

1387

Centoonstelling

TE

Amsterdam.

VOOR DEN JARE

1844.

RKD

19E
NED
LEV.MEES

TENT
1844

RIKSBUREAU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE

Stichting RKD



200411853

LIJST van Voortbrengselen van Schilder ,
Teeken-, Graveer-, Bouw- en Beeld-
houwkunst, te Amsterdam, welke zijn
toegelaten tot de Tentoonstelling van
den Jare 1844.

A.

N^o.

1. *Abels*, (J. T.) in 's Gravenhage, een Dorpsgezicht bij opkomende Maan.
2. *Akkersdijk*, (J.) te Rotterdam, een Boeren Eenhuis met Kaartspelers.
3. *Dezelfde*, een Boeren Kermis.
4. *Alberdingk Thijm*, (J. A.) te Amsterdam, H. K. Port, bij Willis. Teekening.
5. *Dezelfde*, zes Studiën. Idem.
6. *Allais*, (J. B.) te Parijs, gevangenening van KAREL I. Gravure naar Jacquand.
7. *Dezelfde*, vlucht van KAREL II. Idem idem.
8. *Altmann*, (H.) te Rotterdam, een Wintergezicht.
9. *Arends*, (L. H.) te Amsterdam, een Landschap.
10. *Dezelfde*, een dito.
11. *Arum*, (R. J. van) te Amsterdam, Houtgravure, in Lijst.
12. *Asser*, (E. J.) te Amsterdam, een Studiehooft van een Turk.
13. *Dezelfde*, een biddend Meisje.

B.

14. *Balkhuijzen*, (H. van de Sande) in 's Gravenhage, een heuvelachtig Landschap in Baden, bij Avondstond, met een drift Beesten door een Beek trekkende.
15. *Dezelfde*, een Landschap met staand en liggend Vee.
16. *Dezelfde*, een dito dito.
17. *Beek*, (H. van) te Amsterdam, een stil Water.
18. *Dezelfde*, een woelend Water.
19. *Dezelfde*, een mans Portret.
20. *Beeldsnijder van Voshal*, geb. van Toulon, (Mevr. M. A. M.) te Utrecht, een Bloemstuk met een doode Faisant.
21. *Beijer*, (J. L.) te Amsterdam, de Gezondheidsdronk voor een Herberg.
22. *Bennewitz*, (O. P.) te Amsterdam, een Landschap.

N°.

23. *Biard*, (F.) te Parijs, een herstellende Zieke.
24. *Dezelfde*, een Geestelijke in het Gebergte, op weg om het H. Vormsel toe te dienen.
25. *Bilddijk*, (A. R. W.) te Amsterdam, een Landschap met een Waterval.
26. *Bilders*, (J. M.) te Oosterbeek, een Landschap, bij Avondstond.
27. *Bing*, (V.) te Amsterdam, het Konijntje.
28. *Dezelfde*, het Druivemeisje.
29. *Dezelfde*, Overloop van de Oude Beurs.
30. *Blik*, (P.) te Rotterdam, het bezoek van een ouden Vriend.
31. *Blijk*, (F. J. van den) te Dordrecht, een Zeegezicht.
32. *Dezelfde*, een dito.
33. *Dezelfde*, een stil Water.
34. *Blommestein*, (A. van) te Amsterdam, een Landschap.
35. *Bomberghe*, (G. van) te Antwerpen, een Maneschijn.
36. *Dezelfde*, een dito.
37. *Bommel*, (E. P.) te Amsterdam, een Stadgezicht.
38. *Bos*, (G. J.) te Leijden, een Stier.
39. *Borneman*, (C. L. C.) te Amsterdam, een stil Leven.
40. *Boulanger*, (Mad. *Elise*) te Parijs, Baijard, gewond, wordt verzorgd door de Dochters van zijn Gastheer.
41. *Braekeleer*, (A. de) te Antwerpen, een Buitenhuis met Beelden.
42. *Breijer*, Jr., (J. H.) te Amsterdam, een Rürsch Landschap, met bewolkte Lucht.
43. *Dezelfde*, een Landschap.
44. *Dezelfde*, een dito bij ondergaande Zon.
45. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.
46. *Dezelfde*, een dito op den middag.
47. *Breithor*, Jr., (C. F.) te Amsterdam, een Landschap.
48. *Broens*, Jr., (G.) te Amsterdam, Gezicht aan eene Vaart.
49. *Brouwer*, Jr., (P. M.) in 's Gravenhage, een Landschap bij ondergaande Zon.
50. *Brown*, (H.) te Antwerpen, de Kruissiging, naar *Rubens*. Houtgravure.
51. *Brugghe*, (G. A. van der) te Antwerpen, een Hut met Herten, bij opkomend Onweder.
52. *Dezelfde*, twee stootende Herten.
53. *Bruine*, (A. H. de) te Amsterdam, een boomrijk Landschap.
54. *Dezelfde*, een Landschap aan een Water.

N°.

55. *Buijs*, (Mej. G.) in 's Gravenhage, twee Kopijen naar Schilderijen van *Rembrand*. Teekening.

C.

56. *Calame*, (A.) te Geneve, een Landschap.
57. *Calisch*, (M.) te Amsterdam, een Savooisch Meisje, bij haar vertrek naar Parijs, de zegeningen harer Ouders ontvangende, (naar de *Romance à la grace de Dieu*.)
58. *Dezelfde*, twee dames Portretten.
59. *Dezelfde*, een Studiehooft, de biddende Monnik.
60. *Dezelfde*, een mans Portret.
61. *Castro*, (G. H. de) te Amsterdam, een Vaas met Bloemen, bij ondergaande Zon.
62. *Cate*, (H. G. ten) te Amsterdam, een Gezicht op het IJ.
63. *Dezelfde*, een Gezicht op den Schreijerstoren bij Maanlicht.
64. *Dezelfde*, een Wintergezicht met een Watermolen.
65. *Dezelfde*, een Landschap met een opkomende hui.
66. *Dezelfde*, een boschrijk Landschap bij Winter.
67. *Dezelfde*, een Wintergezicht op het IJ.
68. *Dezelfde*, een Stadswal bij Maanlicht.
69. *Dezelfde*, een woelend Water.
70. *Dezelfde*, een stil Water.
71. *Dezelfde*, een Hollandsch Strandgezicht.
72. *Dezelfde*, een Gezicht in den Ochtendstond.
73. *Dezelfde*, eene Kermis bij avond.
74. *Cels*, (C.) te Brussel, een ideale Italiaansche Herderin.
75. *Dezelfde*, een biddend Meisje.
77. *Cocq*, (C. de) in 's Gravenhage, eenig dood Wild.
78. *Dezelfde*, een doode Vogel en Vruchten. Teekening.
79. *Dezelfde*, een Mans Portret. Idem.
80. *Dezelfde*, doode Vogels met Vruchten. Idem.
81. *Cox*, (C. B.) te Amsterdam, een Landschap.
82. *Cohen*, (A. J.) te Amsterdam, een mans Portret.
83. *Coruet*, (A.) te Antwerpen, een Tafereel: de gelegenheid maakt den dief.
84. *Cornet*, (J. L.) te Leijden, een Tafereel uit het verhaal in de *Schaapherder*, pag. 235.

N^o.

85. *Cornet*, (J. L.) te Leijden, Desiderius Erasmus.
86. *Dezelfde*, de Verzoening van *de Ruijter* en *Tromp*, in het bijzijn van WILLEM III.
87. *Dezelfde*, *Rembrandt* met Prof. *Tulp*.
88. *Cottrau*, (F.) te Parijs, de aanbidding van *Christus* door de Herders.
89. *Dezelfde*, de opligting van de Döchter van *Ribera* door den Onderkoning van Napels.
90. *Cramer*, (H. W.) te Amsterdam, P. C. Hooft en zijne Vrienden op het Slot te Muiden.
91. *Dezelfde*, een Binnenhuis, met Beelden.
92. *Cremer*, te Ketten, de aanbidding der Herders.

D.

93. *Dahmen*, (J.) te Amsterdam, een Landschap.
94. *Daneke*, (A.) te Hilversum, een boomrijk Landschap.
95. *Dasveld*, (J.) te Amsterdam, een staande Hond.
96. *Dezelfde*, twee twistende Honden.
97. *Dehoij*, (J.) te Antwerpen, de edelmoedigheid van M. A. de Ruiter.
98. *Delden*, (J. W. van) te Deventer, een Geldersch Landschap, bij avond.
99. *Dezelfde*, een Landschap bij Oldenzaal.
100. *Dercksen*, (H. M.) te Amst., een Binnenhuis met Beelden.
101. *Dettmeijer*, (A. E.) te Hilversum, een Landschap met een Kasteel.
102. *Deventer*, (J. F. van) in 's Gravenh., een Geldersch Landschap.
103. *Dezelfde*, een Landschap met een Boerenwoning.
104. *Dielman*, (P. E.) in 's Hertogenbosch, Portret van Zijne Majesteit, WILLEM II, Koning der Nederlanden, ten voeten uit.
105. *Dijk*, (C.) te Amsterdam, een Weide met Vee.
106. *Doijer*, (J. Schoemaker) te Amsterdam, een dames Portret.
107. *Dezelfde*, *Masaniello* voert in razernij het woedend gemeen tot brandstichting aan; (Napels 1647.)
108. *Doublet*, Pz., (E.) te Amsterdam, Gezicht bij den Overtoom.
109. *Dezelfde*, * Gezicht aan het IJ.
110. *Drieling*, (F. H. C.) in 's Gravenhage, een bergachtig Landschap.

N.

111. *Drift*, (J. A. van der) in 's Gravenhage, een Landschap bij zomer.
112. *Dezelfde*, Station van den Spoorweg in 's Gravenhage, bij winter.

E.

113. *Eckelboom*, (H. D.) te Amsterdam, Gezicht in Bergsland.
114. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
115. *Eeckhout*, (J. J.) te Mechelen, de Döchter van Sir *Henrij Lee*, haren Vader uit *Shakespeare* voorlezende.
116. *Elders*, (C. A.) te Haarlem, een Landschap.
117. *Dezelfde*, een dito.
118. *Elders*, (H.) te Haarlem, een Maneschijn.
119. *Elven*, (J. B. Teta van) te Amsterdam, een Christusbeeld.
120. *Dezelfde*, een mans Portret. Teekening.
121. *Dezelfde*, Monument voor van der Palm. Gravure.
122. *Dezelfde*, een Zwitsersch Landschap.
123. *Elven*, J. Bz., (P. Teta van) te Amsterdam, vier stuks Teekeningen, in Lijsten.
124. *Elzer*, (H. J.) te Amsterdam, een woelend Water.
125. *Dezelfde*, twee onder zeil gaande Haringbuisen.
126. *Esman*, (J.) te Hilversum, eenig dood Wild.
127. *Dezelfde* dito

F.

128. *Fabius*, (J.) te Amsterdam, eene Koorddanseres op eene Dorps-hermis.
129. *Dezelfde*, een doode Haas, met Bijwerk.
130. *Dezelfde*, een mans Portret.
131. *Feijens*, (P. J.) te Brussel, een Buste; in Pleister.
132. *Fels*, (J. J.) te Kampen, een Maneschijn.
133. *Dezelfde*, de Oude Raadzaal op het Stadhuis te Kampen.
134. *Feltz*, (E. J. van der) te Groningen, een Landschap.
135. *Ferwerda*, (J. H.) te Amsterdam, een mans Portret. Teekening.
136. *Dezelfde*, een mans Portret. Dit
137. *Fikken*, Jr., (N. J.) te Amsterdam, een stil Water.
138. *Francia*, (A. T.) te Brussel, he Strand te Calais na een zwaren Storm.

G.

139. *Gebauer*, (C. M. von) te Amsterdam, een Schoenmaker.
140. *Geefs*, (Mevr. *Fannij*) te Brussel, voorstelling van *Opreghtheid*, *Vertrouwen* en *Verlating*, in drie afdeelingen, gestoffeerd door *Verboeckhoven*.
141. *Dezelfde*, Studie van een jong Meisje.
142. *Gerdis*, (E.) te Amsterdam, een Stads Gezigt.
143. *Goeje*, (P. de) te Haarlem, een duinachtig Landschap.
144. *Dezelfde*, eene Weide met Vee.
145. *Graaff*, Hz., (F. C. de) te Amst., *Marius* intogt binnen Rome.
146. *Grebner*, (W.) te Amsterd., een mans Portret; in Miniatuur.
147. *Greive*, (P. F.) te Amsterdam, een Binnenhuis met een peinzend Meisje.
148. *Gretser*, (G. A.) in 's Gravenh., een Nis met twee Beelden.
149. *Greve*, (W.) te Amst., drie bouwkundige Teekeningen.
150. *Groot*, (F. *Breuhuis* de) in 's Gravenh., een Wintergezicht.
151. *Dezelfde*, een Landschap met een Watermolen.
152. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.
153. *Dezelfde*, een Strandgezicht.
154. *Gruijter*, Jr., (W.) te Amsterdam, een woelend Water met een Beurtschip.
155. *Dezelfde*, een stil Water.
156. *Dezelfde*, een woelend Water met een zeilende Hooi-tjalk.
157. *Guët*, (O.) te Parijs, een Italiaansch Meisje.
158. *Dezelfde*, een Meisje in Zwitsersche Kleeding.
159. *Guisse*, (P. J.) te Hilversum, een Landschap met Vee.

H.

160. *Haanen*, (Mej. *Adriana*) te Amst., een Mand met Bloemen.
161. *Haarman*, (P. A.) te Delft, een Bedelaar met Kinderen.
162. *Dezelfde*, terugkeer van het Strand.
163. *Dezelfde*, drie Beelden bij het Strand van Scheveningen.
164. *Hamman*, (E.) te Antwerpen, een Binnenhuis met twee Studenten van Salamanca.
165. *Hansen*, (L. J.) te Amsterdam, een Binnenhuis met een Kantwerkster.
166. *Hansma*, (D.) te Sneek, het bezoek van eene Dame bij een armoedig Huisgezin.

167. *Hansma*, (D.) te Sneek, de slechte Huishoudster.
168. *Harpen*, (A. L. *Krook van*) te Amsterdam, een Wachtkamer.
169. *Hein*, (H. J.) te Hilversum, dood Gevogelte en Vruchten.
170. *Heijmans*, (W. G. F.) in 's Gravenhage, een mans Portret.
171. *Heijse*, (J. A.) te Amsterdam, Portret van een Meisje.
172. *Heinings*, (G. A.) te Amsterdam, een Strandgezicht.
173. *Dezelfde*, een dito.
174. *Hekker*, (J. J.) te Amsterdam, Mozes wijzende op de Slang. Pleister.
175. *Hekking*, (W.) te Amsterdam, een Bloemstukje.
176. *Hekking*, Jr., (W.) te Amst., een Stadsgezicht aan een Water.
177. *Hendriks*, (F. H.) te Amst., een Landschap uit de hoogte.
178. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.
179. *Dezelfde*, een heuvelachtig Landschap.
180. *Hilverdink*, (J.) te Amst., een Landschap bij ondergaande Zon.
181. *Dezelfde*, een woelend Water.
182. *Dezelfde*, een Strandgezicht met Visschers Vaartaigen.
183. *'t Hoen*, (C.) in 's Gravenhage, een Stadsgezicht bij Winter.
184. *Hoendervoogt*, (G. C.) te Amsterdam, een woelend Water.
185. *Hoevernaar*, (C. W.) te Utrecht, een Binnenhuis met twee Beelden.
186. *Hoevernaar*, (W.) te Utrecht, een Binnenhuis met Beelden.
187. *Hollanders*, (J.) te Amsterdam, een mans Portret.
188. *Dezelfde*, een dito.
189. *Dezelfde*, een Geneesheer op een geraamte studerende.
190. *Hopman*, (N.) te Amsterdam, een rustend Meisje.
191. *Huijgens*, (F. L.) te Breda, een Landschap bij Luik, met Vee.
192. *Hulk*, (A.) te Amsterdam, een Schipbreuk.
193. *Hulstijn*, (C. J. van) te Utrecht, een Bloem- en Fruitstuk.

J.

194. *Jansen*, (J.) te Amsterdam, een Landschap met een Watermolen.
195. *Jansen*, (J. M.) te Utrecht, een boomrijk Landschap.
196. *Immerzeel*, (C.) te Haarlem, een Landschap met een Boerenwoning.

N^o.

197. *Inschoot*, (*A. J. van*) te Gend, een Kunstenaar met een Boerin.
 198. *Jones*, (*A. R.*) te Schaerbeek, een Landschap met Schapen en een Bok.
 199. *Jong*, (*J. de*) te Harlingen, een Friesch Dienstmeisje.
 200. *Jonghe*, (*J. B. de*) te Brussel, een Zwitsersch Landschap.
 201. *Jongkind*, (*J. B.*) in 's Gravenhage, een Land- en Watergezicht.
 202. *Jonxis*, (*J. L.*) te Utrecht, een rustende Bode voor een Buitenhuis.
 203. *Jonxis*, (*P. H. L.*) te Utrecht, een Wintergezicht bij een Stadswal.
 204. *Dezelfde*, een dito.
 205. *Jordan*, (*Mej. A. C. C. J. van*) te Amsterdam, Meisjes bloemkransjes makende
 206. *Dezelfde*, dito dito.
 207. *Israëls*, (*J.*) te Amsterdam, een Turk in verpozing.

K.

208. *Kaa*, (*J. van der*) te Rotterdam, een familie Tafereel.
 209. *Kanes, Jr.*, (*S. J.*) te Amsterdam, een Landschap.
 210. *Kannemans*, (*C. C.*) te Breda, een woelende Zee.
 211. *Karsen*, (*K.*) te Haarlem, een Stadsgezicht met een Markt.
 212. *Dezelfde*, een dito.
 213. *Dezelfde*, een dito met Schepen.
 214. *Kastele*, (*A. A. van de*) in 's Gravenhage, een Koopman in Oudheden.
 215. *Kellen*, (*D. van der*) te Utrecht, eene Lijst met Medailles.
 216. *Kieft*, (*J.*) te Amsterdam, een Officier der Infanterie.
 217. *Dezelfde*, een Familiestuk.
 218. *Kiers*, geb. *Haanen*, (*Mevr. E.*) te Amsterdam, een Nis met een Poelierswinkel.
 219. *Kiers*, (*P.*) te Amsterdam, een Visschers Familie.
 220. *Kiewit*, (*M. A.*) in 's Gravenhage, een Boschgezicht.
 221. *Dezelfde*, een Duingezicht.
 222. *Kindt*, (*Mej. A.*) te Brussel, een Monnik met twee Kinderen in gesprek.
 223. *Klerk*, (*W. de*) te Dordrecht, een bergachtig Landschap bij avondstond.
 224. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.

N^o.

225. *Kluijver*, (*P. L. F.*) te Amst., een bergachtig Landschap.
 226. *Knip*, (*A.*) te Berlicum, een Landschap met staand en liggend Vee.
 227. *Dezelfde*, een Stal met Schapen en Gevogelte.
 228. *Knip*, (*Mej. Henriette*) te Berlicum, een drift Ossen.
 229. *Dezelfde*, een Stal met Paarden.
 230. *Dezelfde*, een nest met Katten.
 231. *Koekkoek*, (*H.*) te Amsterdam, het vergaan van een Barkschip.
 232. *Kort*, (*A. de*) in 's Hertogenbosch, een Maneschijn.
 233. *Koningh, Jr.*, (*L. de*) te Dordrecht, een Hobospeler.
 234. *Koster*, (*E.*) in 's Gravenhage, Gezicht in de Stad Delft.
 235. *Kramer*, (*H. J.*) te Amsterdam, een Dames Portret.
 236. *Kremer*, (*P.*) te Antwerpen, een Wildstrooper vuurkaatsende om zijn pijp aan te steken.
 237. *Dezelfde*, Franciscaner Monniken spijs uitdeelende.
 238. *Kruger*, (*E. F.*) te Amsterdam, een teekenend Jongeling.
 239. *Dezelfde*, het Portret van een Kunstenaar.
 240. *Dezelfde*, een Landman.
 241. *Kruijff*, (*C. de*) te Amsterdam, een Binnenhuis bij Winter.
 242. *Dezelfde*, een Binnenhuis met twee Beelden.
 243. *Kruseman, Jansz.*, (*J. A.*) te Amst., een dames Portret.
 244. *Dezelfde*, een dito.
 245. *Dezelfde*, een dito.
 246. *Dezelfde*, een dito.
 247. *Dezelfde*, een mans Portret.
 248. *Dezelfde*, een dito.

L.

249. *Lagache*, (*Mevr. Math.*) te Brussel, de Roozenkrans.
 250. *Lapito*, (*A.*) te Parijs, Gezicht in het Departement du Gard.
 251. *Dezelfde*, Gezicht van Bastia, in Corsica.
 252. *Leich*, (*J. C.*) in 's Gravenhage, de dankbaarheid van *Frans van Mieris*.
 253. *Leijerdorp*, (*A.*) te Purmerend, een Landschap.
 254. *Levelt*, (*H. J.*) te Amsterdam, een Stadsgezicht bij Zomer.
 255. *Dezelfde*, een dito bij Winter.

N.

256. *Lieftland*, (*J. van*) te Utrecht, Gezicht op een Stads Wal.
 257. *Lient*, (*T. van*) in 's Hertogenbosch, een Binnenhuis bij Kaarslicht.
 258. *Lies*, (*J.*) te Antwerpen, de Schilder *Graasbeek* zich gewond voordoende tot beproeving van de liefde zijner Vrouw.
 259. *Lammik*, (*P. van*) te Amsterdam, eene Ruïne; Teekening in Sapverw.
 260. *Lind*, (*E.*) te Amsterdam, eene Teekening.
 261. *Ludolphi*, (*A. J.*) te Smilde, een Kaarslicht.
 262. *Luijtjes*, (*P. F. A.*) te Amsterdam, een Boschgezicht.

M.

263. *Markelbach*, (*Alex.*) te Antwerpen, welligt de laatste Les.
 264. *Martius*, (*H.*) te Amsterdam, een Maneschijs.
 265. *Dezelfde*, een Landschap.
 266. *Meder*, (*W. F.*) te Amsterd., een Roofvogel met zijn prooi.
 267. *Dezelfde*, een Land- en Watergezicht.
 268. *Meijer*, (*A. A. de*) in 's Gravenh., een Geldersch Landschap.
 269. *Meijne*, (*J.*) te Antwerpen, het Gebed.
 270. *Melort*, (*A.*) te Breda, de boetdoende Magdalena, in Paerlemoer.
 271. *Dezelfde*, eene Gravure in Glas, naar *Berchem*.
 272. *Dezelfde*, een dito in dito, naar *Wagner*.
 273. *Merkesteyn*, (*G. A. van*) te Nijmegen, een Groenvrouw, bij Kaarslicht.
 274. *Dezelfde*, een Zalmvrouwtje, bij dito.
 275. *Mertz*, (*J. C.*) te Amst., Gezicht op het IJ, bij Maanlicht.
 276. *Dezelfde*, Tafereel uit het huisselijk leven van *P. Potter*.
 277. *Michael*, (*H.*) te Utrecht, Fragment uit een Schilderij van *Rembrand*. Teekening.
 278. *Dezelfde*, een mans Portret. Idem.
 279. *Michaëlis*, (*G. J.*) te Haarlem, een heuvelachtig Landschap.
 281. *Molijn*, (*P. M.*) te Rotterdam, het Sterfbed.
 282. *Mongers*, (*C. M. W.*) te Doesburg, Gezicht op een Koornmolen te Dieren.
 283. *Montauban van Swijndrecht*, *Jsz.*, (*N.*) te Rotterdam, een Jongen, spelende met een Hond.
 284. *Murkens*, (*H. J.*) te Utrecht, Gezicht op de Plas bij Rotterdam.

N.

N.

285. *Nieuwenhuijsen*, (*A. W.*) te Utrecht, een Kerk van binnen.
 286. *Noort*, (*G. N. op ten*) te Amsterdam, een mans Portret.
 287. *Nooteboom*, (*J. H. J.*) te Amsterdam, een stil Water.
 288. *Dezelfde*, een Landschap met een Kastoel.
 289. *Dezelfde*, een woelend Water.
 290. *Dezelfde*, een Landschap.
 291. *Northey*, (*W.*) te Londen, een Teekening.
 292. *Nouhuijs*, (*H. J. C. van*) te Amsterdam, een stil Leven.

O.

293. *Oberman*, (*A.*) te Amsterdam, een Bloemstuk.
 294. *Dezelfde*, een Fruitstuk.
 295. *Oerder*, (*P.*) te Oosterbeek, een heuvelachtig Landschap.
 296. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.
 297. *Offermans*, (*A. J.*) in 's Gravenhage, een bulkende Stier bij een rustende Koe.
 298. *Dezelfde*, een Landschap met een staande Ezel en rustend Vee.
 299. *Dezelfde*, een Gezicht bij 's Gravenhage.
 300. *Oosterhuijs*, (*H. P.*) te Amsterdam, een Herberg van buiten bij een Stad.
 301. *Oosterhuijs*, *H. Pz.*, (*P.*) te Amsterdam, een Binnenhuis met Beelden.
 302. *Dezelfde*, een dito met twee Beelden.
 303. *Oostenga*, (*T. T.*) te Groningen, een Huisgezin voor een Boerenwoning.
 304. *Oostveen*, (*H. van*) te Amsterdam, het Avondgebed.
 305. *Dezelfde*, een mans Portret.
 306. *Os*, (*P. F. van*) te Haarlem, een Landschap met Beelden en Paarden in de omstreken van Dinant.
 307. *Oudendorp*, (*W. C. Chimaer van*) in 's Gravenhage, de Gemalin des Graven *van Egmond* smeekt genade voor haren Echtgenoot aan den Hertog *van Alba*.
 308. *Dezelfde*, een Binnenvertrek met Beelden.
 309. *Dezelfde*, de Toren te Schoonhoven.
 310. *Dezelfde*, een Dame in een Nis.

P.

311. *Parre, Jr., (M.)* te Amsterdam, een Landschap in Drenthe.
312. *Peduzzi, (D.)* te Amsterdam, een Legerplaats.
313. *Pelt, (A. van)* te Upbergen, twee Kinderen met een Hond, gestoffeerd door *v. d. Bruggen*.
314. *Perne, (M. E.)* te Amsterdam, Gezicht van Mariendaal.
315. *Pez, (A.)* te Antwerpen, een vriendelijke Pligtplegmaker.
316. *Pickersgill, (H. W.)* Lid der Koninklijke Academie te Londen, 18 Solosquare, te Londen, een dames Portret.
317. *Pieneman, (J. W.)* te Amsterdam, het Portret van Z. M. WILLEM II, Koning der Nederlanden, ten voeten uit.
318. *Pieneman, (N.)* te Amsterdam, een Krijgsman uit den tijd van Prins Maurits.
319. *Dezelfde*, de Inhuldiging van Z. M. WILLEM II, als Koning der Nederlanden, in de Gereformeerde Nieuwe Kerk te Amsterdam, op den 23sten November 1840.
320. *Dezelfde*, een mans Portret, in Grieksche kleeding.
321. *Pietersen, (A.)* te Antwerpen, een Water in de omstreken van Antwerpen.
322. *Pijl, (C. G.)* te Amsterdam, een Fruitstuk.
323. *Plaat, (H. J.)* te Amsterdam, de Wapens van Prins en Prinses FREDRIK der Nederlanden.
324. *Plaatzer van der Hull, (H. W.)* te Haarlem, een Binnenvertrek met Beelden.
325. *Plas, (P.)* te Alkmaar, eenige Schapen in een Landschap.
326. *Plugger, (J.)* te Zwolle, een Vischschuit, met buijg Weder in Zee stekende.
327. *Dezelfde*, morgenwerkzaamheid op de Haringvloot.
328. *Poorter, (B. de)* te Utrecht, een vrouwe Portret.
329. *Dezelfde*, een kinder Portret.
330. *Praag, (A. S. van)* te Amsterdam, Gezicht in een Vischers Dorp.
331. *Dezelfde*, een Aanlegplaats bij een Stad.
332. *Praetorius, (P. E. H.)* te Amst., een boomrijk Landschap.
333. *Dezelfde*, een Landschap.
334. *Proost, (J.)* te Amst., eene Teekening naar *H. F. ten Cate*.

Q.

335. *Quispel, (M.)* te Dordrecht, een Landschap met Vee.

R.

336. *Ravelli, (P. A.)* te Amsterdam, een mans Portret.
337. *Dezelfde*, een dito.
338. *Ravenzwaaij, Gz., (J. van)* te Hilversum, een boomrijk Landschap.
339. *Reijgers, (T. B.)* in 's Gravenh., Gezicht op een Stadspoort.
340. *Dezelfde*, een Landschap met een Boerenwoning.
341. *Reijntjens, (H. E.)* te Amsterdam, twee drinkende Boeren.
342. *Richard, (L.)* te Amsterdam, een mans Portret.
343. *Dezelfde*, een vrouwe Portret.
344. *Dezelfde*, een jongelings Portret.
345. *Richter, (J.)* te Coblenz, Portret van een Zee-Officier.
346. *Rieke, (J. G. L.)* te Amsterdam, een mans Portret. Teekening.
347. *Dezelfde*, een dito dito.
348. *Rijk, (J.)* te Hilversum, een groep Geiten en Bokken, in een Landschap.
349. *Dezelfde*, eenig staand en rustend Vee.
350. *Dezelfde*, eenig Vee bij een Water.
351. *Rijnders, (J. G.)* te Amsterdam, Gezicht te Bern-Oberland.
352. *Rijkers, (W.)* te Rotterdam, een Binnenhuis met Beelden.
353. *Ringeling, (H.)* te Leijden, een Binnenhuis met invallend Zonnelicht.
354. *Roelofs, (J. S.)* te Haarlem, een Studie van een Landschap.
355. *Roelofs, (W.)* te Utrecht, een Landschap.
356. *Dezelfde*, een Landschap bij Arnhem.
357. *Rondeau, (Mej. J. C. W.)* te Amsterdam, een doode Patrijs.
358. *Roos, (C. F.)* te Amsterdam, een Landschap bij opkomend Onweder.
359. *Dezelfde*, Gezicht te Beekbergen.
360. *Rooseboom, (N. J.)* te Overveen, een boomrijk Landschap.
361. *Dezelfde*, een Winter.
362. *Rossum, (H. M. G. van)* te Amsterdam, een Binnenvertrek met drie Beelden.
363. *Rossem du Chattel, (J. H. van)* te Leijden, eenige Officieren in een Wachtkamer.

N^o.

364. *Rossum*, (J. C. van) te Amsterd., een mans Portret.
 365. *Dezelfde*, een dito.
 366. *Dezelfde*, drie Portretten. Teekening.
 367. *Roth*, (G. A.) te Amsterdam, een Landschap met eenige Woningen aan een Water.
 368. *Ruijten*, (J.) te Antwerpen, terugkeer van de Markt.

S.

369. *Salm*, (I.) te Amsterdam, een Landschap bij Winter.
 370. *Dezelfde*, een dito bij Zomer.
 371. *Savrij*, (H.) te Haarlem, een Koestal met Beelden.
 372. *Scheffer*, (A.) te Parijs, Marguerite uit *Faust*.
 373. *Schellenberg*, (G. C.) te Amsterdam, het binnenkomen van den Oogst.
 374. *Dezelfde*, een vrouwe Portret.
 375. *Schildbach*, (J. G.) te Amsterdam, een Wintergezicht.
 376. *Schmetterling*, (Mej. Elis.) te Amsterd., een mans Portret; in Miniatuur.
 377. *Dezelfde*, twee vrouwe dito; als voren.
 378. *Schelfhout*, (A.) in 's Gravenhage, een Wintergezicht, gestoffeerd door J. Moerenhout,
 379. *Schmidt*, (W. H.) te Delft, 's Lands Advocaat *Joan van Oldenbarnevelt*, op het oogenblik der aanzegging van zijn doodvonnis.
 380. *Schotel*, (Mej. C. P.) te Medemblik, een Bloemstuk.
 381. *Schotel*, (P. J.) te Medemblik, het binnenkomen van de Haven van Mahon bij storm Weder.
 382. *Dezelfde*, een Koopvaardij-Fregat een Loods seinende.
 383. *Schouman*, (M.) te Breda, een woelende Zee bij Stormweder.
 384. *Dezelfde*, een gezicht op de Zeeuwsche Stroomen.
 385. *Schwartze*, (J. G.) te Amsterdam, een vrouwe Portret.
 386. *Sciavoni*, () te Venetie, een vrouwe Portret.
 387. *Dezelfde*, een dito.
 388. *Seghers*, (C.) te Antwerpen, twee Kunstoefenaarsters.
 389. *Sieberg*, (J.) te Amsterdam, een Bloemstuk.
 390. *Sijpkens*, (T. H.) te Haarlem, een Landschap.
 391. *Dezelfde*, een dito.
 392. *Dezelfde*, een dito.

N^o.

393. *Sluijter*, (D. J.) te Amsterdam, Kopij eener Schilderij van G. Metzu. Gravure.
 394. *Smedt*, (T. de) te Antwerpen, een rookend Vrouwtje.
 395. *Smits*, (J. G.) in 's Gravenhage, een Stadsgezicht.
 396. *Dezelfde*, een Dorpsgezicht.
 397. *Snoek*, (J. B.) te Amsterdam, een vrouwe Portret.
 398. *Sörensen*, (J. L.) te Amsterdam, een opkomende Maan met Visschers.
 399. *Sterk*, (J. C. Elink) in 's Gravenhage, twee kinder Portretten.
 400. *Stok*, (J. van der) te Amsterdam, een Landschap met staand en liggend Vee.
 401. *Straaten*, Jr., (B. van) te Amsterdam, een Stads Wal bij Winter.
 402. *Swart*, (C. H. de) te Arnhem, een Landschap met Schapen.
 403. *Dezelfde*, een dito.
 404. *Dezelfde*, een dito.

T.

405. *Tack*, (J. F.) te Amsterdam, een Stadsgezicht.
 406. *Dezelfde*, een Landschap.
 407. *Taurel*, (A. B. B.) te Amsterdam, het Portret van Zijne Majesteit NICOLAAS, Keizer aller Russen, ten voeten uit. Gravure, naar *Kruger*, te Berlijn.
 408. *Teixeira de Mattos*, (J.) te Amsterdam, een mans Portret.
 409. *Dezelfde*, een Landmeisje aan het Strand rustende.
 410. *Dezelfde*, een Gevangene.
 411. *Teixeira de Mattos*, Bz., (J.) een mans Portret.
 412. *Dezelfde*, een Verjaar-Fees.
 413. *Dezelfde*, een biddend Kindje.
 414. *Dezelfde*, een rustende Kuiper.
 415. *Dezelfde*, een lezende Vrouw.
 416. *Tienen*, (B. L. van) te Amsterdam, een Landschap.
 417. *Tollenaar*, Wz., (D.) te Amsterdam, Houtgravures, in Lijst.
 418. *Turken*, (H.) te Breda, Maria Stuart met haren gunsteling Rizzio musicerende.

U.

419. *Ueberfeldt*, (*Braet van*) te Amsterdam, een vrouwe Portret.
 420. *Uijtenbogaart*, (*A.*) te Amsterdam, het Portret van een Kunstenaar.
 421. *Dezelfde*, een mans Portret.
 422. *Dezelfde*, een vrouwe Portret.
 423. *Dezelfde*, een dito.
 424. *Uppink*, (*W.*) te Amsterdam, het Portret van een Schilder.

V.

425. *Veltens*, (*J. D. C.*) te Amsterdam, de Moederlijke vermaning.
 426. *Verburgh*, (*C. G.*) te Rotterdam, een Boschgezigt.
 427. *Verhoogh*, (*J.*) te Rotterdam, een Gezicht in de Veenen bij Maanlicht.
 428. *Verschuur*, (*W.*) te Amsterdam, een Paarde-Markt.
 429. *Dezelfde*, een Landschap bij onstuimig Weder.
 430. *Dezelfde*, een Weide met een Paard.
 431. *Dezelfde*, een Paard bij een Stal.
 432. *Versnel*, (*J. S.*) te Rotterdam, drinkende en spelende Boeren, Basrelief in Aarde gebootseerd, twee stuks.
 433. *Dezelfde*, Erasmus, in Crazaantsche Steen.
 434. *Verspuij*, (*G. J.*) te Gouda, een Stadsgezigt te Oudewater.
 435. *Vervloet*, (*Mevr. A.*) te Mechelen, dood Wild.
 436. *Dezelfde*, dito.
 437. *Vester*, (*W.*) te Heemstede, een duinachtig Landschap.
 438. *Vettewinkel*, *Dz.*, (*H.*) te Amsterdam, een stil Water met Schepen.
 439. *Vletter*, (*S. de*) te Amsterdam, een Keuken met snoepende Kinderen.
 440. *Dezelfde*, vechtende Jongens voor een Buitenhuis.
 441. *Voet*, (*E.*) te Haarlem, een Wintergezigt.
 442. *Vollers*, (*L. W.*) te Weesp, een Zomergezigt.
 443. *Dezelfde*, een Wintergezigt.
 444. *Vos*, (*C. A.*) te Amsterdam, een Watergezigt met een Kasteel.
 445. *Vos*, (*Mej. Maria*) te Amsterdam, een Binnenhuis met stil Leven.

446. *Vries*, (*Mevr. S. E. de*) geb. *Methorst*, te Maarsen, eenige Vruchten.

W.

447. *Waarden*, (*J. van der*) te Haarlem, een Bloemstuk.
 448. *Waldorp*, (*A.*) in 's Gravenhage, een kabbelend Water met Schepen.
 449. *Dezelfde*, een stil Water met Schepen.
 450. *Dezelfde*, een Stadsgezigt.
 451. *Walter*, (*W. J.*) te Amsterdam, een Landschap in Drenthe.
 452. *Dezelfde*, een dito dito.
 453. *Waterloo*, (*J. P.*) te Amsterdam, een boschrijk Landschap.
 454. *Dezelfde*, een besneeuwd Landschap.
 455. *Weddige*, (*C.*) te Amsterdam, een vrouwe Portret.
 456. *Dezelfde*, een mans Portret.
 457. *Dezelfde*, een dito.
 458. *Dezelfde*, een Familie-Tafereel.
 459. *Wernen*, (*M. D. van*) te Amsterdam, een mans Portret. Teekening.
 460. *Weeshoff*, (*K.*) te Sohermerhorn, een Landschap met Vee.
 461. *Dezelfde*, een dito bij buijig Weder.
 462. *Weidner*, (*W. F.*) te Haarlem, een Bloem- en Fruitstuk.
 463. *Weiss*, (*A.*) te Amsterdam, een Bloemstuk.
 464. *Dezelfde*, een dito.
 465. *Dezelfde*, een Bloem- en Fruitstuk.
 466. *Dezelfde*, een Fruitstuk.
 467. *Werner*, (*J. H. F.*) te Amsterdam, staand en liggend Vee; in Ivoor.
 468. *Dezelfde*, een Vioolspeler, als voren.
 469. *Westenberg*, (*P. G.*) te Haarlem, een Binnenp'aats;
 470. *Westendorp*, (*G.*) te Amsterdam, een Landschap.
 471. *Wijdoogen*, (*N. M.*) te Amsterdam, een Faisant, Patrijs en verder Bijwerk.
 472. *Dezelfde*, een Fruitstuk.
 473. *Dezelfde*, een dito.
 474. *Wildrik*, (*Mej. R. S.*) te Oosterburg, doode Vogels en Vruchten.

N^o.

475. *Winkelaar*, geb. *Temminck*, (Mevr. C.) in 's Gravenhage, een huisselijk Tafereel.
476. *Dezelfde*, de voorlezing van een Testament.
477. *Wisselingh*, (J. P. van) in 's Gravenhage, een Geldersch Landschap.
478. *Worp*, (W. van der) te Zutphen, Gezicht van een Brand, bij avond.

Z.

479. *Zant*, (A. van 't) te Deventer, een bergachtig Landschap.
480. *Zeeman*, (A. J.) te Antwerpen, een Dobbelspel.
481. *Dezelfde*, een Kwakzalver.
482. *Zimmerman*, (J. W. Gerstenhauer) te Amsterdam, een mans Portret.
483. *Dezelfde*, een dito. Teekening.
484. *Zuiderhoudt*, (W. J.) te Amsterdam, een rustende Vrouw.
485. *Zurcher*, (A. T.) te Nieuwer-Amstel, de Eed van Brutus bij Lucretiaas Lijk. Teekening.

486. *Augus*, (W.) te Antwerpen, een Binnenvertrek met een musicerende Heer en Dame.
487. *Dezelfde* een Meisje een Reiziger te drinken gevende.
488. *Bijlard*, (C.) te Hilversum, een Hollandsch Landschap bij Zomer.
489. *Bles*, (D. J.) in 's Gravenhage, eene Voorstelling van: *om de wille van de smeer*, enz.
490. *Dezelfde*, een Mode-Volger (*fat*) uit vroeger dagen.
491. *Bouchez*, (C.) te Parijs, de Advokaat en de twee Partijen.
492. *Canta*, (J. A.) te Rotterdam, een Huisselijk Tafereel.
493. *Cocq*, (C. de) in 's Gravenhage, een doode Haas, bij Kaarslicht.
494. *Craeyvanger*, (R.) te Amsterdam, een Schutters Doelen.
495. *Ferwerda*, (J. H.) te Amsterdam, een Duitsche Bezemverkoopster.
496. *Flenrij*, (R.) te Parijs, een Geestelijke in Krijgsmans-gewaad.
497. *Gudin*, te Parijs, een Maneschijn.
498. *Haas*, (J. H. de) te Utrecht, een Landelijk Tafereel.

N^o.

599. *Hamburger*, (C.) te Amsterdam, een Portret in Miniatuur.
500. *Dezelfde*, een dito.
501. *Heijmans*, (W. G. F.) in 's Gravenhage, Fantaisie van een Meisje.
502. *Hoendervroegt*, (G. C.) te Amsterdam, een woelend Water.
503. *Hoppenbrouwer*, (J. F.) in 's Gravenhage, een Hollandsch Landschap.
504. *Houten*, (C. Schutze van) te Rotterdam, twee Etsproeven.
505. *Jaobs*, (J.) te Antwerpen, Gezicht in de omstreken van Constantinopelen.
506. *Kiers*, (P.) te Amsterdam, Godsdienstige dank voor ontkomen gevaar.
507. *Koning*, (Mej. E. J.) te Haarlem, een Bloem- en Fruitstuk.
508. *Dezelfde*, een Bloemstuk.
509. *Kouwens*, (A. C.) in 's Gravenhage, een landelijk Tafereel.
510. *Kruseman*, *Jansz.*, (J. A.) te Amst., een Familie Tafereel.
511. *Leijs*, (H.) te Antwerpen, een Dorps-kermis.
512. *Luijtjes*, (P. F. A.) te Amsterdam, een Landschap.
513. *Mohr*, (J. C. van der Meer) in 's Gravenhage, een Kerk van binnen.
514. *Dezelfde*, een dito.
515. *Dezelfde*, een dito.
516. *Neurdenberg*, (C.) te Rotterdam, een boeren Binnenhuis.
517. *Dezelfde*, een Binnenhuis uit de XVII Eeuw.
518. *Opzoomer*, (S.) te Rotterdam, eene episode uit de inneming van Naarden, in 1572, met betrekking tot *Lambertus Hortensius*, diens Zoon en de Spaanschen Veldoversten *Veldamus*.
519. *Dezelfde*, een Dominikaner Monnik in Godsdienstige overpeinzing.
520. *Pleijssier*, *Tz.*, (A.) te Amsterdam, een Schevenings Strandgezicht, bij ondergaande Zon.
521. *Dezelfde*, een Riviergezicht met Schepen.
522. *Dezelfde*, een woelende Zee.
523. *Postma*, (G.) te Amsterdam, een mans Portret.
524. *Reijntjens*, (H. E.) te Amst., Oudervreugde bij het zich ontwikkelend talent van hun Kind.
525. *Rijkelijkhuisen*, (H. J. H.) te Utrecht, een boomrijk Landschap.
526. *Schendel*, (P. van) in 's Gravenhage, eene mediterende Dame bij Kaarslicht.
527. *Scholte*, (Mej. C. J.) te Amsterdam, een Bloemstuk. Teekening.

- N^o.
 528. *Soultis*, (*Eug.*) te Parijs, Gezicht te Parijs van de *Pont du Carrousel*. Teekening.
 529. *Spohler*, (*J. J.*) te Brussel, een Wintergezicht.
 530. *Springer*, (*C.*) te Amsterdam, een Stadsgezicht.
 531. *Dezelfde*, de Ingang eener Gothische Kerk.
 532. *Dezelfde*, een Marktgezicht, met Paarden door *W. Verschuur*.
 533. *Surgeloose*, (*Const.*) te Gent, het namiddag Ontbijt.
 534. *Tom*, (*J. B.*) in 's Gravenhage, een Landschap.
 535. *Dezelfde*, een dito.
 536. *Verveer*, (*S.*) in 's Gravenh., een stil Water met Vaartuigen.
 537. *Voordecker*, (*H.*) te Brussel, een Duivevlugt.
 538. *Dezelfde*, een Bloemstuk.
 539. *Waldorp*, (*A.*) in 's Gravenh., Gezicht op de Haarlemmer Meer.
 540. *Dezelfde*, Gezicht op de Stad Delft.
 541. *Watelet*, te Parijs, een boomrijk Landschap aan eene Vaart.

Nagekomen Stukken.

542. *Calame*, (*A.*) te Genève, Gezicht van de Vallei van Lauterbrunner in Zwitserland, bij ondergaande Zon.
 543. *Mellinet*, (*H.*) te Genève, Gezicht van het Meer van Genève en een gedeelte van den weg van St. Plomb.
 544. *Kitzinger*, (*M. L.*) te Antwerpen, een Duitsch Landschap bij Maanlicht, gestoffeerd met verscheiden Beelden.
 545. *Hein*, (*C. H.*) te Hilversum, een Landschap bij Avondstond.
 546. *Geirnaert*, (*J.*) te Gend, vereffening van eene Nalatenschap.
 547. *Dezelfde*, de badende Meisjes.
 548. *Dreibholtz*, (*C. L. W.*) in 's Gravenhage, eene Stad aan een Rivier met Schepen, enz.
 549. *Kooij*, (*P. J.*) te Rotterdam, een woelend Water.
 550. *Blick*, (*P.*) te Rotterdam, het Gebed vóór het Ontbijt.
 551. *Pluijm*, (*W.*) te Amsterdam, Gezicht op Haarlem.
 552. *Dezelfde*, Gezicht te Sloten, bij Amsterdam.
 553. *Dezelfde*, Gezicht aan het Haarlemmermeer.
 554. *Haanen*, (*C.*) te Amst., Voorportaal van een antiek Huis.
 555. *Neuman*, (*J. H.*) te Amsterdam, een mans Portret.
 556. *Spohler*, (*J. J.*) te Brussel, een Wintergezicht.

- N^o.
 557. *Troijon*, (*C.*) te Gend, een boomrijk Landschap.
 558. *Prins*, (*C. J.*) te Zaandam, een Heer en eene Dame.
 559. *Dezelfde*, een Binnenhuis.
 560. *Sijpkens*, (*T. H.*) te Haarlem, een Drentsch Landschap.
 561. *Calisch*, (*M.*) te Amsterdam, de Morgengroet.
 562. *Regemorter*, (*J. van*) te Antwerpen, een Buitenhuis met Beelden.
 563. *Jollij*, (*H. J. B.*) in 's Gravenhage, eene Dame een geschenk in Vruchten ontvangende.
 564. *Bombed*, (*K. F.*) te Delft, twee Paarden.
 565. *Oudenhoven*, (*J. van*) te Antwerpen, een Binnenhuis met twee Beelden.
 566. *Pieneman*, (*J. W.*) te Amsterdam, een mans Portret.
 567. *Gudin*, (*M.*) te Parijs, een Strandgezicht.
 568. *Pieneman*, (*N.*) te Amsterdam, eene Dame met een Kind.
 569. *Couvelij*, te Parijs, een Strandgezicht te Scheveningen.
 570. *Fischer*, (*J.*) te Amsterd., eene Proeve van Glasschilderen.
 571. *Slooten*, (*R. van*) te Amsterdam, een woelend Water.
 572. *Dezelfde*, een dito.
 573. *Kaa*, (*J. van der*) te Rotterdam, een Voorportaal.
 574. *Dezelfde*, een Binnenhuis.
 575. *Mittelholzer*, (*W. M. C.*) te Hattem, een Zeegezicht.
 576. *Haseleer*, (*F.*) te Brussel, eene Dame haar Toilet makende.
 577. *Tschaggenij*, (*C.*) te Brussel, eene Wandeling.
 578. *Baerle*, (*M. A. D. van*) te Amsterdam, een Landschap.
 579. *Dezelfde*, een dito.
 580. *Hulk*, (*A.*) te Amsterdam, een woelend en stil Water.
 581. *Op der Heiden*, (*J. H.*) te Amsterdam, een Schipbreuk.
 582. *Pelgrom*, (*J.*) te Oosterbeek, een Wintergezicht, uit de hoogte op het Kasteel Doorweeth.
 583. *Watrin*, (*J. J. M.*) te Amst., een mans Portret. Miniatuur.
 584. *Dezelfde*, een Vrouwe dito. Dito.
 585. *Stroebel*, (*J.*) in 's Gravenh., een Voorportaal uit de XVII Eeuw.
 586. *Dezelfde*, een dito.
 587. *Couvelij*, te Parijs, twee Paarden voor een Herberg.
 588. *Mirani*, (*C. P.*) te Amsterdam, een Landschap bij Winter.
 589. *Parré, Jr.*, (*M.*) te Amsterdam, een Landschap.

- N^o.
 590. *Diehman, (P. E.)* in 's Hertogenbosch, een Strand met een Vischers Familie.
 591. *Nooteboom, (J. H. J.)* te Amsterdam, een Vallei.
 592. *Berg, (S. van den)* te Haarlem, een Landschap.
 593. *Bleckman, (H.)* te Munchen, Gezigt aan den Iser, bij Munchen.
 594. *Laure, (J.)* te Bourgoin bij Lijon, een Slavin in den Harem.
 595. *Villa-Amil, (Gennaro Perez de)* te Madrid, de Troonzaal van het Paleis te Madrid.
 596. *Vertin, (P. G.)* in 's Gravenhage, Gezigt te Huij aan de Rivier de Maas.
 597. *Brouwer, Jr., (P. M.)* in 's Gravenhage, een Wintergezigt.
 598. *Hekking, Jr., (W.)* te Amsterdam, een Stadsgezigt.
 599. *Jacquand, (Cl.)* te Parijs, de Belenblazers.
 600. *Dezelfde*, ontmoeting van Napoleon met een Geestelijke, over het gebruik van verboden Kolon. Waar, tijdens het Continiaal Stelsel.
 601. *Kieft, (J.)* te Amsterdam, een Friesche Boer.
 602. *Dezelfde*, een Heer en Dame op de Fluit spelende.
 603. *Genisson, (A.)* te Leuven, de Biechtstoel.
 604. *Meijer, (L.)* in 's Gravenhage, het vergaan van het Engelsch Transportschip de Snelheid, 25 October 1832.
 605. *Oostveen, (H. van)* te Amsterdam, het Spinstertje.
 606. *Greive, (P. F.)* te Amsterdam, twee Kinderen aan Strand.
 607. *Pijnacker, (J. C. L.)* te Amsterdam, Rodolphe en Rigolette; uit het verhaal les Mystères de Paris.
 608. *Brackeleer, (A. de)* te Antw., Verversching na de Muzijk-les.
 609. *Eijmer, (A. J.)* te Amsterdam, een Landschap met een Watermolen.
 610. *Hove, Gz., (H. van)* in 's Gravenhage, een Feestmaaltijd.
 611. *Dezelfde*, een Binnenhuis.
 612. *Os, (P. F. van)* te Haarlem, een Pleisterplaats.
 613. *Überfeldt, (Braet von)* te Amsterdam, Koenraad en Elsje, of de liefde op het IJ.
 614. *Rossum, (J. C. van)* te Amsterdam, eens mans Portret.
 615. *Lieste, (C.)* te Haarlem, Gezigt in de omstreken van Dinant.
 616. *Meijer, (A. A. de)* in 's Gravenhage, een Wintergezigt.
 617. *Kiers, geb. Haanen, (Mevr. E.)* te Amsterdam, eene Dame met een Papegaai.
 618. *Abels, (J. T.)* in 's Gravenhage, een Hollandsch Dorpgezigt, tegen den avond.

- N^o.
 619. *Elven, (P. Tetar van)* te Amsterdam, een Biechtvader, naar Rubens. Teekening.
 620. *Hamburger, (Mevr. E.)* te Amsterdam, een Teekening naar Hondeloeter.
 621. *Aivazovsky, (I.)* in Rusland, een Zeegezigt bij zwaren Storm.
 622. *Nouhuijs, (H. J. C. van)* te Amsterdam, een Landschap.
 623. *Kruseman, Jz., (J. A.)* te Amsterdam, een Duitsch Meisje.
 624. *Dezelfde*, een groep van twee Kinder-Portretten.
 625. *Thomas, (P. H.)* te Amsterdam, een woelend Water met zeilende Vaartuigen.
 626. *Cramer, (H. W.)* te Amst., een Binnenhuis met Beelden.
 627. *Methorst, (Mej. C. M.)* te Maarssen, een Landschap.
 628. *Quispel, (M.)* te Dordrecht, een Landschap met Vee.
 629. *Salm, (I.)* te Amsterdam, een bergachtig Landschap.
 630. *Geefs, (J.)* te Brussel, Trouwe Liefde; in Marmer gebeiteld.
 631. *Donker, R. H., (Fr. J. R.)* in 's Hertogenbosch, een Ecce Homo; in Marmer gebeiteld.
 632. *Elven, (M. G. Tetar van)* te Amsterdam, eerste Schets voor de Verbouwing van den Gevel der Kerk de Boom alhier.
 633. *Heijnings, (G. A.)* te Amsterdam, een Strandgezigt.
 634. *Zimmerman, (J. W. Gerstenhauer)* te Amsterdam, een Familie-Tafel.
 635. *Huin, (A.)* te Antwerpen, de Les.
 636. *Waldorp, (A.)* in 's Gravenhage, een Landschap.
 637. *Straaten, Jr., (B. van)* te Amsterdam, een Landschap met een Ruïne.
 638. *Dezelfde*, een Wintergezigt buiten de Utrechtsche Poort te Amsterdam.
 639. *Freudenberg, (J.)* te Haarlem, een Wintergezigt.
 640. *Veldhuijzen, (W. F.)* te Amsterdam, een Familiestuk, Zaphnat met Paenich, zijn 130 jarige Vader.
 641. *Bles, (D. J.)* in 's Gravenhage, eene Voorstelling naar Cats.
 642. *Pieneman, (N.)* te Amsterdam, een dames Portret.
 643. *Dezelfde*, een mans Portret.
 644. *Zurcher, (A. F.)* te Nieuwer-Amstel, een Turk.
 645. *Wagner, (W. G.)* in 's Gravenhage, het Kassteel Doornenburg bij Nijmegen.

N^o.

- 646. *Somers, (Louis)* te Antwerpen, de Kinderen van *Jacques & Armagnac*, Hertog van *Nemours*, aan den voet van het Schavot, waarop hun Vader werd onthalsd.
- 647. *Dezelfde*, een Dorps Koster in den Zang Onderwijs gevende.
- 648. *Dezelfde*, een Vergadering van Dichters.
- 649. *Immerzeel, (C.)* te Haarlem, een boomrijk Landschap.
- 650. *Weissenbruch, (J.)* in 's Gravenhage, een Stadsgezicht.
- 651. *Fabius, (J.)* te Amsterdam, een Strandgezicht.
- 652. *Roo de, (N. J. W. de)* te Voorburg bij 's Gravenhage, een Scheveningsche Visschers Familie.
- 653. *Dreiboltz, (C. L. W.)* in 's Gravenhage, een stil Water met Schepen, aan een Kust.
- 654. *Bergh, (S. van den)* te Haarlem, een Landschap met Schapen.
- 655. *Ravenswaaij, (J. van)* te Westerborn, een Landschap met Vee, bij storm Weder.
- 656. *Dezelfde*, een Landschap met Vee.
- 657. *Dezelfde*, een Stal met Schapen.
- 658. *Rojer, (L.)* te Amsterdam, Borstbeeld van Hare Majesteit de KONINGIN, in Marmer.
- 659. *Koningh, (J. de)* te Rome, een Basrelief; in Pleister.
- 660. *Steenbergen, (A.)* te Hogeveen, een Bloemstuk.
- 661. *Dezelfde*, een Fruitstuk.
- 662. *Wittkamp, (B.)* te Antwerpen, *Petrus Peretti, (SIXTUS V.)* een Franciskaner Monnik verzoekende, om in het Klooster te worden opgenomen.
- 663. *Dezelfde, Michel Angelo Buonarrotti*, blind zijnde, in het Vaticaan de oude Standbeelden bestuderende.
- 664. *Dercksen, (H. M.)* te Amsterdam, *J. en C. de Witt* op de Gevangen-Poort in 's Gravenhage.
- 665. *Bommel, (E. P. van)* te Amsterdam, een Stadsgezicht.



Ter Stads - Drukkerij.