

ROTTERDAM

16

1870

MUSEUM BOYMANS
ROTTERDAM



1870.

Retrosdp. 0052284

CATALOGUS

DER

SCHILDER- EN KUNSTWERKEN,

OP DE

TENTOONSTELLING

DOOR DE

ACADEMIE VAN BEELDENDE KUNSTEN EN
TECHNISCHE WETENSCHAPPEN

TE ROTTERDAM,
IN 1870.



~~~~~  
*Prijs 25 Cents.*  
~~~~~

De Commissie voor de TENTOONSTELLING VAN SCHILDERIJEN te Rotterdam, berigt dat zij is opengesteld in de Grootte Zaal der **Societeit Harmonie** (ingang aan de Vestzijde,) dagelijks van des voormiddags 9 tot des namiddags 4 ure, des Zondags van 12 tot 3 ure, tegen betaling van 25 Cents per persoon.

Eene lijst der prijzen is in het lokaal te verkrijgen, terwijl men alle begeerde inlichtingen zal kunnen bekomen bij de ondergeteekenden, waarvan er zich dagelijks van 1 tot 3 ure, aan het lokaal zullen bevinden.

De Commissie behoudt zich voor, om als zich voor eene ter verloting bestemde Schilderij een liefhebber mogt opdoen, dezelve tot een hooger prijs dan waarvoor die was aangekocht, en geheel ten voordeele van den vervaardiger, af te staan en in de plaats daarvan een ander kunstwerk te koopen.

De Commissie voornoemd,

HUGO ROCHUSSEN.

A. ELLERMAN.

A. VAN STOLK Cz.

C. M. C. OBREEN.

W. P. KNOWLES.

C. ROCHUSSEN.

De Stukken op deze lijst met een * gemerkt
zijn *niet* te koop.

A.

APOL, L. F. H., te 's Hage.

1. Op de Werf.
2. De herfst.

ABENDSEN, Mej. ARENTINE H., te Haarlem.

3. Vruchtenstuk.

ARNDTS, CHARLES, te Arnsberg.

4. Rosenzeit.

Spinne früh am morgen
Kummer und Sorgen.

ARNZ, ALBERT, te Dusseldorp.

5. Graf van Cecilia Metella bij Rome.
6. Terugkeerende visschers op Capri.
7. Landschap.

AUBERT, E. J., te Parijs.

8. Aan de boorden van het meer.

B.

BACON, HENRY, te Parijs.

9. De invalide.
10. De zuigeling.

BAERDEMAKER, FÉLIX DE, te Gent.

- 11.* De herfst, bosch van Bossinée.

BAERLE, H. VAN, te 's Hage.

- 12.* Wet en genade. (Teekening met de pen).

BAKHUYZEN, JULIUS VAN DE SANDE,
te 's Hage.

13. Boerenwoning aan de duinkant.
14. In de melkbocht.

BAKHUYZEN, Mej. G. J. VAN DE SANDE,
te 's Hage.

15. Druiven.
16. Geele rozen.
17. Een rozenbouquetje.

BARNOUW, N. Czn., te Oosterbeek

18. Een boomrijk Geldersch landschap, nazomer.

BECKENRATH, M. VON, te Dusseldorp.

19. De toast.
20. Dobbelande soldaten.

BECKER, FRIDOLIN, te 's Hage.

21. De hengelaars.
22. Contento.
23. Pensieroso.
24. Na den storm.

BEERNAERT, Mej. EUPHROSINE, te Brussel.

25. Gezicht in de duinen bij Heyst.
26. In de omstreken van Turnhout.

BEHR, C. J., te 's Hage.

27. Boschkant te 's Hage, bij winter.

BERG, S. VAN DEN, te 's Hage.

28. Een morgen aan een rivier.
29. Stille Ruh auf Hügel und Thal.

BERGE, B. G. TEN, te Alkmaar.

- 30. Boomrijk landschap.
- 31. Hollandsche koestal.

BERLIN, J., te Brussel.

- 32. Het toilet.
- 33. Na de wandeling. (Teekening).

BIKKERS, G. Azn., te Rotterdam.

- 34. Een stal met invallend zonlicht.

BILDERS, J. W., te Amsterdam.

- 35. Avondstond bij het dorp Vorden, gestoffeerd door A. MAUVE.

BIMMERMANN, te Dusseldorp.

- 36. Italiaansch landschap.
- 37. Dito dito.

BLES, JOSEPH, te 's Hage.

- 38. Oud bij oud en jong bij jong.

BOKS, M., te 's Hage.

- 39. Omstreken van 's Hage.
- 40. In het Duin.

BOMBLED, CH., te Chantilly.

- 41. Stalpraatje.
- 42. Dito.

BONHEUR, Mad. PEYROL, te Parijs.

- 43. Schapen.

BORSELEN, J. W. VAN, te 's Hage.

- 44.* In het Haagsche Bosch.

Eigendom van den WelEd. Heer G. DUURING, te Rotterdam.

- 45. Najaar in het Vinnepermeer.
- 46. Eene laan.
- 47.* Hollandsch landschap.

Eigendom van den WelEd. Heer L. V. LEDEBOER, te Rotterdam.

BOSBOOM, J., te 's Hage.

- 48. Kerk te Alkmaar.

BOULANGER, G. R., te Parijs.

- 49. Een Bedouin.

BOURCE, HENRI, te Antwerpen.

- 50. De noodlottige tijding.
- 51. Kudde rendieren.

BOUVIER, A., te Brussel.

52. Aan de Engelsche kust.

53. Morgenstond.

54. De reede van Ostende.

55. De Maas bij Dinant.

BRAECKELEER, FERD. DE, te Antwerpen.

56. Een standje.

Eigendom van den WelEd. Heer L. V. LEDEBOER,
te Rotterdam.

BRAKEL, S. VAN, te Dordrecht.

57. Fregat bij storm weder.

BRANDON, J. E. E., te Parijs.

58. De synagoge te Amsterdam op 22 Juli
1869.

BREUHAUS DE GROOT, F., te 's Hage.

59. Aan de Delftsche Vaart.

60. In het Haagsche Bosch.

61. Het Scheveningsche Strand.

BRIDGMAN, F. A., te Parijs.

62. De jonge eenden.

BRINK, ANDRÉ, J. H. VAN DEN, te Driebergen.

63.* Vier stuks bouwkundige teekeningen.

BROECK, Mej. CLÉMENTE VAN DEN, te
Brussel.

64. De Commandant der Vesting.

BROUWER, te Zwijndrecht.

65. Winter.

66. Landschap, boschgezicht.

67. Dito dito.

BROUWER, MENNO, N. A., te Zwijndrecht.

68. Zeegezicht.

BRUNA, L. J., te Enschede.

69. Het konijn is dood.

70. Het overschot.

BUS, J. M. DE, te 's Hage.

71. Een Scheveningsch binnenplaatsje.

C.

CANDEL, W. P., te 's Hage.

72. Weide met vee.

CANTA, J. A., te Rotterdam.

73. De overwinnaar beloond.

74. St. Johannes.

75. Een Romeinsch student.

CARLEBUR, FRANÇOIS, te Dordrecht.

76. Clipper-Fregat in storm.

CASTAN, P. J. E., te Parijs.

77. Blindeman.

CLEYNHENS, TH., te Antwerpen.

78. Het Godshuis.

COCQ, C. DE, te 's Hage.

79. Druivenranken.

80. Koppel doode patrijzen.

COGEN, FELIX, te St. Gilles, bij Brussel.

81. Rust der landbouwers.

82. Vlaamsche boomgaard.

CORKOLE, A., te Gent.

83. Hij is geboren ruiter.

CORRENS, JOS., te Antwerpen.

84. De tienden.

CRANS, J. M. SCHMIDT, te 's Hage.

85. Visschers weduwe.

CRAMER, A. C., te Amsterdam.

86. Eerst tol betalen. (Teekening).

87. Buurte. Dito.

88.* Vier litographiën.

CRAMER, H., te Rotterdam.

89. Het inwendige van de Beurs te Rotterdam. (Bouwkundige teekening).

CUNAEUS, C., te Amsterdam.

90. Instinct.

91. Dressuur.

92. De Adjudant.

D.

DAMRSCHRÖDER, J. J. H., te Amsterdam.

93. De invalide.

DAURIAE, HENRI, te Antwerpen.

94. Karel de Vijfde bij Erasmus te Gent 1519.

95. De twee mededingsters.

96. Vruchten en visschen.

DECHESNE, L., te Spa.

97. Weide.

DE JONGHE, G., te Parijs.

98. Het gebed.

DEKKER, H., te Rotterdam.

99.* De twee vrienden. (Teekening).

DELOBBE, FR. ALF., te Parijs.

100. Een eerste prijs.

DERENS, G. J., te Rotterdam.

101. Karel de Stoute weigert aan zijne dochter Maria van Bourgondië zijne toestemming tot haar huwelijk met Maximiliaan van Oostenrijk te geven.

102. De gevallene.

DERICKX, LOUIS, te Antwerpen.

103. Pachthoeve bij Tervueren.

DESGOFFE, BLAISE, te Parijs.

104. Stilleven.

DESTRÉE, J. J., te 's Hage.

105. Avondstond bij Scheveningen.

106. Een morgen aan de plassen bij Vreeland.

107. Boomrijk landschap.

DEVENTER, J. F. VAN, te 's Hage.

108. Omstreken van Haarlem.

109. Herwijnen aan de Waal.

DEVENTER, W. A. VAN, te 's Hage.

110. Stil water.

111. Het aankomen van de reddingsboot.

DEWILDE, AUG., te St. Nicolas.

112. Jagers en kantwerkster.

DIDIER, J., te Parijs.

113. Buffels.

DIEFFENBACH, A., te Parijs.

114. Een sledepartij.

DILLENS, ADOLPHE, te Brussel.

115. Wanneer zij zong, kwamen de buren naar haar luisteren.

116.* Schaarslijper.

Toebehoorende aan den WelEd. Heer SPELLER te Brussel.

DOMMERSSEN, P. C., te Londen.

117. Stil water.

118. Woelend water.

DORENS, LOUIS VAN ERVEN, te Amsterdam.

119. Met verlof.

120. Als moeder uit is.

DREIBHOLTZ, C. L. W., te Utrecht.

121. Gezicht op de Noordzee.

122. Gezicht op Dordrecht.

123. Visschersvaartuig in een Fransche haven.

DU BOIS, CH. GRIMBEL, te Parijs.

124. Het verlangen. (Pleisterbeeld.)

DUVERGER, F. E., te Parijs.

125. De wieg.

DUWÉE, H. J., te Brussel.

126. Een leelijke hoek.

E.

EBERSBACH, J. D., te Amsterdam.

127. Winter.

ELVEN, J. B. TETAR VAN, te Amsterdam.

128. Het portret van Z. H. paus Pius IX.

129. Een gezicht te Venetië.

EVERDINGEN, A. VAN, te Utrecht.

130. Langs de Vecht, bij namiddag.

131. Langs de Wetering.

EVERSEN, A., te Amsterdam.

132. Stadsgezicht bij zomer.

133. Dito bij winter.

EIJSDEN, R. VAN, te Rotterdam.

134.* Portrait.

135. Goed bewaard.

F.

FABARIUS, F. W. te Dusseldorp.

136. Onweder aan het strand bij Katwijk.

137. Verkoop van haring.

FABIUS, J. J. Czoom, te Amsterdam.

138. Kraamvrouw, doctor en baker.

139. Zij hadden broertje zien doopen.

FLIER, H. R. VAN DER, te Baarn.

140. Weide met schapen.

141. Dito dito.

FLORIS, Mej. HENDRIKA, te Rotterdam.

142. Vruchten.

143. Vruchten.

144.* Bloemen.

FRANCKENBERG, VAN, te 's Hage.

145. Zusterzorg.

146. Moedervreugd.

G.

GABRIEL, P. J. C., te Brussel.

147. Brussels omstreken, Zondag avond.

GEIJER, Professor, te Augsburg.

148. Ariosto onder de roovers vallende.

GEIRNAERT, THEODULE, te Gent.

149. Vlaamsche boerenhofstede met vee.

150. Vee in de weide.

GELDORP, W. P. VAN, te Rotterdam.

151. De hulp der blinde.

152. In de wieg.

GEMPT, B. TE, te Amsterdam.

153. Een pacha en zijn omgeving.

154. Een diner.

GÉROME, J. L., te Parijs.

155. De bewakers van het kamp.

GIRARDET, K., te Parijs.

156. Kapel en kasteel van Valère.

GOEDKIND, M. J., te 's Hage.

157. Kabbelend water, Zeeuwsche stroomen.

158. Strandgezicht bij maanlicht.

GORKOM, J. VAN, te Rotterdam.

159.* Avondstond.

GRIENT, C. VAN DER, te Elburg.

160. Bewaart uw vuur en kaarsje wel. (Tee-
kening).

GROENEVELDT, G., te Dordrecht.

161.* Miskende belangstelling.

GROOT, J. DE, te Amsterdam.

162. Grijze generaals en jonge soldaten.

GRUIJTER, W. Jr., te Amsterdam.

- 163. Het vereenigen van de vloot op 11 October 1665.
- 164. Gezicht op de reede van Vlissingen.
- 165. Gezicht van de nieuwe Stadsherberg te Amsterdam.

GRUND, JOH., te Baden Baden.

- 166. De vink is dood.

GUILLEMIN, L. N. V., te Parijs.

- 167. Het brandt.

H.

HAANEN, Mejufvr. A., te Oosterbeek.

- 168. Bloemen.
- 169.* Rozen met distelplant.

Toebehoorende aan den WelEd. Heer A. WILLET,
te Amsterdam.

- 170.* Vruchten.

Toebehoorende aan den WelEd. Heer C. P. van
EEGHEN te Amsterdam.

HAANEN, CECIL VAN, te Antwerpen.

- 171. Jong meisje met bilboquet spelende.
- 172. Mathematisch problema.

HAAS HEMKEN, W. DE, te Rotterdam.

- 173. Landschap in Noordbrabant.

HAAXMAN, P. A., te Delft.

- 174. Aan het strand.
- 175.* Haarlem 1573. (Teekening).

HAMMAN, E. J. C., te Parijs.

- 176. Het feest van den Bucentauro te Venetie.

HANEDOES, L., te 's Hage.

- 177. Geldersch landschap. (Figuren van S. L. VERVEER).

- 178. Onder de berken. (Figuren van S. L. VERVEER).

- 179. Langs de Haarlemsche duinen. (Figuren van S. L. VERVEER).

HANS, JOS. G., te 's Hage.

- 180. Landschap Thuringerwald.
- 181. Dito dito bij namiddag.
- 182. Landschap Höllenthal.

HARPER, H., te Dusseldorp.

- 183. Oude vischmarkt te Rome.

HAZEU, A. C., te Amsterdam.

184. Aan het Spaarne te Haarlem.

185. Avondstond.

186. Stadsgezicht.

HEEMSKERK VAN BEEST, E., te 's Hage.

187. Gezicht op Rotterdam.

188. Hollandsche visschers op de Doggersbank.

HEEREBART, G., te Amsterdam.

189. Geldersch landschap.

190. Gezicht bij Abcoude.

191. Gezicht bij Amsterdam.

HELDER, JOHs., te Rotterdam.

192. De moederlijke zorg.

HENKES, GERKE, te 's Hage.

193. Het uur van het noenmaal.

194. Welkome afleiding.

HEPPENER, J. J., te 's Hage.

195. Landschap in de omstreken van Leijden.

196. Landschap in de omstreken van Loosduinen.

HERWEIJER, den Helder.

197. Zeegezicht.

HEYERMANS, J. A., te Antwerpen.

198. Moederlijke bezorgdheid.

HEIJL, MAR., te Amsterdam.

199. Boschgezicht.

HEIJMAN, F. A., te Amsterdam.

200. Landschap met vee, naar CUYP. (Teekening).

201. Vrouwenportret, naar RUBBENS. (Teekening).

HEIJSE, P. F., te 's Hage.

202. Binnenhuis.

HILVERDINK, JOHs., te Amsterdam.

203. Kust van Groenland.

204. Eene ruïne aan den Rijn.

HILVERDINK, J. J. A., te Amsterdam.

205. De Westervoortsche dijk.

HILVERDINK, E. ALEX. JOH. zn., te Amsterdam.

206. Gezicht op den Binnen-Amstel te Amsterdam.

HIRSCHMAN, te 's Hage.

207. Goethe's Lilly op het oogenblik dat hij verliefd op haar wordt.

HOEVENAAR, C. W., te Utrecht.

208. Bloemen en vruchten.

HOEVENAAR, W., Jr., te Utrecht.

209. Aan de spoelingbak.

HOFFMANN, G. J., te 's Hage.

210. Gezicht op de Maas te Rotterdam.
211. Storm in de nabijheid van een havenhoofd.
212. Na den storm.

HOVE, JOHs. VAN, te 's Hage.

213. De terugkomst.

HOVE, B. J. VAN, te 's Hage.

214. Een gezig te Leiden.
215. Een stadsgezig.

HULK, J. F., te Amsterdam.

216. Marine.
217. Marine.

HUIJGENS, JOHs., te Breda.

218. Landschap met vee.
219. Gezig op de reede bij Vlissingen.
220. Een voor anker liggende loodskotter bij mistig weder.

I.

ISRAELS, JOS., te Amsterdam.

- 221.* De moeder.

J.

JEERNBERG, AUG., te Dusseldorp.

222. Liefdesverklaring.

JONES, A. R., te Brussel.

223. Schapen.

JOOSTEN, D. J. H., te Haarlem.

224. Na de jacht.
225. Slachtoffers der list.

JOURDAN, AD., te Parijs.

226. Terugkeerende van de wijnoogst.

K.

KATE, H. F. C. TEN, te 's Hage.

227. De weduwe van den soldaat.

228.* De weduwe die zich verveelt.

229.* De kandidaten voor het podagra.

KATE, MARI TEN, te Amsterdam.

230. Mee en tegen.

KELLEN, Mejufvr. HENDRIKA VAN DER,
te Utrecht.

231. Dood wild.

232. Hangende patrijs.

KIERS, G. L., te Amsterdam.

233. Stil water bij morgen.

KINDERMANS, J., te Brussel.

234.* Gezicht in de Ardennen.

KINDT, Mej. ADELE, te Brussel.

235. Lentebloemen.

236. Noorweegsch meisje uit de kerk komende.

KLEIN, W., te Dusseldorp.

237. Alpen in het Berner hoogland.

KLERK, W. DE, te Dordrecht.

238. Geldersch landschap.

239. Duitsch Landschap.

KLEIJN, L. J., te 's Hage.

240. Hollandsch wintergezicht.

241. Dito dito.

242. Winter in Gelderland.

KLINKENBERG, J. C. K., te 's Hage.

243. Dekkersduin.

244. Herfstmorgen.

KLUIJVER, P. L. F., te Amsterdam.

245. Wintergezicht.

KOEKKOEK, JAN H. B., te Hilversum.

246. Woelend water, gezicht op de Zuiderzee.

247. Kabbelend water bij Durgerdam.

KONING, L. DE, te Dordrecht.

248. Rustende Savooijaards.

249. Een buitenhuisje.

KOOL, S., te Amsterdam.

250. Binnenhuis met figuren.

KOSTER, E., te Haarlem.

251. De spiegeling.

252. In het gebergte.

253. Oude hoofdboort te Rotterdam.

KUYK, LOUIS VAN, te Antwerpen.

254. Vertrek naar het land.

L.

LAAN, J. ZEEUW VAN DER, te Rotterdam.

255. Landschap.

LAAR, J. H. VAN DE, te Rotterdam.

256. Een alchimist.

LAGYE, V., te Antwerpen.

257. Eene bruid, XVI^e eeuw.

LANEER, J., te Rotterdam.

258. Een wintergezicht.

LAMORINIÈRE, F., te Antwerpen.

259. Winter in de Ardennen.

LAPITO, A., te Parijs.

260. Pont l'Evêque, Normandië.

LAWS, ROBERT, te Antwerpen.

261. De verpleegster.

262. Ondergaande zon bij Antwerpen.

LEBBET, FRANS, te Dordrecht.

263. Herderlijk leven.

LEJEUNE, E., te Parijs.

264. Roodkapje.

LINGEMAN, L., te Amsterdam.

265. Eene conferentie

LINDLAB, J. W., te Dusseldorp.

266. Montblanc.

LINTZ, FRED., te 's Hage.

267. Nieuw middel tegen het podagra.

LINTZ, Mejufvr. LOUISE, te 's Hage.

268. Stilleven.

269. Bloemen.

LINTZ, FERD., te 's Hage.

270. Binnenplaats.

271. Winterdag.

LOBRIJ, A., te Amsterdam.

272. Chalet in het Val de Bagne.

273. Zinal Gletscher.

LOKHORST, D. P. VAN, JR., te Utrecht.

274. Ongenoodigde gasten.

LOKHORST, D. VAN, te Utrecht.

275. De lente.

276. Op weg naar de markt.

277. De heide te Leusde.

LUPPEN, JOS. VAN, te Antwerpen.

278. Een gezicht te Royon, provincie Luik.

M.

MAATEN, J. J. VAN DER, te Apeldoorn.

279. Sinzig.

280. Bij Apeldoorn.

281. Hollandsch landschap.

MAR, DAVID DE LA, te Amsterdam.

282. In de duinen.

283. In het schuurtje.

MARIS, WILLEM, te 's Hage.

284. Drenkend vee.

285. Een gezellig plekje.

MASUREL, J. E., te Amsterdam.

286. In de keuken.

MASWIENS, JOS., te Leuven.

287. Het koor van de kerk te Dixmuiden.

MAUVE, A., te Amsterdam.

288. De koehoedster.

MEEKS, EUGÈNE, te Antwerpen.

289. Vlaamsche kantwerkster.

290. Alarmklok.

MEER MOHR, J. C. VAN DER, te Middelburg.

291. De Zondag.

MEINERS, C. H., te Oosterbeek.

292. De oorsprong nabij Oosterbeek.

293. Landschap achter de kerk te Oosterbeek.

MELIS, H., te Rotterdam.

294. Een boerenhuisje.

295. Een boerenhuisje. (Teekening).

296. Gezicht op Oud-Kralingen. (Teekening).

MENDES DA COSTA, HENRI, te Amsterdam.

297. Gezicht op de Buitensingel te Arnhem.

298. Gezicht te Ampsen bij Lochem, Gelderland.

MESDAG, H. W., te 's Hage.

299. De prinses Sophie.

300. Gezicht van Norderney.

MIDDENDORP, H. M., te Rotterdam.

301.* Vaas met bloemen.

MOER, B. VAN, te Brussel.

302. Het eiland St. George, Venetië.

MOERENHOUT, JOS., te Antwerpen.

303. Paarden op het ijs.

304. Ruïnen van een Spaansch fort aan de Schelde.

MOERMAN, J. L., te Delft.

305. Jagerskamp in Texas.

MOLIJN, Mejufvr. IDA, te Rotterdam.

306. Binnenhuis, teekening naar de schilderij van P. MOLIJN.

MOLIJN, Mejufvr. MARIE, te Rotterdam.

307. Bloemenstudie.

MONTGOMERY, ROBERT, te Antwerpen.

308. Landschap in de omstreken van Antwerpen.

N.

NAKKEN, W. C., te 's Hage.

309. Normandische marktgangers.

310. Op weg naar huis.

NIEUWENHUIJSEN, A. W., te Utrecht.

311. In het stadhuis te 's Hertogenbosch.

NOPPIUS, LEOPOLD, te Luyk.

312. Marmeren bloemengroep.

O.

OFFERMANS, A. J., te 's Hage.

313. Boschrijk landschap bij Haarlem.

314. Landschap bij 's Hage met stier.

ONDERBERG, P. J., te Amsterdam.

315. Het bezoek van grootvader.

316. Het ontwaken.

OS, P. F. VAN, te Haarlem.

317. Opladen van een kar.

OUDERAA, P. VAN DER, te Antwerpen.

318.* Portret van mevr. J. V. K.

319. Liefdadigheid.

320. Paul en Francesca.

321. Giovannina.

322. Stella.

OYENS, P., te Parijs.

323. De kanarievogel.

OYENS, DAVID, te Brussel.

324. Bon papa.

P.

PALING, JOH. J., te Harlingen.

325. Binnenhuis op het eiland Marken.

326. Kindervreugde.

327. Teekening, naar eene schilderij van
DIJKMANS, museum Fodor.

PATROIS, J., te Parijs.

328. Bezoek van een edelman.

329. Vrienden.

PAUWELS, JOS., te Gent.

330. Moederlijk geluk.

331. Een Maleijer.

PIETERSE, G., te Rotterdam.

332. Gezicht in het Scheveningsche Bosch.

PLASSAN, A. E., te Parijs.

333. De samenspraak.

PLUGGER, J., te Haarlem.

334. Het Pampus, Zuiderzee.

PLUMOT, ANDRÉ, te Antwerpen.

335. In het lommer.

PORTIELJE, J. F. P., te Antwerpen.

336. Gelukkige beschouwing.

337. Een uitgaansdag.

POST, E., te Dusseldorp.

338. Westphaalsch landschap.

PRATERE, E. DE, te Kortrijk.

339. Rustende jagthonden.

PROOIJEN, A. J. VAN, te Amsterdam.

340.* Landschap, plaats waar later eene fabriek werd opgericht. Historisch.

PROTAIS, PAUL ALEX., te Parijs.

341. Terugkomst in het Vaderland.

Q.

QUITTON, ED., te Peruwelz.

342. Binnenhuis.

343. Gelukkige moeder.

344. Bloemen.

R.

RAVENSWAALJ, Mevrouw. ADRIANA VAN,
te Hilversum.

345. Bloemen en vruchten.

346. Bloemen en vruchten.

347. Dito dito.

348. Dito dito.

RIEGEN, N., te Amsterdam.

349. Woelend water aan de Engelsche kust.

350. Stil water, bij nevel.

ROCHUSSEN, C., te Rotterdam.

351.* Willem de derde in den slag van Senef.

352.* Staf-officieren, laatst der vorige eeuw.

353.* Huzaren, laatst der vorige eeuw.

RONNER, Mevr. HENRIETTE, te Brussel.

354. Een geweldenaar.

355. Hondenspan.

356. Familiegeluk.

ROOSENBOOM N. J., te Kampen.

357. Een gezicht op Kampen, IJsselzijde.

ROOSENBOOM, Mevrouw. MARGUERITE,
te 's Hage.

358.* Bloemen en druiven.

Eigendom van den WelEd. Heer TOLLUS.

359. Ter nagedachtenis.

ROP, L. W. DE, te 's Hage.

360. Landschap in de omstreken van 's Hage.

BOSKELL, NICOLAS, R., te Antwerpen.

361. De goede vondst.

362. Vrijheid is niet alles.

363. De verjaardag.

ROTH, G. A., te Amsterdam.

364. Geldersch landschap.

365. In het Bentheimer Bosch.

BÖTH, Ph., te Dusseldorp.

366. Westphaalsch landschap.

367. Heide.

S.

SADEE, Ph., te 's Hage.

368. Slooping van het wrak.

369. Waschdag.

SARTORIUS, Mej. SARA, te Amsterdam.

370. Eene biddende Hongaarsche, teekening
naar J. CERMACK.

SAVRIJ, H te Haarlem.

371. Landschap met vee.

SCHELFHOUT, ANDREAS, overleden te 's Hage
19 April 1870.

372.* Bergachtig landschap
aan de Maas.

373.* Maanlicht.

374.* Winter.

375.* Panorama.

376.* Woelend water.

377.* Wintergezicht (laatste werk van den
meester).

Toebehoorende aan den
WelEd. Heer A. VAN STOLK
Cz., te Rotterdam.

SCHENKEL, J. G., te Amsterdam.

378. Groote kerk te Alkmaar.

379. Nieuwe kerk te Amsterdam.

380. Domkerk te Utrecht.

SCHERMER, C. A. I., te 's Hage.

381. Een paardenmarkt.

382. De paarden van den ritmeester.

383. De tirailleurs.

SCHIEDGES, P. P., te 's Hage.

384.* Engelsche kotter, mistig weder.

Toebehoorende aan den WelEd. Heer SLICHER VAN
DOMBURG, te 's Hage.

385. Stil water.

386. Stil water.

SCHIPPERUS, P. A., te Rotterdam.

387.* Landschap.

388. Maanlicht. (Teekening).

389. Landschap. (dito).

390. Stil water met schepen. (dito).

SCHLESINGER, HENRY, te Parijs.

391. De twee vrienden.

SCHMIDT, E. ALLAN, te Dusseldorp.

392. Dat hebben die kwade jongens gedaan.

SCHOENFELD, E., te Dusseldorp.

393. De Godthardsweg bij Altorf.

SCHÜTZ, J. F., te Middelburg.

394. Middelburgsche haven.

SEBEN, Mej. ELISA VAN, te Brussel.

395. De belangwekkende lectuur.

SEBES, P. W., te Brussel.

396. Een werkje bij de thee.

SEGGERN, F. VAN, te Amsterdam.

397. Bij Luik. (Teekening).

398. Een stil hoekje. (Teekening).

SEVERDONCK, F. VAN, te Brussel.

399. Stal met schapen.

SIERIG, F. CARL, te 's Hage.

400. Stadsgezicht te Hamburg.

SIERIG, LOUIS, te 's Hage.

401. In de omstreken van Wateringen.

402. Waalsdorp bij winter.

SIMONS, THEOD. C., te 's Hage.

403. Voorstelling uit den zondvloed. (Groep in pleister).

404.* Portret van den minister van Staat
ROCHUSSEN. (Marmeren buste).

Toebehoorende aan den WelEd. Heer E. L. JACOBSON, te 's Hage.

405. Portret van H. M. de Koningin. (Médaillon).

406.* Portret van L. ROYER. (Buste in pleister).

SMITS, J. G., te 's Hage.

407. In Scheveningen.

408. Gezicht op Zalt-Bommel.

SOETERIK, Th., te Utrecht.

409. Noord-Brabandsch landschap.

410. Geldersch landschap.

SPRINGER, C., te Amsterdam.

411*. Kerk te Enkhuizen.

Toebehoorende aan den WelEd. Heer L. V. LEDEBOER, te Rotterdam.

STAMMEL, E., te Dusseldorp.

412. Een oudje bij de koffie.

STABING, M., te Breda.

413. Defilerende dragonders. (Teekening).

STORTENBEKER, C. J., te 's Hage.

414. Doode vogels.

STORTENBEKER, P., te 's Hage.

415. Zomeravond bij opkomende maan.

STRACKÉ, F., te Arnhem.

416.* Napolitaansche visscher. (Marmeren beeld).

417.* Een pelgrim. (Marmeren beeld).

Toebehoorende aan Freule BRANDS, te Arnhem.

STRIENING Jzn., JAN, te Deventer.

418. De Domplaats met Domkelder te Halberstadt.

STROEBEL, J., te 's Hage.

419.* Na afloop van het feest.

~~420.~~ Binnenhuis zeventiende eeuw.

SWART, C. H. DE, te Mariaburg bij Arnhem.

421. Landschap in Zwitserland.

422. Landschap in het Hartzgebergte.

423. Landschap bij Wolfhezen.

T.

TAYMANS, LOUIS, te Brussel.

424. De koopvrouw in vruchten.

TIL, JAN, te Amsterdam.

425.* Geldersch landschap.

TISSOT, JAMES, te Parijs.

426. De lunch.

TRAUSTADT, F. A., te Antwerpen.

427. Les improvisatrices.

TRIGT, H. A. VAN, te Amsterdam.

428.* Melanchton.

Eigendom van den WelEd. Heer L. V. LEBEBOER,
te Rotterdam.

TUERLINCKX, LOUIS, te Brussel.

429. Lithographie.

430. Dito.

431. Dito.

432. Dito.

433. Portrait.

V.

VALKENBURG, H., te Zwolle.

434. Te huis blijven.

VEDER, H., te Rotterdam.

435.* Strandgezicht op het eiland Capri.

VELDEN, P. VAN DER, te Rotterdam.

436. Riviergezicht bij Dordrecht.

437.* Portret.

VERLAT, CHS., te Weimar.

438. Hond en kat.

VERSCHUUR, G. P., te Dalfsen, bij Zwolle.

439. Een namiddag op het meer van Brienz.

VERTIN, P. G., te 's Hage.

440. Een straat in de Hoofdstad.

441. Alkmaar.

442. Alkmaar bij winter.

VERVEER, S. L., te 's Hage.

443. Terug van den afslag.

444. In de duinen van Scheveningen.

VERVEER, ELCHANON, te 's Hage.

445. Vaders trots.

VERVLOET, VICTOR, te Mechelen.

446. Het batisterium te Frascati.

VERVLOET, Mevr. J., te Mechelen.

447. Dooide vogels.

448. Dooide lijster.

VESTER, W., te Heemstede.

449. Een panorama.

450. Een landschap.

VEYRASSAT, J., te Samois, Seine et Marne.

451. Paarden in het wed.

VIBERT, G. J., te Parijs.

452. Het doode schaap.

VINKE, H. E., te Amsterdam.

453.* Toekomstige colorist.

VOGEL, J. G., te 's Hage.

454. Het Bosch van Fontainebleau.

455. Hollandsch landschap.

456. Geldersch landschap.

VOGEL, C. J. DE, te Dordrecht.

457. Een landweg in den achterhoek.

458. Eene boerenhoeve in den achterhoek.

VOORN BOERS, S. TH., te Rotterdam.

459.* Copij naar B. C. KOEKKOEK. (Teekening).

Toebehoorende aan den WelEd. Heer C. ULRICH,
te Rotterdam.

460. Fruitstuk.

VOS, Mejufvr. MABIA, te Oosterbeek.

461. Stilleven.

VROLIJK, J. M., te 's Hage.

462. Morgenstond.

W.

WAARDEN, J. VAN DER, te Haarlem.

463. Bloemen en vruchten.

WEBER, OTTO, te Parijs.

464. Vee in een bosch.

WEISSENBRUCH, JAN, te 's Hage.

465. Leerdam.

WEISSENBRUCH, J. HENDRIK, te 's Hage.

466. Omstreken van den Haag.

WICHMAN, PAUL, te Dusseldorp.

467. Othello, zijne levensgeschiedenis verhalende.

WILDRIK, Mej. R. S., te Arnhem.

468. Lentebloemen.
469. Pensées.

WISSELINGH, J. P., te Utrecht.

470. Landschap met watermolen.
471. Hollandsch landschap.

WITTKAMP, ARNOLD, te Delft.

472. Omstreken van Orland, Staat Maine, Noord-Amerika. (Teekening).
473. Omstreken van Bucksport, Staat Maine, Noord-Amerika. (Teekening).

WUST, ALEX., te Antwerpen.

474. Avond effect in het Römsdal, Noorwegen.
475. Amerikaansch boschgezicht.

WIJNGAARDT, A. J. VAN, te Haarlem.

476. Een boschgezicht.

Z.

ZEE, JAN VAN DER, te Grootzand bij Sneek.

477. Na het spel. (Teekening).
478. Zingende boeren. Dito.

ZURCHER, F. W., te Amsterdam.

479. Na een warm werk.
480. In het begin der lente.

W

40

W

40

40

W

4

4

W

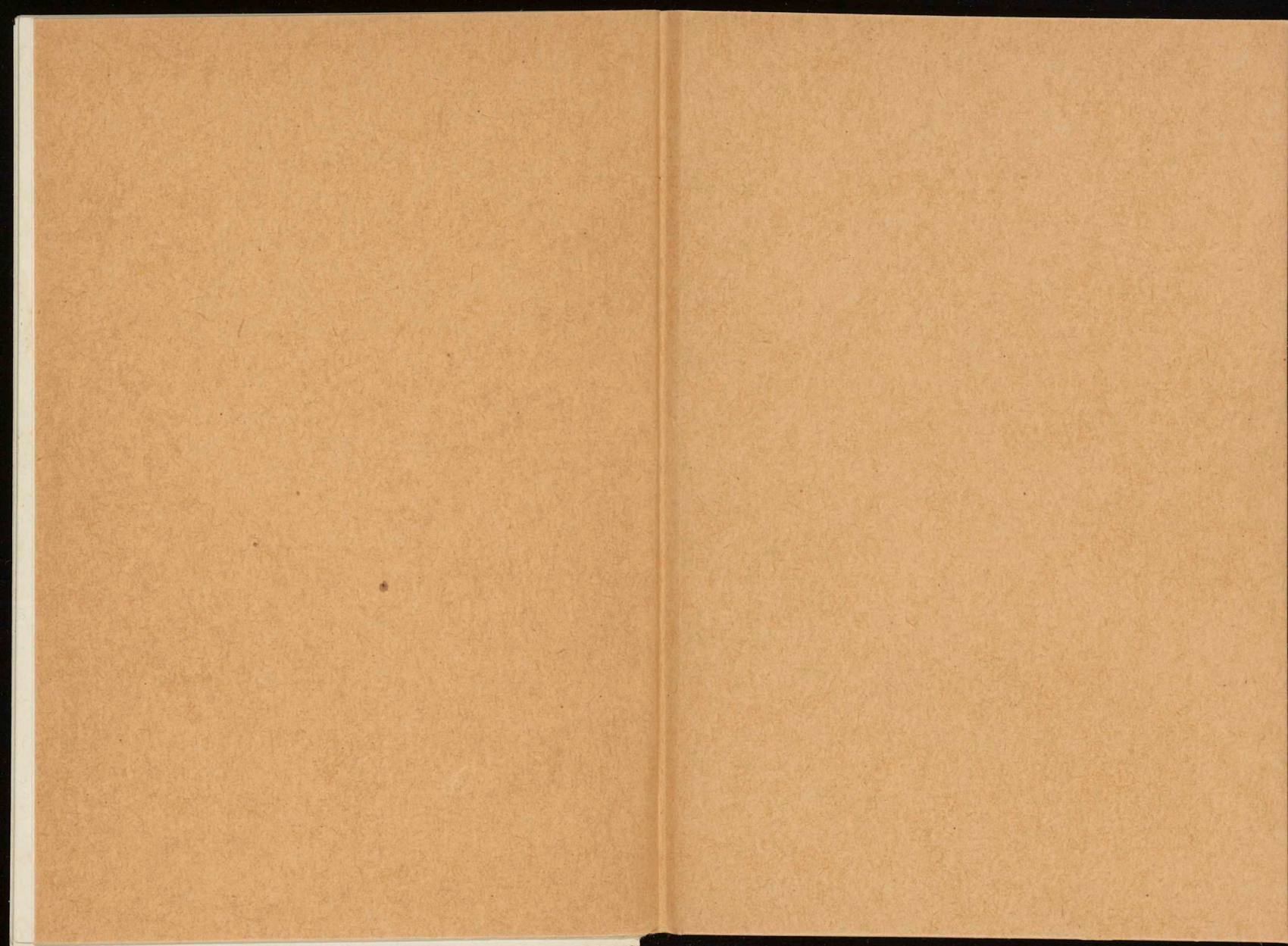
4

4

W

4

4



1870.

No.	No.	No.	No.	No.
1 <i>f</i> 150	30 <i>f</i> 300	59 <i>f</i> 400	88 <i>f</i> *	117 <i>f</i> 100
2 " 150	31 " 150	60 " 300	89 " 100	118 " 100
3 " 80	32 " 600	61 " 200	90 " 500	119 " 500
4 " 35	33 " 75	62 " 250	91 " 500	120 " 150
5 " 500	34 " 60	63 " *	92 " 200	121 " 250
6 " 500	35 " 1300	64 " 200	93 " 300	122 " 150
7 " 150	36 " 80	65 " 250	94 " 750	123 " 150
8 " 1500	37 " 80	66 " 225	95 " 400	124 " 150
9 " 150	38 " 250	67 " 225	96 " 200	125 " 1250
10 " 150	39 " 150	68 " 35	97 " 200	126 " 350
11 " *	40 " 100	69 " 120	98 " 1500	127 " 125
12 " *	41 " 275	70 " 110	99 " *	128 " 400
13 " 900	42 " 275	71 " 130	100 " 750	129 " 150
14 " 650	43 " 3000	72 " 250	101 " 500	130 " 800
15 " 400	44 " *	73 " 675	102 " 350	131 " 550
16 " 250	45 " 480	74 " 275	103 " 80	132 " 150
17 " 200	46 " 175	75 " 550	104 " 1750	133 " 150
18 " 60	47 " *	76 " 400	105 " 750	134 " *
19 " 700	48 " 2250	77 " 1500	106 " 650	135 " 450
20 " 200	49 " 1000	78 " 1000	107 " 300	136 " 250
21 " 450	50 " 4500	79 " 400	108 " 1000	137 " 125
22 " 100	51 " 1000	80 " 300	109 " 700	138 " 400
23 " 250	52 " 200	81 " 350	110 " 1000	139 " 350
24 " 250	53 " 150	82 " 300	111 " 500	140 " 160
25 " 800	54 " 150	83 " 225	112 " 600	141 " 90
26 " 300	55 " 250	84 " 600	113 " 500	142 " 50
27 " 130	56 " *	85 " 700	114 " 1000	143 " 30
28 " 550	57 " 250	86 " 50	115 " 3000	144 " *
29 " 550	58 " 5000	87 " 50	116 " *	145 " 275

No.	No.	No.	No.	No.
146 <i>f</i> 275	175 <i>f</i> *	204 <i>f</i> 300	233 <i>f</i> 75	262 <i>f</i> 200
147 " 450	176 " 2000	205 " 80	234 " *	263 " 300
148 " 500	177 " 1500	206 " 300	235 " 150	264 " 1000
149 " 250	178 " 600	207 " 200	236 " 250	265 " 900
150 " 225	179 " 600	208 " 150	237 " 350	266 " 600
151 " 150	180 " 250	209 " 150	238 " 200	267 " 350
152 " 80	181 " 75	210 " 800	239 " 200	268 " 40
153 " 500	182 " 75	211 " 600	240 " 275	269 " 25
154 " 400	183 " 600	212 " 300	241 " 225	270 " 100
155 " 5000	184 " 240	213 " 250	242 " 60	271 " 275
156 " 375	185 " 120	214 " 250	243 " 300	272 " 150
157 " 80	186 " 80	215 " 120	244 " 60	273 " 150
158 " 60	187 " 900	216 " 125	245 " 400	274 " 275
159 " *	188 " 450	217 " 125	246 " 350	275 " 1000
160 " 50	189 " 350	218 " 400	247 " 350	276 " 1000
161 " *	190 " 250	219 " 200	248 " 200	277 " 500
162 " 600	191 " 250	220 " 75	249 " 175	278 " 1500
163 " 1800	192 " 75	221 " *	250 " 150	279 " 650
164 " 1000	193 " 700	222 " 620	251 " 1000	280 " 250
165 " 500	194 " 300	223 " 350	252 " 800	281 " 125
166 " 350	195 " 250	224 " 1000	253 " 450	282 " 250
167 " 350	196 " 250	225 " 300	254 " 1750	283 " 250
168 " 350	197 " 1250	226 " 1250	255 " 50	284 " 1500
169 " *	198 " 1000	227 " 900	256 " 250	285 " 1500
170 " *	199 " 600	228 " *	257 " 3500	286 " 275
171 " 500	200 " 125	229 " *	258 " 150	287 " 200
172 " 500	201 " 80	230 " 650	259 " 1200	288 " 250
173 " 100	202 " 50	231 " 150	260 " 300	289 " 500
174 " 60	203 " 500	232 " 125	261 " 300	290 " 300

No.	No.	No.	No.	No.
291 <i>f</i> 250	320 <i>f</i> 800	349 <i>f</i> 325	378 <i>f</i> 220	407 <i>f</i> 500
292 " 200	321 " 200	350 " 325	379 " 220	408 " 400
293 " 100	322 " 200	351 " *	380 " 220	409 " 275
294 " 50	323 " 200	352 " *	381 " 500	410 " 200
295 " 30	324 " 300	353 " *	382 " 175	411 " *
296 " 100	325 " 300	354 " 1250	383 " 85	412 " 210
297 " 100	326 " 180	355 " 750	384 " *	413 " 100
298 " 100	327 " 50	356 " 750	385 " 120	414 " 90
299 " 1000	328 " 600	357 " 225	386 " 80	415 " 900
300 " 300	329 " 450	358 " *	387 " *	416 " *
301 " *	330 " 500	359 " 800	388 " 40	417 " *
302 " 300	331 " 225	360 " 150	389 " 40	418 " *
303 " 700	332 " 200	361 " 500	390 " 40	419 " *
304 " 300	333 " 750	362 " 500	391 " 2250	420 " *
305 " 50	334 " 300	363 " 500	392 " 450	421 " 300
306 " 60	335 " 300	364 " 700	393 " 450	422 " 225
307 " 100	336 " 750	365 " 250	394 " 100	423 " 175
308 " 450	337 " 550	366 " 90	395 " 225	424 " 275
309 " 800	338 " 850	367 " 110	396 " 450	425 " *
310 " 175	339 " 480	368 " 1000	397 " 80	426 " 1500
311 " 140	340 " *	369 " 1000	398 " 80	427 " 650
312 " 250	341 " 2500	370 " 60	399 " 75	428 " *
313 " 320	342 " 300	371 " 300	400 " 800	429 " *
314 " 200	343 " 300	372 " *	401 " 350	430 " }
315 " 175	344 " 150	373 " *	402 " 100	431 " }
316 " 150	345 " 45	374 " *	403 " 250	432 " }
317 " 95	346 " 40	375 " *	404 " *	433 " 750
318 " *	347 " 16	376 " *	405 " *	434 " 150
319 " 450	348 " 16	377 " *	406 " *	435 " *

No.	No.	No.	No.	No.	No.
436 <i>f</i> 500	446 <i>f</i> 75	456 <i>f</i> 125	466 <i>f</i> 650	476 <i>f</i> 80	
437 " *	447 " 75	457 " 350	467 " 200	477 " 80	
438 " 400	448 " 70	458 " 350	468 " 150	478 " 80	
439 " 200	449 " 600	459 " *	469 " 60	479 " 300	
440 " 450	450 " 225	460 " 75	470 " 150	480 " 250	
441 " 150	451 " 1000	461 " 800	471 " 150		
442 " 150	452 " 2000	462 " 350	472 " 100		
443 " 1000	453 " *	463 " 250	473 " 75		
444 " 1200	454 " 1500	464 " 1500	474 " 1200		
445 " 2000	455 " 850	465 " 1400	475 " 350		



ROTTERDAM. — Drukkerij van NIJGH & VAN DITMAR.