

L I J S T
VAN
SCHILDERIEN
VAN
LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS,
OP DE
TENTOONSTELLING
TE GRONINGEN ,
IN 1845.

PRIJS 25 CENTS.

TE GRONINGEN BIJ
de Wedw. M. VAN HEIJNINGEN BOSCH en ZOON.

RKD

19E
NED
LEV.MEES

TENT
GRONING
1845

Stichting RKD



200412106

L I J S T

VAN

S C H I L D E R I J E N

VAN

LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS ,

WAARVAN

DE TENTOONSTELLING

ZAL PLAATS HEBBEN TE GRONINGEN , VAN WEGE

HET KUNSTLIEVEND GENOOTSCHAP ,

TER AANMOEDIGING EN BEVORDERING VAN

TEEKEN- EN SCHILDERKUNST ,

ONDER DEN NAAM :

Pictura ,

TE GRONINGEN.



TE GRONINGEN , BIJ

DE WEDW. M. VAN HEIJNINGEN BOSCH EN ZOON.

1845.

De Tentoonstelling is geopend des voormiddags van 10 tot 2 uren, en des nademiddags van 3 tot 5 uren (Zon- en Feestdagen uitgezonderd), tegen betaling van 25 Cents voor ieder, die geen Lid des Genootschaps is.

Kinderen, beneden 10 jaren, worden niet toegelaten.

Men wordt verzocht, stokken of parapluïen aan den ingang af te geven.

De stukken, welke niet met een * geteekend zijn, worden te koop aangeboden. Zij, die gading maken, kunnen deswege met den gevraagden prijs bekend worden bij het Lid der Commissie, 't welk op de zaal aanwezig is, en zich ook belasten zal met Commissien op de ten verkoop gezonden stukken aan te nemen.

RIJKSBUREAU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
DOCUMENTATIE

LIJST

VAN

SCHILDERIJEN.

A.

N^o. AIKES (J. H.), te *Eenrum*.

1. Een Landschap bij zomer.
2. Een dito bij winter.

ALBERDA VAN EKENSTEIN (Jhr. W. E. A.),
te *Groningen*.

3. *Een Landschapje.
4. *Een Maanlichtje.

B.

BAKHUIJZEN (VAN DE SANDE), te 's Hage.

5. Een Hollandsch Landschap met Koeijen en Schapen in eene Weide.

BALKEMA (C. F.), te O. Pekela.

6. Een Pennestuk, zinnebeeldige voorstelling van de Ledigheid.

BARNOUW Cz. (N.), te Schiedam.

7. Een Geldersch Landschap in de nabijheid van den Duinoog.

BERG (S. VAN DEN), te Haarlem.

8. Een Herder met eenige Schapen, tegen avond.

BERGHUIS (S.), te Groningen.

9. Eene Pleisterplaats.
10. Een Wintergezicht.
11. Een Gezicht bij Onnen.
12. Een Landschapje.

BEST (J. A. R.), te Amsterdam.

13. Een Buitenhuis met figuren.

BILDERS (J. W.), te Oosterbeek.

14. Een Geldersch Landschap.

BLIEK (P.), te Rotterdam.

15. Het Vertrouwelijk gesprek.
16. Eene Teekening, voorstellende het geschenk van Grootvader.

BLOEME (H. A. DE), te 's Hage.

17. De ontmoeting van Jezus en Maria Magdalena bij het graf, naar Joh. 20: vrs. 17.

BLIJK (F. J. VAN DEN), te Dordrecht.

18. Een Vlaamsch Strandgezicht.
19. Een stil Water op de Zeeuwsche Stroomen.
20. Een Riviergezicht.

BOLT (C. J.), thans te Westerbork.

21. Een Boschgezicht met eene Hertejagt.

BOMBLED (K. F.) te Delft.

22. Een Bruin Paard en Veulen.

BOMMEL (E. P. VAN), te Amsterdam.

23. Een Gezicht op den Schreijerstoren te Amsterdam.

BOUMAN (H. U. H.), te Veenwoude.

24. *Een St. Nicolaasmorgen.

BREIJER Jr. (J. H.), te Amsterdam.

25. Een Boomrijk Landschap.

BROUWER (P. J. VAN LIMBURG), te Groningen.

26. *Mazeppa.

BROUWER Jr. (P. M.), te 's Hage.

27. Een Wintergezicht.

BUIJS (C. B.), te Groningen.

28. *Een Mans Portrait.

29. *Een Vrouwen dito.

30. *Een Kinder dito.

31. Het Avondgebed van een Kind.

32. De gevangen Hoenderdief.

33. Een rustend Meisje.

C.

CANTA (J. A.), te Rotterdam.

34. De Armoede bij winter.

CAMPBELL (A.), te *Groningen*, oud 16 jaren.

35. *Een Landschapje.

36. *Eene teekening in Potlood.

CAMPBELL (D.), te *Groningen*, oud 14 jaren.

37. *Een Landschapje.

38. *Eene teekening in Potlood.

CASTRO (G. H. DE), te *Amsterdam*.

39. Een Bloemstuk.

CHANTAL (LOUIS), te *Amsterdam*.

40. Maximiliaan van Egmond, Graaf van Buren, in zijn' laatsten levensstond eenen beker wijn ledigende op zijnen afwezigen Heer, Keizer Karel den Vden.

CHATTEL (J. H. VAN ROSSUM DU),
te *Leyden*.

41. Een jong Meisje een' Brief schrijvende.

CHRIST (P. C.), te *Nijmegen*.

42. Een gezigt bij Klooster ter Apel, in Westervolde.

43. Een heuvelachtig Landschap.

COCQ (C. DE), te 's *Hage*.

44. Een dood Spreeuwte met Bijwerk.

45. Eene teekening in O. I. Inkt, voorstellende doode Roofvogels, met Bijwerk.

46. Eene dito, dito, dood Wild bij Kaarslicht.

CULVERHOUSE (J.), te *Rotterdam*.

47. Eene Boeren Herberg met vrolijk gezelschap,

op den achtergrond een met verlof aangekomen Militair, als eene Vrouw verkleed, die door zijne Vrienden dansende en zingende wordt verwelkomd.

D.

DEKKER (H.), te *Rotterdam*.

48. Een Winter.

DANEKES (A.), te *Hilversum*.

49. Een gezigt te Westerbork, in Drenthe.

DEVENTER (I. F. VAN), te 's *Hage*.

50. Een Geldersch Landschap met een' Watermolen.

DUBOURCQ (P. L.), te *Amsterdam*.

51. Een kapitaal Geldersch Landschap.

52. Een dito Wintergezig in Savojen, in de nabijheid van Chambery.

53. Een gezigt op den Tiber, in de nabijheid van Rome.

DUSSELSMA (N. W.), te *Groningen*.

54. Een Landschap bij zonlicht.

55. Eene teekening in O. I. inkt, voorstellende een Christusbeeld.

E.

ECKELBOOM (H. D.), te *Amsterdam*.

56. Een Landschap.

57. Een kleiner dito.

58. Een dito.

59. Een Wintergezig.

ELMPT (C. VAN), te *Groningen*.

60. *Eene Teekening naar Teniers.

ELVEN (I. B. TETAR VAN), te *Amsterdam*.

61. Een Zwitsersch Landschap.
62. Een gekruiste Christus.
63. Eene Antwerpsche Dame van de markt komende.
64. Een drinkend Werkman.
65. Een gezigt achter Zeeburg, bij Amsterdam.
66. Eene teekening, voorstellende: spelende Kinderen.

ENSING (J.), te *Groningen*.

67. Een Buitenhuis met figuren.
68. *Een Mans portrait.
69. Het portrait van een' Joodschen Schriftgeleerde.

ESSINGH (N.), te *Helpman*.

70. Een gezigt in eene Kerk.

F.

FABER (J. F.), te *Baſto*.

71. Een gezigt in het gehucht Rasquerd.
72. Een Landschap.

FABIUS J.C.z., (J.), te *Amsterdam*.

73. *Een Strandgezig.

FLEMING (W.), te *Leijden*.

74. Een Binnenhuis met invallend licht.

G.

GINKEL (J. G. VAN), te *Utrecht*.

75. Gezig op het Rijnpoortje te Wijk bij Duurstede.

GOCKINGA (Jonkhr. Mr. W.), te *Groningen*.

76. *Een Meisje in eene Nis.
77. *Dood Wild naar Hondekoeter.

GOGH (M. VAN), te 's *Hage*.

78. Een Grootvader zijn kleinkind onderrigtende.

GOGH (P. W. VAN), te 's *Hage*.

79. De kleine Snoepster.
80. Een Fruitwinkel.

GOOR (F. VAN), thans te *Antwerpen*.

81. Een Keurhengst.

GOUDRIAAN (B. A.), te *Rotterdam*.

82. Een stil water.

GROOT (J. E. DE), te *Bedum*.

83. Een Binnenhuis met twee bejaarde lieden.

GROOT (F. BREUHAUS DE), te 's *Hage*.

84. Een boomrijk Landschap bij winter.

GROOT (F. A. BREUHAUS DE), te 's *Hage*.

85. Een Watergezig met Visschers vaartuigen.
86. Een Strandgezig met dito.

GRUIJTER Jr., (WM.), te *Amsterdam*.

87. Een gezigt op het IJ.
88. Een stil water.

GUISE (P. J.), te *Hilversum*.

89. Een bergachtig Landschap, met eene drift Vee.

H.

HAAN (F. DE), te *Breda*.

90. Een Gezig in Vlaanderen.

HAAS (J. H. DE), te *Utrecht*.

91. Een Kelderkeuken.

HANSMA (D), te *Sneek*.

92. Het Bezoek bij Grootouders.
93. De slechte Huisvrouw.

HANSSEN (L. J.), te *Amsterdam*.

94. Een Portaal met Doorzicht.
95. Een Landschap.
96. Een dito.

HARDENBERG (L.), te 's *Hage*.

97. De Oosterkerk te Hoorn.

HARDERWIJK (R. VAN), te *Leeuwarden*.

98. Een Landschap met rustend Vee.
99. Eene Weide met twee Koeijen.

HEIN (H. J.), te *Hilversum*.

100. Eenige Vruchten.

HEKKING Jr. (W.), te *Amsterdam*.

101. Gezicht op de Maas voor Rotterdam.
102. Gezicht op de Oostpoort te Delft.
103. Een Stadsgezicht.
104. De ingang eener Gothische Kerk.

HESELINK (D.), te *Groningen*.

105. *Een Binnenhuis met invallend Zonlicht.

HESELINK (KEPPEL), te *Zutphen*.

106. *Een gezicht bij Dunnesteijn, in de nabijheid van Bonn, bij maneschijn.

HILVERDINK (J.), te *Amsterdam*.

107. Een Strandgezicht.
108. Een Landschapje bij ondergaande zon.
109. Een bergachtig Landschap.

HOEVENAAR (C. W.), te *Utrecht*.

110. Twee musicerende Dames.

HOEVENAAR (W.), te *Utrecht*.

111. Het Godsdienstig onderwijs.
112. Een Kerkje.

HOPPENBROUWERS (J. F.), te 's *Hage*.

113. Een stormachtig Wintergezicht.

HOVE (B. J. VAN), te 's *Hage*.

114. Gezicht op de Markt en Kerk te Haarlem.

HULK (A), te *Amsterdam*.

115. Een woelend Water.

HULSTEIJN (C. J. VAN), te *Utrecht*.

116. Een Bloemstuk.

HUIJGENS (F. L.), te *Breda*.

117. Een gezicht in de groote Kerk te Breda, met de grafstede van Engelbrecht van Nassau.
118. Eene Brabandsche Pachthoeve van binnen.

I.

ISRAËLS (I.), thans te *Amsterdam*.

119. Souvenir.

JONGE (G. K. DE), te *Groningen*.

120. Een heuvelachtig Landschap.

JONXIS (J. L.), te *Utrecht*.

121. Eene Kantwerkster met haar Kind.

JONXIS (P. H. L.), te *Utrecht*.

122. Een Wintergezicht.

123. Een kleiner dito.

K.

KAA (J. VAN DER), te *Rotterdam*.

124. Een Familie-tafereel.

KATE (H. F. C. TEN), te 's *Hage*.

125. Het vaarwel.

126. Armen voor eene kerk.

KIEWIET (M. A.), te 's *Hage*.

127. Een Boschgezicht.

128. Een Duingezigt.

KLERK (W. DE), te *Dordrecht*.

129. Een Landschap in Saksen.

KOCH (I. H. D.), te *Groningen*.

130. Eene rustende heilige Familie.

KONING (Mr. A. H.), te *Wedde*.

131. *Een boschrijk Landschap.

KONINGH (A. K. DE), te *Dordrecht*.

132. Een Hollandsch Landschap met Vee, bij morgenstond.

KOSTER (EDUARD), te 's *Hage*.

133. Een gezicht op Rotterdam, bij winter.

134. Een gezicht op de Munt te Amsterdam, bij ma-
neschijn.

135. Een Riviergezicht.

KOUWENS (A. C.), te 's *Hage*.

136. Een Binnenhuis met twee figuren uit de 17e
eeuw.

L.

LEBRET (F.), te *Dordrecht*.

137. Een rustende Herder, waarbij een Meisje en
eenig Vee.

LIEFLAND (J. VAN), te *Utrecht*.

138. Een Hollandsch Stadsgezicht.

LIESTE (C.), te *Haarlem*.

139. Een boomrijk Landschap in de omstreken van
Dinant.

LUDOLPHI (A. J. VAN), te *Appingedam*.

140. Een Barbierswinkel.

141. Een Gezelschap bij het vuur.

M.

MATTOS (JACOB TEIXEIRA DE), te
Amsterdam.

142. Een berouwhebbend Meisje.

MATTOS Bz. (J. TEIXEIRA DE), te
Amsterdam.

143. Een jong Meisje aan haar toilet.

144. Een Meisje aan een balkon met haar beminde.

MEINERS (A. H.), te *Amsterdam*.

145. Een Riviergezicht.

MERKESTEIJN (G. A. VAN), thans te
Antwerpen.

- 146. Een biddend Gezin bij kaarslicht.
- 147. Eenige Personen bij lantaarnlicht.
- 148. Eene Poelierster in eene nis bij kaarslicht.

MICHAËLIS (G. I.), te *Haarlem.*

- 149. Een Geldersch Landschap, bij Lochem.

MIRANI (E. P.), te *Amsterdam.*

- 150. Een Landschap bij winter met opkomende sneeuwbuï.

MOLIJN (P. M.), thans te *Antwerpen.*

- 151. Het Sterfbed.
- 152. De Strooper.

NEURDENBURG (C.), te *Rotterdam.*

- 153. De jaloersche Kastelein.
- 154. Een Meisje het nageregt opdragende.

N.

NIEUWENHUIJSEN (A. W.), te *Utrecht.*

- 155. Het Portaal eener kerk.

NOOTEBOOM (I. H. J.), te *Amsterdam.*

- 156. Een Landschapje.
- 157. Een Zeegezicht.
- 158. Een dito.

O.

OFFERMANS (A. J.), te 's *Hage.*

- 159. Een gezicht op 's Hage van het Duin, bij ondergaande zon.

- 160. Een Stadsgezicht op de stad 's Hage.

OOSTENGA (T. T.), te *Groningen.*

- 161. Een Binnenhuis met een Meisje voor een geopend venster.
- 162. Een dito met eenige figuren.

OOSTERHUIS H.P.z., (P.), te *Amsterdam.*

- 163. Een slapend Meisje.

OOSTVEEN (H. VAN), te *Amsterdam.*

- 164. Het Spinstertje.
- 165. Het Minnebriefje.
- 166. Het Avondgebed.

P.

PARRÉ Jr., (M.), te *Amsterdam.*

- 167. Een Landschap te Eexte, in Drenthe.
- 168. Een Geldersch Landschap.
- 169. Een Landschap bij Winter.

PELT (A. VAN), te *Ubbergen.*

- 170. Johanna Graij in de gevangenis.
- 171. Ines de Castro, hare kinderen in het klooster bezoekende.

PLUGGER (J.), te *Zwolle.*

- 172. Een woelend water voor de haven van Enkhuizen.
- 173. Een Jager in gesprek.

POORTER (B. DE), te *Utrecht.*

- 174. Een landelijk tafereel bij zomer-avondstond.

POTT (M. W.), te *Oude Pekela*.

175. *Een gezigt bij Smeerling.

176. *Een dito in dat gehucht.

PRAAG (A. S. VAN), te *Amsterdam*.

177. Een Stadsgezicht met eene Vischmarkt.

178. Eene aanlegplaats in de nabijheid eener stad.

PRUIM (D. J.), te *Zwolle*.

179. Een Landschap bij zomer.

180. Een dito bij winter.

PIJNACKER (J. C. L.), te *Amsterdam*.

181. Rodolphe en Rigolette. Uit *de Verborgenheden van Parijs*.

182. De Wandeling.

Q.

QUISPTEL (M.), te *Dordrecht*.

183. Een Landschap met Vee.

184. Een Hollandsch Landschap met Vee.

R.

RANITZ-CROMMELIN (Mevrouw de), te *Groningen*.

185. *Een Bloem- en Fruitstuk.

RAVENSWAAIJ (J. VAN), te *Westerbork*.

186. Een Ossedrift in een heuvelachtig Landschap.

187. Een Ossekop.

188. Een Zwitsersch Landschap.

189. Een dito dito, gestoffeerd met Vee.

190. Een Riviergezicht bij maneschijn.

191. Een dito dito met eene ruïne.

192. Eene Teekening, voorstellende een Koekop.

RAVENSWAAIJ Gz. (JOH. VAN), te

Hilversum.

193. Een Kapitaal boomrijk landschap.

194. Een Boschgezicht.

REIJINGA (J.), te *Groningen*.

195. *Een Drentsch Landschap.

RIJK (J. D.), te *Hilversum*.

196. Rustend vee in een landschap.

197. Een Koekop.

RIJKENS (G.), te *Groningen*.

198. *Een Koekop.

199. *Een Landschapje.

RINGELING (H.), te *Leyden*.

200. Eene, in wit satijn gekleede jonge Dame leest haren vader een' brief voor.

201. Een Meisje bij een geopend venster.

ROSSUM (J. C. VAN) te *Amsterdam*.

202. Een oud Soldaat de courant lezende.

203. Een Scheepstimmerman, over de door hem ontrangen teekening nadenkende.

ROTH (G. A.), te *Amsterdam*.

204. Een Landschap aan de Ruhr.

RUTTEN (J.), te *Dordrecht*.

205. Eene Vischmarkt.

S.

SCHENDEL (P. VAN), thans te *Brussel*.

206. Eene Dame op de Guitarre spelende, terwijl haar beminde in stilte is binnengekomen, bij Kaarslicht.

SCHIEDGES (P.), te 's *Hage*.

207. Een gezigt op de Maas.

SMIT (G.), te *Groningen*.

208. *Een Landschap bij zomer.
209. *Een dito bij winter.

SCHMETTERLING (Mejuffer ELISABETH),
te *Amsterdam*.

210. De Avondschoon, naar G. Dou.

SCHOLTEN (H. J.), te *Amsterdam*.

211. Eene Waarzegster.

SCHOLTENS (J. E.), te *Midwolde*.

212. Een Gezicht op het Dorp Midwolde.

SCHOONBEEK (C. H.), te *Groningen*.

213. Een stil Leven.

214. Een dito.

SCHOONBEEK (J.), te *Groningen*.

215. Een Gezicht te Onstwedde.

216. Een dito te Vlagtwedde.

217. Een dito bij Groningen.

SCHOTEL (P. J.), te *Medemblik*.

218. Een Riviergezicht bij doodstilte, met drijvende en ten anker liggende Schepen.

219. Een Gezicht op de Rivier voor Dordrecht.

SCHOUMAN (M.), te *Breda*.

220. Eene woelende Zee met Schepen bij opkomenden storm, vooraan eene Sloep, waar men bezig is het Zeil te strijken.

SIJKENS (F. H.), te *Haarlem*.

221. Een Drentsch Landschap.

SITTER (Mr. W. DE), te *Groningen*.

222. *Een bergachtig Landschap.

223. *Een dito dito.

SPRINGER (C.), te *Amsterdam*.

224. Het Portaal eener Gothische Kerk.

STRAATEN Jr. (B. VAN), te *Amsterdam*.

225. Een Landschap met eene Ruïne.

226. Een Wintergezicht bij Haarlem.

227. Een Geldersch Landschap.

STROEBEL (J.), te 's *Hage*.

228. Een Voorportaal uit de 17de Eeuw.

229. Een dito.

SWYNDRECHT (MONTAUBAN VAN) te
Rotterdam.

230. Eene Edelvrouw bij het ziekbed van een' Klui-
zenaar.

T.

TIDDENS (R. J.), te *Bellingeweer*.

231. Een Landschap bij zomer.

232. Een dito bij winter.

V.

VERBURGH (C. G.), te *Rotterdam*.

233. Een Geldersch besneeuwd Landschap bij Winter.

VERHOOGH (JOHS.), te *Rotterdam*.

234. Een gezigt op de Rivier de Maas, bij maanlicht.

VESTER (W.), te *Heemstede*.

235. Een Wintergezicht.

VINKELES Jz., (H.), te *Amsterdam*.

236. Een Boschgezicht met eene hertejagt.

VOS (C. A.), te *Amsterdam*.

237. Een Riviergezicht bij een kasteel.

W.

WALTER (W. J.), te *Amsterdam*.

238. Een Landschap.

WATERLOO (J. P.), te *Amsterdam*.

239. Een Boomrijk Wintergezicht.

WEIJER (J. H. VAN DE), te *Groningen*.

240. Een Teekening in Sepia, voorstellende een Riviergezicht met twee Visschers.

241. Een dito Paardestal, naar Clermans.

242. Een dito in O. I. inkt, een Manspersoon met eene Haas.

243. Een Portrait van Z. M. met een wapen.

WEIDNER (W. F.), te *Haarlem*.

244. Een Bloem- en Fruitstuk.

WEISS (A.), te *Amsterdam*.

245. Een Bloem- en Fruitstuk.

246. Een Bloemstuk.

WEISSENBRUCH (J.), te 's *Hage*.

247. Een Riviergezicht.

WIARDI (J.), te *Groningen*.

248. Een Wintertje.

WESTENBERG (P. G.), te *Haarlem*.

249. Een Stadsgezicht bij winter.

WIERTZ (H. F.), te *Nijmegen*.

250. Een Tafereel uit: de Koorknaap.

(Zie Mr. J. van Lennep, onze Voorouders,
3de Dl., bl. 253.

WINKELAAR, geboren TEMMINCK,

(Mevrouw H.), te 's *Hage*.

251. Het Bezoek bij het graf.

252. De onverwachte Tijding.

WINTER (A. H.), te *Utrecht*.

253. Een Landschap bij winter met paarden.

WOLF (P. J. DE), te *Appingedam*.

254. Een Meisje om eene aalmoes vragende.

WORP (W. VAN DER), te *Zutphen*.

255. Eene Kerk van binnen.

256. Een Brand bij nacht.

Z.

't ZANT (A. VAN), te *Deventer*.

257. Een Overijsselsch wintergezicht, bij namiddag.

NAGEKOMEN STUKKEN.

OS (P. F. VAN), te *Haarlem*.

258. Eene Pleisterplaats.

JONG (J. DE), te *Harlingen*.

259. Eene Verlatene.

260. Een Vriesch Dienstmeisje.

ROOS (C. F.), te *Amsterdam*.

261. Een Landschap, zijnde een gezicht bij Cleef.

SCHOT (Mej. C. L.), te *Rotterdam*.

262. Een Fruitstuk.

HUIJSMANS (C. C.), te *Breda*.

263. Het inwendige van eene Keuken, in eene Dorpskerk.

WORP (W. VAN DER), te *Zutphen*.

264. Een Brand bij maanlicht.

UEBERFELD (BRAET VAN), te *Amsterdam*.

265. Een Meisje van Maltha.

BING (V.), te *Amsterdam*.

266. Margaretha van Kalslagen, te Antwerpen, de Spanjaarden ter huiszoeking moeiende toelaten, terwijl Nikolaas Ruijckhaver en Marten Nijen in haar huis waren verborgen.

KONING (Mej. E. J.), te *Haarlem*.

267. Een Fruitstukje.

BORSELEN (J. W. VAN), te *Gouda*.

268. Een Landschapje.

KANNEMANS (C. C.), te *Breda*.

269. Eene woelende Zee bij de Engelsche kust, met eene Engelsche Loodsboot uit Zee keerende, tegen den avond.

NEURDENBERG (C.), te *Rotterdam*.

270. Een Meisje, in gedachten verzonken.

JANSEN (J. M.), te *Utrecht*.

271. Een Geldersch landschap.

SOETERIK (F.), te *Utrecht*.

272. Een Stadsgezicht bij maan- en lantaarnlicht.

CHRIST (P. C.), te *Nijmegen*.

273. Een Boschgezicht.

REIJNTJES (H. E.), te *Amsterdam*.

274. De vreugde der Ouderen, bij 't ontwikkelen van het talent huns Zoons.

275. De Serenade.

276. De Vermaning.

WIJDOOGEN (N. M.), te *Amsterdam*.

277. Een Fruit- en Bloemstuk.

KOOIJ (P. J.), te *Rotterdam*.

278. Een Zeegezicht.

't HOEN (C.), te 's *Hage*.

279. Een Wintergezicht bij ondergaande zon.

SCHMIDT (W. H.), te *Delft*.

280. Een peinzend Meisje, enz.

ENSING (J.), te *Groningen*.

281. Een Portret.

- PIENEMAN (J. W.), te *Amsterdam*.
282. Een Portret.
283. Twee Kinderen, met eene duif spelende.
- PIENEMAN (N.), te *Amsterdam*.
284. Een Portret.
285. Een Studiehooft.
- HEIN (C. H.), te *Hilversum*.
286. Een Boomrijk landschap.
- SCHELFHOUT (A.), te 's *Hage*.
287. Een Strandgezicht.
288. Een Wintergezicht met eene ruïne.
- BOLT (C. J.), te *Westerbork*.
289. Een Boschgezicht, gestoffeerd door J. van Ravenswaaij.
- HEINING (G. A.), te *Amsterdam*.
290. Een Strandgezicht.
- MIRANI (E. P.), te *Amsterdam*.
291. Een Boomrijk Landschap.
292. Een Wintergezicht.
- KRUSEMAN (J. A.), te *Amsterdam*.
293. Een Coblenter Meisje.
- KLUIJVER (P. L. F.), te *Amsterdam*.
294. Een Bergachtig Landschap.
- HANSMA (D.), te *Sneek*.
295. Een Binnenvertrek, waarin eene Hindeloper Familie.
- VERSPUIJ (G. J.), te *Gouda*.
296. Een Stadsgezicht.
297. De St. Janskerk, te *Gouda*.
- ROSSUM (J. C. VAN), te *Amsterdam*.
298. Een Portret.
299. Een dito.
300. Een dito.
-

