

LIJST
VAN
SCHILDERIEN
VAN
LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS,
OP DE
TENTOONSTELLING
TE GRONINGEN,
in 1847.

PRIJS 25 CENTS.



TE GRONINGEN, BIJ
C. M. VAN BOLHUIS HOITSEMA.

—
1847.

WVB 863

LIJST

VAN

SCHILDERIJEN

VAN

LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS,

WAARVAN

DE TENTOONSTELLING

ZAL PLAATS HEBBEN TE GRONINGEN,

VAN WEGE HET

KUNSTLIEVEND GENOOTSCHAP,

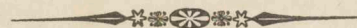
TER AANMOEDIGING EN BEVORDERING VAN

TEEKEN. EN SCHILDERKUNST,

ONDER DEN NAAM:

PICTURA,

TE GRONINGEN.



TE GRONINGEN, BIJ

C. M. VAN BOLHUIS HOITSEMA.

—
1847.

De Tentoonstelling is geopend des voormiddags van 10 tot 2 uren, en des nademiddags van 3 tot 5 uren (Zon- en Feestdagen uitgezonderd), tegen betaling van 25 Cents voor ieder, die geen Lid des Genootschaps is.

Kinderen, beneden 10 jaren, worden niet toegelaten.

Men wordt verzocht, stokken en parapluïen aan den ingang af te geven.

De stukken, welke niet met een * geteekend zijn, worden te koop aangeboden. Zij, die gading maken, kunnen deswege met den gevraagden prijs bekend worden bij het Lid der Commissie, 't welk op de zaal aanwezig is, en zich ook belasten zal met Commissien op de ten verkoop gezonden stukken aan te nemen.

LIJST

VAN

SCHILDERIJEN.

A.

No. AKKERDIJK (J.), te *Rotterdam*.

1. Een vrolijk Gezelschap.

ARENDS (L. H.), te *Amsterdam*.

2. Een Landschap.

3. Een dito.

B.

BAKHUIJZEN (VAN DE SANDE), te 's *Hage*.

4. Een bergachtig landschap met vee.

5. Een Geldersch boschgezicht bij ondergaande zon.
BEEK (J. E. B. TER), te *Amsterdam*.
6. De verjaring van eene dorpsschoolmaitres, welke met hare scholieren feest viert, terwijl haar man pannekoeken bakt.
7. Een riviergezicht bij opkomende maan, bij warm weder.
BERGE (B. TEN), te *Alkmaar*.
8. Eene koestal van binnen.
9. Een boomrijk landschap.
BERGHUIS (S.), te *Groningen*.
10. Een landschap bij winter.
11. Een dito dito.
12. Een dito dito.
13. Een dito bij zomer.
BEIJER (J. L.), te *Amsterdam*.
14. De vaderlijke vermaning.
BERTELMAN (J. J.), te *Amsterdam*.
15. Een Tafereel uit den Kindermoord te Bethlehem.
BING (V.), te *Amsterdam*.
16. Het konijntje.
17. Het Heidebloempje.
BLES (J.), te 's *Hage*.
18. Eene straat in Scheveningen.
BOER (OTTO DE), te *Groningen*.
19. Eene Dorpskinderschool.
20. FRANS HALS herkent VAN DIJK.
21. Een Jonge, dien zijn Ekster ontsnapt.

22. Eene Dame met eenen Papegaai.
 23. Een Binnenhuis.
BOGMAN, JR., (J. M.), te *Amsterdam*.
 24. De verovering van het Slot Loevensteijn door
HERMAN DE RUITER.
BOLT (C. J.), van *Groningen*,
thans te *Amsterdam*.
 25. Een landschap met water doorsneden.
 26. Een dito bij ondergaande zon.
BOMBLED (K. F.), te *Delft*.
 27. Twee paarden in eene weide.
BREIJER, JR., (J. H.), te *Amsterdam*.
 28. Een boomrijk Landschap.
BROUWER (P. A. VAN LIMBURG), te *Groningen*.
 29. *Een Bloemstuk. Teekening.
BROUWER (A.), te *Hilversum*.
 30. Een vogelnestje op eene marmeren tafel, met eenig bijwerk.
BRUGGINK (J.), te *Groningen*.
 31. Een Landschap, gezigbt bij Veele in Westerwolde.
 32. Een dito, gezigbt bij Berg aan de Wupper.
BUIJS (C. B.), te *Groningen*.
 33. Een Groninger landmeisje.
- C.
- CANTA (J. A.), te *Rotterdam*.
 34. Twee kinderen op de vogelvangst.
 35. Kinderen beukenootjes zoekende.

COCQ (C. DE), te 's Gravenhage.

36. Een doode patrijs met bijwerk.

D.

DANEKES (A), te *Hilversum*.

37. Een boomrijk Landschap.

DEKKER (H.), te *Rotterdam*.

38. De gelukkige Moeder in den morgenstond.
39. Het Hondje, dat men wil laten lezen.
40. De arme Weezen.
41. ADRIENNE DE CARDOVILLE. { Teekeningen uit den
42. ROSE. { *Juif Errant*.

DESTREE (J.), te 's Gravenhage.

43. Een riviergezigt bij morgenstond.
44. Een dito bij avondstond.

DERCKSEN (H. M.), te *Amsterdam*.

45. Een binnenhuis uit de zeventiende eeuw.
46. Eene keuken.

DEVENTER (J. F. VAN), te 's Gravenhage.

47. Een landschap met eenen waterval in het Schwartzwald.

DEVENTER (W. A. VAN), te 's Gravenhage.

48. Een gestrand driemastschip op onze kust.

DUBOURCQ (P. L.), te *Amsterdam*.

49. Een gezigt op het Kasteel Windsor, in Engeland.
50. Een Italiaansch Landschap uit de omstreken van Narni.

DUSSELSMA (N. W.), te *Groningen*.

51. Een Boschgezigt.
52. Een zittend Engelsch hondje.

E.

ECKELBOOM (H. D.), te *Amsterdam*.

53. Een bergachtig Landschap.
54. Een dito dito.
55. Een dito dito.
56. Een winter.

EERNSTMAN (T.), te *Leeuwarden*.

57. *Een Mansportret.
58. Twee Kinderen, spelende met duiven.

EHNLE (A. J.), te 's Gravenhage.

59. Eene Toiletkamer.

ELDERS (C. A.), te *Haarlem*.

60. Een Landschap bij Winter.
61. Een Strandgezigt.

ENSING (J.), te *Groningen*.

62. *Een Mansportret.
63. Een Binnenhuis met figuren.
64. Een Stadsgezigt.
65. Een dito.

EIJSDEN (R. VAN), te *Rotterdam*.

66. Een Kluizenaar.

F

FABER (J. F.), te *Baflo*.

67. Een Landschap bij Zomer.

68. Een Boschrijk dito.
 FREUDENBERG (J.), te *Haarlem*.
 69. Een Hollandsch Wintergezicht.

G.

- GANDERHEIJDEN (J.), te *Groningen*.
 70. *Eene Teekening in waterverw, naar eene schilderij van E. L. Poitevin.
 GEMPT (B. TE), te *Amsterdam*.
 71. Een Newfoundland-Hond.
 72. Een Stier met deszelfs leider.
 GINKEL (J. G. VAN), te *Utrecht*.
 73. Een Stadswal bij Winter.
 74. Een dito bij Zomer.
 Jhr. Mr. GOCKINGA (W.), te *Groningen*.
 75. *Een Herdersjonge, naar Canta.
 GOGH (M. VAN), te 's *Gravenhage*.
 76. Eene Scheveningsche Vischvrouw.
 GROOT (F. BREUHAUS DE), te 's *Gravenhage*.
 77. Een Boschgezicht.
 78. Een Gezicht bij Loosduinen.
 GRUIJTER Jr. (Wm.), te *Amsterdam*.
 79. Een kabbelend Water met zeilende Vaartuigen.
 80. Een Gezicht op de Fransche Kust met woelend Water.
 GUISE (P. J.), te *Hilversum*.
 81. Een Landschap met Vee.
 82. Een dito met dito.

H.

- HAAN (J. G. DE), te 's *Gravenhage*.
 83. Een Gezicht in de Omstreken van 's *Gravenhage*.
 HANS (J. G.), te 's *Gravenhage*.
 84. Een Gezicht aan de Maas bij Delftshaven.
 HANSEN (L. J.), te *Amsterdam*.
 85. *Een Schilder in zijne Werkplaats.
 86. *De Weduenaar.
 87. *Een Famielje-tafereel.
 HANSMA (D.), te *Sneek*.
 88. Eene Vischverkoopster.
 89. Eene Vogelverkoopster.
 HARDENBERG (L.), te 's *Gravenhage*.
 90. Een Stadsgezicht.
 HEKKING (W.), te *Amsterdam*.
 91. Een Bloemstuk.
 HEKKING Jr. (W.), te *Amsterdam*.
 92. Een kabbelend Water met drijvende Vaartuigen.
 93. Een Riviergezicht bij Morgenstond.
 94. Een Stadsgezicht.
 95. Een stil Watertje.
 HENDRIKS (F. H.), te *Oosterbeek*.
 96. Een Landschap.
 97. Een dito.
 HILVERDINK (Js.), te *Amsterdam*.
 98. Een Strandgezicht aan de Fransche kust bij laag water.

99. Een Hollandsch Landschap bij Zomer.
'T HOEN (C), te 's Hage.
100. Een Winter bij ondergaande Zon.
HOEDT (J. H. W.), te 's Gravenhage.
101. Een plas-gezig.
HOEVENAAR (W.), te Utrecht.
102. Eene oude Vrouw bij haar Spinnewiel.
HOLLANDER Cz. (H.), te Amsterdam.
103. *Een Mansportret.
104. Een Meisje eenen Papegaai voedsel gevende.
HOLWERDA (H.), te Groningen.
105. Een Landschapje.
HULL (H. W. PLAATZER VAN DEN), te Haarlem.
106. Een Binnenhuis met invallend Zonlicht.
107. De Ingang van een Paleis in de Omstreken van Parijs.
HUIJGENS (F. L.), te Breda.
108. Een Landschap met Vee.
109. Een stil Water, voorstellende een Gezig aan de Maas.
HUIJSMANS (C. C.), te Breda.
110. Een landschap bij eene rivier.

E.

- ISRAELS (J.), te Groningen.
111. De laatste oogenblikken van den Spaanschen Schilder Pacheco.

J.

- JOLLIJ (H. J. B.), te 's Gravenhage.
112. Het Bezoek in een Klooster.
JONGE (G. K. DE), te Groningen.
113. Een Wintergezig in den morgen, bij zware Mist.
JONGE (J. H. K. DE), te Groningen.
114. Een Fruitstukje.
JONXIS (J. L.), te Utrecht.
115. Eene Spinster met hare Kinderen.
116. De Les in het loopen.

K.

- KAA (J. VAN DER), te Rotterdam.
117. Een Binnenhuis met Figuren.
118. Een Landschap met Figuren.
KANNEMANS (C. C.), te Breda.
119. Eene Brik aan de Fransche Kust het anker liggende, om naar zee te gaan.
120. Een woelend Water; gezig op de Zeeuwsche Stroomen.
121. Een stil Water; Riviergezig.
KARSEN (K.), te Amsterdam.
122. Een Stadsgezig.
KIEWIT (M. A.), te 's Gravenhage.
123. Een Wintergezig.
KLERK (W. DE), te Dordrecht.
124. Een bergachtig Landschap bij avondstond.

- KONINGH (A. K. DE), te *Haarlem*.
125. Een Landschap met Vee.
126. Een dito.
- KONINGH JR. (J. DE), te *Haarlem*.
127. Eene Kaartlegster bij Lamplicht.
- KONINGH JR. (L. DE), te *Dordrecht*.
128. Eene Stal met figuren, in den omtrek van Dordrecht.
- KOOPMAN (LOUIS), te *Amsterdam*.
129. Eene Odalisque, of Slavin uit een' Harem.
- KOSTER (EDUARD), te 's *Gravenhage*.
130. Een Hollandsch Stadsgezicht.
- KRUSEMAN (Ridder J. A.), te *Amsterdam*.
131. Anna Maria Schuurman in overdenking.
- KRUIJF (C. DE), te *Amsterdam*.
132. Een Landschap bij Zomer.
133. Een dito bij Winter.

L.

- LEBRET (F.), te *Dordrecht*.
134. Een Noordbrabandsch Landschap met vee.
- LIESTE (C.), te *Haarlem*.
135. Een bergachtig Landschap, bij Morgenschemering.

M.

- MARTENS JR. (JAN), te *Haarlem*.
136. Een gezicht aan het kanaal nabij Haarlem.

137. Een gezicht op het Spaarne en de stad Haarlem.
- T. M., te *Groningen*.
138. * Een Fruitstuk.
- H. W. M., te *Groningen*.
139. * Een Landschap.
- MEINERS (C. H.), te 's *Graveland*.
140. Een Zomergezicht.
141. Een Wintergezicht.
142. Een gezicht aan den Dusselbach bij Dusseldorf.
143. Een Landschap met een' waterval aan de Hoijne bij Spa.
- MIRANI (E. P.), te *Amsterdam*.
144. Een Landschap bij Winter.
- MOHR (J. C. VAN DER MEER), te 's *Hage*.
145. De Bovenkerk te Kampen.
- MOLIJN (P. M.), te *Rotterdam*.
146. De wachtende vrouwen.
147. De arme Boschwachter onderstand van het kas-teel ontvangende.
148. De Gastvrijheid.

N.

- NEURDENBURG (C.), te *Rotterdam*.
149. Een deftig Binnenhuis.
150. Een Meisje met eene kan in de hand.
151. De zieke Moeder.
152. De herstellende Moeder.

NIEUWENHUIJZEN, (A. W.), te *Utrecht*.

153. Eene Kerk van binnen.

154. Eene dito.

⓪.

OERDER (P.), te *Oosterbeek*.

155. Een Wintergezicht.

156. Een Landschap bij Zomer.

OOSTENGA (T. T.), te *Groningen*.

157. Een Binnenhuis met eene Spinster.

158. Een dito met figuren.

159. Een dito met dito.

OOSTVEEN (H. VAN), te *Amsterdam*.

160. Het Voorportaal eener Kerk.

161. Roodkapje voor de deur harer grootmoeder.

OUDENDORP (W. C. CHIMAER VAN), te *Amsterdam*.

162. Het eerste bezoek aan de Grafplaats.

163. Eene Lectuur voor het Ontbijt.

Ⓟ.

PARRÉ JUNIOR (M.), te *Amsterdam*.

164. Een Landschap bij opkomende bui.

165. Een dito bij Winter, met ondergaande zon.

PLEIJSIER (A.), te 's *Hage*.

166. De Zeeslag bij Doggerbank, 5 Aug. 1781.

167. Haringvisschers aan de Hitlandsche kust.

168. Gezicht aan het strand te Scheveningen.

169. Een Dito dito.

POST (G. A. J.), te 's *Hage*.

170. Een Scheveningsch binnenhuis met figuren.

POTT (M. W.), te *Meeden*.

171. *Een boomrijk Landschap.

PRAAG (A. S. VAN), te *Amsterdam*.

172. Eene Markt.

173. De Brug naar het kasteel.

Ⓠ.

QUISPEL (M.), te *Dordrecht*.

174. Een bergachtig Landschap met Vee.

175. Een Hollandsch Landschap met Vee.

Ⓡ.

RAVENSWAAIJ (J. VAN), te *Westerbork*.

176. Een opkomend Onweêr met sterken Wind, terwijl eenig Rundvee door eene vrouw en eenen jonge wordt voortgedreven.

RAVENSWAAIJ Gz. (JOH. VAN), te *Hilversum*.

177. Een Landschap bij het opgaan der zon.

178. Een dito bij buijig weder.

RAVENSWAAIJ (Mej. A. VAN), te *Hilversum*.

179. Een Bloemstuk.

REIJNDERS (J.), te *Leeuwarden*.

180. *Een gezicht te Cronenberg in Bergsland; in het verschiep het riviervtje de Wupper en het vlek Wurmelskirchen.

181. *De Kluizenaar van G. Dou (in Was geboetseerd).

REIJNDERS Sz. (J.), te *Appingedam*.

- | | |
|--|---------------|
| 182. *Eene Kerk van binnen. | } Teekeningen |
| 183. *Panorama in de omstreken van Altona. | |
| | } in |
| | } Potlood. |

RINGELING (H.), te *Leiden*.

184. De laatste oogenblikken van den Pensionaris Johan van Oldenbarneveld, in tegenwoordigheid van de predikanten Wallaeus en Lamotius.

185. Eene Binnenplaats met zonlicht.

186. Een Kaarslicht met twee figuren.

ROELOFSZ (H.), te *Haarlem*.

187. De verlaten armoede.

ROOS (C. F.), te *Amsterdam*.

188. Een Landschap met eene beek en waterval.

ROOSENBOOM (N. J.), te *Amsterdam*.

189. Een Spoortrein de Singels te Haarlem passeerende bij Maneschijn.

190. Een stil water met schepen.

ROSIERSE (J.), te *Dordrecht*.

191. Een boeren-binnenhuis met figuren.

ROSSUM (J. C. van), te *Amsterdam*.

192. De eerste pijp na den schoftijd.

ROTH (G. A.), te *Amsterdam*.

193. Een Landschapje in de omstreken van Tiel.

RUTTEN (J.), te *Dordrecht*.

194. Een Kerkgezicht.

RIJK (J. D.), te *Hilversum*.

195. Eenige rustende Trekdieren met hunne Voerlieden.

S.

SALLE (M. J. de), te 's *Hage*.

196. Eene voorbereiding tot het Kloosterleven.

SAVRY (H.), te *Haarlem*.

197. Staand en liggend Vee.

SCHERMER (C. A. J.), te 's *Hage*.

198. Een Reiziger te Paard voor eene Buitenherberg.

SCHOLTE (Mejufvr. F. T.), te *Groningen*.

199. *De Juweliersdochter (borduurwerk).

SCHOLTEN (H. J.), te *Amsterdam*.

200. Een Vrouwtje met een Kind spelende.

SCHOONBEEK (J.), te *Groningen*.

201. Een Studiekop.

202. Een Jonge met eene Vogelkooi.

203. Een rookend Boertje.

204. Een klein Landschap.

SCHOTEL (P. J.), te *Medemblik*.

205. Een gezigt op de Zeeuwsche stroomen bij buijig weder.

206. Een Havengezicht bij eene frissche koelte.

SMITS (J. G.), te 's *Hage*.

207. Eene aanlegplaats op eene Rivier bij avondstond.

SPRINGER (C.), te *Amsterdam*.

208. Een Stadsgezicht.

STRAATEN, JR. (B. van), te *Amsterdam*.

209. Een Geldersch Landschap.

210. Een Wintergezicht.

211. Een Landschap met Watermolen.

SWART (C. H. DE), te *Arnhem*.

212. Een landschap bij Zomer.

SIJPKENS (F. H.), te *Haarlem*.

213. Een gezigt te Bocholt, bij winter.
214. Een Geldersch Landschap.
215. Een wintergezicht om Haarlem.

T.

TIDDENS (R. J.), te *Bellingeweer*.

216. Een Landschap met vee.
217. Een stukje met Keukengereedschap.

TIENEN (B. L. VAN), Med. Stud. te *Amsterdam*.

218. *De vier jaargetijden, in vier stukjes.

U.

UBERFELD (BRAET VAN), te *Amsterdam*.

219. Een meisje bij eene bron.
220. Een meisje met eene mand met duiven.

V.

VAARBERG (J. C.), te *Amsterdam*

221. Eene voorname Dame uit de Middeleeuwen,
een bezoek afleggende bij een' geleerde.
222. Een Meisje uit de 17de eeuw.

VALTER Pz. (W.), te *Deventer*.

223. Een Heidegezicht.
224. Een heuvelachtig Landschap.

VELTENS (J. D. C.), te *Amsterdam*.

225. Een Watergezichtje bij ondergaande zon.

226. Een Wintergezichtje.

VERBURG (C. G.), te *Rotterdam*.

227. Een Stadsgezicht, waarin op den Voorgrond het
oude (thans weggebroken) Stadhuis te Arnhem.
228. Een Winter, zijnde een gezigt bij het dorp
Beek, boven Nijmegen.

VERSCHUUR (W.), te *Amsterdam*.

229. Eene boeren-Hoeve met Paarden bij een' Vragt-
wagen.

VERSPUI (G. J.), te *Gouda*.

230. Een gezigt op eene Stadspoort.
231. Een stil Water met Schepen.
232. Een Landschap met eene Woning aan het water
233. Een gezigt op de Oostpoort te Delft.

VESTER (W.), te *Heemstede*.

234. De trekvaart van Haarlem naar Leiden.
235. Een Wintergezicht.

VISSER (J. DE), te *Dordrecht*.

236. Een Binnenvertrek met twee figuren.

VOET (E.), te *Haarlem*.

237. Een Wintergezicht.

VRIES (P. VAN METMAN DE), te *Haarlem*.

238. Het Zuiderspaarne bij Haarlem.
239. Een Avondstond.
240. Een Avondstond aan de Schaapskooi.

W.

WAGNER (W. G.), te 's *Hage*.

241. Gedachtenis aan het Aardal.

WALTER (W. J.), te *Amsterdam*.

242. Een Landschap. Omstreken van Wolfhesen.

243. Een duinachtig Landschap.

WATERLOO (J. P.), te *Amsterdam*.

244. Een Landschap bij lage Zon.

WEISSENBRUCH (J. H.), te 's *Hage*.

245. Een Stadsgezicht.

246. Een Stads wal. (Teekening).

247. Een Stadsgezicht.

WEIJER (J. H. VAN DE).

248. * Een Kinderkopje (teekening).

WESTENBERG (P. G.), te *Haarlem*.

249. Eene Binnenplaats met eenige Figuren.

250. Een Stadsgezicht binnen de Stad Haarlem bij winter.

251. Een Gezicht van de hoogten uit het Dorp te Beek, ziende over een gedeelte der Ooije en den Rhijn naar den Eltenberg.

WESTRHEENE W.Z. (T. VAN), te *Delft*.

252. De Doodgraver, naar een gedicht van TOLLENS.

WIERTZ (H. F.), te *Nijmegen*.

253. Twee Meisjes in een Landschap bij opkomend Onweder.

Mevrouw WINKELAAR-TEMMINCK (H. C.),
te 's *Hage*.

254. Het Portret.

WOLFF (P. J. DE), te *Appingedam*.

255. Een bedelende jonge.

256. Een biddend meisje met haar zusje.

NAGEKOMEN STUKKEN.

WEIJER (J. H. VAN DE), te *Groningen*.

257. De getrouwe Wachter. (Teekening).

CASPARI (W. R.), te *Groningen*.

258. Een Christushoofd. (Teekening).

CHRIST (P.), te *Nijmegen*.

259. Een boomrijk Landschap in 't Hartzgebergte.

260. Een Gezicht in 't Schwarza-thal in Thuringen.

GOGH (P. W. VAN), te 's *Gravenhage*.

261. Een spinnend Vrouwtje.

LUDOLPHI (A. J. VAN), te *Appingedam*.

262. Een Binnenhuis bij Kaarslicht.

263. Een Dito met eene Spinster.

MIRANI (E. P.), te *Amsterdam*.

264. Een Landschap bij Winter.

BILDERS (J. W.), te *Oosterbeek*.

265. Een Wintergezicht bij Oosterbeek.

DIELEMANS (P. E.), te 's *Hertogenbosch*.

266. Eene Vischverkoopster.

40793/90

IMMERZEEL (C.), te *Haarlem*.

267. Een Landschap aan de rivier de Murg, Groot-
hertogdom Baden.

268. Een Maneschijn.

BERGHUIS (L.), te *Noordbroek*.

269. Het afscheid van Beijling. In hout gesneden.

OOSTEROM (E. VAN), te *Groningen*.

270. Een landschapje.

271. Een dito.

STARCKENBORGH (W. TJARDA VAN),
te *s Hage*.

272. Vee in een Hollandsch landschap.

GROOTVELD (J. H. VAN), te *Ravesteijn*.

273. Een binnenhuis bij kaarslicht.

SCHMIDT (W. H.), te *Delft*.

274. De Magdalena.

275. Een Fantaisie-portret.

REIJNTJES (H. E.), te *Amsterdam*.

276. Belooning en bestraffing.

277. Het voorstel tot een huwelijk.

SCHENDEL (P. VAN), te *Brussel*.

278. Eene Keuken bij Lamplicht.

279. Een Stadsgezicht bij Maneschijn.

PROOIJEN (G. VAN), te *Groningen*.

280. Een Wintergezicht.

REIJINGA (J.), te *Groningen*.

281. Een Landschap bij Zomer.

