

1062



RKD

19E
NED
LEV.MEES

TENT
GRONING
1862

Stichting RKD



200412113

L I J S T

VAN

SCHILDERIJEN

VAN LEVENDE

NEDERLANDSCHE MEESTERS,

OP DE

TENTOONSTELLING TE GRONINGEN,

in 1862.

PRIJS 25 CENT.

LIJST
VAN
SCHILDERIEN

VAN
LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS ,

WAARVAN
DE TENTOONSTELLING

ZAL PLAATS HEBBEN

VAN WEGE
HET KUNSTLIEVEND GENOOTSCHAP
TER AANMOEDIGING EN BEVORDERING VAN
TEEKEN- EN SCHILDERKUNST,

ONDER DEN NAAM:

PICTURA TE GRONINGEN.

GRONINGEN,
VAN HEIJNINGEN BOSCH EN COMPAGNIE.

—
1862.

De TENTOONSTELLING van wege het GENOOTSCHAP *Pictura* te Groningen blijft van den 12 Mei tot den 23 Junij 1862 geopend. Gedurende dien tijd staat de toegang daartoe open dagelijks van *tien en een half* tot *twee* en van *drie* tot *vijf* uur, terwijl op Zon- en Feestdagen alleen des namiddags van *drie* tot *vijf* uur daartoe mede de gelegenheid wordt gegeven ten gevalle van de zoodanigen, die anders door hunne wekelijksche bezigheden daarvan zouden verstoken blijven. Die toegang kan door ieder, die geen Lid of Donatrice des Genootschaps is, of die niet van een door de Commissie afgegeven doorlopend Entrée-Biljet voorzien is, tegen betaling van **vijftwintig Cent** de Persoon worden verkregen. Kinderen beneden de tien jaren worden niet toegelaten. Alle uitgereikte doorlopende, of abonnements-kaarten zijn alleen gangbaar voor den Persoon, wiens naam daarop staat uitgedrukt.

De stukken, waarvan het nummer op de lijst niet met een * geteekend is, worden *te koop* aangeboden. Omtrent den daarvoor gevraagden prijs kan men zich bij de Leden der Commissie onderrigten, van welke er zich, gedurende den tijd voor de bezigtiging bepaald, steeds een in het Lokaal zal bevinden. Geene verkoopen zullen geldig zijn, dan die door tusschenkomst van een Lid der Commissie zijn gesloten.

Parapluiën, rottingen enz. zullen bij den ingang moeten afgegeven worden. Deze voorwerpen zullen bewaard en aan de eigenaars bij het uitgaan kosteloos teruggegeven worden. Het is aan iedereen verboden de Schilderijen of andere Kunstwerken aan te raken.

De alphabetische lijst der tentoongestelde voorwerpen is aan den ingang en in de zaal, tegen betaling van **vijftwintig Cent** het Exemplaar, te bekomen.

Op de Zaal en bij de Leden der Commissie zijn tevens voor eene, na den afloop der Tentoonstelling, te houdene Verloting van Schildereij aandeelen verkrijgbaar, tegen betaling van **vijf Gulden** per aandeel.

RIJKSBUROU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE

LIJST

VAN

SCHILDERIEN.

A.

ALLEBE (AUG.), te *Amsterdam*.

1. De vlugteling.

B.

BAKHUIJZEN (G. J. VAN DE SANDE), te 's *Gravenhage*.

2. Dood wild.

BERG (D. R. VAN DEN), te *Groningen*.

3. Beeldhouwwerk in marmer.

BERG (S. VAN DEN), te 's *Gravenhage*.

4. Een landschap met vee.
5. De verboden toegang.

BERGE (B. G. TEN), te *Alkmaar*.

6. Staand en liggend vee in Noord-Holland.
7. Een stal met schapen.

BERGHUIS (S.), te *Groningen*.

8. Een Boerenhoeve.
9. Een stads-achterbuurtje.
10. Een stads-gezig.

BILDERS (A. GERARD), te *Amsterdam*.

11. Een landschap met stoffaadje.

BLES (DAVID), te 's *Gravenhage*.

12.

BOOGAARD (W. J.), te *Haarlem*.

13. Dood wild.

BORSELEN (J. W. VAN), te 's *Gravenhage*.

14. Avondkalmte.
15. Een Hollandsch landschap.

BRUINE (A. H. DE), te *Cleef*.

16. Een landschap in de omstreken van Cleef.

BUIJS (C. B.), te *Groningen*.

17. Vruchten en bloemen.
18. Dito dito.
19. Dito dito.
20. Dito dito.

BURGERS (HEIN J.), te *Amsterdam*.

21. Bij 't Achtermuurtje.

C.

COCQ (C. DE), te 's *Gravenhage*.

22. Een doode haas, faisant, enz.

CUNAEUS (C.), te *Koudekerk*.

- 23. De honden van mijnheer en het hondje van mevrouw.
- 24. De jager.
- 25. De strooper.

D.

DAMSCHEUDER (J. J. M.), te *Amsterdam*.

- 26. Een schrijvend meisje.
- 27. De eerste liefde.
- 28. De damspelers.
- 29. De wachtende aan strand.
- 30. De kaartspelers.

DERCKSEN (H. M.), te *Amsterdam*.

- 31. Een kwakzalver in de 17e eeuw.

DESTREE (J. J.), te *'s Gravenhage*.

- 32. Een riviergezigt met watermolen in de omstreken van 's Gravenhage.
- 33. Een stadsgezigt te Haarlem.

DEVENTER (J. F. VAN), te *'s Gravenhage*.

- 34. Een Drentsch dorpsgezigt.
- 35. Een Hollandsch landschap.

DUSSELSMA (N.), te *Groningen*.

- 36. De verjaardag, eene teekening in kleuren.
- 37. Eene oude vrouw aan 'tontbijt; teekening in O. inkt.
- 38. Een oud man aan 'tmiddagmaal; dito dito.

E.

EGENBERGER (J. H.), te *Groningen*.

- 39. Maria Stuart in de gevangenis.

ELTEN (H. D. KRUSEMAN VAN), te *Brussel*.

- 40. Een landschap.

EVERDINGEN (A. VAN), te *Utrecht*.

- 41. Een Hollandsch landschap bij ondergaande zon.

EVERSEN (A.), te *Amsterdam*.

- 42. Een gezigt te Voorburg bij 's Hage.
- 43. Een stadsgezigt te Haarlem.

F.

FABIUS Cz. (J.), te *Amsterdam*.

- 44. Zij zitten er warmpjes in.
- 45. Zij wil wel, maar zij mag, zij kan niet werken.

FREUDENBERG (J.), te *Haarlem*.

- 46. Een winter landschap.
- 47. Een dito dito.
- 48. Een watergezicht.
- 49. Een dito.

G.

GABRIEL (P. J. C.), te *Amsterdam*.

- 50. De Rhijn bij Oosterbeek, Provincie Gelderland.
- 51. Een vroege morgen.

GEMPT (B. TE), te *Amsterdam*.

- 52. Drie hondjes.
- 53. Na volbragten arbeid is 't goed rusten.

GREIVE JR. (J. C.), te *Amsterdam*.

- 54. Een Engelsch Jagt de haven van Vlissingen passerende.

GROOT (F. BREUHAUS DE), te 's *Gravenhage*.

- 55. Een bosch, gestoffeerd met vogelaar enz.
- 56. Een landschap aan den Leidschen dam.

GROOT (F. A. BREUHAUS DE), te 's *Gravenhage*.

- 57. Een stil water.

GROOT (J. DE), te *Amsterdam*.

- 58. Een onvoordeelige dag.

GRUIJTER (W.), te *Amsterdam*.

- 59. Een Zeeuwsche hengst een haven binnenzeilende.
- 60. Een gezicht op het IJ, met zeilende vaartuigen.

H.

HAANEN (ADRIANA), te *Amsterdam*.

- 61. Vruchten op een koolblad.

HAMBURGER (HELENA), te *Amsterdam*.

62. Een fruitstuk.

HANS (JOS. G.), te 's *Gravenhage*.

63. Het meer van Brientz.

HAZEU (A. C.), te *Arnhem*.

64. Een Geldersch landschap bij Oosterbeek.
65. Wilgen aan een beek.
66. Een watermolen achter Rozendaal.
67. Wilgen aan een beek.

HEEREBAART (G.), te *Amsterdam*.

68. Een Hollandsch landschap bij zomer.

HENDRIKS (F. H.), te *Arnhem*.

69. Een boomrijk, Geldersch landschap.

HEIJL (M.), te *Amsterdam*.

70. Een Hollandsch landschap.

HOEVENAAR (W.), te *Utrecht*.

71. Overdenking.
72. Schaakspelers.

HOEVENAAR Wz. (J.), te *Utrecht*.

73. Op het veld.
74. Bij het zien van een ledigen eersten rang.
75. Iets nieuws op de heide.

HOLLANDER (H.), te *Amsterdam*.

76. De vreugde van 't huis.
77. Eene reconvallescente door eene vriendin bezocht wordende.

HUISING (B. E.), te *Groningen*.

78. Een landschap.

HULK (A.), te *Haarlem*.

79. Een woelend watergezig.

HULK (J. F.), te *Amsterdam*.

80. Een stadsgezig.

I.

IMMERZEEL (ANNA), te 's Gravenhage.

81. De kleine kostgangers.

J.

JAMIN (D. F.), te *Amsterdam*.

82. De slechte beursdag.

K.

KALSHOVEN (ED.), te *Amsterdam*.

83. Een stil watertje bij Amsterdam.

KARSEN (K.), te *Amsterdam*.

84. Een gezigt op de rivier de Main bij namiddagzon.

KIERS (G. L.), te *Assen*.

85. Een woelend water met vaartuigen bij stormachtig weder.

KIERS (P.), te *Assen*.

86. Een fruitverkoopster bij kaarslicht op de botermarkt te Amsterdam.

KLEIJN (L. J.), te 's Gravenhage.

87. Een wintergezicht.
88. Een zomer met een kasteel.
89. Een dito met de stad Leiden in 't verschiet.
90. Een zomer.
91. Een strandgezicht.

KLERK (W. DE), te *Dordrecht*.

92. Een landschap in 't Fichtelgebergte.

KOEKKOEK (H.), te *Nieuwer Amstel*.

93. Een stil water bij ondergaande zon.
94. Een stil watergezicht uit de haven der stad Enkhuyzen.

KOEKKOEK (JAN. H. B.), te *Nieuwer Amstel*.

95. Een gezigt aan de rivier de Maas nabij Fijenoord, eigenaardig gestoffeerd.

KONINGH (A. K. DE), te *Haarlem*.

96. Eene weide.

KOSTER (E.), te *Haarlem*.

97. Een gezig op de Theems te London.

98. De Haarlemmermeer.

L.

LEICKERT (CH.), te 's *Gravenhage*.

99. Een stadsgezig bij winter.

100. Een landschap.

LÉON (MAURITS), te *Amsterdam*.

101. Het bekende adres.

M.

MASCHHAUPT (J. H.), te *Amsterdam*.

102. Vóór het bal.

MAUVE (A.), te *Haarlem*.

103. Een Hollandsch landschap met vee.

MEIJER (A. A. DE), te 's *Gravenhage*.

104. Een gezig in het Haagsche bosch, bij winter.

105. Een wintergezig.

MEINERS (C. H.), te *Oosterbeek*.

106. Een landschap te Heelsum, in Gelderland.

MERTZ (J. C.), te *Amsterdam*.

107. Erasmus in zijn Studeervertrek.

MESDAG (H. W.), te *Groningen*.

- 108.* Een landschap bij winter.

MIRANI (E. P.), te *Amsterdam*.

109. Een zomer-panorama bij Bloemendaal, boven Haarlem.

110. Een boschgezig bij winter.

MOLLINGER (A.), te *Utrecht*.

111. Een landschap aan den krommen Rhijn.

N.

NIEUWENHUIJZEN (A. W.), te *Utrecht*.

112. De groote kerk te Rotterdam.

NOOTEBOOM (J. H. J.), te *Amsterdam*.

113. Een gezicht op de Wetterhorn, uit de vallei van
Lauterbrunnen, kanton Bern.

O.

ONDERBERG (P. J.), te *Hilversum*.

114. De hond in de pot.

OS (P. F. VAN), te *Haarlem*.

115. Een jachtgezelschap met paarden en honden.

P.

PETERS (C.), te *Groningen*.

- 116.* De voormalige Aa-Poort, geschilderd in 1829.

- 117.* Een familiestuk, hairwerk.

PHILIPPEAU (C. J.), te *Amsterdam*.

118. De kleine meid.

PLEYSIER (A.), te *Amsterdam*.

119. Een stormachtige zee met verschillende vaartuigen.

120. Een strandgezicht in het Bristols-Kanaal.

POLL (M. C. v. DE), te 's *Gravenhage*.

121. Een landschap nabij 's *Gravenhage*.

R.

RAVENZWAAY (ADRIANA v.), te *Hilversum*.

122. Een vaas met bloemen en vruchten.

123. Een mandje met vruchten en bloemen.

124. Een bloemstukje.

RAVENZWAAY (J. van), te *Hilversum*.

125. Een waterval te Valorbe, in Zwitserland.
126. Een weide met vee, op den voorgrond twee vech-
tende stieren.

REIJENGA Tz. (W.), te *Groningen*.

127. Winterbloemen.

RIEGEN (N.), te *Amsterdam*.

128. Een woelend water.
129. Een stil water.

RONNER (HENRIETTE), te *Brussel*.

130. Een rustend jager.
131. Een kat in 't naauw.

ROOS (C. F.), te *Amsterdam*.

132. Een landschap bij ondergaande zon.

ROSIERSE (J.), te *Dordrecht*.

133. Een huislijk tafereel, lamplicht.
134. Een dito, met drie figuren.
135. Een meisje, kaarslicht.

ROTH (G. A.), te *Amsterdam*.

136. Een gezicht op Altenahr, aan het riviertje Ahr, in
Duitschland.

RUST (J. A.), te *Amsterdam*.

137. Een stil water.

RIJK (J.), te *Hilversum*.

138. Een Hollandsch landschap met vee.
139. Vee aan de spoelingbak.

S.

SCHELFHOUT (A.), te 's *Gravenhage*.

140. Een zomer landschap, duingrond, op de vlakten
van Waalsdorp, gestoffeerd met de voorstelling van
een spiegelgevecht.

SCHENKEL (J. J.), te *Amsterdam*,

- 141. Gezicht in de oude Pieters-Kerk, te Leiden.
- 142. Een Domkerk van binnen.

SCHIEDGES (P. P.), te 's *Gravenhage*.

- 143. Een woelend water.
- 144. Een gezicht voor Scheveningen, in de Noordzee.
- 145. Stormachtig weder.

SEBES (P. H.), te *Brussel*.

- 146. Eene partij schaak.

SMITS (J. G.), te 's *Gravenhage*.

- 147. Een rivier-oever bij morgenstond.
- 148. Eene binnenplaats met kippen.

SOETERIK (TH.), te *Utrecht*.

- 149. Voor den regen.

SPOEL (J.), te *Rotterdam*.

- 150. Grootmoeder bij 't ziekbed van haar kleinzoon.

STORTENBEKER (P.), te 's *Gravenhage*.

- 151. Een Hollandsch landschap met vee, in de omstreken van 's Gravenhage.

SWART (C. H. DE), te *Arnhem*.

- 152. Een bergachtig landschap.

T.

TAANMAN (J.), te *Amsterdam*.

- 153. Spelende kinderen te Oosterbeek, in Gelderland.

TIDDENS (R. J.), te *Groningen*.

- 154. Een stilleven, bij lamplicht.
- 155. Vruchten met bijwerk, dito.

V.

VAARBERG (J. C.), te *Amsterdam*.

- 156. Een markt bij kaarslicht.

VERSCHUUR (W.), te *Haarlem*.

157. Een Brabandsche pleisterplaats.
158. 'sMorgens vroeg ter markt.

VERSCHUUR JUNIOR, te *Haarlem*.

159. De stalwacht.

VERTIN (P. G.), te 's *Gravenhage*.

160. De loterijzaal te 's *Gravenhage*.
161. Een grachtje te *Leiden*.
162. Een stadsgezigt.

VERVEER (E.), te 's *Gravenhage*.

163. Een Fransch boerenerf.
164. Het jongste broertje.

VESTER (W.), te *Heemstede*.

165. Ruine van Brederode, bij morgen.
166. Een landschap bij ondergaande zon.
167. Een landschap in de Breesaap.

W.

WALRAVEN (J.), te *Amsterdam*.

168. Huiselijk geluk.

WALTER (W. J.), te *Amsterdam*.

169. Een landschap.
170. Een dito.
171. Een dito.

WEISSENBRUCH (H.), te 's *Gravenhage*.

172. Een landschap in de omstreken van 's *Gravenhage*.

Z.

ZEITZ (J. C. G.), te *Amsterdam*.

173. Moederlijk geluk.
174. Moederlijke zorg.

VERVOLG.

BORSELEN (J. W. VAN), te 's Gravenhage.

175. Een Hollandsch landschap. Het eigendom van het Genootschap.

KARSSES (J. W.), te Groningen.

176. Een rustend meisje.

OOSTENGA (T. T.), te Groningen.

177. Een binnenhuis.

PROOIJEN (A. J. VAN), te Groningen.

178. Een zeegezichtje bij de Lemmer.

VRIES (J. H. DE), te Groningen.

- 179.* Het bezoek van Maria bij Elisabeth.

- 180.* Vincentius a Paulo.

EERELMAN (O.), te Groningen.

- 181.* Een portrait.

182. Een fantasie kop, craijon.

183. Een dito dito.

- 184*. Voorheen. Teekening in craijon.

- 185*. Thans. " "

EGENBERGER (J. H.), te Groningen.

186. Christus voor Pilatus.

REIJNTJES (H. E.), te Amsterdam.

187. Grootvaders sprookjes.

188. Twee vriendinnetjes.

PROOIJEN (A. J. VAN), te Groningen.

189. Een gezicht op Deventer.

KATE (HERMAN F. C. TEN), te Amsterdam.

190. In de kerk.

ENSING (J.), te Groningen.

191. Oude Kees.

TIDDENS (R. J.), te Groningen.

192. Een lamplicht.

CHRIST (P. C.), te Dresden.

193. Een gezicht bij het dorp Wellen, provincie Limburg.

REIJNDERS (H. C.), te *Paterswolde*.

194. Een Drentsch duingezigt bij Ide.

195. Een Drentsch dorpgezicht.

OOSTENGA (T. T.), te *Groningen*.

196. De tehuiskomst van de jagt.

JONGE (J. H. KIEWIET DE), te *Groningen*.

197. Verrassing.

BERGHUIS (S.), te *Groningen*.

198. Een stadsgezicht.

— 000 —





