

M. LXXXVI  
19

M

C 1672 / 1822<sup>40</sup>

BIBLIOTHEEK  
NOORD-HRABAND

L I J S T

DER

KUNSTWERKEN,

WELKE DOOR

LIEFHEBBERS EN LIEFHEBSTERS

ZIJN

TENTOONGESTELD,

BIJ GELEGENHEID VAN HET UITDEELEN DER

EEREPENNINGEN

VAN DE

TEEKEN- EN SCHILDER-AKADEMIE

TE

's HERTOGENBOSCH.

Provinciaal Genootschap van  
Kunsten en Wetenschappen  
in Noordbrabant  
's-HERTOGENBOSCH

IN SEPTEMBER 1822.

1009450

Wv 24  
10 September

23331

---

P. A. DE BERGH.

No.

1. Twee der Horacen; naar *David*.

*Mejufvrouw* VAN BLARKOM.

2. Een Fruitstuk, in olieverb.
3. Een Bloemstuk, in sapverb.

BOERACKER.

4. Een Landschap, in bister.
5. Een dito — —

G. BRENTA.

6. St. Pierre; naar *N. Poussin*.

J. H. CABRI.

7. Eugenie; naar *Bourgeois*.

*Mejufvrouw* A. VAN HEURN.

No.

- 8. Atala; naar *A. L. Girodet*.
- 9. Galatée; naar *Lemire*.
- 10. Le petit Chaperon rouge; naar denzelfde.

*Mejufvrouw* J. VAN HEURN.

- 11. Tulipe; naar *G. van Spaandonck*.

*Mejufvrouw* H. VAN HEURN.

- 12. Vestale; naar *Lemire*.

N. HOGERKAMP.

- 13. Een Gezicht; naar *J. Vernet*, in O. I. inkt.
- 14. Een Landschap met Vee; in O. I. inkt.

*Mejufvrouw* C. HOLVOET.

- 15. Hipolite; naar *la Fitte*.
- 16. Vierge; naar *Lemire*.
- 17. Fanchon; naar *Lemire*.

*Mejufvrouw* H. HOLVOET.

- 18. Penelope; naar *Lemire*.
- 19. L'Amabilité; naar denzelfde.

G. I T Z.

- 20. Teekening van een Gebouw ingerigt voor een Academie.
- 21. Grondteekening van het Pantheon te Parijs.
- 22. Standteekening van hetzelfde.

*Mejufvrouw* T. LEUTNER.

No.

- 23. Een Landschap; in chenille.
- 24. Een dito dito.

F. VAN DER LINDEN.

- 25. Een Schilderstuk, St. Hironijmus verbeeldende.
- 26. Een dito de H. Familie voorstellende.

F. MAHIE.

- 27. Mameluc; naar *Bourgeois*.
- 28. Virginie; naar denzelfde.
- 29. Creuse; naar *Dominiquin*.

T. VAN PELT.

- 30. Het Stadhuis te 's Hertogenbosch.

*Mejufvrouw* A. G. SPEELMAN.

- 31. Een der Horacen; naar *David*.
- 32. Virginie; naar *Lemire*.
- 33. Le Negligé; naar *Bourgeois*.
- 34. Twee Portretten naar de natuur geteekend.

VAN DER VEN.

- 35. Een Hercules beeld, naar de natuur in gips.

W. VERBEET.

- 36. St. Cecile; naar *Raphaël*.

J. VERSFELT.

N<sup>o</sup>.

37. Le Père des Horaces; naar *David*.
38. Entablement Corinthien de la Ville des Empereurs;  
in O. I. inkt.
39. Frise et Corniche etc. uit dezelve.
40. Een Schilderstuk, een Amour voorstellende.

L. VAN DEN WILDENBERGH.

41. L'Apollon du *Belvédère*.
42. Jeune Allemande; naar *Lemire*.
43. Chapiteau Jonique de la Ville des Empereurs;  
in O. I. inkt.
44. Een Schilderstuk, verbeeldende den H. Rozenkrans  
met de 15 Mijsterien.
45. Een Schilderstuk, een Kindje met een Duifje.



*EXTRACT* uit het Resultaat der  
Beoordeelde TEEKENINGEN, dingende  
naar de Eereprijzen op de Stads Teeken-  
en Schilder-Akademie.

KLASSE DER ANTIEKEN.

Medaille van wege den KONING.

1. *Lambertus van den Wildenbergh.*
2. *Gerrit Verspiek.*
3. *P. Krooijmans.*

KLASSE DER FIGUREN.

1. *Philippus Adrianus de Bergh.*
2. *D. W. Bosch.*
3. *B. F. Schouch.*

KLASSE DER ORNEMENTEN.

1. *A. B. van Lieshout.*
2. *A. Greve.*
3. *J. Krijne.*

BLOEMEN.

1. *Willem Verbeet.*
2. *J. Laffertee.*
3. *J. H. Cabrie.*

GRONDBEGINSELEN FIGUREN.

1. *Petrus Pierson.*
2. *Kluitmans.*
3. *D. Verbeet.*

GRONDBEGINSELEN ORNEMENTEN.

1. *Theodorus Willems.*
2. *A. van Grinsven.*
3. *J. Vorst.*

GRONDBEGINSELEN BLOEMEN.

1. *Petrus Jacobus Henebiens.*
2. *P. Scheefhals.*
3. *G. Vorst.*

BOUWKUNDE.

EERSTE KLASSE.

Medaille van wege den KONING.

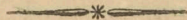
1. *Johan Versfelt.*
2. *W. Arends.*
3. *J. van Duuren.*

TWEEDE KLASSE.

1. *Joh. Will. Schumakers.*
2. *J. Hans.*
3. *A. Stokvisch.*

DERDE KLASSE, GRONDBEGINSELEN.

1. *Nicolaas Keukeschrijvers.*
2. *Arie Verbeet.*
3. *D. van der Made.*



VERVOLG OP DE LIJST  
DER  
TENTOONGESTELDE KUNSTWERKEN.

J. H. C A B R I.

N<sup>o</sup>.

46. Een Bouquet.

*Mejufvrouw* A. D I E P E N.

47 en 48. Twee Bloemstukjes, geborduurd in crep,  
in chenille.

49. Een Landschapje; geborduurd in kralen.

G. I T Z E N T. V A N P E L T.

50. Teekening van het Zinnelooshuis te 's *Bosch*.

P. V A N O S.

51. De drie Koningen; naar *J. J. Rubens*, in O. I. inkt.

J. Z. S. P R E I J.

52. Lodewijk XVI; in O. I. inkt.

53. Een Landschap; in dito.

54. Een dito; naar *J. B. Weerrix*, in sapverw.

55. Een dito; naar *Bath*, in dito.

56. Een dito met Paarden, enz.; in dito.

57. Een Schilderstuk, de afdoening van het Kruis;  
naar *J. J. Rubens*.



*14 September*  
*1888*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1900

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

J. H. CAMPBELL

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

1900

