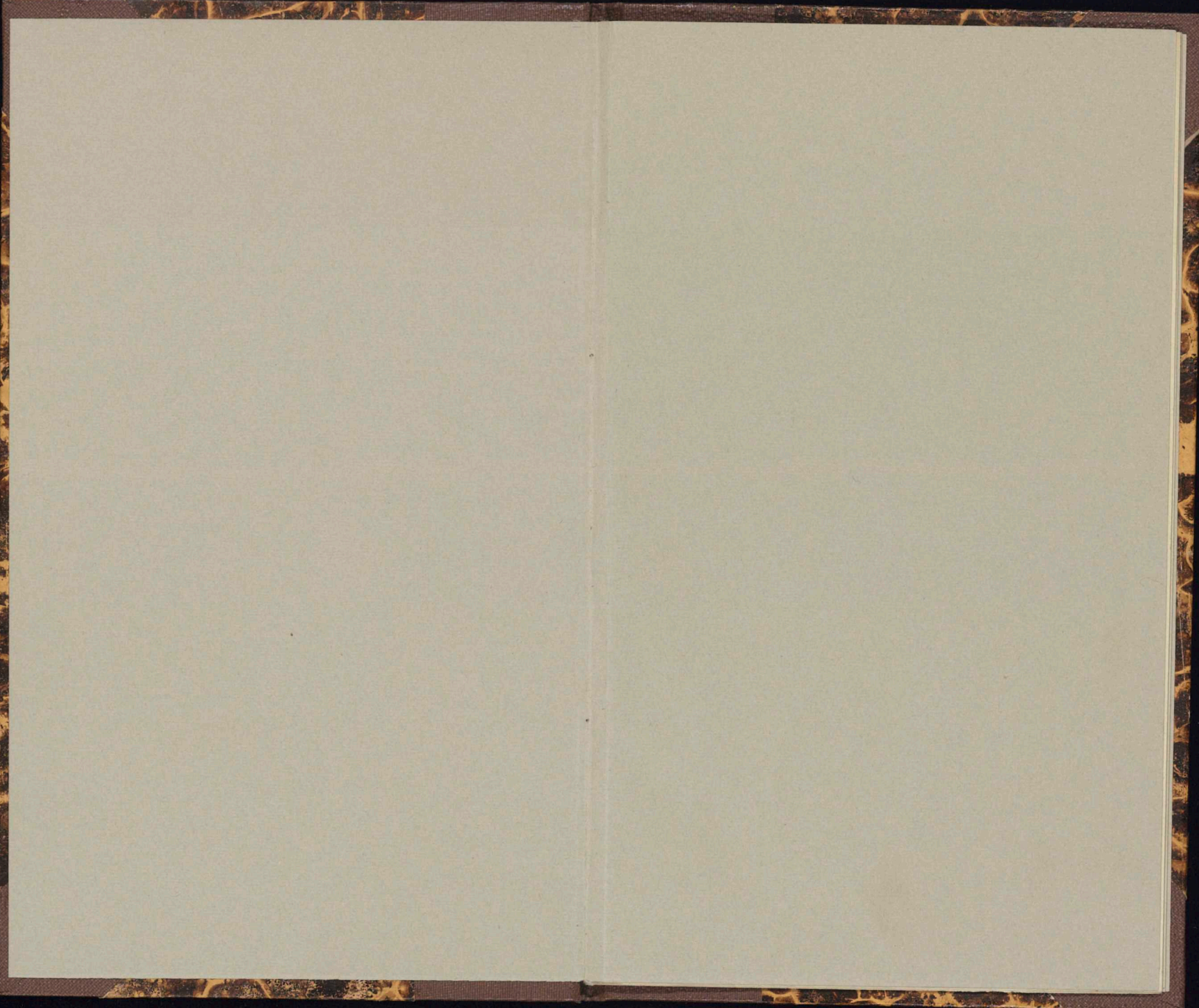




33
H
65 5)



8
Arts et Amateurs
LIJST

DER

KUNSTWERKEN

VAN NOG IN LEVEN ZIJNDE NEDER-
LANDSCHE MEESTERS

EN

KUNSTLIEFHEBBERS,

welke zijn toegelaten tot de

TENTOONSTELLING

IN 's GRAVENHAGE.

Van den 15^{den} September tot den
15^{den} October

1823.

IN 's GRAVENHAGE,

BIJ DE GEBROEDERS VAN CLEEF.

LIJST

DER

KUNSTWERKEN

VAN NOG LEVENDE NEDER-
LANDSCHE MEESTERS

NB. De Stukken, waarvan het No. op deze Lijst met
een * gemerkt is, zijn te koop, en kan men des-
wegens informatie bekomen bij den Kamer-Bode
A. BEELEN, aan het Lokaal der Tentoonstelling.

N.º 10. *Bavette*, (A.) te 's Gravenhage, een Veld-
meer der Batsanen, in onderaandeling
te verduidelijken. Verbe met den Veld, in plaats

11. *Bavette*, (S.) te Amsterdam, een Portret.
12. *Bavette*, (V.) Kunstliedde te 's Gr-
avens, een Landschap.

A.

N.º 1 *Asser*, (E. J.) te Amsterdam, oud 14
jaren, de Vriendschap, zinnebeeldig
tafereel.

B.

2 *Barbiers*, Bz., (P.) te Haarlem, P. P.
Rubbens en *Adriaan Brouwer*.

5* *Bakhuijzen*, (H. van de Sande) te
's Gravenhage, een boomrijk Landschap
met koeijen en verdere stoffagie.

4* *Dezelfde*, een Geldersch Landschap.

5 *Dezelfde*, een Boeren binnenhuis.

6* *Berkman*, (J. J.) te Amsterdam, een
Binnenvertrek.

7* *Dezelfde*, eenē Vrouw bij een waschtobbe.

8* *Dezelfde*, een Jonge een pijp rookende.

9* *Dezelfde*, eenē Vrouw uit een vengster
leggende.

- N.º 10 *Beretta*, (*J.*) te 's Gravenhage, een Veldheer der Batavieren, in onderhandeling van Vrede met den Vijand, in pleister gesneden.
- 11 *Birnie*, (*S.*) te Amsterdam, een Portrait.
- 12 *Bisschop*, (*J.*) Kunstliefhebber te 's Gravenhage, een Landschap.
- 13 *Dezelfde*, een dito.
- 14 *Dezelfde*, een Duingezigt.
- 15 *Dezelfde*, een Keuken.
- 16* *Broek*, (*M. S. van den*) te Dordrecht, een Binnenhuis.
- 17* *Burgh*, (*H. van der*) te 's Gravenhage, een Binnenvertrek bij avond.
- 18* *Dezelfde*, een Boere Stal en Binnenplaats.
- 19* *Dezelfde*, een Bouwmans Woning van binnen te zien.
- 20* *Dezelfde*, een Studerend Man in een gothike kamer.
- 21* *Burgh*, *Jr.*, (*H. A. van der*) te 's Gravenhage, een Landschap met een staande Os.
- 22* *Dezelfde*, een Landschap met Koebeesten.

- C.
- N.º 23 *Castro*, (*M. Hs. de*) Kunstliefhebber te Amsterdam, de verloren Zoon tot zijnen Vader terugkeerende.
- 24 *Dezelfde*, het portrait van *Gius Haijas*.
- 25 *Castro*, (*Mejuff. Est. Hs. de*) Kunstliefhebber te Amsterdam, een Bloemstukje.
- 26 *Dezelfde*, een dito.
- 27 *Cate*, *Jr.* (*H. G. ten*) te Amsterdam, de Ruine van de Luthersche Kerk aldaar.
- 28 *Dezelfde*, een Maanlicht op de Haarlemmer Poort te Amsterdam.
- 29 *Dezelfde*, een stil leven.
- 30 *Cooke*, (*W.*) te Rotterdam, gezigt van de thans gesloopte Stadsdoelen aldaar.
- 31 *Dezelfde*, een zandgrondig Landschap.
- 32 *Dezelfde*, een boomrijk dito.
- 33* *Coene*, (*C.*) te Brussel, eene slapende Dienstmaagd.
- 34* *Dezelfde*, een dito met een ketel.
- 35* *Dezelfde*, een klein feest in de nabijheid van Brussel.
- 36* *Dezelfde*, een dito.
- 37* *Couwenberg*, (*H. J.*) te 's Gravenhage, een Landschap met Koebeesten.

N.º 38 *Cuylenburgh*, (*C. van*) in 's Gravenhage,
een Mans Portrait.

39 *Dezelfde*, een Vrouwe dito.

40 *Dezelfde*, een Vrouwtje aan een Waschtobbe.

75 41* *Dezelfde*, een Meisje met een Speelman
bij een pomp.

35 42* *Dezelfde*, een Man met een bierkan in
de hand.

85 43* *Dezelfde*, een oud Man, die een pijp
aansteekt, zittende bij eene brandende
kagchel, achter hem eene Vrouw, die
een glas in schenkt.

160 44* *Dezelfde*, eene Vrouw met een Orgel,
waarop een slapend Kindje, spelende
bij eene Boerenwoning, waarbij een Man
Vrouw en Kinderen toeluisteren.

65 45* *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.

30 46* *Dezelfde*, een Maanlicht.

30 47* *Dezelfde*, een dito.

48 *Dezelfde*, een Spaansche Ramskop.

49 *Dezelfde*, eene Dame, die door een be-
diende een brief ontvangt.

50 *Dezelfde*, eene voorstelling uit den Tele-
machus, te vinden in het 18de Boek.

D.

N.º 51* *Doña*, (*A.*) te 's Gravenhage, een Land-
schap.

52* *Dezelfde*, een dito.

E.

53* *Esmán*, (*J.*) te Hilversum, een Stilleven
met een dooden Haan.

F.

54 *Floh*, (*A. W.*) te Enschede, een Por-
trait.

G.

55* *Geelen*, (*C. van*) te Utrecht, een Ker-
mis.

56* *Dezelfde*, een Vrouwtje met Eendvogels.

57 *Göbel*, (*G. Hk.*) te Deventer, een be-
sneeuwd Landschap.

58 *Dezelfde*, een gezigt bij Rande.

59 *Dezelfde*, een Duinachtig Landschap.

60* *Gregoor*, (*G. Smak*) te Dordrecht, een
Landschap met Koeijen.

61* *Dezelfde*, een dito, waarin een wit Paard.

H.

- N.º 62 *Haanebrink, (W. A.)* Kunstliefhebber te Utrecht, een Stadgezigt.
- 63 *Hagbolt, (J.)* te 's Gravenhage, Christus de kinderen zegenende, in wasch geboetseerd.
- 64 *Dezelfde*, een groep portraiten van Kinderen, in dito.
- 65 *Dezelfde*, een Mans portrait, in dito.
- 66 *Dezelfde*, een afgietsel in pleister.
- 67 *Dezelfde*, een dito.
- 68 *Dezelfde*, een dito.
- 69* *Hari, (J.)* te 's Gravenhage, een Boeren binnenhuis.
- 70* *Dezelfde*, twee Figuren, door eene Nis te zien.
- 71* *Dezelfde*, een Vrouwtje in eene Nis.
- 72 *Heymans, (W. G. F.)* te 's Gravenhage, een Mans portrait.
- 73 *Dezelfde*, een Vrouwe portrait.
- 74 *Dezelfde*, een dito.
- 75 *Dezelfde*, een dito.
- 76 *Heymans, (Medrouip)* geb. *H. A. T. van Stipriaan Luisicus*, Kunstliefhebster te Delft, een Bloemstuk.

- N.º 77 *Dezelfde*, een dito.
 - 78 *Dezelfde*, een dito.
 - 79* *Hoorn, (G. J. van)* te 's Gravenhage, een Magdalena in Pastel.
 - 80* *Hoorn, (J.)* te Amersfoort, gezigt binnen Amersfoort.
 - 81* *Dezelfde*, gezigt op eene Poort aldaar.
 - 82* *Dezelfde*, gezigt bij gemelde Stad.
 - 83* *Hooven, (B. J. van)* te 's Gravenhage, een gezigt op de Verwersdijk te Delft.
 - 84 *Dezelfde*, een gezigt binnen Utrecht.
 - 85 *Dezelfde*, een Stadgezigt.
 - 86 *Dezelfde*, een dito.
 - 87 *Houten, (H. L. van den)* te 's Gravenhage, een Hondekop, naar het leven geschilderd.
 - 88 *Dezelfde*, een Landschap.
 - 89 *Dezelfde*, een Binnenplaats bij winter.
 - 90 *Huëll, (Q. M. R. ver)* Kunstliefhebber te Rotterdam, de Waterplaats der Schepen op het eiland Amboïna.
- J.
- 91 *Jelgerhuis, Rz. (J.)* te Amsterdam, een Stadgezigt binnen Delft.

K.

- N^o. 92* *Kops Jr. (J. B. C.)* te Brussel, gezigt te Ucle bij Brussel.
- 95 *Keucheniüs, (P. J.)* Kunstliefhebber te 's Gravenhage, het portrait van den Biechtvader van *P. P. Rubbens*, in waterverw.
- 94 *Dezelfde*, eene Magdalena, na *Carlo Dolci*, dito.
- 95* *Krausz, (S. A.)* te 's Gravenhage, een Hollandsch Landschap.
- 96* *Kruger, (E. F.)* te Amsterdam, een Boeren Binnenhuis.
- 97* *Dezelfde*, een Heer en eene Dame, bloemen schikkende.
- 98 *Dezelfde*, een Mans portrait.
- 99* *Krüseman, Jz. (J. A.)* van Haarlem te Amsterdam, een Barbarysch Mans portrait.
- L.
- 100 *Loef, (D.)* te 's Gravenhage, een vrouwe Portrait.
- 101 *Dezelfde*, een mans Portrait.
- 102 *Dezelfde*, een dito.
- 103 *Langerveld, (H.)* te Amsterdam, een mans Portrait.

M.

- N^o. 104* *Maes, (J. B. L.)* te Gent, eene alegorische voorstelling.
- 105 *Martens, (Mr. J. C.)* te Utrecht, een gezigt op de stad Amersfoort bij avondstond, gestoffeerd door *P. G. van Os*.
- 106 *Dezelfde*, een dito op de stad Arnhem bij morgenstond, gestoffeerd door idem.
- 107 *Dezelfde*, een gezigt aan de Maas, tusschen Namen en Dinant.
- 108 *Meurs, (P. C. G.)* Kunstliefhebber te 's Gravenhage, een Kosak en een Negerinnetje, in Pastel, naar een schilderijtje van *Noël*.
- 109* *Michaëlis, (G. J.)* te Haarlem, een Zandvoorder Vischmeisje.
- 110 *Mol, (W.)* te Haarlem, een Schilder en een Teekenaar, in een binnenvertrek.
- 111 *Dezelfde*, een slapend Jongeling.
- 112 *Montauban van Swijndrecht, (F.)* te Rotterdam, een mans Portrait.
- 113 *Mock, (J.)* Kunstliefhebber te 's Gravenhage, een Copij naar de beroemde Stier van *P. Potter*, in sapverw.
- 114 *Dezelfde*, een dito naar de Beerejagt van denzelven.

N.

- N^o. 115 *Netscher*, (*W. A.*) te Rotterdam, eene bejaarde Dame met hare Kleindochter, zittende aan eene tafel.
- 116 *Noter*, (*P. F. de*) te Gend, de Beestenmarkt te Gend, gestoffeerd door *E. Verboeckhoven*.
- O.
- 117 *Offermans*, (*A. J.*) te Rotterdam, een Italiaansch Landschap.
- 118* *Dezelfde*, een gezigt op de groote Vijver en Brug in het Haagsche Bosch.
- 119* *Oosterhoudt*, (*D. van*) te Amsterdam, een Landschap, met een zich schurende Stier, eene oude Koe en een Hokkeling.
- 120 *Dezelfde*, een Geldersch Landschap, met Koeijen en Schapen.
- 121 *Dezelfde*, een dito dito.
- 122* *Os*, (*P. G. van*) te Hilversum, een Landschap, met geboomte en vee.
- 125* *Dezelfde*, een gezigt te Beek bij Nijmegen.
- 124* *Os*, (*Mejuffrouw M. M. van*) te 's Gravenhage, een Vruchtenstukje.

N^o. 125* *Dezelfde*, een Studie van Bloemen, in sapverw.

126* *Dezelfde*, een dito.

127* *Dezelfde*, een dito.

P.

128* *Portman*, (*C. J. L.*) te Amsterdam, een Zwitzersche Landman, met twee Kinderen.

R.

129* *Ravenswaay*, (*J. van*) te Hilversum, een gezigt op het dorp Laren in Gooiland.

130* *Dezelfde*, een Landschap met eene groep wadend Vee.

131* *Dezelfde*, een dito met figuren en Paarden.

132 *Riquier*, (*L.*) te Antwerpen, *Jan Pieterz. Koppestok*, doet zich kennen aan de Magistraat te Brielle, door het vertoon van den ring van *Bloys van Treslong*.

133* *Richemont*, (*F. de*) te 's Gravenhage, eene afbeelding van de thans gesloopte Waag op den Dam te Amsterdam, in papier.

S.

- N.º 154 *Sälzedo*, (*A. V. S. L.*) Kunstliefhebber te Amsterdam, een Vrouwe portrait, in peinzende houding.
- 155* *Schelfhout*, (*A.*) te 's Gravenhage, een Wintergezicht in het 's Gravenhaagsche Bosch.
- 156* *Dezelfde*, een gezigt in het gemelde Bosch.
- 157 *Dezelfde*, een Landschap.
- 158* *Schoenmaker*, (*J.*) te Dordrecht, een Stadgezicht, gestoffeerd door *J. C. Schotel*.
- 159* *Dezelve*, een dito.
- 140* *Dezelve*, een dito.
- 141* *Schwachhofer*, (*J. J.*) te Amsterdam, een rustende Amor.
- 142 *Schouman*, (*M.*) te Dordrecht, het Bombardement van Algiers.
- 143 *Schotel*, (*J. C.*) te Dordrecht, het uitzeeilen van een Hollandsch Linieschip, bij helder weder en een frische koelte.
- 144 *Simon*, (*De Ridder*) te Brussel, eene Collectie Medailles, in brons.

T.

- N.º 145 *Teixeira*, (*B.*) Kunstliefhebber te Amsterdam, een portrait van eene jonge Dame, in miniatuur.
- 146 *Toorn*, *P. Zoon*, (*J. A. van der*) Kunstliefhebber te 's Gravenhage, een Mansbeeld, in krijt geteekend.
- 147 *Dezelfde*, een dito.

V.

- 148* *Vermehr*, (*Mevrouw G. C.*) geb. *Brouwer*, te Cuyk bij Grave, gezigt op de Cascade van Zonsbeek bij Arnhem; met de naald geborduurd.
- 149 *Verpoeke*, (*H.*) te Velp bij Arnhem, een Landschap.
- 150 *Vooren*, (*J. T. van der*) Kunstliefhebber te Rotterdam, eenige Nederlandsche Vrijwilligers.
- 151 *Dezelfde*, een stukje Mozaïk, in hout.
- 152 *Dezelfde*, een dito, dito.
- 153 *Dezelfde*, een dito, dito.
- 154* *Vos Jr.*, (*G.*) te Amsterdam, een rookende en drinkende Boer.

W.

N^o. 155* *Walberg*, (*As.*) te Amsterdam, een
Geldersch Landschap.

156 *West*, (*J. H. van*) te Amsterdam, een
portrait van een Meisje.

157 *Dezelfde*, een Stilleven.

158 *Dezelfde*, een dito.

V.

148* *Vermehr*, (*M. van* G. C.) geb. Bron-
~~ner, te G. C. van de~~
Gascade van Nonsbeck bij Arnhem; met
de naaf gebordard.

149 *Verspoels*, (*H.*) te Velp bij Arnhem,
een Landschap.

150 *Noort*, (*A. J. van* der) Kanaalgeb-
ber te Rotterdam, eenige Schiedamsche
Vijwilligen.

151 *Dezelfde*, een stille blozats; in hout.

152 *Dezelfde*, een dito; in hout.

153 *Dezelfde*, een dito; in hout.

154* *Van der*, (*G.*) te Amsterdam, een roo-
konde en drinkende fles.

RIJKS MUSEUM



09814

