

2

Textaanstelling  
van  
Schiedamsche  
Spreukerij

1817

1817

DE WERKEN

DE

KUNSTWERKEN

DE WERKEN

KUNSTWERKEN

TENTONSTELLING

GRANDE

Rotterdam de maand October 1812

Page 51

Gezins bij H. C. SUSAN en ZOON

DE WERKEN





L I J S T  
D E R  
KUNSTWERKEN

VAN NOG IN LEVEN ZYNDE

NEDERLANDSCHE MEESTERS

E N

KUNSTLIEFHEBBERS

WELKE GEPLAATST ZYN TOT DE

TENTOONSTELLING

I N

's GRAVENHAGE.

gedurende de maand October 1817.

---

Prijs 5½ Stuiver.

---

Gedrukt bij H. C. SUSAN EN ZOON

in 's GRAVENHAGE.

33  
25  
65

CATALOGUE

D E S

OUVRAGES DE PEINTURE, etc.

EXECUTÉ PAR DES ARTISTES

ET AMATEURS VIVANTS.

QUI SONT PLACÉ POUR ETRE

EXPOSÉ

A

*La Haye.*

pendant le mois d'Octobre 1817.

---

Prix 5 Sols et demi.

---

a la Haye chez H. C. Susan et Fils.



B.

- 1 Een watergezicht op het Hollandsch Diep met Scheepen, door *J. H. Boshamer* te Dordrecht.
- 2 Een dito zijnde een gezigt op de Krop, door *den zelven*.
- 3 Een fiil watergezicht door *J. Boshamer* te Dordrecht, oud 17 Jaar, met den Linkerhand geschilderd.
- 4 Een Fruijstuk door *A. J. Brandt* te Amsterdam.
- 5 Een Landschap met Vee, door *S. van den Broek* te Dordrecht.
- 6 Een Gezicht bij Mulheim aan de Roer, door *A. Brondgeest* te Amsterdam, Lid van het Koninklijk Nederlandsch Institut.
- 7 Een Geldersch Landschap door *denzelven*.
- 8 Een gezigt van het Dorp Beek, door *denzelven*.
- 9 Een Kamer in een Herberg, door *H. van der Burgh*, in 's Gravenhage.
- 10 Een Studeerend man, door *denzelven*.
- 11 Een Landschap met Boerewoningen door *J. Bisschop*, Kunst-liefhebber te 's Gravenhage.
- 12 Een dito door *denzelven*.
- 13 Een dito door *denzelven*.
- 14 Een Binnenhuis, door *denzelven*.
- 15 Een dito door *denzelen*.
- 16 Een dito door *denzelven*.
- 17 Een Portret van de Hr. P. Architect in zwart kreit, na een Borststuk van Goddecharle, door *Boens junior*, te Brussel.
- 18 Een Maria-Beelt in Miniatuur, door *Mejuffrouw S. Bichelberger* in 's Gravenhage.

B.

- 1 Vue du Hollandsch Diep avec Navires, par *J. H. Boshamer*, à Dordrecht.
- 2 Un dito par *le même*.
- 3 Vue de Riviere par *J. Boshamer*, à Dordrecht peint avec la main gauche à l'âge de dixsept ans.
- 4 Un Tableau de Fruits, par *A. J. Brandt*, à Amsterdam.
- 5 Un Paysage avec Bestiaux, par *S. van den Broek*, à Dordrecht.
- 6 Vue pres de Mulheim sur le Roer, par *A. Brondgeest*, à Amsterdam, Membre de L'institut Royal des Pays-Bas.
- 7 Paysage en Gueldre, par *le même*.
- 8 Vue du Village de Beek, par *le même*.
- 9 L'interieur d'une auberge par *H. van der Burgh*, à la Haye.
- 10 Un homme en Meditation, par *le même*.
- 11 Un Paysage avec fabrique par *J. Bisschop*, amateur à la Haye.
- 12 Un dito par *le même*.
- 13 Un dito par *le même*.
- 14 L'interieur d'une menage par *le même*.
- 15 Un dito par *le même*.
- 16 Un dito par *le même*.
- 17 Portrait au crayon noir de Mr. P. Architecte, d'après un Buste de Goddecharle, par *Boens fils*, de Bruxelles.
- 18 La St. Vierge en Miniature, par *Mademoiselle S. Bichelberger*, à la Haye.



- 19 Een St. Theresia in Miniatuur, door *dezelve*.
- 20 Een Fruitstuk in sapverw, door *dezevle*.
- 21 Een Grijsaart in Miniatuur, door Mejuffrouw C. Bichelberger, in 's Gravenhage.
- 22 Een Christus beeld, in sapverw, door *dezelve*.
- 23 Een St. Cicilia, speelende op het Grgel, in zwart kryt, door *dezelve*.
- 24 Een Boere Huis met een waterput, door J. A. R. Best, te Schermeer.
- 25 Een Wintergezig, door *denzelve*.
- 26 Een Boomrijk Landschap, door H. Bakhuijzen, in 's Gravenhage.

C.

- 27 Het Portrait van Z. Ex. den Vice Admiraal Baron van de Capelle, door C. van Cuijlenburgh, in 's Gravenhage, Regent der Haagsche Teeken-Akademie.
- 28 Vijf stuks Portraits van de Heer C. van Cuijlenburgh en deszelfs Familie, door *hemzelve*.
- 29 Drie stuks Vrouwen Portraits, door *denzelve*.
- 30 Een Nis waarin een Tambour en een Meisje, door *denzelve*.
- 31 Een binnenhuis, door *denzelve*.
- 32 Een Landschap met Paarden, door *denzelve*.
- 33 Een Kinderschool, door *denzelve*.
- 34 Een dito door *denzelve*.
- 35 Een Nis met figuren, door *denzelve*.
- 36 Een Landschap met een Waterval, door *denzelve*.
- 37 Een leggende Koe en Schaapen, door J. van Cuijlenburgh, Kunstliehebber in 's Gravenhage.
- 38 Een Koe staande over een water en leggende Schaapen, door *denzelve*.

- 19 Ste Theresie en Miniature par *la meme*.
- 20 Differents Fruits, dessin à l'aquarelle par *la meme*.
- 21 Un Veillard en Miniature par Mademoiselle C. Bichelberger, à la Haye.
- 22 Le Christ dessin à l'aquarelle, par *la meme*.
- 23 Ste Cecile jouant de l'orgue au Crayon Noir par *la meme*.
- 24 Une Maison Rustique avec un puit, par J. A. R. Best à Schermeer.
- 25 Une Vue d'Hiver par *le meme*.
- 26 Un Paysage boisé par H. Bakhuyzen, à la Haye.

C.

- 27 Le Portrait de S. E. le contre Amiral Baron van de Capelle, par C. van Cuylenburgh, Dir. de s'Academie de Dessin à la Haye.
- 28 Cinq Portraits de M<sup>r</sup>. C. van Cuylenburgh et sa famille, par *lui meme*.
- 29 Trois Portraits de Femmes par *le meme*.
- 30 Un Tambour et une fille par *le meme*.
- 31 L'Interieur d'une Maison par *le meme*.
- 32 Un Paysage avec des Cheveaux par *le meme*.
- 33 Une Ecole par *le meme*.
- 34 Un dito par *le meme*.
- 35 Un homme et une femme par *le meme*.
- 36 Un Paysage avec une Cascade par *le meme*.
- 37 Une Vache et des Brebis par J. van Cuylenburgh amateur de la Haye.
- 38 Une Vache et des Brebis par *le meme*.



- 39 Een staande Os door *denzelven*.  
40 Een staande en leggende Koe, door *denzelven*.  
41 Twee staande Paarden, naar P. Potter, door *denzelven*.  
42 Een Vlaamsch Landfeest door *Coene*, te Brusfel.  
43 Vier stuks Architectuur Teekeningen, door *J. N. Chevron*, te Luik.  
44 Drie stuks dito door *denzelven*.  
45 Een Corintische Capiteel, door *denzelven*.

D.

- 46 Een Gezicht bij Spa door *Du Corron*, te Ath.  
47 Een Fruit en Bloemstuk, door *des Pretz*, te Brusfel.  
48 Een Vrouw in wit satijn gekleed en twee andere figuren, door *E. Davidson*, te 's Hage.  
49 Het Portrait van E. Davidson, door *hemzelven*.

F.

- 50 Een Tekening in zwart krijt na het Antiek, door *François junior*, te Brusfel.

G.

- 51 Het Portrait van Z. M. den Koning der Nederlanden in pleister gegooten, door *P. J. Grootaers*, te Mechelen.  
52 Een Bergachtig Spaansch gezicht met rustende figuren bij de Fontein van Santonia, door den Colonel *Groenia*, kunstliefhebber.  
53 Een Italiaans Dorp in sapverw, door *L. van der Groen*, in 's Gravenhage.

- 39 Un Boeuf par *le même*.  
40 Deux Vaches par *le même*.  
41 Deux Chevaux d'après P. Potter par *le même*.  
42 Une Fête flamande par *Coene* à Bruxelles.  
43 Projet d'une Salle de Spectacle pour la Ville de Liege en 4 Feuilles par *J. N. Chevron* à Liege.  
44 Projet d'un Batiment pour une Justice de Paix en trois feuilles, par *le même*.  
45 Chapiteau Corintien par *le même*.

D.

- 46 Vue des Environs de Chaufontaine près de Spa, par *Ducorron* à Ath.  
47 Tableau de Fleurs et Fruits par *Des Pretz* à Bruxelles.  
48 Une femme Vetue de Satin blanc avec deux autres figures par *E. Davidson* la Haye.  
49 Le Portrait de E. Davidson par *lui même*.

F.

- 50 Dessin au Crayon noir d'après l'Antique par *François fils*, à Bruxelles.

G.

- 51 Le Portrait de Sa Majesté le Roi des Pays-bas jeté en platre par *P. J. Grootaers* à Malines.  
52 Paysage Espagnol avec figures, se reposent près de la Fontaine de Santonia par le Colonel *Groenia*, amateur.  
53 Vue d'un Village Italien Dessin à l'aquarelle par *L. van der Groen* à la Haye.



54 Twee stuks dito met gebouwen, door *denzelve*.

H.

55 Twee in geconleurt wasch geboetseerde Mans-  
Portraits, door *J. Hagebolt*, te Amsterdam.

56 Twee in gecouleurt wasch geboutseerde Kinde-  
ren, door *denzelve*.

57 Een Vrouw, appelen schillende, door *A. W. Ha-  
nebrink*, Kunstliefhebber te Utrecht.

58 Een binnenhuis, door *W. Hendriks*, te Haarlem.

59 Eenig dood Wilt, door *denzelve*.

60 Een binnenhuis, door *J. Hari*, Secretaris  
van de Teken-Akademie in 's Gravenhage.

61 Een dito door *denzelve*.

62 Een dito door *denzelve*.

63 Een Vrouwe Portrait, door *denzelve*.

64 Een dito Ideaal in Miniatuur, door *denzelve*.

J.

65 Een Vrouwe Portrait, door *J. L. Jonxis*, te  
Utrecht.

65\* Een Jongen met een bierkan, door *denzelve*.

K.

66 Een Stad Stad gezien door *C. de Kruiff*, te  
Amsterdam.

67 Een Mans Portrait, door *C. Kruseman*, te  
Amsterdam.

68 Een Boere binnenhuis, door *denzelve*.

69 Een binnenvetrek met een oude Vrouw, door  
*denzelve*.

70 Een Oude man in een open Vengster, door  
*denzelve*.

71 Eene Jonge Vrouw Visch in een emmer leggen-  
de, door *denzelve*.

54 Deux do. par *le même*.

H.

55 Deux Portraits d'Hommes modelés en cire avec  
les couleur naturelles, par *J. Hagebolt* à Amster-  
dam.

56 Deux Enfants modelés en cire comme ci dessus,  
par *le même*.

57 Une femme pélant des Pommes, par *A. W. Ha-  
nebrink* amateur à Utrecht.

58 l'Interieur d'une Chambre avec une brodeuse, par  
*W. Hendriks* à Haarlem.

59 Different Gibier morts, par *le même*.

60 l'Interieur d'une Cuisine, par *J. Hari*, Secrétaire  
de l'Académie de Dessin à la Haye.

61 Un do par *le même*.

62 Une fileuse, par *le même*.

63 Un Portrait de Femme, par *le même*.

64 Un do. Ideal en Miniature, par *le même*.

I.

65 Un Portrait de Femme, par *J. L. Jonxis* à Utrecht.

65\* Un garçon tenant un pot d'tain, par *le même*.

K.

66 Vue prise dans l'interieur d'une Ville, par *C. de  
Kruyf* à Amsterdam.

67 Un Portrait d'Homme, par *C. Kruseman* à Am-  
sterdam.

68 l'Interieur d'une Maison rustique, par *le même*.

69 l'Interieur d'une Chambre, avec une Vielle Fem-  
me, par *le même*.

70 Un Viellard assis près d'une fenêtre ouverte,  
par *le même*.

71 Une jeune Femme avec des poissons, par *le même*.



- 72 Een Teekening in Oost Indische Inkt, door *P. Kamphuijzen* te Amsterdam.
- 73 Een watergezicht, door *G. L. Keultjes* te Utrecht.
- 74 Een dito, door *denzelve*.
- 75 Een Mans Portrait, door *W. van der Kooi* te Leuwarden, Correspondent van de 4<sup>e</sup> Classe van het Koninglijk Nederlandsch Institut.
- 76 Een gezicht in Bedforts hire, door *L. de Koning* te Dordrecht.
- 77 Een Stier en ander Vee, door *S. A. Krausz* in s' Gravenhage.
- 78 Een storm op een Hollandsch binnen-water, door *denzelve*.
- 79 Een vreugde bedrijf op de Turfmarkt in s' Hage ter viering van den 18<sup>e</sup> Junij 1815, door *denzelve*.

L.

- 80 Een Landschap door, *D. J. van der Laen* Raad der Stadt Zwolle.
- 81 Een aanval van Kozakken op Fransche Cavallerie, door *A. Lamme*, te Rotterdam.
- 82 Een Bloemstuk, door *W. van Leente* Delfshaven.
- 83 Een Fruitstuk, door *denzelve*.
- 84 Een dito, door *denzelve*.
- 85 Drie figuren in een Nis, door *Mev. M. E. de Latour* te Brussel.
- 86 Een vischverkoopster enz: door *dezelve*.
- 87 Een fruitverkoopster enz: door *dezelve*.
- 88 Een Vrouw in wit satijn gekleed en gekapt met een schal van groen Cachemier in Miniatuur, door *A. de Latour*, Schilder van zijne Majest. &c: te Brussel.

- 72 Un Dessin a l'Encre de la Ghine, par *P. Kamphuyzen* à Amsterdam.
- 73 Vue de Riviere, par *G. L. Keultjes* à Utrecht.
- 74 Un do. par *le même*.
- 75 Un Portrait d'Homme, par *W. van der Kooi*, à Leuwarden, Correspondent de la 4<sup>e</sup> Classe de l'Institut Royal des Pays-bas.
- 76 Vue prise dans la Province de Bedfortshire en Angleterre, par *L. de Koning*, à Dordrecht.
- 77 Un Taurau et autres Bestiaux, par *S. A. Krautz*, de la Haye.
- 78 Un Orage, par *le même*.
- 79 Rejouissance sur le Marché aux Tourbes de la Haye pour celebrer l'aniversère du 18 Juin 1815 par *le même*.

L.

- 80 Un Paysage, par *D. J. van der Laen*, Membre du Conseil de la Ville de Zwolle.
- 81 Charge des Cozakes sur la Cavallerie française, par *A. Lamme* à Rotterdam.
- 82 Tableau de Fleurs, par *W. van Leen*, à Delfshaven.
- 83 Tableau de Fruits, par *le même*.
- 84 Un dito par *le même*.
- 85 Une brodense finissant son ouvrage, par *Madame M. E. de Latour*, à Bruxelles.
- 86 Un Marchand de Harends Secs, par *la même*.
- 87 Une Marchande de Cerises, par *la même*.
- 88 Une grande Miniature representant une Femme Coiffé d'un Chal de Cachemir verd en forme de Turban et vetue d'une Robe de satin blanc, garni de fourrure, par *A. de Latour*, Peintre de S. M. et de Son A. R. à Bruxelles.



## M.

- 89 Drie Bouwkundige Tekeningen, door *G. Moele jr.* te Amsterdam.  
 90 Een Landschap tusfchen Bloemendaal en Overveen, door *G. J. Michaelis*, te Amsterdam.  
 91 Een dito te Beek boven Nijmegen, door *denzelve*.  
 92 Een Jongen rustende, door *denzelve*.  
 93 Een Mans Portrait in Miniatuur, door *J. H. Matthyssen*, te Leuwarden.  
 94 Een dito door *F. Mailieux*, te Luik.  
 95 Een Banketbakkerswinkel met drie onderscheidene ligten, door *Meulemans*, te Dordrecht.

## N.

- 96 Eenige doode Vogels, door *J. H. Nicolaij*, te Leuwarden.  
 97 Een Leevens groote Hond, door *denzelve*.  
 98 De Kerk van *St. Jacob* te Antwerpen van binnen te zien, door *Nicolie*, te Antwerpen.

## O.

- 99 Een stal, door *A. Oberman*, te Amsterdam.  
 100 Een dito door *denzelve*.  
 101 Een Landschap door *denzelve*.  
 102 Een Landschap, door *A. J. Offermans*, te Rotterdam.  
 103 Een dito met Koeijen, door *denzelve*.  
 104 Een Landschap met een Beek, door *P. G. van Os*, te s' Graveland.  
 105 Een dito Avondftond door *denzelve*.  
 106 Een bivouak bij naarden, door *denzelve*.

## M.

- 89 Trois Dessins d'Architecture, par *G. Moele le jeune*, à Amsterdam.  
 90 Un Paysage des environs de Bloemendaal, par *G. J. Michaelis*, à Amsterdam.  
 91 Un dito dans les environs de Nymeegeen, par *le même*.  
 92 Un jeune Garçon se reposant, par *le même*.  
 93 Un Portrait d'Homme en Miniature, par *J. H. Matthyssen*, à Leuwarden.  
 94 Un dito par *F. Mailieux*, à Liège.  
 95 Un Effet de Lumiere, par *Meulemans* à Dordrecht.

## N.

- 96 Volaille Morts, par *J. H. Nicolay*, à Leuwarden  
 97 Un Chien, grandeur naturelle, par *le même*.  
 98 l'Interieur de l'Eglise de *St. Jaques* à Anvers, par *Nicolie*, à Anvers.

## O.

- 99 Une Ecurie, par *A. Oberman*, à Amsterdam.  
 100 Autre Ecurie, par *le même*.  
 101 Un Paysage, par *le même*.  
 102 Un Paysage, par *A. J. Offermans*, à Rotterdam.  
 103 Un dito avec des Vaches, par *le même*.  
 104 Un Paysage avec une ruisseau, par *P. G. van Os* à s' Graveland.  
 105 Un dito le Soleil couchant, par *le même*.  
 106 Un bivouac pres de Naarden, par *le même*.



- 107 De Batterij op Berghuijzen bij Naarden, door *denzelve*.

P.

- 108 Twee stadsgezigten van Haarlem in sapverwen, door *J. Pannebakker*, te Haarlem.

- 109 Een dito van Utrecht, door *denzelve*.

- 110 Een Landfchap met gebouwen, door *Mejuffrouw Pansius*, te Mechelen.

R.

- 111 Een Boere woning met eenig Vee, door *J. van Ravenswai*, te Hilversum.

- 112 Een dite door *denzelve*.

- 113 Een gezigt bij Hilversum, door *denzelve*.

- 114 Een gooiſche Boere Woning, door *denzelve*.

- 115 Een Landfchap met beesten, door *J. B. de Roi*, te Brusfel.

- 116 Een klein dito door *denzelve*.

- 117 Een dito door *denzelve*.

S.

- 118 Een Landfchap met beesten, door *G. Smak Gregoor*, te Dordrecht.

- 119 Een dito door *H. Stokvis*, te Amsterdam.

- 120 Een Bloemſtuk door *Mejuffrouw A. Sollewijn*, te Haarlem.

- 121 Een Bloem en Fruitſtuk in ſapverw, door *denzelve*.

- 122 Een woelend Water, door *M. Schouman* te Dordrecht, Corréſpondent van de 4<sup>e</sup> klasſe van het Koninglyk Nederlaandsch Inſtitut.

- 107 La Batterie de Berghuyzen pres de Naarden, par *le même*.

P.

- 108 Deux Vues prises dans l'intérieur de la Ville de Haarlem, dessins à l'aquarelle, par *J. Pannebakker*, à Haarlem.

- 109 Un dito à Utrecht, par *le même*.

- 110 Un Paysage avec fabrique, par *Mademoiselle Pansius*, à Malines.

R.

- 111 Un Tableau avec une Maison rustique et quelques Bestiaux, par *J. van Ravenswai*, à Hilversum.

- 112 Un dito par *le même*.

- 113 Vue des Environs de Hilversum, par *le même*.

- 114 Une Maison rustique, par *le même*.

- 115 Un Paysage avec Bestiaux, par *J. B. de Roi*, à Bruxelles.

- 116 Un dito en petit, par *le même*.

- 117 Un dito par *le même*.

S.

- 118 Un Paysage avec animaux, par *G. Smak Gregoor*, à Dordrecht.

- 119 Un dito par *A. Stokvis*, à Amsterdam.

- 120 Tableau de Fruits, par *Mademoiselle A. Sollewijn*, à Haarlem.

- 121 Fleurs et Fruits, Dessin à l'aquarelle, par *le même*.

- 122 Vue de Riviere agitée, par *M. Schouman* à Dordrecht, Corréſpondent de la 4<sup>e</sup> Classe de l'Inſtitut Royal des Pays-bas.





- 123 Een stil Water, door *denzelve*.  
124 Een woelend Water, door *J. Schotel*, te Dordrecht.  
125 Een Musicerend gezelschap, door *van Slangenburg* te Haarlem.  
126 Een Zeilpartij der Koninglijke Famillie op het Y in het Konings Jagt in 1816, door *Schaap* te Amsterdam.  
127 Een binnenhuis met een trap enz., door *A. van Stry* te Dordrecht, Correspondent van de 4<sup>e</sup> klasse van het Koninglijk Nederlandsch Instituut.  
128 Een kapitaal Landschap, door *A. Schelfhout* in 's Gravenhage, en gestoffeert met Vee, door *P. G. van Os*, te 's Graveland.  
129 Een dito kleinder, door *denzelve*.  
130 Een Hermiet, naar *G. Breekelekemp*, door *Mejuffrouw M. P. van Starckenburg* te Leijden.  
131 Een vrouwen Portrait in Miniatuur, door *E. Smits*, Kunstliehebber te Brussel.  
132 Een dito door *denzelve*.  
133 Het Portrait van Zijne Majesteit in Miniatuur, door *denzelve*.  
134 Een Teekening in zwart krijt, door *denzelve*.  
135 Een Stadgezigt, door *J. Schoenmaker* te Dordrecht.

V.

- 136 Een Bijbelsche Historie, door *L. Verossieau* te Alphen.  
137 Een Gezigt van de St. Maria-plaats te Utrecht, door *J. H. Verheyen* te Utrecht.  
138 Een Gezigt van de Stads Wal te Utrecht, door *denzelve*.  
139 Een Gezigt op een Gracht te Utrecht, door *denzelve*.

- 123 Vue de Riviere Calme; par *le même*.  
124 Vue de Riviere agitée, par *J. C. Schotel*, à Dordrecht.  
125 Trois figures jouant differents Instruments de Musique, par *van Slangenburg*, à Haarlem.  
126 La Famille Royale naviguant dans le Jagt de Sa Majesté sur s'Y pres d'Amsterdam en 1816, par *Schaap*, à Amsterdam.  
127 L'Interieur d'une Maison avec un escalier &c., par *A. van Stry* à Dordrecht, Correspondent de la 4<sup>e</sup> Classe de l'Institut Royal des Pays-bas.  
128 Un grand Paysage, par *A. Schelfhout* de la Haye, avec figures et Animaux peint par *P. G. van Os*, à 's Graveland.  
129 Un petit dito par *le même*.  
130 Un Hermite d'après *G. Breekelekemp*, par *Mademoiselle M. P. van Starckenburg*, à Leiden.  
131 Un Portrait de Femme en Miniature, par *E. Smits*, amateur à Bruxelles.  
132 Un dito par *le même*.  
133 Le Portrait de Sa Majesté en Miniature, par *le même*.  
134 Un Dessin au Crayon noir, par *le même*.  
135 Vue prise dans l'interieur d'une Ville, par *J. Schoenmaker*, à Dordrecht.

V.

- 136 Le Christ Couronné d'épines et entouré de gens armées; par *L. Verossieau*, à Alphen.  
137 Vue de la Place Ste. Marie à Utrecht, par *J. H. Verheyen*, à Utrecht.  
138 Vue du rempart à Utrecht, par *le même*.  
139 Vue sur un Canal à Utrecht, par *le même*.



- 140 Den ingang van het achterste gedeelte van het Stadhuis te Utrecht, door *denzelven*.
- 141 Een Vrouw over een deur leggende, door *G. de Vos Jr.* te Amsterdam.
- 142 Een binnenhuis door *denzelven*.
- 143 Het Gezicht van het Prins Maurits-Huis in 's Gravenhage over de Vijver te zien, door *J. F. Valois* in 's Gravenhage.

W.

- 144 Een Winter aan het Zeeregt te Amsterdam, door *P. G. Westenberg* te Amsterdam.
- 145 Een Geldersch Landschap, door *denzelven*.
- 146 Een Winter-gezicht achter de Amstelveensche weg buiten Amsterdam, door *J. P. Waterloo* te Amsterdam.
- 147 Een dito op het Knijperspat te Amsterdam door *denzelve*.
- 148 Een bergachtig Landschap, door *G. Wieringa*, te Groningen.
- 149 Een dito door *denzelve*.
- 150 Een dito door *denzelve*.

Z.

- 151 Vier stuks Gravures, door *A. L. Zeelander*, te Amsterdam.

B Y K O E G S E L.

C.

- 152 Een Mans Portrait, door *C. Cels*, Proffr. van de Akademie van St. Lucas te Rome, in 's Gravenhage.
- 153 Een dito door *denzelve*.
- 154 Een Haagsch wees Meisje, door *denzelve*.
- 155 Een Kind door *denzelve*.

- 140 La porte de deriere de la Maison de Ville à Utrecht, par *le meme*.
- 141 Une Vielle Femme, par *G. de Vos le jeune*, à Amsterdam.
- 142 l'Interieur d'une Maison, par *le meme*.
- 143 Vue du Palais du Prince Maurice à la Haye, par *J. F. Valois*, de la Haye.

W.

- 144 Une Vue d'hiver, par *P. G. Westenberg*, à Amsterdam.
- 145 Un Paysage en gueldre, par *le meme*.
- 146 Une Vue d'hiver prise sur la route d'Amstelveen près d'Amsterdam, par *J. P. Waterloo*, à Amsterdam.
- 147 Autre Vue d'hiver, par *le meme*.
- 148 Un Paysage Montagneux, par *G. Wieringa*, à Groningue.
- 149 Un dito par *le meme*.
- 150 Un dito par *le meme*.

Z.

- 151 Quatres Gravures, par *A. L. Zeelander*, à Amsterdam.

SUPPLEMENT.

C.

- 152 Un Portrait d'Homme, par *C. Cels*, Professeur de l'Akademie de St. Luc à Rome, à la Haye.
- 153 Un dito par *le meme*.
- 154 Une Orpheline de la Haye, par *le meme*.
- 155 Un Enfant, par *le meme*.



D.

156 Narcisfes zig in 't water spiegelende, door *Ducq*, Dirr. van de Akademie van Brugge en Schilder van Z. M. te Brugge.

G.

157 Een grot op het Eiland Santonia in Spanjen, door den *Colonel Groenia*, Kunst liefhebber.

158 Een Mams Portrait in Miniatuur, door *W. Grebner*, te Amsterdam.

K.

159 Vier stuks Zeegezigtan, door *G. L. Keultjes*, te Utrecht.

M.

160 Twee stuks, zijnde een Zomer en een Wintergezigt, door *Mev. A. J. Muller* geb. *van Daehne* in 's Gravenhage.

O.

161 Een Bloemstuk en een vrugtestuk in sapverw, door *Mejuffrouw M. M. van Os* in 's Gravenhage.

162 Een Landschap met Vee, door *H. van Oort* te Utrecht.

P.

163 Een Mans portrait, door *J. W. Pieneman* in 's Gravenhage.

154 Een dito door *denzelve*.

165 Het Portrait van een Dame, door *denzelve*.

166 Een Mans Portrait met een Paard, door *denzelve*.

167 Bachus en Ariadne, door *Pinet*, Proff. van de Teeken en Bouwkundige Akademie te Namen.

168 Appollo en Clitie, door *denzelve*.

169 Hercules en Omphale, door *denzelve*.

170 Een Heilige famiellie, door *denzelve*.

171 De Heilige Maagt met het kind Jesus in een bloemkrans, door *denzelve*,

172 Een Schets van de aflating van het Kruijs, door *denzelve*.

173 Een dito van de Graslegging, door *denzelve*.

174 Een dito in 't grauw, door *denzelve*.

R.

175 Een Buitenhuijs met een Vischverkoopster, door *Rockers*.

D.

156 *Narcisse se mirant dans l'eau*, par *Ducq Dirr.* de l'Akademie de Brugge, et Peintre de Sa Majesté, à Brugges.

G.

157 Une Grotte de l'Isle de Santonia en Espagne; le *Colonel Groenia*, amateur.

158 Un Portrait d'Homme en Miniature, par *W. Grebner* à Amsterdam.

K.

159 Quatre Marinés, par *G. L. Keultjes* à Utrecht.

M.

160 Un Paysage et un Vue d'Hiver, par *Madame A. J. Muller*, née *van Daehne*, à la Haye.

O.

161 Un Dessin de fleurs, et un de Fruits à l'aquarelle par *Mademoiselle M. M. van Os* à la Haye.

162 Un Paysage avec Animeaux, par *H. van Oort* à Utrecht.

P.

163 Un Portrait d'Homme, par *J. W. Pieneman*; à la Haye.

164 Un dito par *le même*.

165 Le Portrait d'une Dame, par *le même*.

166 Un Portrait d'Homme avec un Cheval, par *le même*.

167 Bachus et Ariane, par *Pinet*, Professeur de l'Akademie de Dessin et d'Architecture civile de Namur.

168 Appollon et Clitie, par *le même*.

169 Hercule et Omphale, par *le même*.

170 Une Sainte famille, par *le même*.

171 La Vierge entouré de Fleurs, par *le même*.

172 L'esquice d'une descente de Croix, par *le même*.

173 Une esquice du Christ au tombeau, par *le même*.

174 L'esquice avancée en grisaille de l'allegorie du triomphe des idées liberales, par *le même*.

R.

175 Une marchande de Poissons, par *Rockers*.



## 2<sup>e</sup> BYVOEGSEL.

- 176 Een Bergachtig Landschap met Gebouwen;  
door *G. Heijmans*, in 's Gravenhage.
- 177 Een Mans Portrait in Miniatuur, door *J. Hari*,  
in 's Gravenhage.
- 178 Een dito door *denzelven*.
- 179 Een dito Vrouwe Portrait, door *denzelven*.
- 180 Een Levensgroot Mans Portrait zijnde een  
Kniestuk, door *J. W. Pieneman*, in 's Gra-  
venhage.

## 2<sup>e</sup> SUPPLEMENT.

- 176 Un Paysage Montagneux avec fabrique, par  
*G. Heijmans*, à la Haye.
- 177 Un Portrait d'Homme en Miniature, par *J.*  
*Hari*, à la Haye.
- 178 Un dito par *le meme*.
- 179 Un Portrait de Femme dito, par *le meme*.
- 180 Un Portrait d'Homme en Grandeur naturelle,  
par *J. W. Pieneman*, à la Haye.



2. BYVOEGSEL.

- 176 Een Portret van de Heer van de Keizerlijke Academie der Wetenschappen, in 's Gravenhage.  
177 Een Portret van de Heer van de Keizerlijke Academie der Wetenschappen, in 's Gravenhage.  
178 Een Portret van de Heer van de Keizerlijke Academie der Wetenschappen, in 's Gravenhage.  
179 Een Portret van de Heer van de Keizerlijke Academie der Wetenschappen, in 's Gravenhage.  
180 Een Portret van de Heer van de Keizerlijke Academie der Wetenschappen, in 's Gravenhage.

2. SUPPLEMENT.

- 176 Un Portrait d'un homme en habit, par J. M. W. Turner, à la Haye.  
177 Un Portrait d'un homme en habit, par J. M. W. Turner, à la Haye.  
178 Un Portrait d'un homme en habit, par J. M. W. Turner, à la Haye.  
179 Un Portrait d'un homme en habit, par J. M. W. Turner, à la Haye.  
180 Un Portrait d'un homme en habit, par J. M. W. Turner, à la Haye.

RIJKS MUSEUM



09918



