

Amster-
dam
79

MUSEUM BOYMANS
ROTTERDAM.

1885

CATALOGUS

VAN DE

TENTOONSTELLING

DER

KUNSTWERKEN

VAN

LEVENDE MEESTERS

BESTEMD VOOR DE TENTOONSTELLING TE

ANTWERPEN

IN DE KUNSTZALEN DER MAATSCHAPPIJ

ARTI ET AMICITIAE.

April 1885.

T.2007/713

76/1/G/050

p.10, cat nr. 102

81

CATALOGUS
VAN DE
TENTOONSTELLING
DER
KUNSTWERKEN
VAN
LEVENDE MEESTERS
BESTEMD VOOR DE TENTOONSTELLING TE
ANTWERPEN
IN DE KUNSTZALEN DER MAATSCHAPPIJ
ARTI ET AMICITIAE.

April 1885.



De Commissie van Beheer over de Kunstzalen vestigt speciaal de aandacht van het kunstlievend publiek op de omstandigheid, dat deze Tentoonstelling uithoofde van haar eigenaardig karakter als **Vóór-Tentoonstelling van de „Internationale Expositie te Antwerpen”** — slechts **weinige dagen kan duren.**

Op grond daarvan zullen de kunstzalen dagelijks tot des avonds **zes ure** geopend blijven.

Bij uitzondering zal de prijslijst niet bij den Catalogus worden uitgedeeld, maar voor belangstellenden aan het Bureel ter inzage voorhanden zijn.

De Commissie hierboven genoemd is niet aansprakelijk voor eventueele schade, van welken aard ook tijdens de Expositie en verzending der kunstwerken.

CATALOGUS.

ARENDZEN (P. J.), Amsterdam. P. C. Hooftstraat 64.

1. Portretten van H.H. Majesteiten. Etsen.

ARTZ (D. A. C.), 's Hage.

2. Jong meisje van Katwijk.

BASTERT (N.), 's Hage, Groenewegje 7.

3. Herfst.

4. In het melkhok.

BILDERS VAN BOSSE (Mevr. Marie), Oosterbeek.

5. Buurmans tuin in Februari.

6. Heide te Wolfhezen. Waterverftekening.

7. Sneeuw effect. Id.

BISSCHOP (C.), 's Hage, Stolkweg.

8. Na den doop.

BLES (D.), 's Hage, Boekhorststraat 15.

9. Portret in olieverf van Mejuffrouw B.

BLEIJS (A. C.), Amsterdam, Haarlemmer-Houttuinen 79.

10. Voorgevel St. Nicolaaskerk te Amsterdam, met belendende perceelen. Teekening in waterverf.

11. De St. Cyriacus kerk te Hoorn.

Teekening in waterverf.

12. De St. Maria kerk te Gouda met pastorie.

Penteekening.

13. Plan tot herbouw der woningen van het Beggijnhof te Amsterdam. Teekening in waterverf.

BLOMMERS (B. J.), Scheveningen.

14. Visch deelen.

15. Werk nazien.

Eigendom van den Heer F. H. M. Post. te 's Hage.

BOCK (Th. de), 's Hage,

16. Landschap bij Loosduinen.

BOKS (E. J.), Antwerpen, Provinciestraat zuid 93.

17. Aan de betere hand.

18. De weduwe van den kunstenaar.

Eigendom van den Heer J. C. van Hattum te Sliedrecht.

BOOGAARD (W. J.), Antwerpen, Place St. Jean 33.

19. Span paarden voor de steengroeve. (Provincie Luik.)

Eigendom van den Heer M. Heuschen.

BOS (G. J.), Antwerpen, Mechelsche Steenweg 245.

20. In den stal.

BOSBOOM (J.), 's Hage.

21. Hoofdkerk te Trier.

Eigendom van den Heer J. H. Tutein Nolthenius.

BREITNER (G. H.), Loosduinen.

22. Een ontmoeting.

23. Avond te Parijs.

24. Bloemen. Waterverfteekening.

Eigendom van den Heer T. P. ter Meulen.

25. Dooi weêr. idem

CARLEBUR (F.), Dordrecht.

26. Riviergezicht.

CATE (S. J. ten), Parijs, Avenue de Villiers 147.

27. Gezicht op de oude haven te Portsmouth.

28. De schelde te Antwerpen.

DEKKER (H. A. C.), Amsterdam, Stadhouderskade 101.

29. De namiddagtaak.

30. Zwarte Griet. Zwartkrijtteekening.

DEKKER—SARTORIUS (Mevr. M. S. J.), Amsterdam, Stadhouderskade 101.

31. Bij de zieke.

- DESTREE** (J. J.), 's Hage, Buitenhof 23.
32. Opkomende donderbui, strand te Scheveningen.
- DOELEMEN** (J. H.) Rotterdam, Aert van Nesstraat 139.
33. Bosch te Beekhuizen.
- ERELMAN** (O.), 's Hage, Houtmarkt 42.
34. Een vertrouwd hoekje.
- EICKELBERG** (W. H.), Nieuwer-Amstel, Weesperzijde 67.
35. Winterdag.
- ERVEN DORENS** (L. van), Amsterdam, Singel 137.
36. Vacantietijd. Waterverf.
- ESSEN** (J. van), Amsterdam, Leidschekade 98.
37. Landschap in het Gooi, Blaricum.
- EVERDINGEN** (A. van), Utrecht, Lange Nieuwstr. A 554.
38. Geldersch landschap.
- FOCK** (A.), Antwerpen, Melkmarkt 41.
39. Portret in olieverf.
- GABRIEL** (P. J. C.), Scheveningen, Kanaalweg 33.
40. De broeksloot te Voorburg.
41. Aan den vliet te Voorschoten.
42. De turftrekker.

- GEMUND** (A. J. C. van), Haarlem, Kleine Houtstraat 50.
43—52. 10 Stuks onderwerpen op gebied van architectonische en decoratieve kunst.
- GRUIJTER** (J. W.), Amsterdam, Noorderstraat 38.
53. Hollandsch strand.
- HAAS** (Mej. Hermine van der), 's Hage, Bilderdijkstraat 14.
54. Stilleven. Waterverfteekening.
- HALBERSTADT** (A.), Antwerpen, Mechelsche Steenw. 245.
55. „Stil genoeg.”
- HAVERMAN** (H. J.), Amsterdam, Stadhouderskade 86.
56. Portret van Dr. H. C. Muller.
57. Portret van Mej. Bertha Valkenburg.
- HENDRIKS** Mej. (S.) Utrecht.
58. Najaarsvruchten.
- HENKES** (Gerke), Voorburg.
59. Trouwplechtigheid.
60. Het stovenhuis.
Eigendom van den Heer Haverkorn van
Rijsewijk, te Rotterdam.
61. Distilleerderij „de Verpakking.”
62. De sollicitant. Waterverfteekening.
63. Kurkensnijderij. (idem)

HEIJL (M.), Amsterdam.

64. Avond voor de stad.

HILVERDINK (J.), Amsterdam, Weteringschans 133.

65. Gestrand wrak.

HOGENDORP-'s JACOB (Baronesse A. van), 's Hage,
Koninginnegracht 31.

66. Narcissen.

HOOGEWEEGEN (H.), Rotterdam Witte de Withstraat 28.

67. Aan de Oude Waal in Holland.

HÖPPE (B.), 's Hage, Van Galenstraat 29.

68. Herfstdag.

HOYNCK VAN PAPENDRECHT (J.), Rotterdam,
Boompjes 35.

69. Schijfschieten aan boord van Z. M. Artillerie-
Instructieschip „het Loo”.

HUBRECHT (Mej. B.), 's Hage, Javastraat 84.

70. Portret.

Eigendom van Mèvr. Roëll geb. Crommelin.

HUIBERS (J. D.), Amsterdam, P. C. Hooftstraat 18.

71. „Die sprookjes kan vertellen.”

JOSSELIN DE JONG (P. de), 's Hage, Celebesstraat 54.

72. Portret van een magistraatspersoon.

73. Portret van mevrouw S.

KEVER (J. S. H.), Amsterdam, N. Z. Voorburgwal 238.

74. In 't hoekje van den haard.

KLINKENBERG (J. C. H.), 's Hage, Stationsweg.

75. De oude gracht te Utrecht.

76. De eerste dagen in het weeshuis.

KOEKKOEK (J. H. B.), Hilversum.

77. Gezicht op de plassen te Loosdrecht.

KOEKKOEK (W.), Nieuwer-Amstel, Weesperzijde 9.

78. Stadsgezicht te Kuilenburg.

KOSTER (A. L.), Scheveningen, Kanaalweg 7c.

79. Avond in 't Duin.

KRUSEMAN (J. C.), Haarlem, Groote Houtstraat 48.

79 *bis*. Ontwerp eener Villa in oud Holl. stijl.
Drie teekeningen.

KRUSEMAN (J. Th.), Brussel, 79 Vleurgat.

80. Strand te Scheveningen, naderend onweër.

81. Mijne bureu.

LEENHOFF (F.), Parijs, Place de l'estrade 1.

82. De worsteling, naar W. Bouguereau. Gravure.

LELIMAN (J. H.), Amsterdam, Keizersgracht 559.

83—88. Zes schetsontwerpen van den huize Rozenstein.

LIERNUR (A. W. A.), Deventer, Polstraat.

89. Jongenskop. Waterverfteekening.

LINGEMAN (L.), Hilversum, Vondellaan 9.

90. De wapensmid.

LOKHORST (D. van), Utrecht, Lange Viestraat 181.

91. Rustende schapen in den stal.

MAAREL (M. van der), 's Hage, Gedempte Raamstraat 18.

92. Vischmarkt (den Haag.)

93. Visschersvrouw.

Eigendom van den Heer E. J. van Wisselingh, 's Hage.

94. Een „kleine hertog.”

Eigendom van den Heer E. J. van Wisselingh, 's Hage.

MAR (D. de la), Amsterdam, Leidschestraat 35.

95. Korenoogst, (omstreken van Laren.)

96. Landmeisje.

MARIS (J.), 's Hage, Laan van Meerdervoort 82.

97. Aan 't strand.

98. Stadsgezicht.

MARIS (W.), 's Hage, Elandstraat 22.

99. Vee aan een plas.

100. In de weide.

MAUVE (A.), 's Hage.

101. Heide met schapen.

102. In den moestuin.

103. Februari.

MEER (E. A. V. A. van der), 's Hage, Dacostastraat 37.

104. Hollandsch dorp.

105. Scheepstimmerwerf. Waterverfteekening.

106. Winter. Idem.

MELIS (H. J.), Charlois bij Rotterdam.

107. Huiselijk leed.

108. Naar de wieg. Waterverfteekening.

109. Op den stoep. Idem.

MESDAG (H. W.), 's Hage, Laan van Meerdervoort 9.

110. Het vertrek der visscherspinken.

111. Na zonsondergang.

112. Vóór zonsopgang.

MESDAG Kz. (Taco), Scheveningen, Villa Geesina 19.

113. In de duinen.

MESDAG- VAN HOUTEN (Mevr. S.), 's Hage, Laan van Meerdervoort 9.

114. Citroenen.

115. In het bosch.

MEULEN (F. P. ter), 's Hage, Kanaal 29.

116. Zandladen in het duin.

MIEDEMA (S.), Rotterdam, Jonkerfransstraat 66

117. Een zoon der baren. Buste in gips.

MOES (Mej. Wally), Amsterdam, P. C. Hooftstraat 22.

118. In de smidse.

NAKKEN (W. C), 's Hage, Huygensstraat 22.

119. Karren bij de steengroeve, omstreken van
Marseille.

120. Paardenmarkt te Fauville

NEUHUIJS (A.), 's Hage, Riouwstraat 31.

121. Alleen te huis.

OFFERMANS (T), 's Hage, Jacob van der Doesstraat 93.

122. De antiquaar.

OOMEN (A. M.), Antwerpen, Rue St. Laurent 18.

123. In de heide. Koolteekening.

OPPENOORTH (W. J.), 's Hage, Nieuwe Havenstraat 11.

124. Eenzaamheid.

125. Een zomerdag in 't bosch.

126. In 't Haagsche bosch. Watervrteekening.

OYENS (D.), Brussel, Rue de la Charité 25.

127. Zijn geluk en zijn leven.

128. Gezellig onderhoud

OYENS (P.), Brussel, Rue de la Charité 25.

129. Het journaal

130. De roman.

131. Jonge vrouw. Koolteekening.

PALING (J. J.), Amsterdam, Prinsengracht 263.

132. Naar de markt geweest.

PIETERS (E.), Brasschaet 123 bij Antwerpen.

133. Rusttijd der houthakkers.

POGGENBEEK (Geo), Amsterdam, Ruysdaelkade 41.

134. Wolkschaduw.

RAPPARD (A. G. A. van), Utrecht, Heerenstraat.

135. Na de koffie. Oude Vrouwenhuis.

RIP (W. C.), Rotterdam, Oostmaaslaan 31.

136. Octoberdag.

137. Sombere herfstdag. Watervrteekening.

RIVIÈRE (A. la), Amsterdam, Haarlemmerplein 17.

138. Rotterdamsche aanspreker.

139. Regenachtige dag. Watervrteekening.

ROELOFS (W.), Brussel, Chaussée de Haecht 218.

140. Omstreken van Gouda.

141. Weide te Lannaye Limburg.

142. Zomer.

RONNER (Mevr. H.), Brussel, Chaussée de Vleurgat 51.

143. Begeerlijke lust.

ROOSENBOOM (Mej. M.), 's Hage, Elandstraat 32.

144. Pioenrozen.

RUST (J. A.), Amsterdam, Singel 536.

145. Gezicht op de Rietlanden te Amsterdam.

SADÉE (Ph.), 's Hage, De Riemerstraat 31.

146. Aan het strand te Scheveningen.

147. Na den storm.

SANDE BAKHUIJZEN (J. J. van de), 's Hage
N. Haven 142.

148. De Zaan bij Zaandam.

149. De duinen bij Bergen.

SANDE BAKHUIJZEN (Mej. G. J. van de), 's Hage
Nieuwe Haven 142.

150. De Zomer. (Rozen)

151. De Herfst. (Druiven)

SCHIPPERUS (P. A.), Rotterdam.

152. Rijkswald.

SCHOUTEN (Mej. C.), Nijmegen, Smetiusstraat.

153. Stilleven.

154. Camelia's en Primula's.

SCHWARTZE (Mej. Th.), Amsterdam, Prinsengracht 1091.

155. Puck.

SMITS (J.), Nieuwer-Amstel bij Amsterdam.

156. Javaansche danseres. Waterverteekening.

SPRINGER (C.), Amsterdam, Vondelkade 141.

157. Gezicht op de Leidschegracht te Amsterdam
in de 17^e eeuw.

158. De Koppel- of Eempoort te Amersfoort.

159. De St. Sebastiaansdoelen te Amsterdam in de
helft der 17^e eeuw. Koolteekening.

STEELINK (W.), Amsterdam, Prinseneiland 99.

160. „Domino.” Gravure.

STEELINK (W.), Amsterdam, Brouwersgracht 19.

161. Het lijk van Hendrik IV, chron: van Hildesheim 1106.

162. „Buiten.”

STORM VAN 's GRAVESANDE (C.), Brussel,
Rue du Trône 195.

163. Zeeburg.

164. Bloemen.

165—170. Zes Stads- en Rivier-gezichten van Rot-
terdam, Dordrecht en de Maas. Etsen.

STORTENBEKER (P.), 's Hage, Spui 242.

171. Bij de Plassen.

172. In de Duinen.

173. Tegen den Avond.

STÖVER (A.), Leur (N. Brabant).

174. Zondag te Leur.

STROEBEL (J. A. B.), 's Hage, Celebesstraat 31.

175. Hollandsch Binnenhuis in de 17^e eeuw.

TAANMAN (J.), Amsterdam, Vondelkade 89.

176. de lectrur.

177. Invalide.

178. Voorbereidend onderwijs. Waterverfteekening.
Eigendom van den Heer J. H. Tutein Nolthenius.

179. Toevertrouwd. Id.
Eigendom van Teilers Stichting, Haarlem.

TAUREL (C. E.), Amsterdam, Prinsengracht 348,

180. Visschers vrijaadje. Gravure naar Alb. Neuhuys.

181. Drie portretten, A. B. Taurel, Claire Thevenin
en Charles Thevenin. Gravure naar Ingres.

182. Christus Crucifer en twee portretten, A Schelf-
hout en L. Roijer.

Gravure naar Ary Scheffer.

183. Laatste dagen van Erasmus.

Gravure naar van Trigt.

184. Zondagmorgen. Gravure naar H. J. Scholten.

TESTAS (W. de **FAMARS**), Brussel, Rue Vautier 12.

185. Binnenhof van een huis te Damascus.

186. Waterputten en oude Sycomoreboom op de
plaats Esbékieh te Kaïro.

THOLEN (W. B.), Kampen.

187. Avond, Hollandsch landschap.

188. Landschap.

VALKENBURG (H.) Amsterdam, Stadhouderskade 114.

189. De dorpsklok luidt.

VERSTER (F.), Leiden, Rapenburg 40.

190. Buiig weder.

191. Novemberdag.

VERVEER (E.), 's Hage, Zeestraat 52.

192. Onder grootvadershoede.

VOGEL (J. G.), 's Hage, Pietheinstraat 65.

193. Voor Dordrecht.

194. Op de Merwede. teekening.

195. Bij Sliedrecht. teekening

VOS (H.), Brussel, Rue verte 213.

196. Het oude vrouwenhuis te Brussel.

197. Na het werk.

198. Armoede.

VROLIJK (J.), 's Hage, Noordeinde 132.

199. Zomeravond.

200. Goede kennissen.

WEISSENBRUCH (J. H.), 's Hage, Kazernestraat 112.

201. Na den regen.

202. Regenachtige dag.

WIERINK (B. W.), Amsterdam, Rusland 20.

203. Herfst. Watervfteekening.

WINDHAUSEN (H.), Roermond.

204. Portret eener jonge dame.

WITKAMP (E. S.), Amsterdam, Noorderstraat 78.

205. In 't veld.

206. Op de boulevard. Watervfteekening.

WITSEN (Willem), Amsterdam.

207. Hei ontginners.

WOLBERS (H. G.), Heemstede.

208. In de schaduw.

WOLTERS (E.), Antwerpen, Eiermarkt 34.

209. De inschepping van den loods.

210. De Schelde voor Rupelmonde.

WIJSMULLER (J. H.), Amsterdam, 1e Nassaustraaf 16.

211. Hollandsch landschap.

212. Zomermiddag. Watervfteekening.

ZILCKEN (Ph.), 's Hage, Javastraat 7.

213. Een visscher.

214. Stilleven.

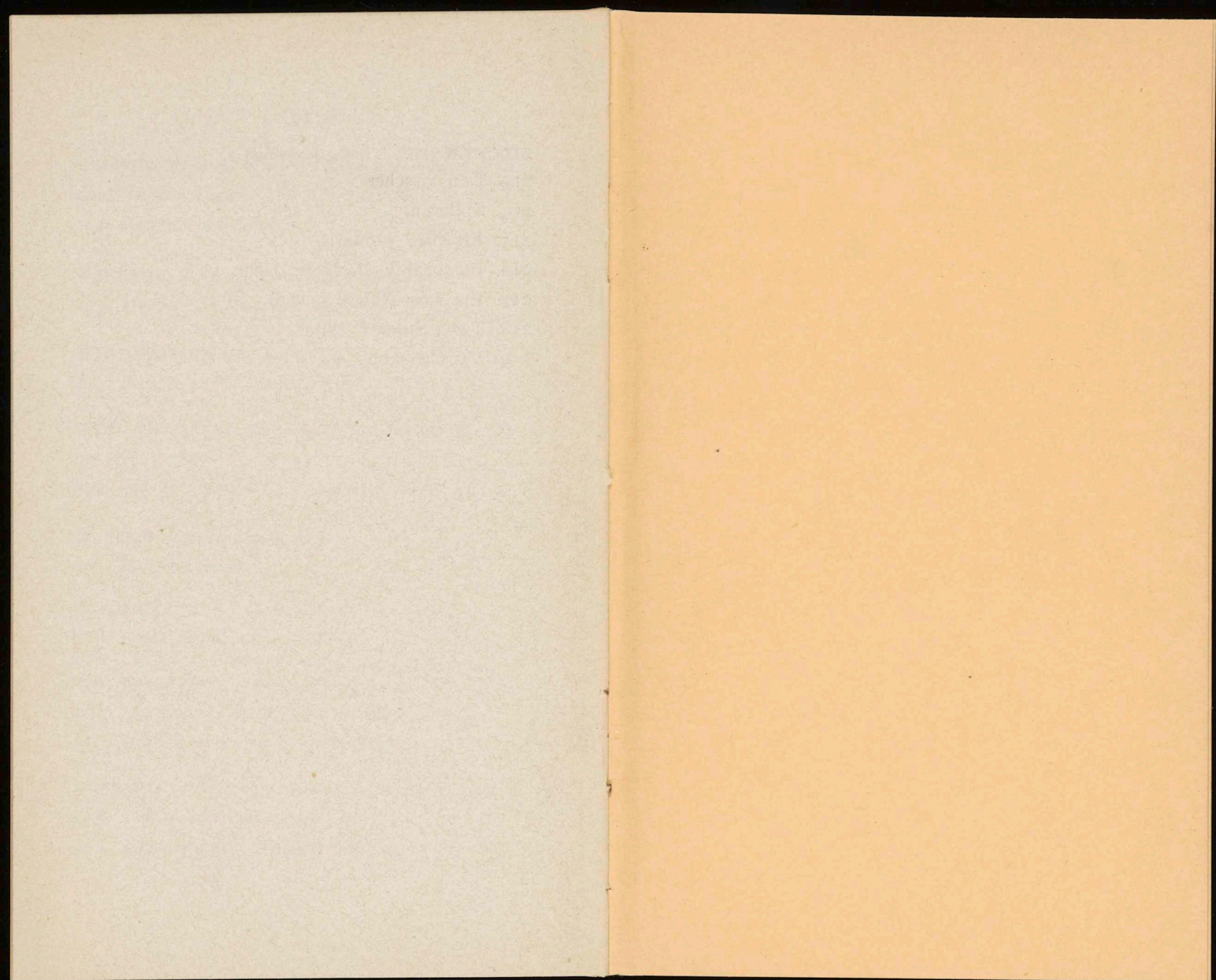
215. Ets naar J. Maris.

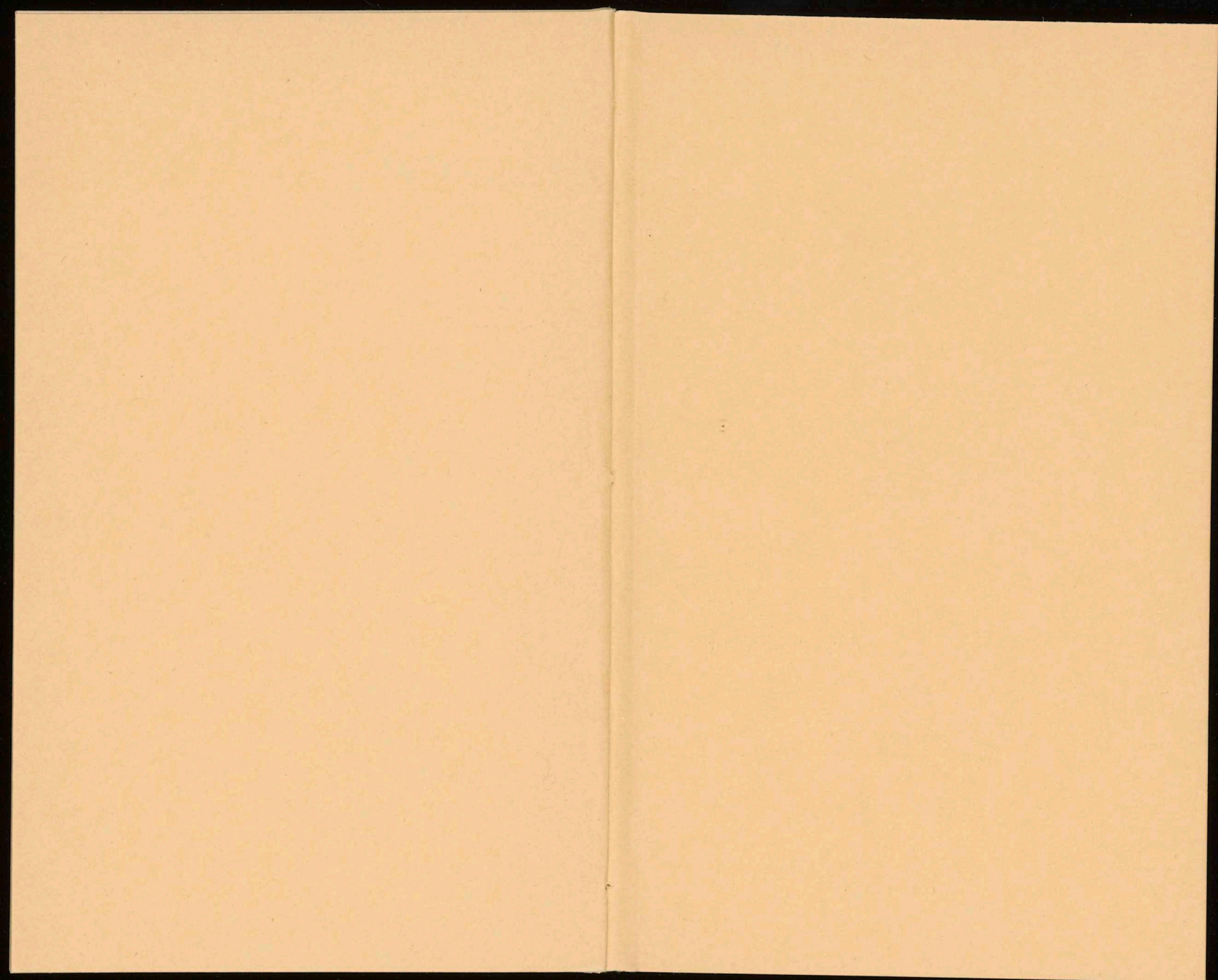
216. Ets naar v. d. Meer, Delft.

217. Ets naar Alfred Stevens.

218. Twee Studies. Etsen.

219. Visscherskop. Ets.







Gedrukt bij de Erven H. van Munster & Zoon.