

24 Juli / 19 Aug. 1871

TENTOONSTELLING

VAN

SCHILDERIJEN EN TEEKENINGEN

VAN

LEVENDE [NEDERLANDSCHE MEESTERS,

GEOPEND DOOR

DE KUNSTVEREENIGING

P I C T U R A,

ONDER BESCHERMING VAN H. M. DE KONINGIN,

van den 24^{sten} Julij tot den 19^{den} Augustus 1871,

in de bovenzalen der Groote Societeit

TE

Z U T P H E N.

Prijs 25 Cents.

RKD

19E
NED
LEV.MEES

TENT
ZUTPH
1871

Stichting RKD



200412217

TENTOONSTELLING
VAN
SCHILDERIJEN EN TEEKENINGEN
VAN
LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS,
GEOPEND DOOR
DE KUNSTVEREENIGING
PICTURA,
ONDER BESCHERMING VAN H. M. DE KONINGIN,
van den 24sten Julij tot den 19den Augustus 1871,
in de bovenzalen der Groote Societeit
TE
ZUTPHEN.

Prijs 25 Cents.

Het Bestuur der Zutphensche Kunstvereeniging PICTURA, brengt ter kennis van het publiek, dat de Tentoonstelling van Kunstwerken van Levende Meesters geopend is in de Bovenzalen der Groote Societeit, op het Oude Want, alle dagen der week van 's morgens 10 tot 's namiddags 4 ure, en des Zondags van 12 tot 4 ure, mits men voorzien zij van een toegangbiljet voor ieder persoon, aan den ingang van het gebouw te bekomen, tegen betaling van 25 cent.

Abonnement-kaarten zijn te bekomen tegen betaling van f 1.50.

De katalogus der Kunstwerken is aan den ingang der zalen tegen betaling van 25 cent te bekomen.

De stukken, waarvan het nummer in den katalogus *niet* met een sterretje gemerkt is, zijn **te Koop**; omtrent den prijs van deze kan men zich bij een der leden van het Bestuur onderrigten, van wie er zich dagelijks

één, van 3 tot 4 ure, in de zalen zal bevinden. Geene verkoopen zullen geldig zijn dan die, welke door tusschenkomst van een der leden van het Bestuur zijn gesloten.

Het Bestuur voornoemd:

W. DE BAS, President.

L. L. KLEIJN, Vice-President.

J. J. HAAK, Secretaris.

W. VAN DER WORP, Directeur van orde.

Mejufvrouw G. J. L. VAN DIJK.

Dr. J. H. KROON.

Mr. J^r. DAM.

E. G. VOLKERSZ.

J. J. VAN DER ELST, Penningmeester.

RIKSBUREAU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE.

A.

ARENDSSEN (ARENTINE H.), te *Haarlem*.

1. Onrijpe abrikozen.

B.

BECKER (FRIDOLIJN), te 's *Hage*.

2. Een Italiaansch meisje.
3. In het Haagsche bosch.

BEEK (Mej. LOUIZE VAN DER), te 's *Hage*.

4. Doodte vogels. Een kiekendief met spreek en lijster op een steen liggende.

BEHR (C. J.), te 's *Hage*.

5. Het tolhek te Scheveningen, bij winter.

BERGE (B. G. TEN), te Alkmaar.

6. Noord-Hollandsch landschap met staand- en liggend vee, in de omstreken van Alkmaar.
7. Hollandsche koestel van binnen.

BERG (S. VAN DEN), te 's *Hage*.

8. Op het erf.
9. De schapenschuur.

BERGHE (W. J. VAN DEN), te *Middelburg*.

10. Een Alp in Tyrol.
11. Een zonsondergang (Beijersche hoogland).

BOKS (M.), te 's *Hage*.

12. Des namiddags in het duin bij 's *Hage*.

BORSELEN (J. W. VAN), te 's *Hage*.

13. Landschap bij buijig weder.

BORSELEN (P. VAN), te 's *Hage*.

14. Het kruidhuis te Leiden, bij winter.

BRAKEL (S. VAN), te *Dordrecht*.

15. Een woelend water. Een fregat den loods inwachtende.

BROUWER (), te *Zwijndrecht*.

16. Boschgezigt.

BRUNA (L. J.), te *Enschede*.

17. Het konijn is dood.

18. Het overschot.

BURGERS (HEIN J.), te *Arnhem*.

19. Het madeliefje.

20. Eene kokette.

C.

CANDEL (W. P.), te 's *Hage*.

21. Weide met vee.

22. Koe en kalf.

23. Schapen.

CANTA (J. A.), te *Rotterdam*.

24. Naar het kerkhof.

25. Mag niet spelen voor de taak af is.

26. Op de plassen. Huiswaarts.

CARLEBUR (F.), te *Dordrecht*.

27. De reede van Havre de Grace.

28. De noord voor Dordrecht.

COCQ (C. DE), te 's *Hage*.

29. Een doode haas, faisant enz.

CRAEIJVANGER (R.) te *Amsterdam*.

30. Voorlezen der jachtwetten.

CUNAEUS (C.), te *Amsterdam*.

31. Instinkt.

32. Dressuur.

D.

DERENS (G. J.), te *Rotterdam*.

33. Bespied.

34. Balanseeren.

DESTREE (J. J.), te 's *Hage*.

35. Zeegezigt aan den hoek van Holland.

36. Morgenstond te Oosterbeek.

37. Gezigt op Haarlem, van het Spaarne gezien.

38. Hollandsch wintergezigt.

DEVENTER (J. F. VAN), te 's *Hage*.

39. Het veerhuis te Herwijnen aan den Waal.

DONA (A. F.), te 's *Hage*.

40. Aan den dijk in het Westland.

DORENS (LOUIS VAN ERVEN), te *Amsterdam*.

41. Schoolblijven.
42. Een meisje in het groen, voorstellende zomer.

E.

EBERSBACH (J. D.), te *Amsterdam*.

43. »Kornelis had een glas gebroken voor aan de straat
enz.," H. van Alphen, gedichten.
44. Binnenhuis.

ELVEN (J. B. TÉTAR VAN), te *Amsterdam*.

45. Snoepende jongens.
46. Kerk in België.
47. Nonnenklooster.

ENDE (J. VAN DEN), te *Rotterdam*.

48. Een boerderij te Overmaas.

ENGELBERTS (W. J. M.), te *Amsterdam*.

49. Een gedeelte van de rivier de IJssel voor het dorp
en aan het veer te Dieren.
50. B. van der Helst, schildert het ontwerp voor zijn
Schuttersmaaltijd in 1648.

EVERSEN (A.), te *Amsterdam*.

51. Een Hollandsch stadsgezicht.

F.

FABIUS J.C.ZOON (J.), te *Amsterdam*.

52. De man en zoon op zee.

FELS (J. J.), te *Arnhem*.

- *53. De oude raadszaal op het stadhuis te Kampen.

FREUDENBERG (J.), te *Haarlem*.

54. Een wintergezicht.

G.

GRIENT C.O.ZN. (C. VAN DER), te *Elburg*.

55. »Lieve klepper! houd de wacht!
»Ik ga slapen: Goede nacht!"

GROOT (F. BREUHAUS DE), te 's *Hage*.

56. Gezicht op het strand te Scheveningen.
57. Landschap nabij den Haag.

GRUIJTER JR. (WILLEM), te *Amsterdam*.

58. Gezicht op het Nieuwediep achter Zeeburg (woe-
lend water).
59. Gezicht op de Maas (stil water).

H.

HAAN (J. G. DE), te 's *Hage*.

60. Het strand te Scheveningen.

HAANEN (Mej. A.), te *Oosterbeek*.

61. Bloemen.

HAAXMAN (P. A.), te *Delft*.

- 62. Maria van Reigersbergen op Loevenstein.
- 63. Een parapluie-studie.

HAAS HEMKEN (W. DE), te *Rotterdam*.

- 64. Een landschap in Noord-Brabant.

HAMER (H.), te *Deventer*.

- 65. Een stillevens.

HEEREBAART (G.), te *Amsterdam*.

- 66. Een gezigt in de nabijheid van het dorp Bergen.
In den morgen.

HENDKIKS (B. L.), te *Arnhem*.

- *67. Een mansportret.
- *68. Een dito

HEIJL (M.), te *Amsterdam*.

- 69. Achter de boerderij. Stemmig weêr.
- 70. Na den regen.

HEIJSE (P. F.), te 's *Hage*.

- 71. Een doorzigt.

HEIJLIGERS (A. F.), te *Brussel*.

- 72. Eene dame met haar canariëvogel.

HEIN (C. H.), te *Kampen*.

- 73. Landschap.

HEPPENER (J. J.), te 's *Hage*.

- 74. Een landschap in de omstreken van Abcoude.

HILVERDINK (JOH.), te *Amsterdam*.

- 75. Eene ruïne in de omstreken van den Rijn.
- 76. Het wrak. Teekening in waterverf.
- 77. Schipbreuk van de Engelsche bark Jane Laudon,
kapitein John Cesey. Teekening in houtskool.

HILVERDINK (J. J. A.), te *Amsterdam*.

- 78. Landschap bij Arnhem. Teekening.

HOLLANDER Cz. (H.) te *Amsterdam*.

- 79. Een meisje in een binnenvetrek bezig te schrijven.

HOEVENAAR Jr. (C. W.), te *Utrecht*.

- 80. Een warme dag.

HOEVENAAR Wzn. (JOSEF), te *Utrecht*.

- 81. Droogen.

HOFFMANN (G. J.), te 's *Hage*.

- 82. Een strandgezicht bij ondergaande zon.
- 83. Een gezigt op de Maas bij Rotterdam.

HOFFMANN (A. F. C.), te *Zwolle*.

- 84. Het Bloemenmeisje.

HORSTHUIS (J. G.), te *Amsterdam*.

- 85. Het feest der Rhetorijken te Rotterdam in 1561.
Teekening.

HÖPPE (), te *Almelo*.

- 86 Een landschap bij buijig weder.
- 87. Een heidegezicht.

HOVE (B. J. VAN), te 's *Hage*.

- 88. Een stadsgezicht.

HOVE (JOH. VAN), te 's *Hage*.

- 89. Een Interieur.

HÜLK (H.), te *Amsterdam*.

- 90. Een stadsgezicht te Amsterdam.
- 91. Een riviergezicht.

K.

KARREMANS (C. C.), te *Breda*.

- 92. Een woelende zee bij Vlissingen.
- 93. Gezicht op den Teems. Noord-Voorland.

KELLEN (Mej HENDRIKA VAN DER), te *Utrecht*.

- 94. Een bloemstuk.

KIERS (G. L.), te *Amsterdam*.

- 95. Gezicht op het IJ voor Amsterdam, bij ondergaande zon.
- 96. Te Muiderberg bij avondstond.

KLERK (W. DE), te *Dordrecht*.

- 97. Een boomrijk landschap.

KLINKENBERG (J. C. K.), te 's *Hage*.

- 98. De werf van Janus de Winter.

KONINGH (L. DE), te *Dordrecht*.

- 99. Een huiselijk tafereel.
- 100. Kaartspelers.

KOOL (S.), te *Amsterdam*.

- 101. Het klontje suiker.
- 102. De koekebakster.

KOSTER (E.), te *Haarlem*.

- 103. Beekhuizen.
- 104. Het IJ.
- 105. Zonsondergang.
- 106. Strand te Zandvoort.

KORTELING (B.), te *Deventer*.

- 107. Een doode haan en duif.

KUMMEL (C.), te *Middelburg*.

- 108. Schapen en een herder met zijn hond.

L.

LAAN (J. ZEEUW VAN DER), te *Rotterdam*.

- 109. Landschap in de omstreken van Rotterdam.

LAAR (J. H. VAN DER), te *Rotterdam*.

- 110. Arte con Amore.

LAMEER (J.), te *Rotterdam*.

- 111. Een wintergezicht in de omstreken van Rotterdam.

LEBRET (F.), te *Dordrecht*.

112. Eenige schapen.
113. Een stal met schapen.

LEICKERT (CH^s), te *Amsterdam*.

114. Wintergezicht genomen van de overzijde van Amsterdam.
115. Hollandsch wintergezicht, met ouden toren.

LEICH (J. C.), te *Nieuwediep*.

116. Een hofjesjufvrouw.

LINTZ (Mej. LOUISE), te 's *Hage*.

117. Bloemen.

LINTZ (FREDERIK), te 's *Hage*.

118. Neutraal.
119. Politieke overdenking.

LINTZ (FERDINAND), te 's *Hage*.

120. Scheveningsche visschers met hondenkar.

LOKHORST (D. VAN), te *Utrecht*.

121. Een schapenstal.

LOKHORST (D. P. VAN), te *Utrecht*.

122. In de weide bij Naarden.

M.

MAAS (J. VAN DER), te *Amsterdam*.

123. Te veel gespeeld.

MAATEN (J. J. VAN DER), te *Apeldoorn*.

124. De vaart te Apeldoorn.

MAR (DAVID DE LA), te *Amsterdam*.

125. Moederzorg.

MEIJER (GERH^{ds}), te *Zwolle*.

126. Een boomrijk landschap in Ruurlo's omstreken.

MEINERS (C. H.), te *Arnhem*.

127. Landschap aan den oorsprong nabij Oosterbeek.
128. Een boschgezicht, Doorwerth.

MENDES DA COSTA (HENRI), te *Amsterdam*.

129. Stilleven, teekening.
130. dito dito
131. dito dito
132. dito dito

MOOR (J. C. VAN DER MEER), te *Middelburg*.

133. Een buitenhuis.
134. De kerk te Zutphen.

MOLIJN (Mej. MARIE), te *Rotterdam*.

135. Bloemen.
136. Vruchten.
137. Inseparables.

MOLIJN (Mej. IDA), te *Rotterdam*.

138. Studie, landmeisje.
139. Teekening naar P. M. MOLIJN.

MOREL (J. E.), te *Amsterdam*.

140. Een Hollandsch Panorama landschap.

N.

NAKKEN (W. J.), te 's *Hage*.

141. Uitspanning op marktdag (Normandië).
142. Normandische hengst.
143. Paardenkopje.

NEURDENBURG (C.), te *Rotterdam*.

144. Een kleine verkwikking.
145. Het gebed voor den maaltijd.
146. Verpozing van den arbeid.

NIEUWENHUIJSEN (A. W.) te *Utrecht*.

147. De kerk te Nijmegen.
148. Een dorpskerk.

O.

OIJENS (P.), te *Amsterdam*.

149. Moeder en kind.

OIJENS (DAVID), te *Amsterdam*.

150. Mijmerij.

OOSTERBAAN J.Jz. (A.), te *Amsterdam*.

151. In de slede, teekening.
152. Aan het strijken, dito.
153. Prentenkijken, dito.

P.

PALING (JOH. J.), te *Harlingen*.

154. Binnenhuis op het eiland Marken.
155. Een rustende heidin.

PENNINK (P. C. W.), te *Utrecht*.

156. Een bierdrinker.

PLEIJSIER (M.), te *Amsterdam*.

157. Schipbreuk van »de Jonge Willem" in de nabijheid van het strand te Scheveningen.
158. Gezigt in het Bristol-Kanaal.

PROOIJEN (A. J. VAN), te *Amsterdam*.

159. Een Geldersch landschap met een watermolen.

R.

RADEN (M. VAN), te 's *Hage*.

160. Het kasteel te Lausanne.

RAVENZWAAIJ (Mej. AA VAN), te *Hilversum*.

161. Een vaas met bloemen.
162. Bloemen en vruchten.
163. Bloemen.
164. Vruchten.

ROETERINK (R. E. J.), te 's *Hage*.

165. De kerk te Rijswijk, nabij den Haag.

ROMENIJ (P. W.), te *Wageningen*.

166. Een koppel patrijzen.

ROOS (T.), te *Velp*.

167. De Laan naar Beekhuizen bij Nederhagen.
 168. Gezigt op Mooiland boven Cleve bij Calcar.
 169. Militaire evolutiën op de heide bij Roozendaal en Velp.

ROP (L. W. DE), te 's *Hage*.

170. Een landschap in de omstreken van den Haag, met invallend zonlicht.

ROSIERSE (J.), te *Dordrecht*.

171. Een koopvrouw bij lamplicht.

ROTH (G. A.), te *Amsterdam*.

172. Een landschap bij Bentheim.
 173. Een dito bij Doorn.
 174. Een dito

RUST (J. A.), te *Amsterdam*.

175. Een gezigt op den Haag van verre.

S.

SANDICK (Mej. A. VAN), te *Cleve*.

176. Een boomrijk landschap.

SANGSTER (H. A.), te *Amsterdam*.

177. Een Fantaisie.

SARTORIUS (Mej. M. SARA J.) te *Amsterdam*.

178. Bloemen.
 179. Dito, teekening

180. dito, dito
 181. dito, dito
 182. dito, dito

SCHIPPERUS (P. A.), te *Rotterdam*.

183. Visscherspinken.
 184. Strandgezigt.
 185. Landschap.
 186. Stilwater, teekening.
 187. Maanlicht, » in zwartkrijt.

SCHÜTZ (J. F.), te *Middelburg*.

188. Een gezigt op de Zeeuwsche stroomen.

SEGGERN (T. VAN), te *Amsterdam*.

189. Een verloren hoekje.

SIERIG (LOUIS), te 's *Hage*.

190. Winterlandschap in de omstreken van Zaandam.

SJAMAAR (P. G.), te 's *Hage*.

191. Een militaire wachtkamer in de 17^e eeuw.
 192. Een binnenhuis met een gezelschap dat in twist is over het kaartspel.

SMITS (J. G.), te 's *Hage*.

193. Een boerenerf.
 194. Haan en kippen.

SOETERIK (TH.), te *Utrecht*.

195. Een landschap bij maanlicht.
 196. Het oponthoud op 't ijs.

STARKENBORGH (W. VAN), te *Amsterdam*.

- 197. Koebeesten bij een drinkstap.
- 198. Slookant, koebeesten met figuur.

SWART (C. H. DE), Mariaburg bij *Arnhem*.

- 199. Een landschap in het Hartsgebergte.
- 200. Een dito in het Ahrthal.

T.

TAVENRAAT (J.), te *Rotterdam*.

- 201. Een winter bij opkomenden nevel, op de plassen bij Rotterdam.
- 202. Een Tyrolsch berggezicht bij ochtend.
- 203. Een kleine jagtpartij, bij eene ruïne in Duitschland.

TAVENRAAT (DIRK A.) te *Rotterdam*.

- 204. Stilleven.
- 205. Heidelandschap.
- 206. Ruïne in Duitschland.

TJARDA VAN STARKENBORGH (J. N.), te *Wageningen*.

- 207. Fransche en Pruissische gewonden op het kazerneplein te Dusseldorf in 1870.
- 208. Hollandsche ambulance met Fransche en Pruissische gewonden op het kazerneplein te Dusseldorf in 1870.
- 209. Gezicht bij Cannelton in West-Virginië.
- 210. Aan den Potomac-rivier in West-Virginië.

TOLLENAAR (L.), te *Oosterbeek*.

- 211. Een stil leven.

V.

- 212. Gezicht in Oosterbeek.

VALKENBURG (H.), te *Zwolle*.

- 213. Een interieur uit de omstreken van Zwolle.

VALTER (V.), te *Kampen*.

- 214. Een Geldersch landschap.
- 215. Eene ruïne.

VELDE (C. W. M. VAN DE), te *Brussel*.

- 216. Ruïne van de Kruisvaarders-sterkte: Castellum Regis in Galilea. Teekening.
- 217. Overblijfselen van de stad Dôr, in Palestina. (Jozua XVII: 11).

VELTENS (J. D. E.), te *Amsterdam*.

- 218. Koebeesten op eene weide aan den Rijn bij Arnhem.
- 219. dito dito
- 220. Geldersche daglooners-woning aan den grintweg te Oosterbeek.
- 221. De Klingelbeek te Oosterbeek.

VELDHUIJZEN (JOH. HENDR.), te *Amsterdam*.

- 222. Vol moed en droomen. Deze schilderij is in het afgeloopen jaar te Londen op de werkmans-tentoonstelling bekroond.

VESTER (W.), te *Heemstede bij Haarlem*.

- 223. Landschap bij Haarlem.

VERTIN (P. G.), te 's *Hage*.

224. Een Hollandsch stadsgezicht bij zomer.
225. Een dito dito bij winter.

VOGEL (C. J. DE), te *Dordrecht*.

226. Een boschgezicht. Figuren van F. Lebret.
227. Een schipstimmerwerfje.

VOS (Mej. MARIE), te *Oosterbeek*.

228. Landschap.

VROLIJK (J. H.), te 's *Hage*.

229. Heuvelachtig landschap met vee.

W.

WILDRIK (Mej. R. S.), te *Arnhem*.

230. Lentebloemen.
231. Een bouquetje Pensees.

WISSELINGH (J. P. VAN), te *Utrecht*.

232. Landschap, gezicht bij de Bilt.
233. Teekening.

WITTKAMP (ARNOLD), te *Delft*.

234. Een houtskoolteekening voorstellende de watermolen
235. Een landschap bij regen. Teekening in houtskool.
te Hapert, bij zonsondergang.

WORP (H. VAN DER), te *Purmerende*.

236. Het slot Nijenbeek, bij namiddagzon.
237. Een gedeelte eener scheepstimmerwerf bij morgen.

WIJNGAERDT (A. J. VAN), te *Haarlem*.

238. Een Hollandsch landschap bij buijig weder.

Z.

ZÜRICHER (F. W.), te *Amsterdam*.

239. Klaas uit rijden.
240. Voor de kagchel. Teekening.

VERVOLGLIJST.

KELLNER (M. VON)

- 241 Landschap.
242 Een dito.

LINTZ (FERD.) te 's *Hage*.

- 243 Huisselijk tafereel.

LOBRY (A. L.)

- 244 Zwitscher Landschap.

MOLIJN (Mej. MARIE), te *Rotterdam*.

- 245 Een stilleven met juweelkistje.
246 Vruchten.

N. N.

- 247 Een keuken met figuur.

ROTH (G. A.) te *Amsterdam*.

- 248 Landschap.

SARTORIUS (Mej. M. SARA J.) te *Amsterdam*.

- 249 Druiven. Teekening.
250 Eene biddende Hongaarsche.

WEISSENBRUCH (J. H.) te 's *Hage*.

- 251 Een stadsgezicht.
252 Een boomrijk landschap.
253 Een landschap.

ORDE DER ZAAI.

Parapluiën, rottingen enz. zullen bij den ingang moeten afgegeven worden. Zij zullen bewaard en aan de eigenaars bij het uitgaan terug gegeven worden.

Het is verboden de schilderijen enz. aan te raken.

Kinderen beneden de tien jaren zullen niet toegelaten worden.

