



LYST

VAN

KUNSTWERKEN,

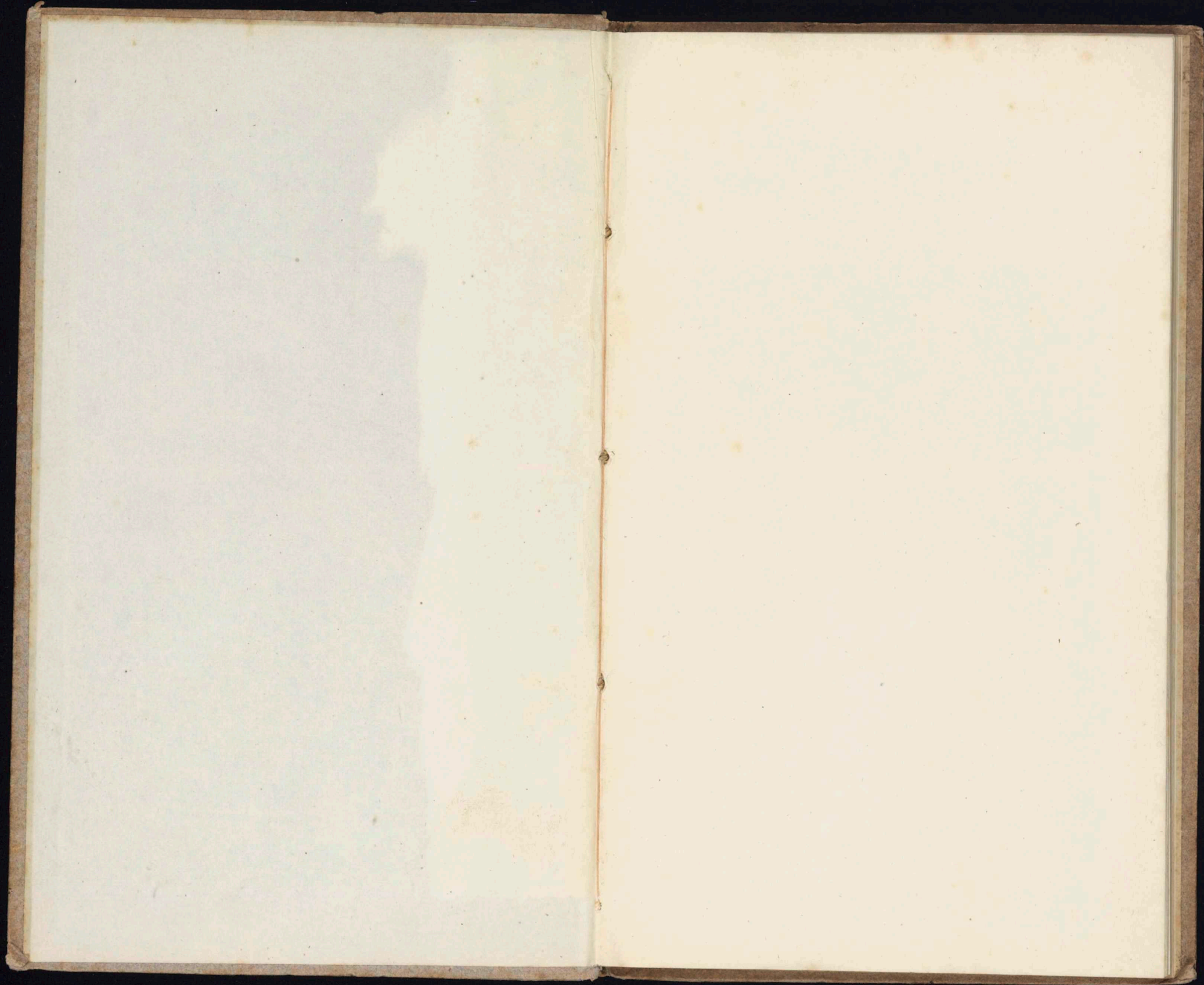
TER VERLOTING INGEZONDEN,

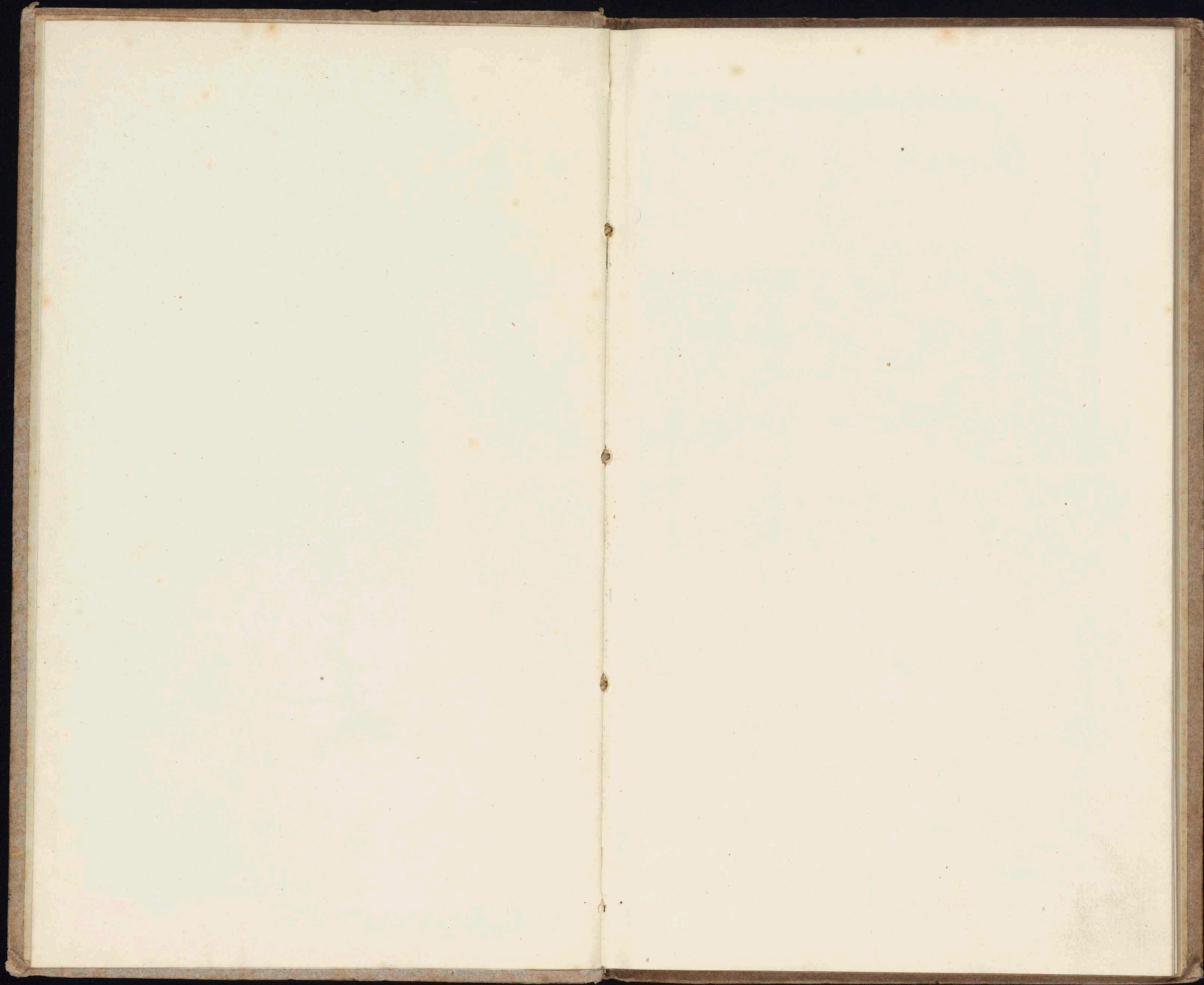
TEN BEHOEVE VAN

HET VADERLAND.

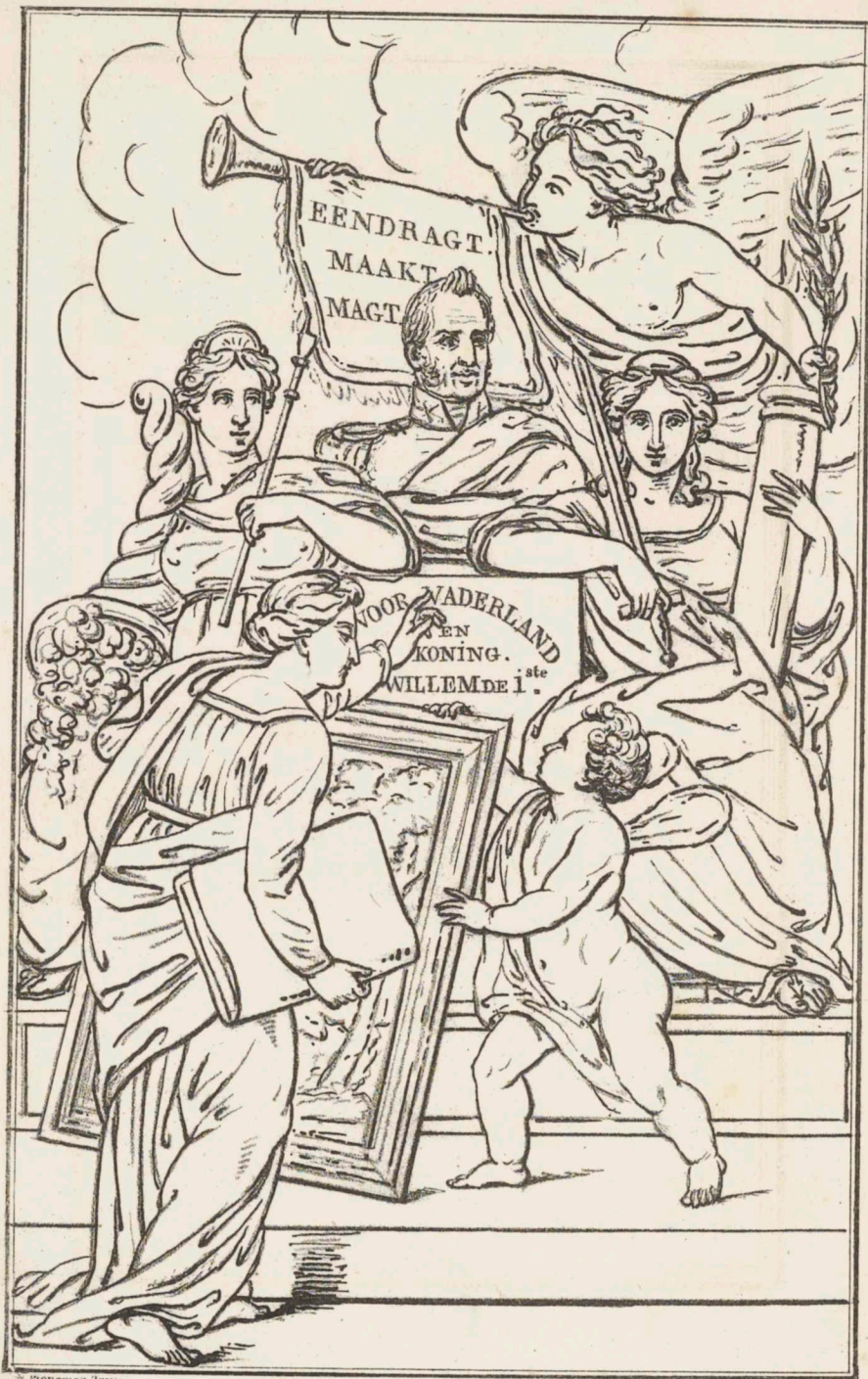
Te Amsterdam,
TER BOEKDRUKKERIJ VAN C. A. SPIN.

1831.









W. Moneman, Inv.

Steend. Drukkerij en C. Amst.

*De kunst, in blauw-zwart op Nederlands vruchtbren grond,
 Treedt met liefdadigheid in zusterlyk verbond,
 En offert dus, met milde hand,
 Voor 't heil van Vorst en Vaderland.*

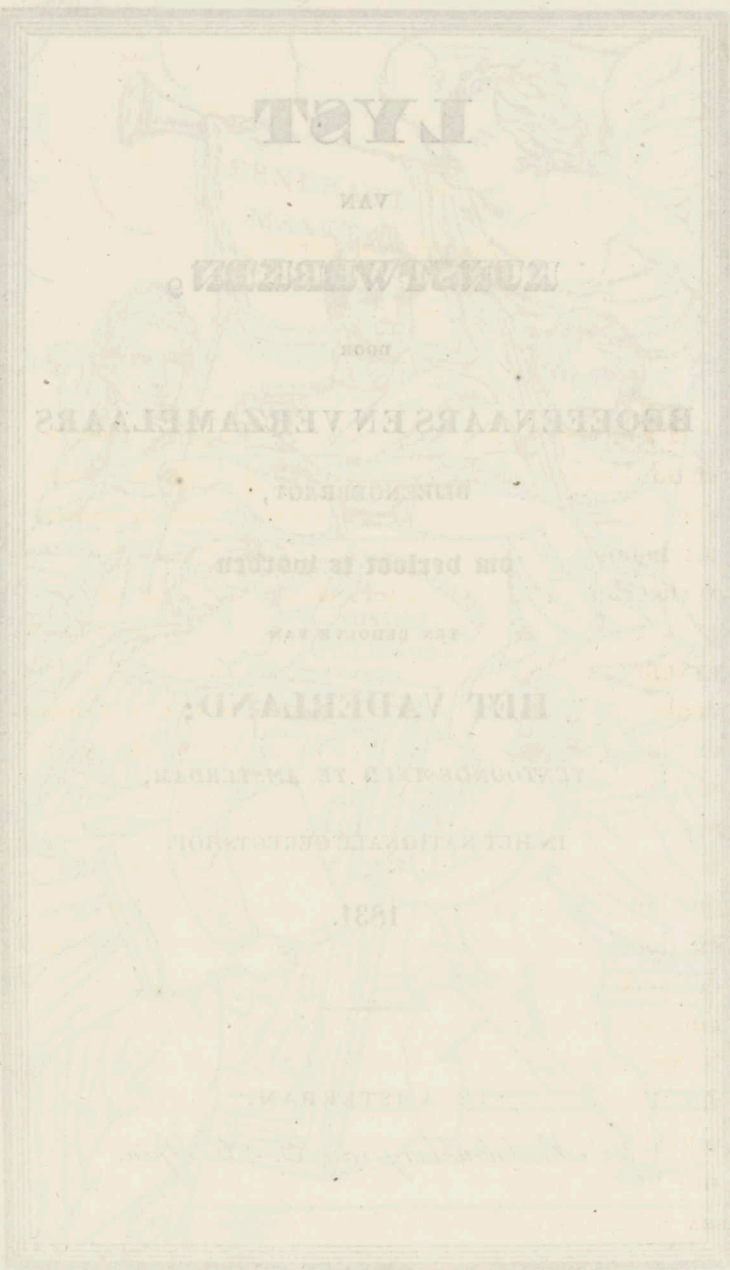
de Bree

88
D
74

LYST
 VAN
KUNSTWERKEN,
 DOOR
BEOEFENAARS EN VERZAMELAARS
 BIJEENGEBRAGT,
 om verloot te worden
 TEN BEHOEVE VAN
HET VADERLAND;
 TENTOONGESTELD TE AMSTERDAM,
 IN HET NATIONALE GEREGTSHOF.
 1831.

TE AMSTERDAM,

ter Boekdrukkery van C. A. Spin.



1936/0330
BIBLIOTHEEK
RIJKSMUSEUM
AMSTERDAM

VOORBERIGT.

Het was op het einde des vorigen jaars, toen ons aloud Vaderland door de donkerste wolken omgeven, maar tevens door de luisterrijkste pogingen tot behoud van onze Vrijheid en Onafhankelijkheid verheerlijkt werd, dat de Heeren c. VAN DER VLIET, PZ., J. W. PIENEMAN, E. VAN HARLINGEN, J^r. en A. J. VAN EYNDHOVEN, allen te *Amsterdam* woonachtig, op het denkbeeld kwamen, om de medewerking der Beeldende Kunsten tot dit loffelijk oogmerk in te roepen. — Gelijktijdig hadden de Heeren w. B. E. PARAVICINI DI CAPELLI, C. H. PHAFF en P. STADNITSKI te *Nymegen* hetzelfde plan gevormd. Beide Commissiën stelden zich weldra met elkander in verband, en door geen ander beginsel dan liefde tot het Vaderland geleid, besloten zij hare belangelooze pogingen ter bereiking van het gemeenschappelijk doel te vereenigen. Alle Beoefenaars en Verzamelaars van Voortbrengselen der Beeldende Kunsten werden uitgenoodigd tot het inzenden van eenig Kunstwerk van hunne hand of uit hunne Verzameling, om uit die algemeene bijdragen eene Verloting daar te stel-

len, waarvan de zuivere opbrengst ten voordeele van het Vaderland zou strekken.

Met welk een' uitslag deze geheel nieuwe poging is bekroond geworden, kan de Lijst der verzamelde voorwerpen getuigen, die, met eene toepasselijke titelplaat versierd, hierbij aan het Publiek wordt aangeboden. Waar zaken spreken, zijn geene woorden noodig.

Men mag vertrouwen, dat deze Lijst onder de Gedenkstukken van het tegenwoordige tijdvak geene onaanzienlijke plaats zal bekleeden; zij kan althans als eene bijdrage beschouwd worden tot den Oud-Nederlandschen roem in kunstmin en voorvaderlijke deugden; mogt zij voor het nageslacht tevens de herinnering opleveren van ééne der veelvuldige pogingen, waardoor het Vaderland, onder Gods magtige hulpe, in den veegsten nood behouden werd!

AMSTERDAM, April 1831.

LYST

DER

INGEKOMEN VOORWERPEN.

UIT AMSTERDAM.

Schilderyen.

No.

1. A., (C.) La Geronstère; source minérale dans les environs de Spa, door denzelfven.
2. Aeyelts, (D.) een heuvelachtig Landschap, door W. Bodeman.
3. B., (A. H. de) Portret van Wattier Ziesenis, door Vredenburg, naar J. W. Pieneman.
4. B., (F.) een Blindeman en Jongen, in een Landschap, door.....
5. B., (Mej.) een Gooisch Landschap met een Schapstal en uitgestrekt verschie, door dezelve.
6. B., (Mevr. K.) de Aanbidding der Wijzen uit het Oosten, door.....
7. B., (v. d.) een Fruitstuk, door H. Schwegman.
8. Backer, (H.) een Wintergezigte met een Man op eene Schuit zittende, door denzelfven.
9. Barbiere, (J. F.) eene Boerenwoning aan een watertje, door denzelfven.
10. Barbiere, (P.) een gewelfde Kelder met invallend zonlicht, en eigenaardige stoffagie, door denzelfven.
11. Berg, (Jonkvr. E.) een Landschap met eene hut onder hoog geboomte, door dezelve.
12. Berg, (J. B. v. d.) een Landschap en Watertje bij storm - weder, door A. Vermeulen.
13. Best, (J. A. R.) eene Binnenplaats met beeldjes, door denzelfven.
14. Bloemers, (A.) eene Marmeren Plint, waarop een pot met rozen, dalia's en andere fraaije bloemen, door denzelfven.
15. Boer, (M. de) de vier Evangelisten, door Lan Franco.
16. Boer, (O. de) een Vischmeisje, hare oorsieraden aan het vaderland offerende, door denzelfven.
17. Bois, (C. du) een Landschap, door denzelfven.
18. Breggen, Cz., (Prof. F. van der) een besneeuwd Landschap met bevallige stoffagie, door G. H. Göbell.
19. » » eene woelende Zee met schepen, en beeldjes aan het strand, door J. H. Koekkoek.

- N^o.
20. Breukelaar, Jr., (H.) een Rentenier door een' courier eene voor de fondsen nadeelige tijding ontvangende, door denzelfven.
 21. C., (G. H. d.) een Marter bij een vogelnestje, door denzelfven.
 22. » » een Stil Leven met een aapje, door denzelfven, beide met deze regelen:
Dit offer bied' ik aan,
Het werk van mijne hand,
Waar kon het beter gaan,
Dan aan het Vaderland.
 23. Coppenaar, (D. van) een Mandje met fruit, door denzelfven.
 24. Cramer, Antz., (H. W.) de Dorpsschoolmeester en zijne scholieren, door denzelfven.
 25. D., (C. M. F.) een Wintergezicht, door dezelve.
 26. D., (M. M.) een Bloemstuk, door dezelve.
 27. Dieckman, (H. E.) een Geldersch Landschap met stoffagie, door denzelfven.
 28. Doyer, (J. Schoemaker) een Jongen met een wit paard, naar Wouwerman, door denzelfven.
 29. Eckelboom, (H. D.) thans vrijwillige Jager bij het Corps Utr. Studenten, een Geldersch Landschap met een kerktoren, door denzelfven.
 30. Engelberts, (E. M.) het huis Nyenrode aan de Vecht, bij Breukelen, door denzelfven.
 31. Esser, (W.) een musicerend Heer in oud Hollandsche kleeding, door J. van Bylert.
 32. » » eene zingende Dame, als voren, door denzelfven.
 33. Eymer, (A. J.) een uitgestrekt Landschap in het Bentheimsche, door denzelfven.
 34. Eyndhoven, (A. J. van) een Geldersch Landschap met eene boerenwoning en vee, door denzelfven.
 35. Gebauer, (C. M. von) het Portret van Hugo de Groot, naar het origineel van Miereveld, door denzelfven.
 36. Glashorst, Jr., (A. van) een Landschap waar vischnetten hangen te droogen, door denzelfven.
 37. H., (E. v.) een musicerend Gezelschap, gemerkt *M. K.*
 38. » » eene Allegorie op het Geloof, door L. F. Dubourg.
 39. » » eene Allegorische Voorstelling, door L. F. Dubourg.
 40. Hansen, (C. L.) een Landschap met een weg en hoog geboomte, door denzelfven (*zonder de Lijst*).
 41. Harlingen, Jr., (E. van) een boomrijk Landschap met een jager, door denzelfven.

- N^o.
42. Harlingen, Jr., (E. van) een dito, als voren, met rustende lieden, door denzelfven.
 43. » » een Landschap bij winter, naar A. Schelfhout, door denzelfven.
 44. » » een Landschapje met vee, door denzelfven.
 45. » » een Landschapje met twee rammer, door denzelfven.
 46. Heerenbrood, (H. J.) een rustende Kuiper, met een glas en tinnen bierkan in de hand, door denzelfven.
 47. Heyse, (J. A.) een Meisje van Palermo, den tarentula dansende, door denzelfven.
 48. Hilje, (E. J.) een Familiestuk, door J. J. van Spankeren.
 49. Hopman, (N.) eene Dame, in het satijn gekleed, met hare dienstmaagd in gesprek, door denzelfven.
 50. J., (H.) een Gevecht van paardenvolk, door of in de manier van Maas.
 51. Joosting, Pz., (D.) een Landschap met schapen bij eene ruïne, door Groenewoud.
 52. » » een Gezicht op de Akademie te Leyden van den buitensingel te zien, door dezelfde.
 53. » » een snoepende Jongen en Meisje, door W. H. Moltzer.
 54. Kemper, (B.) een Stil Leven met muziek- en teekengereedschap, door denzelfven.
 55. Kofoed, (A.) eenige Huislieden voor eene boerenwoning, in den trant van de Braekeleer, door Mej. Julie Mouriau.
 56. » » een Landschap met eene brug, bij ondergaande zon, door P. J. Huysmans.
 57. » » eene Dame aan haar toilet, door
 58. » » een Bivouacq met huzaren en paarden, door A. Oberman.
 59. » » een Voorhuis met stoffagie, door Mej. M. M. la Fargue.
 60. Kruseman, (J. A.) een Zwitsersch Meisje uit het canton Lucern, door eenen Tyroler de eerste jonge wijn wordende toegebracht, door denzelfven (*zonder de lijst*).
 61. L., (J. M. de) een Stadsgezicht te Parijs, door F. Vervloet.
 62. L. (J. F.) een lezend oud Man aan eene tafel zittende, door denzelfven.
 63. Lamberts, (G.) een Landschap aan een watertje, door H. van Brussel.
 64. M., (A. B. H.) een Boer, naar v. Ostade.

- N^o.
65. M., (H.) een Bloemstuk, door J. de Bruyn.
 66. Mantz, (Mejufvrouwen E. A.; - M. L.; en C.) een woelend Zeezeigt, door J. H. Koekkoek.
 67. Meijer, (Mej. M.) Bloemen, leggende op eene marmeren plint, door dezelve.
 68. Muller, (H. L.) een in basrelief geschilderd Beeld, door denzelfven.
 69. N., (Mej. M. J. D.) eene Copij naar eene schilderij van J. Ruisdaal, (verongelukt bij den ramp te Leyden, in Januarij 1807,) door dezelve.
 70. » » de Engelsche dichter Goldsmith in zijn studeervertrek, door dezelve.
 71. N. N., Gezicht in eene kerk, door
 72. N. N., een boomrijk Landschap met stoffagie, door H. C.
 73. » » een dito met een muilezel op den voorgrond, door dito.
 74. N. N., een groot stuk met dood Wild en Vruchten, door of in de manier van J. de Heem.
 75. N. N., Thomas de wonde van den Heiland onderzoekende, door N. N.
 76. N. N., een Lansier met een meisje, door W. de Visser.
 77. N. N., een spinnend Vrouwtje door eene Nis te zien, door J. Hari.
 78. N. N., (Mejufv.) een Binnenhuis met zingende en spelende lieden, door J. M. Molenaar, met de woorden: *Blijmoedig geofferd voor het Vaderland.*
 79. Nepveu, (J.) een bergachtig Landschap met een kasteel, door denzelfven.
 80. Oberman, (A.) een Dorpsgezicht, door denzelfven.
 81. » » een Landschap met een bruggetje, door denzelfven.
 82. » » eenig dood Gevogelte bij eene weitasch, door denzelfven.
 83. » » een doode Faizant en ander gevogelte, door denzelfven.
 84. » » den Buiten-Amstel bij winter, door denzelfven.
 85. Os, (P. F. van) een Brabandsch Landschap met een vrachtwagen en rustende lieden, door denzelfven.
 86. Pelgrom, (J.) een Landschap met staand en liggend vee, door denzelfven.
 87. Pfeiffer, (F. J.) eene Waterkeering in den Ouden IJssel bij Terborgh, door denzelfven.
 88. Pieneman, (J. W.) de GESCHIEDENIS, vergezeld van den TIJD, die haar de gebeurtenissen herinnert, welke hare veder in het gedenkboek der eeuwen opteekent. Zij werpt een blik van verontwaardiging op LOGEN en

- N^o.
- BEDROG, die zich aan hare regterhand vertoonen, en haar trachten te misleiden door valsche berigten, aangaande de oorzaken van den Belgischen opstand.
89. Pieneman, (N.) het gevecht van Theseus met den Centaurus, door denzelfven.
 90. Pluym, (W.) gezigte aan de Maas, tusschen Luik en Namen, door denzelfven.
 91. R., (N. N.) een lezend oud Man, door
 92. » » een geharnast Mansportret, door
 93. Roos, (C. F.) een gezigte te Rozendaal, bij zomermorgenstond, door denzelfven.
 94. Rutgers van Rozenburg, (Jonkvr. A. M.) een Kunstenaar, met een' gouden keten om den hals, den aanleg van eene schilderij vertoonende, door dezelve.
 95. S., (J. H.) Saul bij de tooveresse te Endor, door of in de manier van Rembrand.
 96. S., (P.) een Mans-Portret met eene bonte muts op.
 97. Schendel, (P. van) het Noorderlicht van Vrijdag den 7 Januarij 1831, genomen van het Rokin bij de lange brug te Amsterdam, met eigenaardige stoffagie, door denzelfven.
 98. Scholten, (H.) een Maanlichtje, met het devies: *voor 't Vaderland*, 1831, door denzelfven.
 99. Scholten, (Mej. S. H.) eene Vaas met velerlei bloemen, op eene steenen tafel, met basrelief, en het devies: *uit Vaderlandsliefde*, 1831, door dezelve.
 100. Scholten, (P. N.) een besneeuwd Landschap met stoffagie, door denzelfven.
 101. Schomper, (J. J.) de bespotting van Christus, door denzelfven.
 102. Schoone, (A. G. van) een Duitsch Landschap aan eene rivier, door denzelfven.
 103. » » een gezigte te Amsterdam op den westertoren, door denzelfven.
 104. » » een Landschap met visschers, bij opkomende maan, door denzelfven.
 105. Serrurier, (Mej. J. J.) een Bloemstuk, door dezelve.
 106. Serrurier, (Mej. J. A.) eene lezende Dame en Dienstmaagd, door dezelve.
 107. Sieburgh, (H. N.) een Land- en Watergezigte bij maneschijn, door denzelfven.
 108. Simon, (J. P.) een Studiehoofd van een oud man, door denzelfven.
 109. Sipkes, (J.) een Zeegezigte met zeilende schepen, door denzelfven.
 110. » » eene woelende Zee met een op sleeptouw

- N^o. genomen schip, bij onstuimig weder, door den-
zelve.
111. Slagregen, (J.) een Landschap met eene drift scha-
pen, door J. C. Huijsmans.
112. » » een dito met een weg langs een graan-
land, door dezelfde.
113. Spies, (G. H.) Gezicht op een molen bij maneschijn,
door denzelve.
114. » » een Paardje, door denzelve.
115. » » een dito, door denzelve.
116. Spöhler, (J. J.) een Geldersch Landschap met een
korenland en jagers, door denzelve.
117. Sijpkens, (T. H.) een Landschap met vee, door
J. Dasveld.
118. » » een Landschap met een man en paard,
door J. Dasveld.
119. » » eenige Paarden bij een smids tra-
vaille, door A. Oberman.
120. » » een Wintergezicht op het IJ, door....
121. T., (J.) een boomrijk en duinachtig Landschap, in
de omstreken van Haarlem, door.....
122. V., eenige Eenden door Honden gejaagd, naar Hon-
dekoeter.
123. V., (J. d.) Gezicht op eene stads poort, door
P. F. Poelman.
124. Velde, (Ab. van de) thans vrijwillig jager bij het
Corps van van Dam, de Drieënigheid, naar de
Schilderij van P. P. Rubbens, op het Museum te
Antwerpen, door denzelve.
125. Verschuur, (H. J.) een Zomer-avondstond en een
Wintergezicht, beide genomen van buiten de Raam-
poort dezer Stad, door denzelve.
126. Verschuur, (W.) een Brabandsch Landschap met
jagers en paarden bij eene fontein, door denzelve.
127. Villeneuve, (J. Durand de) een rustende Ambachts-
man, door denzelve.
128. Vollenhoven, (J. van Beeck) een Brand in een
hooiberg bij maanlicht, door L. Moritz.
129. W., (P. M.) een spelend Meisje, in een kinder-
stoel, door Portman.
130. Weiss, (A.) eenige Vruchten en Bloemen op eene
tafel, door denzelve.
131. » » Druiven en andere Vruchten en eene
opgesneden Citroen, door denzelve.
132. » » een Stil Leven met boeken en muziek-
instrumenten, door ***.

N^o.**Miniaturen.**

133. Haen, (J. C. de) een Meisjes-Portret, omziende,
door denzelve.
134. Liefhebber, (Een) eene Sultane, door denzelve,
met de dichtregelen:
Biedt ieder een offer van zijn hand
Tot heil van 't dierbaar Vaderland,
Dan wil ik niet vertragen
Mijn werk ook bij te dragen.
135. N. N. eene Snuifdoos, waarop geschilderd is Cresus,
op den brandstapel, uitroepende: o Solon! Solon! —
136. Pluckx, (J. A.) Portret van Henriette Sontag, door
denzelve.
137. Schmetterling, (Mej. E.) het portret van een Meisje,
door dezelve.
138. Watrin, (J. J. M.) een Dames-Portret, door den-
zelve.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

139. A., (H.) oud 13 Jaren, twee stuks Italiaansche
Landschappen, met O. I. i., door denzelve.
140. A., (Mej. T. J.) een Fruitstuk in pastelverw, door
dezelve, met het volgend versje:
Deez' gift, vervaardigd door mijn' hand,
Wordt, schoon gering, aan 't Vaderland
Welmeenend toegezonden.
Gods heste zegen zij er meê:
Dit is mijn hartelijke beê,
In deze bange stonden.
141. Arun, (R. J. van) de Heiland bij de Emmausgan-
gers, met zwart krijt en O. I. i., door denzelve.
142. Bakhoven, (H.) het Portret van den dichter Jacob
Cats, met zwart krijt, door denzelve, met fac-
simile.
143. Bing, (V.) het Portret van Prins Willem I, met
zwart krijt, door denzelve, met fac-simile.
144. Brandt, (J. C.) een Gezicht op Ruïnes, met O. I.
i., door denzelve.
145. Brandt, (Mej. P. C.) de Caverne in het Amphithe-
ater te Pozzuölo bij Napels, naar de originele schets
van O. de Boer, met zwart krijt, door dezelve.
146. Calisch, (M.) oud 11 Jaren, het Portret van den
Admiraal M. Adrz. de Ruyter, met zwart krijt,
door denzelve, met het volgend versje:
Neen, Neêrland zucht nog niet hoe ook de stormen loeijen,
Zoo lang de Ruyters naam bij 't nakroost blijft bestaan;
Zoo lang zijn voorbeeld nog der dappren borst doet gloeijen,
Zal Hollands gloriezon niet droevig ondergaan.

- N^o.
147. Delden, (J. van) een Landschap bij Deventer, met O. I. i., door denzelfven.
148. Esser, (W.) eene Vrouw over de onderdeur leggende, met sepia, naar Rembrandt, door denzelfven.
149. Ferwerda, (J. W.) la Vierge à la Chaise, naar Rafaël, met zwart krijt, door denzelfven.
150. Fraser, (Mevr. C.) geb. de Perrot, Christus bij de Samaritaansche vrouw, met zw. kr., en gedoezeld, door dezelve.
151. G., (Mej.) een Fruitstukje in sapverwen, door dezelve.
152. Groot, (Mej. W. J. de) een Fruitstukje, in sapv., door dezelve.
153. H., (A.) een Studieblad met vruchten, in zw. kr., door denzelfven.
154. H., (Mej. J.) een Zwitsersch Landschap, in Crayon, door dezelve.
155. Hengel, (Mej. E. van) een Bouquet Bloemen, in sapv., door dezelve.
156. Heteren, (J. H. van) een Romeinsch Krijgsman, met zw. kr., door denzelfven.
157. Heijse, (J. A.) eene Copij in zw. kr. naar de Schilderij van J. W. Pieneman, (zie N^o. 88,) door denzelfven.
158. Hooft, (W. J.) een duinachtig Landschap met eene kar, met sapv., door denzelfven.
159. Kempen, (A. van) Jr. een Landschapje, met zw. kr., door denzelfven.
160. Kramer, (J. H.) een Italiaansch Meisje, met zw. kr., naar de Schilderij van J. A. Kruseman.
161. Liefhebber, (Een) een rustende Boer in een Landschap, met sapv., door denzelfven.
162. M., (Mej.) een Fruitstukje met sapv., door dezelve.
163. M., (J. A. v. d.) twee Paarden in galop; met O. I. i., door denzelfven.
164. Mendes da Costa, (J.) eene Koe en Kalf in een stal, met de pen geteekend, in de manier van Gravure, door denzelfven.
165. Mendes da Costa, (R. A.) een Landmeisje met een mandje met vruchten aan den arm, met sapv., door denzelfven.
166. N. N., een Mans-Portret, in Crayon, door ...
167. N. N., een Italiaansch Landschap met gebouwen, in sapv., door denzelfven.
168. N. N., (Mej.) een Bloembouquetje met kleuren, op Chinesch rijst-papier geteekend, door dezelve.

- N^o.
169. Oosterhuis, (H. P.) een Bloemstuk in pastelverw, door denzelfven.
170. Pabst, (N. K. H. van Lawick van) Leonidas, met zw. kr., door denzelfven.
171. Packer, (L.) een zoogenaamd Bedriegertje, door denzelfven.
172. R., (Mej. H. C.) een Fruitstukje, in pastelverw, door dezelve, met devies: *Voor 't Vaderland*.
173. Rees, (A. B. van) Bouwkundige teekening van twee zomerhuizen, met de pen en opgewasschen, door denzelfven.
174. » » bouwkundige Teekening van twee verschillende Menageriën, als voren, door denzelfven.
175. Rutgers van Rozenburg, (Jonkvr. G. C. M.) twee Kindertjes, met zw. en rood kr. get., door dezelve.
176. Salm, (J.) een Gladiator met zw. kr. naar pleister, door denzelfven.
177. Schmetterling, (Mej. C. J.) een Bloem- en Fruitstukje, met sapv., door dezelve.
178. Sigault Cz., (F.) eene voor deze verloting expres-selijk vervaardigde teekening van 't Monument, door den inzender, ter eere van Z. M. den Koning, opgericht bij gelegenheid der Tentoonstelling te Haarlem in 1825, en aldaar in de groote kerk geplaatst, door denzelfven.
179. Sigault Fz., (C.) eene Teekening in kleuren van het Monument, opgericht ter eere van H. D. Guijot, te Groningen, door denzelfven.
180. Sigault, Fz. (F.) eene dito als voren van dat, ter eere van J. Nieuwenhuijzen, Stichter der Maatschappij: *Tot Nut van 't Algemeen*, opgericht in de kerk te Monnikendam, door denzelfven.
181. Texeira de Mattos, (J.) de Geboorte van Hendrik de IV, met O. I. i., door denzelfven.
182. Texeira de Mattos, (Mej. S.) Rozen en Vergeetmij-nietjes, met sapv., door dezelve.
183. V., een Vrouwen-Portret, in crayon, door ...
184. » een dito, als voren, door ...
185. Weiss, (A.) een Studie van perzikken, pruimen en frambozen, met sapv., door denzelfven.

OPGEZETTE TEEKENINGEN.

186. Aa, geb. Tuimelaar, (Mevr. de Wed. C. van der) een Fruitstuk met sapverwen, door dezelve.
187. Albrecht, (C. J.) een Vischboer, met sapv., door denzelfven.

- No.
188. B., (F.) een Landschap met eene schuur en hooiberg, met O. I. i., door denzelfden.
189. B., (Mevr. N. N.) een Land- en Watergezicht, met O. I. i., door dezelve.
190. » » een dito, als voren, door dezelve.
191. B., (A. L. de) een Studie van een boom, met O. I. i., door denzelfden.
192. B., (C. C. v. d.) oud 12 jaren, de Ruïne van een oud kasteel, met O. I. i., door denzelfden.
193. B., (R. J. v. d.) oud 11 jaren, een Landschap, met O. I. i., door denzelfden.
194. B., (D. J. v. d.) oud 9 jaren, een Riviergezigtje, met potlood, door denzelfden.
195. Bernard, (J.) een Kroon-imperiaal, met sapv., door A. Schouman.
196. » » een Studie, als voren, door dezelfde.
197. » » een Blad met vogels, als voren, door dezelfde.
198. » » eene vreemde Eend, als voren, door dezelfde.
199. » » Tivoli met zijne Watervallen, met sapv., door Wilkens.
200. » » een Landschap, in sapverw, door D. du Pré.
201. » » eene Ordonnantie, met sapv., door J. de Wit.
202. » » eene dito, als voren, door dezelfde.
203. Bodeman, (P.) een Studieblad, met sapv., door A. J. Brandt.
204. Bokkel, (L. J. W. ten) een Studiekop, met zw. kr., door denzelfden.
205. Bosch, (A. van den) een Landschap bij maneschijn, met kleuren, op blaauw papier, door denzelfden.
206. » » een boeren Binnenhuis, met sapv., door denzelfden.
207. Broens, (G.) de Oostpoort te Delft, met O. I. i., door denzelfden.
208. C., Gezicht te Rozendaal, met sapv., door D. Kerkhoff.
209. » het dorp Schaerbeek, als voren, door Klots.
210. » Gezicht op een kasteel, als voren, door G. Lamberts.
211. » een Landschap, in het ronde, met O. I. i., door A. ter Himpel.
212. » een Vechtgezicht met roet, door A. v. Everdingen.
213. » Gezicht op het Y, als voren, door dezelfde.
214. » Joas tot Koning verheven, met O. I. i., door B. Picart.

- No.
215. C., een Titel, als voren, door dezelfde.
216. » eenige Huizen onder zwaar geboomte, met zw. kr. en O. I. i., door J. A. Daiwaille.
217. » een Buurtje, met O. I. i., door G. Hulseboom.
218. » Gezicht in het land van Luik, met zw. kr., op blaauw papier, door S. de Vlieger.
219. » een Landschap, met zw. kr., door J. Ruisdaal.
220. » een Stads wal met O. I. i., door H. Cuyp.
221. » het Valkenhof te Nymegen, met O. I. i.
222. Cate, (Mej. C. ten) een Bloemstuk, met sapv., naar G. J. J. van Os, door dezelve.
223. D., (H. A. T.) een Kasteel aan een water, met zw. kr., door denzelfden.
224. D., (W.) met de spreuk: *Voor het Vaderland A° 1831*, een Studieblad met een papaver, met sapv., door denzelfden.
225. » » een Watermolen bij Beek, met sapv., door denzelfden.
226. D., (H. v.) eene Brug, met zw. kr., door denzelfden.
227. » » eene dito, als voren, met O. I. i., door denzelfden.
228. » » een Man bij een paard, met zw. kr., door denzelfden.
229. Dasveld, (J.) twee Zwanen door Jagthonden aangevallen, met O. I. i., door denzelfden en bijschrift: *Geen Zwanen, Hollands beeld, in fierheid onbezweken, Kan 't grijnzend Hondenpaar doen vlugten van haar grond, Zij strijden voor haar erf in zusterlijk verbond, En wagen zelfs haar bloed om eer en trouw te wreken.*
230. Driest, (Mevr. Wed. E. van) een Drentsch Landschap, met sapv., door E. v. Driest.
231. » » een dito, met O. I. i., door dezelfde.
232. » » een Landschap in Drenthe, als voren, door dezelfde.
233. Eckelboom, (D. R.) een woelend Water met het springen der Kanonneerboot, met O. I. i., en het bijschrift: *VAN SPEYK, door fellen storm geslingerd op het strand, Wordt overvallen door munitieke Artwerpenaren Die hopen Hollands Vlag. — »Dat zij ten afgrond varen!» Dus spreekt de fiere Held, daar hij met eigen hand Den brand steekt in het kruid: — vliegt met hen in de lucht, En wreekt dus Hollands Vlag, voor Belgen zoo geducht.*
234. Eckelboom, Jr., (D. R.) een Boer en Boerin, naar Teniers, met zw. kr., door denzelfden.
235. Elzer, (J. F.) een Landschap met geboomte, met zw. kr. en O. I. i., door H. G. ten Cate.
236. » » een Wintergezicht, met O. I. i., door dezelfde.

- N^o.
237. Elzer, (J. F.) een Italiaansch Landschap, met O. I. i., door D. Dupré.
238. » » een Landschap met schapen, met O. I. i., door H. Stokvisch.
239. » » de Brug te Luik, met zw. kr. en O. I. i., door G. Lamberts.
240. » » een Geldersch Landschap met een oud gebouw, met zw. kr. en O. I. i., door dezelfde.
241. » » de Ruïne van Brederode, met zw. kr. en O. I. i., door C. L. Hansen.
242. » » de Ruïne van Leyden, in 1807, met O. I. i., door C. L. Hansen, 2 stuks.
243. » » een boomrijk Landschap met verschillend vee, met O. I. i. en roet, door P. G. van Os.
244. » » een Land- en Watergezicht, met O. I. i., door W. Hendriks.
245. » » een Landschap, met sapv., door A. Oberman.
246. » » een dito, met O. I. i., door dezelfde.
247. » » de Duc d'Alba's Kerk te Zutphen, met sapv., door ***.
248. » » een boomrijk Landschap met een wtertje met O. I. i., door J. van Ravenswaay.
249. Eik, geb. Momma, (Mevr. M. A. van) een Studieblad met vruchten, met sapv., door dezelve.
250. » » een dito met bloemen, als voren, door dezelve.
251. Eyndhoven, (A. J. van) een Studieblad met roode en witte beziën, met sapv., door denzelfden.
252. » » een Wintergezicht, met O. I. i., naar de schilderij van A. Schelfhout, door denzelfden.
253. » » een Auriculaplant naar het leven, met sapv., door denzelfden.
254. » » een Studiebeeldje naar het leven, met rood krijt, door denzelfden.
255. » » een Studieblad met een uitlandsche vlinder, met sapv., door denzelfden.
256. » » een Studieblad met hoorns en schelpen, als voren, door denzelfden.
257. » » een Buitenhuis, met sapv., naar Ostade.
258. » » een boomrijk Landschap, met sapv., door J. E. Grave.
259. » » een Boschgezicht, m. sapv., door H. Numan.
260. » » een Land- en Watergezicht, als voren, door C. Buys.

- N^o.
261. Eyndhoven, (A. J. van) het dorp Streefkerk, als voren, door N. Wicart.
262. » » het dorp Lexmond, als voren, door dezelfde.
263. » » een Landschap met O. I. i., naar C. Pronk, door denzelfden.
264. » » een zoogenaamd Bedriegertje, met O. I. i., door ***.
265. » » een als voren, met dito.
266. » » een als voren, gedrukt.
267. » » eenige Papieren achter een kantoorband, met de pen geteekend.
268. G. v. F., een Italiaansch Landschap, met een waterval, en herders en vee op den voorgrond, met sapv., door J. van Stry.
269. » » Gezicht op de Zuiderkerk en Toren te Amsterdam, met sapv., door R. Vinkeles.
270. » » Gezicht op de N. Z. Kapel te Amsterdam, met sapv., door dezelfde.
271. » » een Stadsgezicht bij winter, met sapv., door H. Meijer.
272. » » een stil Water met schepen, met sapv., door C. de Grient.
273. » » een Landschap met eene ruïne, met dekverwen door Agricola.
274. » » een Landschap met korenlanden en vee, met sapv., door J. Cats.
275. » » een dito met vee, als voren, door dezelfde.
276. » » de Kerk van St. Jean de Lateran te Rome, met sapv., door J. Grandjean.
277. » » gezicht van het Paleis te Amsterdam, met sapv., door J. de Beijer.
278. » » een Wintergezicht, rijk gestoffeerd met schaatsenrijders, met dekverwen, door van Battem.
279. » » een Landschap met zwaar geboomte, met dekverwen, door P. Barbiers.
280. » » een Landschap met eene beek, in sapv., door D. Dupré.
281. » » Gezicht uit de hoogte op eene stad, met dekv., door van Battem.
282. » » een Stadsgezicht met eene kerk, met sapv., door J. H. Prins.
283. » » een bergachtig Landschap, met dekv., door J. A. Dietz.
284. » » een dito, met dekverwen, door Kraul.
285. » » een Vogel op een tak, met sapv., door J. Hengstenburg.

- N^o.
286. G. v. F., drie verschillende Colobrietjes, met dekverwen, door J. Bronkhorst.
287. » » Jagers en Paarden in een Italiaansch landschap, met dekverwen, door J. G. Pfarr.
288. » » een Wintergezicht, met sapv., door J. A. Knip.
289. » » een Gezicht in de Nieuwekerk te Amst., met sapv., door C. Pronk.
290. » » een Dorpsgezicht met dekv., door Perrignon.
291. » » een Landschap met beelden bij storm, met sapv., door H. Averkamp.
292. G^s, (F. v.) een Paard, met zw. kr., door denzelfden.
293. H., (Mej.) een Turk te paard, met zw. kr. en O. I. i., door dezelve.
294. H., oud 12 jaar, een staande Man, met zw. kr., door denzelfden.
295. » » een Studiebeeld, als voren, door denzelfden.
296. » » een rustend Man, als voren, door denzelfden.
297. H., (A. v.) l'Amour desarmée, met O. I. i., door denz.
298. H., (Mej. A. W. M.) een Studiekop met zw. kr., door dezelve.
299. » » een dito, als voren, door dezelve.
300. H., (Mej. C.) een Riviergezicht met zw. kr., door dezelve.
301. H., (Mej. E.) oud 11 jaar, een Kasteel met zw. kr., door denzelfden.
302. H., (G.) oud 10 jaar, een rustend Man, met zw. kr., door denzelfden.
303. H., (J. M.) een Landmeisje met zw. kr., door dezelve.
304. » » twee Beeldjes in een Landschap, met zw. kr., door dezelve.
305. H., Jr., (G. P. d.) een Landschap met een waterval, met zw. kr., door denzelfden.
306. H., (Mej. C. M. v.) een gezicht aan den Rijn, met O. I. i., door dezelve.
307. » » het kasteel Brumsenburg bij Rudesheim, als voren, door dezelve.
308. » » gezicht op de Sonnenberg bij Wisbaden, als voren, door dezelve.
309. H., (F. v.) een Studieblad met hoorns, in sapv., door denzelfden.
310. H., (Mej. M. W.) N^o. 3, een Landschap, met O. I. i., door dezelve.
311. Hanssen, (A.) een Academiebeeld met zw. kr. op bruin papier, door denzelfden.
312. Harlingen, Jr. (E. v.) eene liggende Koe, met roet en O. I. i., naar J. Kobell, door denzelfden.

- N^o.
313. Harlingen, Jr. (E. v.) een Koekop, met O. I. i., naar J. van Ravenswaaij, door denzelfden.
314. » » eene zittende Boerin, met O. I. i., door denzelfden.
315. » » een leggende Ram, met O. I. i., naar J. Kobell.
316. » » een Schapenkopje, als voren, door denzelfden.
317. Henke, (de Jonge Jufv. H. M.) twee Bloemstukjes op één blad, met sapv., door dezelve.
318. Heijer, (N.) een Studiekop, m. zw. kr., door denzelfden.
319. » » een Huzaar te paard, als voren, door denzelfden.
320. Heijse, (Mej. A.) een Bloembouquet, met zw. kr., door dezelve.
321. » » twee Studiebladen, met dito als voren, door dezelve.
322. Holst, (G. Wijlandt) Belisarius, met zw. kr., door denzelfden.
323. Hooft, (W. J.) een Tijger, een' Vogel verscheurende, met sapv., door denzelfden.
324. » » een Landschap, met O. I. i., door denzelfden.
325. » » een Kelder met Beelden, met O. I. i., door J. M. Cok.
326. J. (Mej.) een Vrouwen-Beeldje, met zw. kr., door dezelve.
327. Jolles, (J. A.) een Studiebeeldje met roet, door P. G. Westenberg.
328. » » Christus leerende in het schip, met de pen en O. I. i., door J. Luijken.
329. » » een gezicht aan den Rijn, dun met sapv., door Huijgens den jongen.
330. » » een Geldersch Landschap, met O. I. i., door H. G. ten Cate.
331. » » een Landschap met eene Schuur, met O. I. i., door G. J. Michaëlis.
332. » » een duinachtig Landschap, met zw. kr. en O. I. i., door dezelfde.
333. » » een Landschap met vee, met sepia, door G. Smak Gregoor.
334. » » een zittend Vrouwtje, met rood krijt, door G. J. Michaëlis.
335. » » een Dorpgezicht, met roet, door Philip Koning.
336. » » Gezicht op eene stad, met O. I. i., door de Vlieger.

- N^o.
 337. Jolles, (J. A.) een Landschap met eene kar, met spijker- en O. I. i., door P. F. van Os.
 338. » » een Land- en Watergezichtje, met zw. kr. en O. I. i., door J. van Ravenswaaij.
 339. Joosting, Pz., (D.) een Binnenvertrek met eenige lieden, aan eene tafel zittende te eten, met O. I. i., door J. Tamboer.
 340. » » een Rijngezigt, met dekv., door Dietz.
 341. » » een dito dito, door dito.
 342. » » een Landschap met oude gedenkteekenen, met dekv., door A. Rademaker.
 343. K., (G. J.) eene Pleisterplaats, met O. I. i., door dezelve, naar P. Wouwerman.
 344. Kiers, (P.) een Mans-Portret naar de schilderij van B. v. der Helst, met sapv., door denzelfden.
 345. Klijn, (H. H.) een Zeegezicht met verschillende schepen bij opkomende zon, met sapv., door H. Kobell.
 346. » » een Landschap met eene ophaalbrug, met de pen, door C. J. Visscher.
 347. » » een Landschap, met O. I. inkt, door Everdingen.
 348. » » een Bouwval, met O. I. inkt, door B. Breenberg.
 349. » » de Ingang van een berg, als voren, door dezelve.
 350. » » eene Ruïne, met roet, door H. B., 1622.
 351. Kruseman, (W. C.) een Landschap met gebouwen, met sapv., door denzelfden.
 352. » » een Buitenhuis met Beelden, met sapv., door denzelfden.
 353. » » een Stadsgezicht bij Winter, met dito, door denzelfden.
 354. L., (H.) twee Kindertjes met eene kat, met zw. kr., door denzelfden.
 355. L., (S. v.) eene Vrouw aan eene waschtobbe, en een Jongen, bellen blazende, met zw. kr. en sapv., door denzelfden.
 356. Linsen, (A. G. Rente) de toren Swigt Utrecht, met rood en zw. kr., door denzelfden.
 357. » » gezicht te Vendôme, met O. I. i., door denzelfden.
 358. » » een Landschap, met sapv., door denz.
 359. Luber, (A. C.) oud 11 jaar, Pelopidas, met zw. kr., door denzelfden.
 360. M., (G.) een bergachtig Landschap, met O. I. i., door denzelfden.

- N^o.
 361. M., (J.) twee liggende Leeuwinnen, naar Ridinger, met sepia, door denzelfden.
 362. » » een Landschap met korenlanden, met O. I. i. en roet, door denzelfden.
 363. M., (J. J.) J^r., eene Hut, naar Koekkoek, met zw. kr., door denzelfden.
 364. » » een Turk te paard, als voren, door denzelfden.
 365. M. M., (Mevr.) een Studieblad met rozen, met sapv., door dezelve.
 366. » » een dito met een Rhododendron, als voren, door dezelve.
 367. » » een dito met Bloemen, als voren, door dezelve.
 368. M., (P.) een Militair afscheid nemende, met zw. en wit kr., op bruin papier.
 369. » » een Baskir te paard, met zw. kr., door denzelfden.
 370. » » een Landschapsstudie als voren, door denzelfden.
 371. » » een Wintergezicht, met sapv., door denz.
 372. » » een Landschapje, met zw. kr., door denzelfden.
 373. M. *. (P.) een Landschap met een korenland, met O. I. i.,
 374. » » eene Ruïne, met O. I. i., door A. Waterloo.
 375. » » twee Landschapjes op één blad, met O. I. i., naar Meijer, door denzelfden.
 376. » » een Landschap met geboomte, met O. I. i., door H. Voogd.
 377. » » eene Boerenschuur met beeldjes, met O. I. i., door J. Lauwers.
 378. M., (v.) een Gezicht aan den Amstelveenschen weg, met O. I. i., door denzelfden.
 379. M., (J. ter) een bergachtig Landschap, met dekv., door F. W. Hoynek.
 380. » » een Landschap met eene rustende Vrouw, met dekv., door dezelve.
 381. Mekelenburg, (B. W. v.) een Studiekop, naar pleister, met zw. kr., door denzelfden.
 382. » » een Studie naar een doodshoofd, als voren, op bruin papier, door denzelfden.
 383. Meppen, (J. M.) Mille. Olivier, met zw. kr., door denzelfden.
 384. Molkenboer, (Mev. de wed. J. H.) een arkadisch Landschap, met sapv., door J. de Moucheron.

- N^o.
 385. N., (P.) rookende Boeren, met O. I. i., door den-
 zelfven.
 386. N. N. een Historiëel, met O. I. i., naar J. Buijs.
 387. N. N. eene Teekening met de pen, naar de gravure
 van Punt, door Mej. A. C. Brouwer.
 388. » » een dito dito als voren.
 389. » » een dito dito als voren.
 390. » » een dito dito als voren.
 391. N. N. een Bloemstukje met sapv., door....
 392. N. N. een Dorpsgezicht met een watermolen, met
 O. I. i., door....., en het bijschrift: *Bagatelle*.
 393. N. N. onder het merk van een klaverblad, een Blad
 met rozen, met sapv., door dezelve.
 394. » » onder dito merk, een dito met onderscheidene
 Bloemen, als voren, door dezelve.
 395. » » onder dito merk, een dito met een tak
 rozen, als voren, door dezelve.
 396. N. N. met de spreuk: *iets voor de goede zaak*,
 de Ruïne van een romeinschen tempel, met O. I. i.,
 397. N. N. met de spreuk: *niet de kunst, maar het doel*,
 eenige Vruchten en Bloemen op eene marmeren
 tafel, met sapv., door dezelve.
 398. O., (E.) een Man bij een paard, met O. I. i., door
 denzelfven.
 399. O., (Mej. S.) Gezicht bij eene poort, met O. I. i.,
 door dezelve.
 400. Oberman, (A.) eene staande Koe in de weide, met
 O. I. i., door denzelfven.
 401. » » een Landschap als voren, door denzelfven.
 402. » » een dito met eene rustende vrouw, door dito.
 403. » » een Studiekopje als voren, door dito.
 404. Onbekende, (een) eene Ruïne op blaauw papier, met
 zw. en wit kr., door denzelfven.
 405. Oosterhuis, (P.) oud 14 jaren, een oud Man met
 een baard, met zw. kr., door denzelfven.
 406. Oudhoff, Jr. (H.) Gezicht van Coblentz en het slot
 Ehrenbreitstein, met sapv., door denzelfven.
 407. » » een St. Bartholomeus, met zw. kr., door
 denzelfven.
 408. Piera, (A.) een bouquet Bloemen, met sapv., door
 denzelfven.
 409. R., een Studiehoofd, met zw. kr., door denzelfven.
 410. R., (A. M.) een Landschap met een varkenshok,
 met O. I. i., door dezelve.
 411. » » een Bloemstudie, met zw. kr., door
 dezelve.

- N^o.
 412. R., (B.) eenige Honden, met sapv., door J. Dasveld.
 413. » » een Watergezichtje met een Hooischip,
 met O. I. i., door H. Meijer.
 414. » » een Zomergezicht met een korenland,
 met O. I. i., door denzelfven.
 415. » » een Landschap met Denneboomen, met
 herten gestoffeerd, met zw. kr. en O. I. i., door
 J. van Ravenswaaij.
 416. » » een gooisch Landschap met een herder
 en schapen, met O. I. i., door J. van Ravenswaaij.
 417. » » een Dennebosch met hertebeesten, dun
 opgewasschen, door J. van Ravenswaaij.
 418. R., (D.) Studie van een Put in een landschap,
 met O. I. i., door denzelfven.
 419. » » een Studiebeeldje, met zw. kr., door
 denzelfven.
 420. R., (H. J.) een Italiaansch Landschap, met sepia,
 door denzelfven.
 421. » » Studie van een hutje, enz. in een Land-
 schap, als voren, door denzelfven.
 422. R., (W.) een bergachtig Landschapje met kleuren,
 op Chineesch rijst-papier, door.....
 423. Riecke, (J. G. L.) een Hond in een landschap, met
 zw. kr., door denzelfven.
 424. S., (J. R.) een Landschap, met zw. kr.
 425. Safft, (J. C. W.) een Landschap bij een watertje,
 met sepia, door denzelfven.
 426. » » een Landschap met boerenwoning, met
 O. I. i., door denzelfven.
 427. Salm, (A.) Gezicht op Randenbroek bij Amersfoort,
 met zw. kr., door J. C. W. Safft.
 428. » » een gezicht op eene Stad, met O. I. i.,
 door J. van Ravenswaaij.
 429. » » een Landschap met paarden, met zw.
 kr., door J. Dasveld.
 430. » » een Dennebosch met vee, met spijker-
 en O. I. i., door P. G. van Os.
 431. Salm, (D.) een Studieblad met hoorns, met sapv.,
 door denzelfven.
 432. » » een dito met vlinders, als voren, door
 denzelfven.
 433. » » Gezicht op eene Ruïne, met O. I. i.
 door W. Lansdorp.
 434. » » Gezicht op een Dorp, met sapv., door
 L. Overbeek.
 435. » » een Dorpsgezichtje, met O. I. i., door....

- N^o.
 436. Salm, (D.) een Landschap met vee, door het water gaande, als voren, door.....
 437. Schoone, (A. G. van) Gezicht op de Kromme Waal te Amst. bij maanlicht, met O. I. i., op bruin papier, door denzelfven.
 438. » » een Studiebeeldje, met O. I. i., door denz.
 439. Schooneveld, P. Jz. (M.) oud 14 jaren, eene Ecce Homo, met zw. kr. door denzelfven.
 440. » » een Studiebeeld, met zw. kr., door denzelfven.
 441. » » een Studiekop naar het pleister, met zw. kr., door denzelfven.
 442. Schotte, (J.) Gezicht op Heidelberg, met biester, door H. Swegman.
 443. » » een Heer in oud costuum, met sapv., door Baretti.
 444. » » een Landschap, met sapv., door Grandjean.
 445. » » een Landschap, met sapv., door H. Fock.
 446. » » Gezicht te Rome, met biester, door D. Dupré.
 447. » » Gezicht op de Koepoort te Middelburg, met sapv., door....
 448. Serrurier, (Mej. J. J.) een Blad met een bokking, met sapv., door dezelve.
 449. » » eene Vaas met Bloemen, met een vogelnestje, met sapv., door dezelve.
 450. » » twee Papegaaijen als voren, door dezelve.
 451. » » eene Vaas met Bloemen, als voren, door dezelve.
 452. » » twee Vogels, als voren, door dezelve.
 453. » » een Bloemstukje, met sapv., door dezelve.
 454. » » een Studieblad met een kroon-imperiaal als voren, door dezelve.
 455. » » een stil Watergezicht, met roet, door dezelve.
 456. » » een dito, als voren, door dezelve.
 457. » » twee stuks met een Heer en eene Dame in een binnenvretrek, met sapv., door dezelve.
 458. » » een Studieblad met aardewerk, met sapv., door dezelve.
 459. » » een Landschap, naar Kerkhoff, met O. I. i., door dezelve.
 460. » » Gezicht bij den Amstelveenschen weg.
 461. Sörensen, (J. L.) Burgerweesjongeling, het kind Jezus, met zw. kr., door denzelfven.

- N^o.
 462. Sörensen, (W. L.) een rustend Man, met O. I. i., door denzelfven.
 463. » » een Landschap als voren, door denzelfven.
 464. » » een Studiekop, met zw. kr., door denz.
 465. » » een dito, als voren, door denzelfven.
 466. Sypkens, (E. R.) een Landschap met vee, met O. I. i., naar A. v. d. Velde, door denzelfven.
 467. Sypkens, (F. H.) een Beestenstal met O. I. i., door denzelfven, naar J. van Ravenswaaij.
 468. V., een oude mans Hoofd, met de pen, door....
 469. » een Kerkgebouw, met de pen, door....
 470. » een Paardenkop, met rood krijt.
 471. » eene Vrouw met een Jongen, met rood krijt.
 472. » een Landschap, met O. I. i., door....
 473. » een Studieblad met handen, op blaauw papier.
 474. » een Studieblad met honden, met rood krijt.
 475. » een Hondje, met rood krijt op geel papier.
 476. » een Paard, met de pen, en O. I. i.
 477. » een liggend Geitje, met zw. kr., op bl. papier.
 478. » een mans Hoofd, met rood krijt, door....
 479. » een Land- en Watergezichtje, met O. I. i.,
 480. » een zittend Krijgsman, met sapv., door....
 481. » een staande dito, met zw. en rood kr. door...
 482. » een Koopman, als voren, door....
 483. » eene vrolijke Vrouw, met sapv., door....
 484. » een Landschap met beeldjes, met O. I. i.
 485. » eene Geit en een Ram, met de pen, door....
 486. » een Landschap, met O. I. i.
 487. » een dito met eene brug, als voren.
 488. » een Bloemstudie, met potlood.
 489. » eene Boerenhut, met de pen.
 490. V., (v.) een Tak met appelblöesem, met O. I. i., door dezelve.
 491. V., (v.) eenige dansende en spelende Lieden, met O. I. i., door dezelve.
 492. V., (v.) het Kasteel Zuilenstein, met O. I. i., door dezelve.
 493. Veltens, (J. D. C.) oud 15 jaar, een Studiekop, met zw. kr., door denzelfven.
 494. Vettewinkel, Dz., (H.) een stil Water met vaartuigen, met O. I. i. en roet, door denzelfven.
 495. » » een grooter dito, als voren, door denzelfven.
 496. » » eene woelende Zee, als voren, door denzelfven.
 497. » » eene woelende Zee bij storm, met spijker- en O. I. inkt, door denzelfven.

- N^o.
 498. W., (P. M.) een Binnenhuis, met sapv., door Mej. M. M. la Fargue.
 499. » » een dito als voren, door dezelve.
 500. Wijsman, (den jongen heer B.), een Studiehoofd naar pleister, m. zw. kr., door denzelven.
 501. Walther, (D.) oud 13 jaar, een Wintergezichtje, m. zw. kr., door denzelven.
 502. X., een Binnenhuis in den trant van J. Steen, met sapv., door....
 503. » een dito met een Heer en Dame, als voren, naar Terburg.
 504. » eene Boerenwoning met vrolijkeliëden, als voren.
 505. » een Geleerde in zijn studeervertrek, als voren.
 506. » een Leeuwenkop, met zw. kr.
 507. » een mans hoofd, met zw. kr.
 508. » twee Serafijntjes, met crayon.
 509. » een oud Man, zittende te lezen, met sapv.
 510. » een Wintergezicht met een boer, met sapv.
 511. » Venus en Adonis, met O. I. i., door L. F. Dubourg.
 512. » Kindertjes, spelende met een Bok, (als basrelief) op gekl. papier, door D. van Nymegen.
 513. » een rustende Boer, met sapv.
 514. » twee antique Beelden, met zw. en wit kr., op blaauw papier.
 515. » eene Buste als voren, op bruin papier.
 516. » een Vrouwen-Portret, met rood en zw. kr., door
 517. » een omgaande Weg, met een landmeisje, in sapv.
 518. » eene Teekening met bruin, door A. Rademaker.
 519. » een zittend Man, met roet.
 520. » een Hofgezicht, met O. I. i., door Moucheron.
 521. » eene zinnebeeldige Ordonnantie, met de pen.
 522. » eene Ruïne, met O. I. i., door J. Beerenstraten.
 523. » een Maneschijn, met dekverw, door....
 524. » een Man op eene guitarre spelende, met sapv.
 525. » een Man, spelende op eene viool, als voren.
 526. » Gezicht op de Maas, met O. I. i.
 527. » twee lagchende Jongens, in kleuren.
 528. » een Geldersch Landschapje, met sapv.
 529. » een lagchend oud Man, met rood en zwart kr.
 530. » een Gezicht aan het IJ, met O. I. i.
 531. » een Vrouw met potten, in sapv.
 532. » een biddend Meisje, met sapv.
 533. » drie Kinderkopjes, met rood kr.
 534. » Gezicht op het dorp Honswijk, met sapv., door N. Wicart.
 535. » Gezicht op het dorp Jaarsveld als voren, door denz.

- N^o.
 536. X., het dorp Oostendam, met O. I. i., door dezelfde.
 537. » het dorp Langerak, met sapv., door dezelfde.
 538. » het dorp Gelkum, als voren, door dezelfde.
 539. » een Paard, met rood krijt.
 540. » een Landschap met opgaande weg, met O. I. i.
 541. » Ruïnes, met O. I. i.
 542. » een, met O. I. i.
 543. » een Paard, met zw. kr.
 544. » een Bok, als voren.
 545. » een met twee Beelden, met O. I. i. (als basrelief).
 546. X., N^o. 1., een Landschap met een Klooster, met sapv., door denzelven.
 547. X., N^o. 2., een Landschap met sapv., door denzelven.
 548. X. Q. Z., (Mej.) een Studieblad met eene roode Camellia, met sapv., door dezelve.
 549. X., (P.) een Hut in een bosch, met zw. kr., door dez.
 550. » » een Gezicht in Zwitserland, als voren, door denzelven.
 551. Zweerisz, (Mej. A. C.) een Studieblaadje met een duizendschoon, met sapv., door dezelve.
 552. » » een dito met eene tulp, als voren, door dezelve.
 553. » » een dito met een irias, als voren, door dezelve.
 554. » » een dito met een juffertje in 't groen, als voren, door dezelve.
 555. » » Gezicht in eene kerk, m. zw. kr., door dezelve.
 556. » » dito, op een Kasteel, met zw. kr., door dezelve.
 557. » » een Landschap, met gebouwen, met sapv., door dezelve.
 558. » » eene Vrouw van Ipsara, met zw. kr., door dezelve.
 559. » » een Studie van een Vrouwenbeeld, met zw. kr., door dezelve.

Gravures en Lithographiën.

560. Albrecht, (J. C.) een Landschap in de manier van teekening, door Cootwyk.
 561. Arum, (Gebr. van) Panorama van Amsterdam, genomen van den Munttoren, in kleuren. (Bij hen wordende uitgegeven.)
 562. » » een dito als voren, van den Oudekerkstoren; (als voren.)
 563. B., (J.) twee stuks Gezigten van Vredenburg en Manenburg te Utrecht, in kleuren, door C. van Hardenbergh, in lijsten met glazen.

- N^o.
564. B., (J.) twee dito, zijnde de in- en de uitgang van 't onderaardsch gewelf van 't kasteel Vredenburg, als voren, door denzelfden, in lijsten met glazen.
565. Baarsel, (W. C. van) naauwkeurige Platte Grond van Haarlem, (onuitgegeven) door denzelfden.
566. Best, (J. A. R.) een Italiaansch Landschap met beelden, naar A. v. d. Velde, door denzelfden.
567. » » een dito, als voren, op Chineesch papier.
568. Buffa en Zonen, (F.) de Vrede bij de geboorte van den Ystroom, in kleuren, met bijschrift; in lijst en glas.
569. Daiwaille en Velthuyzen, (J. A.) een Landschap met een kasteel, (*Authographie*) naar B. C. Koekkoek.
570. » » een boomrijk Landschap, (*als voren.*)
571. » » een Jager met honden, (*Lithographie*, door denzelfden, naar G. van den Eekhout.
572. Esser, (W.) Portret van Alexander I, in kleuren.
573. » » een dito, dito.
- 574 tot en met N^o. 596, » » Portret van Alexander I. in het Zwart.
597. » » Gezigt op een Ijsberg bij Harlingen in 1823, door W. H. Hoogkamer.
598. » » Ijsvermaak voor Harlingen in 1826, door dito.
- 599 tot en met N^o. 606 » » het Portret van H. K. H., Anna Paulowna, Grootvorstin van Rusland.
- 607 Eyndhoven, (A. van) Louise de Coligny, Douairière van Willem I, door Delphius, naar Mierevelt.
608. » » Filips Willem Graaf van Nassau, door Delphius, naar Mierevelt.
609. » » Prins Willem I, door Tanjé, naar Mierevelt.
610. » » Prins Maurits, door Tanjé, naar Mierevelt.
611. » » Prins Frederik Hendrik, door en naar denzelfden.
612. » » Prins Willem III, door P. Tanjé, en Maria Stuart, door J. Houbraken, op één blad.
613. » » Prins W. K. H. Friso, door Houbraken.
614. » » Maria Louisa van Hessen - Kassel, Douairière van Prins J. W. Friso, door J. Houbraken.
615. » » J. van Oldenbarneveld, door Delphius, naar Mierevelt.
616. » » Hugo de Groot en zijne echtgenoot Maria van Reigersbergen, op één blad, door J. Houbraken.
617. » » Joan de Witt, door L. Visscher.

- N^o.
618. Eyndhoven, (A. van) Petrus Scriverius, door C. Visscher.
619. » » de historieschrijver Jan Wagenaar, door R. Vinkeles.
620. » » de Vice-Admiraal A. van der Hulst, door J. de Visscher.
621. » » de Luitenant Admiraal Cornelis Evertsen, door A. de Jode.
622. » » de Vice-Admiraal J. A. Zoutman en de Ridder van Kingsbergen, op één blad, door R. Vinkeles.
623. H., (A. V.) badende Nimfen, door Beauvarlet.
624. » » Salmacis en Hermaphrodite, door Daullé.
625. H., (H. t.) drie stuks, zijnde Gezigten op Java.
626. » » een rokend oud Heer bij kaarslicht, zwarte kunst.
627. » » eene Moeder haar kind onderwijzende bij kaarslicht, door L. B. Coelers.
628. » » een biddende Kluizenaar.
629. Kaiser, (J.) een staand Academiebeeld, door denzelfden, in lijst met glas.
630. Klasing, (J. C.) le depart du Chasseur, door Debucourt *Aquatint.*
631. » » le retour du Chasseur, als voren, door dezelfde.
632. » » Gezigt op de kust van Yorkshire, in kleuren.
633. » » Devonshire, in dito.
634. Lange, (J. P.) een meisje uit het Venster liggende, naar de schilderij van Maas op 't Museum, te Amst.
635. » » een dito, op Chineesch papier.
636. » » een dito, als voren (alle door denzelfden.)
637. » » eene Gravure naar het Boertje van Metz, op het Museum te Amsterdam, door denzelfden.
638. » » eene dito als voren.
639. » » eene dito als voren, op Chineesch papier.
640. M.*, (P.) eene zittende Vrouw, door Cootwyck, (in de manier van teekening). en een ander.
641. Mare, (J. de) thans te Parijs, een teekenend Meisje, naar P. van der Werff, door denzelfden.
642. » » het Papegaai's Kooitje, naar Jan Steen, door denzelfden.
643. » » het St. Nicolaas - feest, naar en door denzelfden; proefdruk op Chineesch papier.
644. » » het Prijs-Academiebeeld, op Chineesch papier, door denzelfden.
645. » » een Akademiebeeld, naar P. Velijn, door denzelfden.
646. N. N., Simeon in den tempel, door Drevet.

- No.
647. N. N., Laban, door Preisler.
648. » » Achilles, door N. Tardreau.
649. » » de koperen Slang opgerigt, door Andran.
650. » » de Aanbidding der Wijzen, door A. Loir.
651. » » Salomons eerste Regt, door D. Sornique.
652. » » de uitdrijving van Hagar, zwarte kunst.
653. » » de Wachtkamer van Hollandsche Officieren, als voren, door C. Troost.
654. » » een historisch Tafereel, door J. Desplaces.
655. » » Spelers in eene biljardkamer, zwarte kunst.
656. N. N., een Landschap met vee, *Lithographie*, door Engelman.
657. Nieuwhoff, (W.) negen stuks Gravures, (proefdrukken) op één blad, door denzelfven.
658. » » de hertog van Wellington, door F. Forster.
659. Rekker, (B.) een Landschap met Vee, door het water gaande, naar Berghem, door Boydell.
660. » » de haven van Marseille naar Vernet, door Laurent.
661. » » Judith, door Dupuis.
662. » » Lucretia, door Dupuis.
663. » » Christus als hovenier en Magdalena, door Sadeler.
664. Senus, (W. van) Maria met het Kind, naar van Dyk, door denzelfven.
665. » » Willem I, in 1808, door denzelfven.
666. » » S. J. Brugmans, door denzelfven.
667. » » hetzelfde op Chineesch papier.
668. Sluyter, (D. J.) een legend Academiebeeld, door denzelfven, in eene lijst met glas.
669. T. en J., W. K. H. Friso, door Houbraken.
670. » » dezelfde, door P. Tanjé.
671. » » Monument op Willem V., door Vinkeles.
672. » » een dito, dito.
673. » » een Portret, door Houbraken.
674. » » Jan Nepveu, door denzelfven.
675. » » Prins Willem I., door Tanjé.
676. » » Prins Willem III., door denzelfven.
677. » » Pieter Rabus, door Houbraken.
678. » » Egidius van den Bempden, door denzelfven.
679. » » Portret van George Anson, door denzelfven.
680. » » Prins Fredrik Hendrik, door Tanjé.
681. » » Prins J. W. Friso, door denzelfven.

- No.
682. T. en J., G. M. Elsnerus, door Houbraken.
683. » » Prins Maurits, door Tanjé.
684. » » Prins Willem II., door dezelfde.
685. Veelwaard en Zoon, (D.) Nieuwe kaart van het hoogheemraadschap van Rijnland, door denzelfven.
686. Velijn, (P.) Bataille d'Esling naar Vernet, door denzelfven.
687. » » Portret van den Hoogleeraar van der Palm, naar Hodges, door denzelfven.
688. » » een dito dito.
689. Villeneuve, (J. Durand de) Belisarius, *Lithogr.* door denzelfven.
690. » » een Binnenvertrek met Beelden, als voren, naar F. v. Mieris, door denzelfven.
691. Vrouw, (eene behoeftige) uit belangstelling in het doel, een gekleurde zwarte Kunstprent, naar Tenniers, in lijst en glas.
692. Zeelander, (A. L.) les Moustaches, naar P. Noël, door denzelfven.
693. » » een dito op Chineesch papier, proefdruk.
694. » » een Geldersch Landschap, naar A. Brondgeest, door denzelfven.
695. » » een Wintergezicht op het IJ, op Chineesch papier, naar en door denzelfven.
696. » » twee dito, als voren.

GERONDEN EN LOSSE

PRENTWERKEN EN CAHIERS.

697. B., (... v. d.) zes stuks Gravures, door C. J. Visscher, naar J. v. d. Velde.
698. » » IJ-stroom, en Zee-Gezigten, door Ludolf Bakhuyzen, 10 stuks, met titel en portret.
699. Chardet, (de Wed. A.) en hare beide kinderen, acht stuks bevallige Landschapjes, in omslag, met savv., door N. Wicart.
700. Daiwaille en Velthuyzen, een Cahier Beesten-Studiën, door G. Craeyvanger, gelithographiëerd door denzelfven.
701. » » een dito Bloem- en Fruit-studiën, door Anton Weiss, 1^e. Levering, als voren, door denzelfven.
702. » » een dito als voren, door dito, 2^e. Levering.
703. » » » » » 3^e. »
704. » » » » » 4^e. »
705. » » » » » 5^e. »
706. » » » » » 6^e. »
707. » » originele Beesten-studiën naar oude Mees-

- N^o.
 ters, door van der Meulen, Craeyvanger en anderen, als voren, door denzelfven, 1^e. Levering.
 708. » » » » 2^e. »
 709. » » » » 3^e. »
 710. » » » » 4^e. »
 711. » » Landschap-Studien, door C. L. Hansen, als voren, 1^e. Levering.
 712. » » dito dito door B. C. Koekkoek, als voren.
 713. » » Album Lithographique, par B. C. Koekkoek, als voren, door denzelfven.
 714. J., (P. L.) vier stuks Landchapjes in de manier van vignetten, met O. I. i., door denzelfven.
 715. Rekker, (B.) twaalf stuks Nederlandsche gezigten door J. de Wit, naar Cats, Andriessen, van Driest en anderen.
 716. Straaten, (J. van) Afbeelding en beschrijving van antique en moderne bouwkundige voorwerpen, door denzelfven; in cartonnen band.
 717. W., (V.) twaalf stuks Vignetten, met O. I. i., in een Omslagje, door denzelfven.

Beeldwerken en Boetseersels.

718. Boggia, (A.) en Zonen, de Buste in pleister, van Z. M. Willem I., Koning der Nederlanden.
 719. Gabriel, (P. J.) de Buste in pleister van Wattier Ziesenis, door denzelfven.
 720. Kraaijer, (E.) Kapt., een ivoren Koker, met ornamenten kunstig besneden.
 721. Luypen, (P.) een Bloemstuk, uit één stuk hout gebeiteld, door denzelfven.
 722. » » een Venusbeeldje, in hout gebeiteld, door denzelfven.
 723. » » eene Bacchante met eene kan en drinkschaal in de hand, in witte aarde geboetseerd, door denzelfven.
 724. » » de ontmoeting van Maria en Elisabeth, als voren geboetseerd, in kastje en glas, door denz.
 725. » » Susanna in het bad, als voren, door denzelfven.
 726. » » de zeven vrije kunsten, basrelief in aarde, door denzelfven.
 727. Mantz, (..) een porseleinen Mariabeeldje, op vergulden voet.
 728. Martens, (D. A.) een Bloembouquet, in kalk geboetseerd, door denzelfven.

- N^o.
 729. Martens, (D. A.) een Fruitstuk, waaronder een basrelief met kindertjes, als voren, door denzelfven.
 750. N. N., Model van een Wenteltrap, in hout, door denzelfven.
 731. Sigault, (C.) een geboetseerd Borstbeeld van Voltaire, door Oudon, 1781, op marmeren voetstuk.
 732. Uytendogaard, (G.) een liggend Hertebeestje, in albast gebeiteld, onder glazen stolp, door denzelfven.

Borduur-, Knip- en verdere Kunstwerken.

733. A., (M.) een bergachtig Landschap aan eene rivier, in zijde en chenille gewerkt, door dezelve.
 734. Frijmersum, (H.) eene Doos, waarin een ornament van hoorns en schelpen.
 735. Henke, (W. J.) eene Doos, rondom met Landschappen beteekend, door denzelfven.
 736. J., (Mej. S. H.) geb. B., een Bloemstuk in kraaltjes gewerkt, door dezelve, met de woorden: *mogt dit geringe iets toebrengen om aan het edele oogmerk te voldoen.*
 737. K., (D.) de Hollandsche Schouwburg te Amsterdam, in papier gewerkt, door, in lijst en glas.
 738. Koopmans, (Mej. A. B.) een Mandje met Bloemen, benevens verschillend Tuingereedschap, Muzijk-Instrumenten, enz., in papier gewerkt, door dezelve, in lijst met glas.
 739. Lande, (Mej. J. E. L. la) een Bloemstuk, in krip en chenille gewerkt, door dezelve.
 740. M. (Mej.) Bloemen, in papier geprikt, door dezelve.
 741. » » een Mansportret, als voren, door dezelve.
 742. » » eene Hoorn des overvloeds, als voren, door dezelve.
 743. » » eene Roos, als voren, door dezelve.
 744. Mants, (.....) drie beschilderde, fijn vergulde Vazen.
 745. N., (Mej. M. C.) een Rozentakje, in chenille geborduurd, door dezelve.
 746. Rekker, (B.) Gezicht aan den ingang van 't Haagsche Bosch, op glas in 't goud gewerkt, door denzelfven.
 747. Scheerder, (Mej. H.) eene Vaas met Bloemen, in krip en chenille gewerkt, door dezelve, met 't devies: *voor 't Vaderland.*

- N^o.
 748. Wild, (Mej. A. C.) een Mandje met bloemen, in kraaltjes gewerkt, door dezelve.
 749. Zweerisz, (Mej. A. C.) eene Dame op een balcon zittende, in zijde en chenille gebord., door dezelve.
 750. » » twee Souvenirs, beteekend in O. I. inkt, door dezelve.

UIT NYMEGEN.

Schilderijen.

751. Christ, (J. F.) een Landschap, door denzelfden.
 752. Kraijenhoff, (J.) een Mans Portret, door den Lt. Generaal C. R. T. Kraijenhoff.
 753. Netscher, (Mev.) geb. v. d. Gon, een Landschapje, door A. Schelfhout.
 754. Phaff, (C. H.) een Wintergezicht, door denzelfden.
 755. » » een Landschap, door denzelfden.
 756. Stadnitski, (P.) een boomrijk Landschap, door A. Schelfhout.
 757. Wassenaar Katwijk, (O. van) een Notaris omringd van eenige Boeren, door Breugel.
 758. » » een Vrouwenportretje, door Netscher.
 759. Wassenaar St. Pancras, (P. van) een Landschap, door denzelfden.
 760. Wiertz, (H. F.) twee Meisjes bij een Kluisenaar, door denzelfden.
 761. » » een Oudheidkenner in zijn vertrek, verschrikt door den val eens jongelings, door denz.
 762. » » een Landschap, door denzelfden.
 763. » » een dito, door denzelfden.

SCHILDERSTUKKEN OP GLAS.

764. Peters, (P. F.) Eneas zijnen vader Anchises uit den brand van Troje reddende, door denzelfden.
 765. » » een Stadsgezigte, door denzelfden.
 766. Snoeck, (M. A.) een Landschapje op glas, in zilver gewerkt, door denzelfden.

Miniatuur.

767. Phaff, (C. H.) een Vrouwenportret, door J. E. Phaff.

Teekeningen, in Lysten met Glazen.

768. Bruggen, (J. D. v. d.) de triomf van Silenus, met O. I. inkt, door G. de Lairesse.
 769. Deeleman, (F.) een Landschap met sepia, door denzelfden.

- N^o.
 770. Engelen van Pijlsweert, (...) een Binnenvertrek met twee beelden, met O. I. inkt, door denzelfden.
 771. Heijmeriks, (...) een Vrouwenbeeld, met O. I. inkt, door denzelfden.
 772. Kitzinger, (...) een Landschap, met sapverwen, door denzelfden.
 773. Looijen, (Mej. J. G.) geb. Elsbroek, een Landschap, in sapverwen, door dezelve.
 774. Paravicini di Capelli, (W. B. E.) Koll. d. Art., een Zeegezicht, met O. I. inkt, door denzelfden.
 775. Post, (S.) een Bloemstuk, met sapverwen, door denzelfden.
 776. Soetekou, (G. J.) een Vrouwenbeeld, in zwart krijt, door denzelfden.
 777. Velde, (C. W. M. van de) oud 12 jaar, eene woelende Zee met schepen, met O. I. inkt, door dezelve.
 778. Waal, (... de) een Landschap, met sapverwen, door denzelfden.
 779. » » eene jonge Dame, met zwart krijt, door denzelfden.
 780. Wassenaar St. Pancras, (P. van) een rotsachtig Landschap, met sapverwen, door denzelfden.

OPGEZETTE TEKENINGEN.

781. Huijssen, (Mej. J.) een Bloem- en Fruitstuk, in sapv., door dezelve.
 782. Kraijenhoff, (de Lt. Gen. C. R. T.) een Landschap, met sapverwen, door A. de Freij naar K. du Jardin.
 783. Mulart, (Mevr. E. van) een Bloemstuk, in sapverwen.
 784. N. N., een Stadsgezicht, in sapv., door
 785. Netscher, (Mev.) geb. v. d. Gon, een Mansportret, in zwart krijt, door dezelve.
 786. » » een Landschap, in O. I. inkt, door Kouwenhoven.
 787. Wassenaar St. Pancras, (Jonkvr. C. van) een Bloemstuk, in sapv., door dezelve.
 788. » » een dito als voren, door dezelve.

Gravures.

789. Cranendoncq, (A.) eene Gravure in hout, zijnde eene Ruïne, door denzelfden, in lijst met glas.
 790. » » eene dito dito, door denzelfden, in lijst met glas.
 791. N. N., twee gezigten op Nijmegen, door

- N^o.
792. Sweers de Landas, (C. Baron) een Mameluk, in lijst met glas.

UIT ROTTERDAM.

Schilderijen.

793. Altmann, (H.) een aangenaam Landschap, door den-
zelve.
794. Anspach, (...) de Vrouw in overspel gegrepen, door
J. Anspach.
795. » » een Bloemstuk, door dezelfde.
796. » » eene Mand met fruit, door dezelfde.
797. » » een tinnen Bord met een appel, door
dezelfde, 2 stuks.
798. » » eene Spinster, door dezelfde.
799. » » een als voren, door dezelfde.
800. » » een Schaaltje met aardbeziën, enz.
door dezelfde.
801. » » een Mans Portret, door dezelfde.
802. » » een Binnenvertrek, door dezelfde.
803. » » een Fruitstuk, door dezelfde.
804. » » een Stil Leven, door dezelfde.
805. » » een Stil Leven met eene bierkan, door
dezelfde.
806. Bakker, (A.) » *Wat wordt het laat, de klok slaat
acht, waar of mijn Dorus blijft,* door denzelve.
807. Bakker, (C.) een Vrouwtje met eene brandende kaars
in de hand, door G. Schalken.
808. Beugelink, (J.) een Meisje bij eene Waarzegster,
door denzelve.
809. Bie, (H. Bezoet de) een bergachtig Landschap met
eene hut op den voorgrond, door B. C. Koekkoek.
810. Bie, (J. C. de) twee Boeren in eene ledige kan
ziende, door
811. Braakman, (A.) een Ysvermaak bij eene oude stads
poort, door denzelve.
812. Burger, (Mejuf. E. G.) een geslepen Glas met ver-
schillende bloemen, door dezelfde.
813. Buuren, (Mr. A. van) een Binnenhuis met vrolijke
lieden, door....
814. Dam, (H. H. van) een Fruitstuk, door Campo Broglio.
815. » » een dito, als voren, door denzelfden.
816. » » een zingende boer, naar Brouwer.
817. » » een Ysvermaak aan eene stad, door
H. Averkamp.
818. » » een rookende Boer, naar Teniers.

- N^o.
819. Dam, (H. H. van) een Rabijn, naar Rembrand.
820. » » eene woelende Zee met schepen en
zware lucht, door
821. » » een Stil Leven, door
822. Dekker, Ez., (H.) een Landschap, door
823. Dieke, (W. H.) een Wintergezicht met stoffagie,
door J. Kobell.
824. Does, (Jonkh. C. J. van der) twee arme Jongens
aan den ingang van een gebouw, door denzelve.
825. Does, (Jonkvr. E. W. van der) eene Sultane, door
dezelve.
826. Dijkshoorn, (J. A.) eene woelende Zee bij harden
wind, door denzelve.
827. Engels, (...) eenige Marktgangers hunne groenten
en andere koopwaren ontladende, door Mommers.
828. Es, (Mej. M. W. van) een lezend Man in het bont
gekleed, door dezelfde.
829. Eysden, (R. van) eene Dame in het satijn gekleed,
op de gitaarre spelende, door denzelve.
830. Geus, (M.) geb. v. d. Werf, een Landschap met ge-
boomte, door
831. Goudoever, (A. J. van) een Landschap met eene
huifkar, door denzelve.
832. Groenewoud, (W.) een Landschap met een overva-
rend schuitje, door denzelve.
833. Henkemans, (D.) een Landschap met eene boeren-
woning en schapen, naar Schelfhout, door denzelve.
834. Hoogewegen, (J. B.) een Italiaansch Stadsgezicht;
op den voorgrond eene statiekoets, bespannen met
zes paarden, door Maas.
835. Hoogh, (... de) Huisjes aan een water, bij mane-
schijn, door denzelve.
836. Hoos, (N.) een Landschap met vee, naar D. van Bergen.
837. » » een dito als voren, naar dezelfde.
838. » » een dito als voren, naar van Gool.
839. » » een dito als voren, naar dezelfde.
840. Hubert, (Mevr. Wed.) Venus bij het lijk van Ado-
nis, in een Boschgezicht, door A. Gooijaards.
841. » » de doop van den Kamerling, door den
ouden Breugel.
842. Jongh, (E. A. de) een Kind met pijl en boog, door
N. Maas.
843. Jonkers, (G.) de Fabel van Mercurius en Argus,
naar Jordaans.
844. » » een Molen en Huisjes aan een be-
vroren watertje, door C. Immerzeel, Jr.

- No.
 845. Jonkers, (G.) eene slapende Vrouw bij kaarslicht, door v. d. Burgh, (v. Dordr.)
 846. » » verschillende Vruchten op eene tafel, door A. van Beijeren.
 847. » » een Zeegevecht, door
 848. » » een dito, door
 849. Kaas, (L.) een Stal met paarden, door P. Wouerman.
 850. Kamerman, (J.) het Portret van eene bejaarde Vrouw, door * * *.
 851. Kerscheling, (J. C.) een Mansportret, door
 852. Kruseman, (J. C. M.) een Fruitstuk, door denzelfden.
 853. Kruijthoff, (G. C. Tielenius) eene Schaal met vruchten, door Oosterhout.
 854. » » een Fruitstuk, door denzelfden.
 855. Laar, (B. van de) een Landschap met eene hut en schapen, door denzelfden.
 856. Laar, (J. H. van de) een lezend oud Man en een luisterend Meisje, door denzelfden.
 857. Lamme, (A.) eenige Vruchten, waaraan eene muis knaagt, door W. van Leen.
 858. Linde, (J. van der) een Wintergezicht met eene tent op het ijs, door N. J. Rooseboom.
 859. M., (S.) een Landschap met schapen, door * * *.
 860. » » een dito als voren, door * * *.
 861. Mensing, (E. H.) een lezend Man in 't bont gekleed, door Rickers.
 862. Moll, (G.) een Jongen bezig met knikkeren, door denz.
 863. Montauban van Swijndregt, (F.) eene weldaad door Joseph de II, aan een zeer behoeftig, doch fatsoenlijk huisgezin bewezen. — De Geneesheer door het zoontje der weduwe, ter harer hulpe medegebragt, even na het vertrek des Keizers, (die zich als een Geneesheer had doen voorkomen, en in stede van een recept, een bevelschrift ter betaling van eene aanzienlijke som aan deze vrouw, op de tafel had achtergelaten) leest diens ordonnantie op deszelfs Schatmeester, en tracht, door deelneming gedreven, de ongelukkigen te overtuigen, dat zij nu uit hunnen rampspoedigen toestand zijn gered, waarvoor de vrouw het Opperwezen dankt, en de Vorst zegent, terwijl haar zoontje opgetogen van vreugde is, doch haar dochtertje te zeer aan droefheid gewoon, en van de redding geen genoegzaam besef hebbende, nog treurig nederzit. Door denzelfden.
 864. Noordwijk, (J. J.) een Bloemstuk met insecten, door J. Breugel.

- No.
 865. Noortwijk, (F. J.) een Jagtpartij, door
 866. Obreen, (W. M.) eene lezende oude Vrouw, door
 867. » » een lagchende Kop, door
 868. Oordt, (H. W. A. van) een Gezicht in de nabijheid van Poissij; vrij gevolgd naar de schets naar de natuur, door denzelfden.
 869. Oosterzee, (W. J. van) een Landschap met eene grazende koe en schapen, door G. C. H. Heszler.
 870. R. E., een Landschap met eene dorpskerk in 't verschiet, door
 871. » » een Landschap met koeijen over eene brug gaande.
 872. R. J., een witte Os in een landschap, door
 873. » » een wilde Zwijnenjagt, door
 874. » » een Os in een landschap, door
 875. R. Q., het Portret van den Admiraal Tromp, door van den Berg, naar van der Helst.
 876. R. R., drie Heeren te paard in een landschap, door B. Gael.
 877. R. X., een Landschap met eene boerenwoning en vee, door J. Kobell.
 878. Rhijn, (L. van) een Maneschijn, door denzelfden.
 879. » » een antieke Gaanderij, door denzelfden.
 880. Rochussen, Jr. (H.) het afscheid eens Ridders van zijne schoone, door denzelfden.
 881. Roo, (Mej. J. H. de) Druiven en andere vruchten, door dezelve.
 882. Rösing, (J.) een Landschapje met eene koe en kalf, door J. Kobell.
 883. Rouffaer, (B.) eene Pleisterplaats, door van Essen.
 884. Schmidt, (W. H.) een bedeesd jongeling en een schalksch meisje, door denzelfden.
 885. Tollens, (J. W.) eene lezende Dame in een tuin, door Amersfoort, (van 's Bosch).
 886. Bicker Top, (W.) Portret van een oud Man, door denz.
 887. Valeton, (J. M. J.) eene Madonna, door Planté.
 888. Verburgh, (C. G.) een boomrijke Weg, langs een huisje, door denzelfden.
 889. Vries, (Mej. M. A. de) eene heilige Familie, door denzelfden.
 890. Weiland, (Ds. P.) een deftig Heer in een binnenvertrek, door G. Dou.
 891. » » een Landschap met een schuitenhuis, door C. Decker.
 892. Willigen, (V. van der) een Landschap met een rijdende post, door La Fargue.

- N^o.
 893. Willigen, (V. van der) eene Pleisterplaats, door dezelfde.
 894. » » een Italiaansch Landschap, door van der Meer.
 895. Wyngaardt, (A. J. van) een IJsvermaak, door den-
 zelve.
 896. Zeller, (Mejufv. van) een Gezicht van de Hunne-
 schans bij Arnhem, door W. de Klerk.

Miniaturen.

897. Burger, (Mej. J. E.) een Vrouwen Portret, naar A.
 van der Werf.
 898. Es, (T. J. R. van) eene treurende Vrouw, door den-
 zelve.
 899. Hoop, (Mej. M. M. de Wit van der) Vruchten, waarop
 insecten enz. azen, door dezelve.
 900. Ketelaar, (Mej. S. M.) een Fruitstukje, door dezelve.
 901. » » een Bloemstukje, door dezelve.
 902. Nymegen, geb. van Stolk, (Mevr. J. J. van) een Bloem-
 stukje, door dezelve.
 903. » » een dito met een Vogelnestje, door dezelve.
 904. Ruysch, (Jonkvr. ...) eene Boetvaardige, door dezelve.
 905. V., (J. V.) eene Sultane, door denzelfden.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

906. Alphen, (Mej. P. C. van) eene Ruïne, met sapv., door
 dezelve.
 907. B. (A. G. W.) een Bloemstukje, met sapv. door
 dezelve.
 908. Beefingh, (A. van) een Landschap met een dorpsto-
 ren in het verschiet, met sapv., door H. Numan.
 909. » » een Italiaansch Landschap, met vee op
 den voorgrond, als voren, door denzelfden.
 910. Beefingh, (P. v. d. Dussen v.) een Boertje met eene
 pijp in de hand, met O. I. i., naar A. van Ostade, door
 denzelfden; (zijnde de lijst van dit stuk gegeven
 door den Heer J. van Driel.)
 911. » » een bergachtig Landschap met reizende
 lieden, met sapv., door denzelfden, naar J. Wils.
 912. » » een dito als voren, door en naar den-
 zelve.
 913. Bell, (C. J. van) een IJsvermaak, met O. I. i., door
 denzelfden.
 914. Bernet, (C.) een Landschap met vee, in sapv., door
 A. van Dongen.
 915. » » een dito dito, als voren, door de-
 zelfde.

- N^o.
 916. Dalen, (C.) een Gezicht in den Alblasserwaard, door
 A. van Dongen.
 917. Dam, (H. H. van) eene Ruïne, in sapv., door denzelfden.
 918. Dorrepaal, (Mevr. ...) een Bloemstuk, als voren, door
 dezelve.
 919. » » een dito als voren, door dezelve.
 920. Driel, (F. van) een stukje naar Metz, met zw. krijt,
 door denzelfden.
 921. Eck, (Mej. ...) Roozen, in sapv., door dezelve.
 922. Ellinckhuizen, (Mej. C. M. H.) een Landschap, met
 O. I. i., door dezelve.
 923. » » een dito, als voren, door dezelve.
 924. G. (B.) eene Heilige Familie, met O. I. inkt, door
 925. Harderwijk, Rz., (J. van) een Binnenhuis met eene
 oude Vrouw, naar Brekelenkamp, met sapv., door
 denzelfden.
 926. » » een Kapucijner, naar v. d. Burg,
 naar Guido Reni, met sapverwen, door denzelfden.
 927. » » een Matheus, als voren, naar de
 schilderij van Spagnolet, door denzelfden.
 928. Hemert, (Mej. A. J. van) eene Magdalena, met
 sapverw, door dezelve.
 929. Hoogenboom, (J. D.) een Zwitsersche Brug, door
 denzelfden.
 930. Hoogwerff, (A. J.) een Stil Leven, met zw. krijt,
 naar A. Weiss, door denzelfden.
 931. Hoop, (H. de Wit van der) een Landschap met O.
 I. inkt, naar Barbiers, door denzelfden.
 932. M., (Mej. A. C.) een Jongeling met de hand onder
 het hoofd, met zw. krijt, door dezelve.
 933. Messchert, (Mej. C.) een Fruitstuk, naar W. van
 Leen, met sapv., door dezelve.
 934. Moll, (Mej. A.) een Bloemstuk en Vogelnestje, met
 sapv., door dezelve.
 935. Nijmegen, (Mevr. J. J. van) geb. van Stolk, een
 Mans Portret, in oud Hollandsche kleeding, met
 zw. krijt en sapv., door dezelve.
 936. Obreen, (Mej. C. E.) een Jongeling in eene Nis,
 met sapv., door dezelve.
 937. Pals, (G. van der) een geharnast Mans Portret,
 met rood en zwart krijt, naar Rembrandt, door
 Jan Thijs.
 938. Pit, (Mej. J. M.) te Leijderdorp, Vruchten, op eene
 marmeren tafel leggende, met sapv., door dezelve.
 939. R. A. een Bloemstuk en Vogelnestje, met sapv.,
 door

- No.
 940. R. A. eene Vaas met bloemen, als voren.
 941. R. e. een Roozetak, als voren, door denzelfven.
 942. R. F. kaartspelende Boeren in een Binnenhuis, met sapv., door
 943. R. K. een Glas met bloemen, als voren, door
 944. R. T. een zittend oud Vrouwtje, met sapv., door
 945. » » twee arme Jongens, met rood en zw. krijt,
 946. Rochussen, (H.) eene voorstelling uit den tegenwoordigen tijd, met het onderschrift: » *De Koning roept!* » met sapv., door denzelfven.
 947. Traa, (W. van) bouwkundige Teekening van een Gebouw, met de pen en O. I. inkt, door denzelfven.
 948. Verbrugge, (Mej. H. J.) een Spaansch Heidinetje, in sapv., door dezelve.
 949. Verhuell, (Mevr...) geb. de Vaines van Brakell, eene bonte Auricula, met sapv., door dezelve.
 950. Verhuell, (Q. M. R.) De buitenplaatsen Tangjong-Oost en Tangjong-West, aan de oevers van de rivier Tjilibong, in de omstreken van Batavia, op het eiland Java, met sapv., door denzelfven.
 951. Versnel, (J. B.) bouwkundige Teekening van den voorgevel van een Gebouw, tot eene Maatschappij van fraaije Kunsten en Wetenschappen, met O. I. inkt, door denzelfven.
 952. Voorhoeve, (J. A.) een Gothisch Gebouw, met zw. krijt, door denzelfven.
 953. Voorhoeve, HCz. (J.) een Zeeman, met zw. krijt, door denzelfven.
 954. Vries, (Mej. M. A. de) een Belisarius, met sapv., door dezelve.
 955. » » een Homerus, als voren, door denzelfven.
 956. Wachter, (...) een Landschap met sapv., door dezelve.
 957. Wachter, (Mej. H.) C'est ma bonne Maman, met O. I. inkt, naar den steendruk, door dezelve.
 958. » » Embrasse moi ma Soeur, als voren, door dezelve.
 959. Wordhouder, (Mej. ...) een Batavier die door een meisje verbonden wordt, met zw. en wit krijt, op bruin papier.
 960. een Fruitstuk, met sapv.

OPGEZETTE TEKENINGEN.

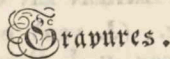
961. Balguerie (Mevr. J. A.) geb. St. Martin, eene Boerenwoning van binnen, met sapv., door dezelve.
 962. » » een Boschgezicht met zwaar geboomte, met O. I. inkt, naar van Liender.

- No.
 963. Bergh, (G. J. van den) een Binnenvertrek met twee beelden, met O. I. inkt, door denzelfven.
 964. » » een Smid in zijn winkel, op bruin papier met zwart krijt, door denzelfven.
 965. Breukel, (S.) eene bouwkundige Teekening, met O. I. inkt, door denzelfven.
 966. Breukelman, (J. B.) eene Pleisterplaats, naar Lingelbach, met sapv., door denzelfven.
 967. Brink, (J. van den) een stil Water met een onweerslucht, met dekv., door J. A. Knip.
 968. Burger, (Mevr.) geb. van Rijkevorsel, een tak Frambozen, met eene kapel, met sapv., door dezelve.
 969. » » een tak met Kersen als voren, door dezelve.
 970. » » een stil Water met schepen, met sapv., door
 971. » » een dito als voren, door
 972. » » indische Vogelen, m. sapv., door dezelve.
 973. Dam, (H. H. van) een Mansportret, met zwartkrijt, door A. van Dijk.
 974. E., H. J. N. (Mej.) een Grijsaard, met sapv., door dezelve.
 975. Eck, (Mej.) een Landschap met een wit paard op den voorgrond, met sapv., door dezelve.
 976. Erkelens, (Mej. A. H.) eene jonge Dame, met O. I. inkt, door dezelve.
 977. » » een stil Water, met de pen en O. I. inkt, door A. Erkelens.
 978. Eijk, (H. W. Sprenger van) een Italiaansch Landschap met verschillend vee, met sapv., door denzelfven, naar de schilderij van C. A. Begijn.
 979. F., H. J. N., (Mej.) een Studie van pruimen en beziën, met sapv., door dezelve.
 980. Harderwijk Rz., (J. van) een Landschapje, met O. I. inkt, naar van Liender, door denzelfven.
 981. » » een Academiebeeld, met rood krijt, naar Hartsoeker.
 982. » » Gezicht op een kasteel, naar van Liender, met O. I. inkt, door denzelfven.
 983. » » eene Vinkenbaan, met rood en zwartkrijt, door denzelfven.
 984. » » een Garenklopper, op bruin papier, met zwart krijt, door denzelfven.
 985. Hoop, Jacz., (J. J. van der) een Wintertje, met dekv., door J. de Bruin.
 986. Hoop, (L. B. de Wit van der) het manmoedig ge-

- N^o. drag van den Amsterdamschen Burgemeester Pieter Corneliszoon Boom, A^o. 1587, met O. I. inkt, door W. Hendriks; met bijschrift.
987. » » Gezicht in het Haagsche Bosch, met zwart krijt, door
988. Jong, (L. S. de) een Beestenstal, met sapv., door denz.
989. Kouwenhoven, (Mej. A. H. van) een Vogelnestje, en een tros druiven, met O. I. inkt, door dezelve.
990. » » een Glas met bloemen, met sapv., door dezelve.
991. » » twee Baardmannetjes, met sapv., door dezelve.
992. Kuijper, (Mej. P. H.) oud 13 jaren, Bloemen, met zw. krijt, door dezelve, met de spreuk: *wie 't Vaderland bemint, schaamt zich zijn offer niet.*
993. M., (Mej.) Pionirozen en eene Narcis, naar A. J. Brandt, met sapv., door dezelve.
994. Martin, (Mej. L. J. St.) eene Heilige, met zwart en wit krijt, door C. Maratti.
995. Moens, (D.) Claudius Civilis, de Romeinen het land uitgedreven hebbende, bestormt de vesting Viter, (daar nu Cleve ligt) alwaar het overschot in geweken was, en noodzaakt hen zich over te geven; A^o. 70. Met O. I. inkt, door denzelve.
996. Moens, (S. B.) een Studieblad met een tak appelen en een tros beziën, met sapv., door J. van Huijzum.
997. » » eene Irias, met sapv., door G. Sanders.
998. » » een Studieblad met eene pioniroos, met sapv., door dezelve.
999. Montauban van Swijndregt, (N.) Ariadne, met zwart krijt op blaauw papier en met wit gehoogd, door denzelve.
1000. » » Hercules, als voren, door denzelve.
1001. N., (Mej. H. J. N.) Herders en Vee, met O. I. i. door dezelve.
1002. Nijmegen, (D. van) Seraphijntjes, met Crayon, door D. van Nijmegen, Senior.
1003. Oosterzee, (W. J. van) een Stalknecht met paarden op eene binnenplaats, met O. I. inkt, door H. v. d. Sande Bakhuijsen.
1004. Porte, (J. P. de la) Voor- en Tegenwind, naar Cats, met O. I. inkt, door denzelve.
1005. » » Gezicht bij Haarlem, met O. I. inkt, door denzelve.
1006. » » l'Abreuvoir Hollandois, als voren, door denzelve.

- N^o.
1007. Porte, (J. P. de la) Gezicht bij Haarlem, met O. I. inkt, door denzelve.
1008. Pot, (A. v. d.) een Tafelvoetstuk, met sepia, door denzelve.
1009. » » eene Kroonlijst als voren, door denzelve.
1010. R. b., een Hondenkop, met O. I. inkt.
1011. » » Militairen, als voren.
1012. » » een Landschap met schapen, met sapv.
1013. » » een dito, met O. I. inkt.
1014. » » een Christusbeeld, naar Carrats.
1015. » » twee Koeijen in de weide, met zwart krijt.
1016. » » een Landschap, met bruine inkt, door...
1017. » » een Tartaar, met zw. krijt, door...
1018. » » een Landschap, met sapv.
1019. » » eenige koeijen, met O. I. Inkt, door...
1020. » » een Vrouwen Portret, met sapv.
1021. » » een Bergschot, met sapv.
1022. » » de Kop van een Hazenwindhond, met O. I. i.
1023. » » een Ecce Homo, met zw. krijt, door....
1024. » » een Mans Portret, met zw. krijt, door....
1025. » » een Turk bij een paard, met zw. krijt; (deze allen onder de volgende regelen:)
- De liefde tot de kunst, in 't jeugdig hart aan 't blaken,
Bragt eenmaal vruchten voort, schoon met onzeek're hand,
Maar wil nu 't geen zij wrocht aan 't goede dienstbaar maken,
En wijdt, kan 't nuttig zijn, haar kroost aan 't Vaderland.
1026. R. C. eenige Rozen, met sapv., door
1027. » » eene jonge Dame, met zw. krijt, door
1028. » » eene dito, als voren, door
1029. » » een Kwakzalver, met zw. krijt, door
1030. R. c. het dorp Diest aan de Maas, met O. I. inkt, door N. Wicart.
1031. » » het dorp Woudenberg, als voren, door denzelve.
1032. R. D. een Wintergezicht, met sapv., door
1033. » » een Landschap, met sapv., door
1034. » » een Orgelspeler, met zw. krijt, door
1035. » » een Waterval, met zw. krijt, door
1036. R. d. eene Ruïne, met sapv., door
1037. » » een oud Kasteel, met sapv., door
1038. » » een leggend Meisje met een hond, met sapv.
1039. » » eene Herderin, m. zw. en w. kr. op bruin papier, door....
1040. R. f. de Kamppoort te Amesfoort, met O. I. inkt, door J. S.

- N^o.
1041. R. F., een Landschap, op blaauw papier met bruin, door J. Couberg.
1042. » » de Kerk van Giesen Ouderkerk, met O. I. i.
1043. » » Krijgslieden, met roet, door J. Goeree.
1044. R. G. twee Lijsters, met sapv., door
1045. R. J. eene Koe en Schapen, met sapv., door
1046. R. M. eene Stokroos, met sapv., door
1047. R. N. een Rhododendron, met sapv.
1048. R. O. eene soort van Cactus, met sapv., door
1049. R. P. Christiaan Cornelis, matroos op het Holl. Kofschip: de Vriendschap, met O. I. inkt, door v. d. Haar; met een bijschrift.
1050. » » Wiert Adels, Stuurman op het Hollandsch Kofschip: de Bloeiende Blom, als voren, door denzelfden; met een bijschrift.
1051. R. T., een omgaande weg met geboomte, met sapv., naar eene schilderij.
1052. » » een Binnenhuis, met zw. krijt, naar G. J. van den Bergh.
1053. R. U. eene Ruïne, met sapv., door
1054. R. V. een Anjelier, met sapv., door
1055. » » de Kerk te Valkenburg, met O. I. inkt, door
1056. » » Gezicht aan den wal te Amersfoort, met O. I. inkt, door
1057. » » Adam en Eva bij het Lijk van Abel, met O. I. inkt, door Tersteegh.
1058. R. W., een rustend Man, met zw. kr., door
1059. » » een Buurtje, met sapv., naar Meijer.
1060. » » een rustende Boer, naar J. van Stry, met zw. kr., door
1061. R. Z., eene Vaas met bloemen, met sapv., door
1062. R., (G. v.) Schapen bij eene fontein, met O. I. inkt, door denzelfden.
1063. » » een Landschap met schapen, als voren, door denzelfden.
1064. Rippling, (C.) een bergachtig Landschap met een waterval, met sapv., door A. Schouman, naar Moucheron en van de Velde.
1065. » » een Landschap, met sapv., door G. van Rossum.
1066. » » een Landschap met jagers en landleiden, met sapv., door J. A. Langendijk.
1067. Roosing, (P.) eene zittende Vrouw, met zw. kr., door denzelfden.

- N^o.
1068. Roosing, (P.) een liggend Paard, met zw. kr., door denzelfden.
1069. » » een Binnenhuis, naar M. Sorg.
1070. Rueb, (C.) een Zwitsersch Landschap met visschers, met zwart krijt en O. I. inkt, door A. W. Schweickhardt.
1071. » » een dito met badende jongens, als voren, door denzelfden.
1072. Schintsel, (H. N. D.) een Strandgezicht, met O. I. inkt, door denzelfden.
1073. » » een Landschap met ruïnes, met O. I. inkt, door denzelfden.
1074. » » een Rijngezicht, in sapv., door denzelfden.
1075. » » een Boschgezicht met een lezend beeldje op den voorgrond, met O. I. inkt, door P. Barbiers Cz.
1076. Staats, (C.) eene bouwkundige Teekening, met O. I. inkt, door denzelfden.
1077. Tollens, (Mej. L.) een Irias, met sapv., door dezelve.
1078. Vliet, (Mej. J. M. van der) een bouquet Bloemen, met sapv., door dezelve.
1079. Vollenhoven Fz., (F. van) eene onderwijzende Moeder, met O. I. inkt, door denzelfden.
1080. Vos, (Mej. H. de) Edipus en Antigone met sepia, door denzelfden.
1081. Vrij, (P. de) La Sentinelle perdue, met zw. kr., door denzelfden.
1082. » » een leggende Boer, met zw. kr., door denzelfden.
1083. Wilton, (C.) eene woelende Zee, met sapv., door G. Groenewegen.
1084. » » Gezicht te Delftshaven, met sapv., door denzelfde.
1085. Wingerden, (... van) twee moderne beeldjes, met sapv., door J. A. Langendijk.
1086. » » twee dito als voren, door denzelfde.
1087. Wens, (Mej. E. M.) een seringe-tak, met sapv., door dezelve.
-  Gravures.
1088. R. Y., Evening en Morning, door F. Moorland, zw. kunst, in lijst met glas.
1089. Mensing, (E. H.) een Rabijn, in kleuren, *Lithographie* van A. Vinkeles.

1090. Moens, (S. B.) een Strandgezicht, in kleuren.
 1091. R. f., drinkende Boeren voor eene Herberg, naar A. v. Ostade.
 1092. " " een boomrijk Landschap, door Morin.
 1093. " " een dito als voren, door dito.
 1094. " " Gezicht op een Meer, door J. Balser.
 1095. " " een Landschap naar Fourquier.
 1096. " " La Coquette de Village, door de Larmessin.
 1097. " " à la Beauté, naar Laurent.
 1098. " " à la Volupté, naar dezelfde.
 1099. R. V., een Portretje, door J. Bemme, Az.
 1100. " " een stil water met schepen, naar W. van de Velde.
 1101. " " Boeren, naar van Ostade.
 1102. " " een rookend Boertje, door J. Bemme, Az.
 1103. " " la presentation de la sainte Vierge.
 1104. " " een portret naar Rembrand, zwarte kunst.
 1105. " " een Land- en Watergezicht in Frankrijk.
 1106. " " een dito dito, als voren.
 1107. " " een slapend Vrouwtje naar Schalken, zw. kunst.
 1108. " " Venus en Adonis, zw. kunst naar Verkolje.
 1109. " " eene Moeder met haar kindje, als voren.
 1110. " " Victoria Publica naar Dusart, als voren.
 1111. " " een oude mans Hoofd, door J. Bemme.
 1112. " " l'Amour paisible, naar Watteau.
 1113. " " een Binnenhuis, naar Jan Steen, zw. kunst.
 1114. " " »Gij zijt Petrus.» Matth. XVI.
 1115. " " een Teekenaar, naar Schalken, zw. kunst.
 1116. " " Diana met hare nimfen, naar Coypel.
 1117. " " een Hofgezicht met eene fabelhistorie.
 1118. " " Jephtha.
 1119. " " Simeon in den Tempel, door Audran, naar Le Brun.
 1120. " " een oude mans Hoofd, door Vaillant, zw. k.
 1121. " " twee Kopjes naar Frans Hals, als voren.
 1122. Tours, (B.) „Vater Unser”, met fraaije letteren, door Heinrichs en »Die Zehn Gebote Gottes” als voren, door dezelfde, in lijsten met glazen.

PRENTWERKEN EN CAHIERS.

1123. Harderwijk Rz., (J. van) een Cahier Landschap-Studiën, *Lithogr.* v. J. Bemme.
 1124. Mensing, (E. H.) les Batailles d'Alexandre, d'après C. le Brun, *Lithographie*, 4 stuks, in cahier.
 1125. R. a., vijf cahiers Bloemstudiën, door le Grand, naar G. van Spaendonck.

1126. R. V., Fragmenten uit de beeldhouwkunst der ouden, eerste aflevering.
 1127. Roosing, (P.) zes stuks Schapen en beestenstudiën, naar Potter, Kobell, en anderen, geëst, door denzelf.
 1128. " " zes stuks als voren, door denzelf.
 1129. " " dito dito, door dito.
 1130. " " dito dito, door dito.
 1131. " " dito dito, door dito.
 1132. " " dito dito, door dito.
 1133. " " drie stuks Runderkopjes, naar A. J. Offermans, als voren, door denzelf.
 1134. " " drie stuks als voren, door denzelf.
 1135. " " dito dito, door dito.
 1136. " " dito dito, door dito.
 1137. " " dito dito, door dito.
 1138. " " dito dito, door dito.
 1139. " " drie en dertig stuks moderne Beeldjes, als voren, naar Perkoij's.
 1140. " " Hollandsche Vaartuigen, in zes cahiers van 12 stuks, door G. Groenewegen.

Beeldwerken en Boetseersels.

1141. Dam, (P. van) een St. Petrus, in hout gebeiteld, door denzelf.
 1142. " " eene St. Anna, als voren, door denz.
 1143. Gijselen, (M. van) een Borstbeeld, in hout gebeiteld, door denzelf.
 1144. Montauban van Swijndregt, (H.) Lofwerk in ivoor.
 1145. " " Adam en Eva, in paerl d'amour.
 1146. Versnel, (E.) de Morgen, basrelief in carrarisch marmar, door denzelf.
 1147. " " de Geest van Mars; basrelief in aarde, door denzelf.
 1148. Versnel, (J. S.) een Hoofd, naar 't antique, (de Spion), als voren, door denzelf.

Borduur- Knip- en verdere Kunstwerken.

1149. Gelderen, (Mej. A. van) een bouquet Rozen en andere bloemen, in krip en chenille gewerkt, door denzelf.
 1150. Grebe Jr., (J. G.) Boertjes, naar A. Brouwer, in koper gedreven, door denzelf.
 1151. Koning, (Mej. S. J. H. van Gijsen) Seringen en andere bloemen, in krip en chenille geborduurd, door dezelve.

N^o.

1152. Rosing, (P.) twee Koeijen op eene koperen tabaksdoos gegraveerd, door denzelven.
 1153. Smith, (W.) een Landschap met een jager en honden, in gekleurd papier gewerkt, en in lijst en glas, door J. Barber.
 1154. Verbunt, (Mej. C. M. C. A.) een Bloemstukje, in krip en chenille gewerkt, door dezelve.

UIT 'S GRAVENHAGE.

Schilderijen.

1155. Abels, (J. T.) een Land- en Riviergezigt, bij opkomende Maan, door denzelven.
 1156. Abrahams, (B.) een Wintergezigtje met schaatsenrijders, door denzelven.
 1157. Bakhuijzen, (H. van de Sande) een Wintergezigt met eene tent en stoffagie, door denzelven.
 1158. Behr, (C. J.) de Tolsteegpoort te Utrecht, door denz.
 1159. Beretta, (P. A.) een Stadsgezigt te Delft, d. denz.
 1160. Bloeme, (H. de) de Profeet Nathan bij David, d. denz.
 1161. Boelen, (P. A.) eene Scheveningsche Vrouw en een Man aan den ingang van een huis, door denzelven.
 1162. Burgh, (H. van der) een Koopman op zijn kantoor aan een bestelder bevelen gevende, bij kaarslicht, door denzelven.
 1163. Burgh, (H. A. van der) een Landschap met verschillend vee en eene melkboerin, door denzelven.
 1164. Burgh, (P. D. van der) een Stadsgezigt met eene brug, bij maanlicht, door denzelven.
 1165. C..... S., (Jonkvr.) Copij naar een portret van G. Flink, door dezelve.
 1166. Dona, (J.) een Landschapje met eene koe en ander vee, door denzelven.
 1167. Drift, (S. v. d.) een duinachtig Landschap, door denzelven.
 1168. Eijk, (J. van) een Gezigt op de vijvers en Zwitserse brug in het Haagsche Bosch, door A. J. Offermans.
 1169. G..... (Mej. J.) een werkende Schoenmaker, naar L. Moritz.
 1170. Haan, (J. de) eene Heilige Familie, door een Italiaansch Meester.
 1171. Haan, (M. de) een Binnenhuis met vechtende boeren, door J. van Ostade.
 1172. Hari Jr., (J.) een bergachtig Landschap, door denz.
 1173. Hove, (B. J. van) een Stadsgezigt met eene ruïne en beeldjes op den voorgrond, bij maanlicht, door denz.

N^o.

1174. Jollij, (H. J. B.) een vrolijk oud Man met een glas en pijpje in de hand, uit een venster liggende, door denzelven.
 1175. Kastele, (Mr. J. C. van de) voor deszelfs zoon Mr. P. L. van de Kastele, (hoezeer zelf vrijwillig in dienst des Vaderlands getreden en thans afwezig zijnde) een door denzelven vervaardigd Gezigt in het Haagsche Bosch.
 1176. Kruseman, (C.) de H. Hijronimus, biddende in de woestijn, door denzelven.
 1177. Loeff, (H. D.) een bergachtig Landschap met een waterval, door denzelven.
 1178. Meukeren, (Mej. A. G. van) een Landschap met een hek, door dezelve.
 1179. N. N., een Gezigt in het Bosch van 's Gravenhage, door A. J. Couwenberg.
 1180. N. N. (Mej.) eene lezende oude Vrouw in eene Nis, door dezelve.
 1181. Nuijen, (W. J. J.) een Boschgezigt met een oud Gothisch gebouw, en een kluizenaar, door denzelven.
 1182. Offermans, (A. J.) een Wintergezigt bij het Kasteel Brederoode en Haarlem in het verschiep, door denz.
 1183. Os, (Mej. M. M. van) een Glas met bloemen en een schoteltje met chinaasappelen enz., door dezelve.
 1184. Portman, (C. J. L.) een Troubadour, en andere lieden voor eene woning, door denzelven.
 1185. Schelfhout, (A.) een Boschgezigt met twee kinderen, door denzelven.
 1186. Steengracht van Oost-Capelle, (J. Baron) een Jongen met eene vogelkooi, door C. van Geelen.
 1187. » » vechtende Boeren in een Binnenhuis, door J. van Ostade.
 1188. » » eene oude Vrouw met eene Haring-verkoopster in gesprek, door P. Jansson.
 1189. » » eene oude Vrouw in een Binnenvertrek aan eene tafel zittende, door C. Kruseman.
 1190. » » een Italiaansch Landschap bij avondstond, door P. van As.
 1191. » » een Gezigt binnen Rome, door J. v. d. Ulft.
 1192. » » een deftig Heer in oud costuum, door den ridder A. van der Werf.
 1193. » » twee Riviergezigten, door H. Schutz.
 1194. » » een Italiaansch Landschap bij zomeravondstond, door J. Asselijn.
 1195. » » eenige Saters en Nimphen in een Landschap, door J. Jordaans.

N.

1196. V...., (L.) eene Binnenplaats waar een jongen bezig is flesschen te spoelen, door denzelfven.
 1197. » » eene groep Pleisterbeelden en eene Schilderij, in eene schilders-werkplaats, door denzelfven.
 1198. Valois, (J. C.) een Meisje bij een goudvischglas, door denzelfven.
 1199. Woensel, (Mej. P. van) eene gebeeldhouwde Vaas met Bloemen, waarnevens hoorns en schelpen en een tros druiven, door dezelve.

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1200. Craeyvanger, (G.) een Strandgezicht, waar eene pink door paarden in zee wordt gebracht, met sepia, door denzelfven.
 1201. Heymans, (W. G. F.) het Portret van Buckingham, met O. I. inkt, door denzelfven.

Beeldwerken en Boetseersels.

1202. Krabbe, (H.) een metalen Amor, op een in het vuur vergulden voet.
 1203. Royer, (L.) een Bas-relief, voorstellende den toestand van België en Holland in het laatst van 1830, zijnde België van Holland door een pedestal gescheiden, waarop de Hollandsche Leeuw rust, dragende op zijn rug de Liefde; (met beschr.) door denzelfven.

UIT UTRECHT.

Schilderijen.

1204. Apeldoorn, (J.) een Landschap met een huisje, onder hoog geboomte, door denzelfven.
 1205. B., (J. G. E. T. d.) een Fruit- en Bloemstuk, door denzelfven.
 1206. Bleydesteyn, (Mej. J. E.) een Landschap met een huisje en kar.
 1207. Buijen, (C.) eene zittende oude Vrouw in een binnenvertrek, door denzelfven.
 1208. Haanebrink, (W. A.) eene Binnenplaats door eene poort op eene gracht ziende, door H. van Oort.
 1209. » » een Vrouwtje bij een kruiwagen met koopwaren, door denzelfven.
 1210. Haanen, (G. G.) een Voorportaal in eene kerk, met eigenaardig bijwerk, door denzelfven.
 1211. Heeckeren v. Brantsenburg, (F. J. Baron van) een Stadsgezicht aan de Marieplaats te Utr., door denzelfv.
 1212. Hulsteijn, C. J. van) een Fruitstukje, door denzelfv.

N°.

1213. Jonxis, (J. L.) een Jongeling, ziende in eene kan, door denzelfven.
 1214. Koning, (P.) een Wintergezicht aan eenen stadswal, door F. Mans.
 1215. Kram, (C.) een vrolijke Vaderlander met een glas in de hand, door denzelfven.
 1216. Martens, (Jhr. J. C.) Gezicht over den IJssel op het huis Middachten, door denzelfven.
 1217. Meelboom, (...) een boomrijk Landschap, met zonschijn, door H. Verpoeken.
 1218. N. N., eene Walvischvangst, door L. Verschuring.
 1219. » » eene Weide, met een grazenden Bul, een rustend man en schapen, door A. H. Winter.
 1220. » » de Portretten van Professor Swenke en zijne echtgenooten, door M. Verheijden.
 1221. » » Distelplanten en Bloemen met Insecten, door O. Marcellis.
 1222. » » een Landgezicht met staand en liggend Vee, door J. Kobell.
 1223. N. N., een Mansportret in oud Hollandsche kleding, door Schalken (in antieke houten lijst).
 1224. » » een dito dito, als voren.
 1225. » » een Vrouwen Portret in het ronde, door C. W. van Mieris.
 1226. » » een Heer in ouderwetsche kleding, door F. van Mieris.
 1227. » » een Bloemstuk, door eene Liefhebster.
 1228. » » een dito als voren, door dezelfde.
 1229. » » een Fruitstuk als voren, door dezelfde.
 1230. N. N., Gezicht in eene grot, met een man en wit paard op den voorgrond, door
 1231. » » eene zinnebeeldige Voorstelling van een onderwijs in de behandeling van den boog, door
 1232. » » de Tijd en Cupido, door
 1233. Poelman, (P. C. G.) eene Manège in den trant van P. Wouerman.
 1234. Singendonck, (D. J.) twee doode Hazen, hangende aan een polstok, eene doode patrijs en jagtgereedschap, door denzelfven.
 1235. » » eene doode Patrijs met ander gevogelte en bijwerk, op eene marmeren tafel, door denz.
 1236. Straten, Sr., (... van) een Gezicht bij een stadswal, met opgaand geboomte, aan een water, door denzelfven.
 1237. Straten, (M. A. van) een Landschap met een water, waar een schip wordt ontladen, door denzelfven.

- N^o.
 1238. Verhoesen, (A.) een Landschap met staand en leggend vee, door denzelfven.
 1239. * * * een Landschap met een man en ezels, door A. H. Winter.
 1240. » » een Boer in een landschap, door denzelve.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1241. Asschenberg, (Mej. A.) twee Koeijen in de weide, met sapv., door dezelve.
 1242. Curtenius Bentinck, [C. T.] een Mansbeeld in het bont gekleed, met zw. kr., als steendruk, door denz.
 1243. Haanebrink, (W. A.) Krijgslieden, met sapv., door M. J. Stucki.
 1244. Loran, (W. C.) eene Teekening in sapv., naar eene schilderij van Jan Steen, door denzelfven.
 1245. N. N., de dood van Seneca, met de pen en roet, door een Italiaansch meester.
 1246. Poelman, (Mejufv. C.) een Stal met koebeesten en paarden, met sapv., door dezelve, naar eene schilderij van van Os.
 1247. Pyman, (Mej. L. E. A.) oud 14 jaren, eene Mand met bloemen, in zw. kr., door dezelve.
 1248. Q., (Mej. H. A. C. J. M.) eene Bloemen-verkoopster, met zw. kr., door dezelve.
 1249. Schober, (Mej. W. C.) oud 14 jaren, Roses du Bengale, met zw. kr., door dezelve.
 1250. Selle, geb. List, (Mevr. M. P. E. H.) een Bloembouquet, in sapv., door dezelve.
 1251. Stucki, (M. J.) twee Jongens bellen blazende, met sapv., door denzelfven.
 1252. » » Vrolijke lieden in een binnenhuis, met sapv., door denzelfven.
 1253. X., een rotsachtig Landschap met een waterval, met sapv., door Schouman, naar Ruisdaal.

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1254. Asschenberg, (Mej. A.) een liggende Hond, met O. I. inkt, door dezelve.
 1255. Backer, (A. J.) een leggend Vrouwenbeeld, met zw. kr., door denzelfven.
 1256. Backer, (C. L. J.) een Paard, met zw. kr., door denzelve.
 1257. Backer, (E. A.) een Landschap met biester, door denzelfven.
 1258. Beeldsnijder, geb. van Toulon, (Mevr.) een Landschap met eene brug en jagers, met sapv., door C. Borsteegh.

- N^o.
 1259. Craeyvanger, (R.) een Gezicht in de Academie te Utrecht, met sepia, door denzelfven.
 1260. » » een dito als voren, door denzelfven.
 1261. Eckhardt, (Mej. G. E. A.) een lezend Man aan eene tafel, met sepia, door dezelve.
 1262. Kellen, (J. van der) eene musicerende Dame, met sapv., door denzelfven.
 1263. » » kopij naar eene Schilderij van Brekenkamp, met sapv., door denzelfven.
 1264. Martens, (Mev.) geb. Martens, een Landschap met hoog geboomte, naar de Schilderij van Jhr. J. C. Martens, door dezelve.
 1265. Martens, (Jonkvr. M. G. M.) geziget aan de Dorenwaard, met sapv., door dezelve.
 1266. N. N. een Studieblad met eene tulp, met sapv., door...
 1267. » » een dito met eene stokroos, als voren, door...
 1268. » » een dito met eene malva en eene andere bloem, als voren, door...
 1269. » » een dito met een goudlelie, als voren, door...
 1270. » » een dito met eene irias, als voren, door...
 1271. » » een Meisje met een vogeltje, met O. I. i., door...
 1272. » » een werkende Schoenmaker, met sapv., door...
 1273. » » een Anjelier met insekten, met sapv., door...
 1274. » » een bergachtig Landschap, met zw. kr., door...
 1275. » » een boschrijk Landschap met een waterval, met zw. kr., door...
 1276. Numan, (Mej. J. S.) een Landschap, met sepia, door dezelve.
 1277. » » een bergachtig Landschap, met zw. kr., door dezelve.
 1278. O., (Mej. J.) een bergachtig Landschap, met sepia, door dezelve.
 1279. Roelofs, (Mev.) geb. Pronckert, een bergachtig Landschap, met sapv., door dezelve.

Gravures en Lithographiën.

1280. Kellen, (J. van der) de vrolijke Boeren, *Lithographie* van Houtman, naar Dusart.
 1281. » » een dito.
 1282. » » La Declaration, als voren, naar de Braekeleer, op Chineesch papier.
 1283. » » een dito als voren.
 1284. Soeterik, (T.) Gezicht van de kerk en Latijnsche school te Nijmegen, *Lithographie*, door denzelfven.
 1285. » » Gezicht van de Stad Nijmegen, als voren.

N^o.**GEBONDEN EN LOSSE PRENTWERKEN EN CAHIERS.**

1286. Singendonck, (D. J.) het geëtste Werk van H. van Brussel.
 1287. » » het dito als voren, van J. E. Marcus, in portefeuille.
 1288. » » het dito als voren van J. F. Morgenstern.
 1289. » » het dito als voren, van H. W. Schweikhardt.
 1290. » » het Werk in de manier van teekening, door oude Meesters, van C. Ploos van Amstel, in portefeuille.
 1291. » » de Passie, bestaande uit 12 platen, door H. Goltzius.
 1292. » » het Werk in de manier van teekeningen, uit het kabinet van Mr. J. Goll van Franckenstein, door C. Brouwer.
 1293. » » Platen, behoorende tot de werken van B. de Fontenelle, door B. Picart.
 1294. » » *Système sur la Physionomie Humaine, de C. le Brun*, in kartonnen band.
 1295. Straten Sr., (B. van) een cahier Landschap-studiën, *Lithographie*, door denzelfven.
 1296. » » een dito als voren, op Chineesch papier, door denzelfven.
 1297. » » een dito Afbeeldingen van gezigten in of bij Utrecht, door Hardenbergh, *Lithographie* van J. P. Houtman.

Beeldwerken en Boetseersels.

1298. Rijnbout, (J. J.) Narcissus aan de beek, in aarde geboetseerd, door denzelfven.
 1299. Rijnbout, (J.) Belisarius, als voren, door denzelfven.

Borduur-, Haar- en verdere Kunstwerken.

1300. Caramelli, (J. en L.) eene Italiaansche Vrouw met een kind aan de borst.
 1301. Kellen, (J. van der) eene Medaille in zilver, op het huwelijk van H. H. K. K. H. H. Prins Albrecht van Pruissen en Prinses Marianne der Nederlanden, achter glas, door denzelfven.
 1302. Muijsken, (Mej. ...) een bergachtig Landschap, in haar gewerkt, in lijst en glas, door dezelve.
 1303. Rietveld, (Mej.) een Zeegezicht met schepen, op hout geteekend, door een onbekend Meester.
 1304. Thomas, (Mevr.) geb. Brunting, eene Mand met bloemen, in krip en chenille gewerkt, door dezelve.

N^o.**UIT DELFT.****Schilderijen.**

1305. Draaijer, (...) eene oude Mans Hoofd.
 1306. Goes van Naters, (Jonkhr. Mr. M. C. van der) een Jongen met een hond, en twee kinderen met eene duif.
 1307. » » eene zittende Dame in het satijn gekleed, door...
 1308. » » een Heer in staatsiekleeding, door...
 1309. » » een Mans en Vrouwen Portret, in oud Hollandsch costuum.
 1310. 's Gravezande Guicherit, (Mr. M. A.) Narcissus zich in eene bron beschouwende, door...
 1311. » » een Vrouwen Portret.
 1312. » » een Mans Portret.
 1313. Hartz, (C. G.) een Strandgezicht, door...
 1314. Koetsveld, (... van) Venus en Adonis, door...
 1315. Kuipers, (J. E.) een Wintergezicht met schaatsenrijders, door denzelfven.
 1316. Overgaaauw Pennis, (Mr. ...) een Dorpsgezicht met veel stoffaasje, door Breugel.
 1317. » » een Landschap, door van Gooijen.
 1318. Pompe van Meerdervoort, (Jonkhr. J. C.) een Monnik en eene Non, door...
 1319. » » een als voren, door...
 1320. Schouman, (J.) eene Allegorie op den heldendood van den Luit. J. C. J. van Speyk; op den voorgrond de Hollandsche Maagd en de Leeuw; Antwerpen en het springen der Boot in het verschiet, door denzelfven.
 1321. Scholten, (D^s. W.) een Fruitstuk, door ***

Miniatuur.

1322. Grient, (C. Ouboter van der) eene Dame op een canapé, door denzelfven.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1323. Alphen, (... van) een Mans Hoofd met zw. kr. en savv., door denzelfven.
 1324. Blommendaal, (den jongen Heer van) een Turk bij een paard, met zw. kr. door denzelfven.
 1325. Chijs, (Mejufvr. A. M. M. van der) eene Tak met Rozen en een Vlinder, met savv., door denzelfven, met het volgend versje:

Ziet men op Neêrlands grond geen rozen welig bloeien,
 Terwijl der Belgen doorn haar wasdom steeds vertraagt,
 Deez' zwakke schets zij 't beeld, dat *dán* de roos zal groeijen,
 Wanneer geen *wormgebroed* meer aan haar wortel knaagt.

- N^o.
 1326. Chijs, (Mej. A. M. M. van der) een Vrouwen Hoofd, in sapv., door dezelve, met het volgende versje:
 Schiet kunstvljht hier te kort — de liefde voor zijn land
 Blijft (wie men dan ook zij!) een ieder aangeboren:
 En daar dit heilig vuur steeds in ons midden brandt,
 't Geringste offer zelfs, gaat dan ook niet verloren.
 1327. Chijs, (J. van der) Jr. twee vreemde Vogels op een boomtak, met sapv., door denzelfden, met het volgende versje:
 Een leerling in de kunst, gehecht aan 't Vaderland,
 Schenkt hier geen kunstgewrocht dat 's kenners oog zal boeien;
 Maar helpend, waar hij kon, nam hij 't penseel ter hand,
 Vol ijver voor het land, waarin hij op mogt groeijen;
 Men zegt, de vogel zingt, naar dat hij is gebekt,
 Geen Belg zingt zoo als wij, zij leerden anders zingen;
 Hun krijg door list, verraad, ja zelfs door moord bevekt,
 Zal nooit den Batavier zijn dierbren grond ontwingen.
 1328. 's Gravezande Guicherit, (Mr. M. A.) een Zeegezigt, in sapv., door denzelfden.
 1329. Haastert, (J. van) een Kroonvogel, met sapv., door denzelfden.
 1330. » » een Tijgerkop, als voren, door denzelfden.
 1331. Hamer, (C) een Landschap met waterval, met sapv., door denzelfden.
 1332. Hasselt, (Mejufv. van) een Beeldje, met zw. kr., door denzelfden.
 1333. » (den jongen Heer van) een Studiehoofd, als voren, door denzelfden.
 1334. Nicolas, (den jongen Heer W. A.) een Storm op Zee, op blaauw papier, door denzelfden.
 1335. Overgaauw Pennis, (den jongen heer) een Stierenkop, met zw. kr., door denzelfden.
 1336. Sesseler, (J. W.) Kapt. der Art., een Italiaansch Landschap met een waterval, met sapv., door denzelfden.
 1337. Spoelstra, (Mej.) een bedelende Jongen, met O. I. inkt, door D. F. B.
 1338. Valeton, (den jongen Heer J. J. P.) een bergachtig Landschap, op blaauw papier, door denzelfden.
 1339. Vernée, (Mej. C. H.) een Bloemstukje, met sapv., door dezelve.
 1340. Vernée, *Stud.*, (J. A.) een huisselijk Tafereel, met sapv., door denzelfden.
 1341. Wesseling, (S. H.) een Landschap, met sapv., door denzelfden.
 1342. » » een dito als voren, door denzelfden.

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1343. E., (L.) een Landschap met vee, met sapv., door H. Carré.

- N^o.
 1344. E., (L.) eene Mand met Bloemen, met sapv., door denzelfden.
 1345. » » een Pot met dito, als voren, door denzelfden.
 1346. Ridder, (den Jongen Heer de) een Bloemstuk, met zw. kr., door J. Post, oud 13 jaar.
 1347. » » een Paardenkop als voren, door denzelfden.
 1348. Schweickhardt, (Mej. W. M.) een Ossenkop, met de pen, door dezelve.
 1349. » » een dito als voren.
 1350. Steenbrink, (B. D.) het Hoofd van een Grijsaard, met zw. en rood kr., door denzelfden.
- Gravures.*
1351. A., een Familie-tafereel, zwarte kunst.
 1352. » de Visschers, naar Vernet.
 1353. 's Gravezande Guicherit, (Mr. M. A.) de Dood van Socrates, in lijst met glas.
 1354. Groot, (J. de) Maria met het Kindje, door W. van Senus, naar van Dijk, in lijst met glas.
 1355. Spoelstra, (Mej....) twee oude Lieden, bezig met goud wegen, zwarte kunst, in lijst met glas.
 1356. Steenbrink, (B. D.) een Bloemstuk, zwarte kunst.
 1357. » » een Beeldhouwer, door....
 1358. » » les Baigneuses, naar v. d. Meer.
 1359. » » depart pour la Chasse au vol, door Moijreau, naar Wouwerman.
 1360. » » Mercurius en Argus, naar v. d. Velde.
 1361. » » een Jongeling onderrigt ontvangende, naar Maiotto.
 1362. » » een stil Leven, door P. Schenck.
 1363. Vogelzang, (P.) Johannes de Gorter, door Houbraken.
 1364. » » Vestaalsche Maagden.
 1365. » » een Turk bij zijn paard, *Lithogr.*, door C. Vernet.
 1366. » » de Boodschap aan Maria.
 1367. » » Ecole Militaire.
 1368. » » de Geboorte van Christus.
 1369. » » Portret van J. Rousset, door Houbraken.
 1370. » » Academie Française, — des arts — des sciences. 3 stuks.

Borduurwerk.

1371. N. N., (Mej.) twee Landschapjes, in chenille gewerkt, door denzelfden.

UIT HAARLEM.
Schilderijen.

1372. Barbiere, Bz., (P.) de Voorstelling eener Gebeurtenis, die plaats vond kort na de overgave van Haarlem aan de Spanjaarden in 1573, volgens deze beschrijving:

Des anderen daegs (14 Julij 1573 een dag na de overgave der stad) is de heer Philips van der Maez, (oud Burgermeester en tijdens het beleg zich uit de stad verwijderd hebbende) wederom in de kerk ghekomen met Juliaan Romeer, ende met andere Cryghsoversten, alle ghewapent, dat de vrouwkens ende de kinderen soo een schrick aengejaecht heeft, dat sy niet en wisten waer sy haer berghen souden, ende so verslaghen waren van gheest, dat sy op malkanderen overhoop vielen, Ende de kinderen die op 't Choor saten waren half doodt van vreese.

Maar van der Maez met de syne heeft haer gheboden goedts moedts te zyn, enz.

door denzelfen. *SCHRIVELIUS beschrijving van Haarlem, pag. 132.*

1373. E., (Mej. C.) een Bloemstuk, door dezelve.
1374. Helmolt, (Mevr.) geb. van Rossum, een Wintergezicht, door dezelve.
1375. Michaëlis, (G. J.) een Gezicht in het Duin met sparren en denneboomen, bij Winter, door denzelfen.
1376. N. N., een Mans en Vrouwen Portret, door
1377. Pull, (W. A.) een Stil Leven, door denzelfen.
1378. Reekers, (J.) een Studiehoofd, door denzelfen.
1379. » » Druiven en andere vruchten op eene marmeren tafel, door denzelfen.
1380. Rooseboom, (N. J.) een Gezicht op een Stadje en Kerk aan eene rivier, door denzelfen.
1381. Savry, (M.) een doode Eendvogel en Kruidhoorn, door denzelfen.
1382. *Vicit vim virtus* (onder de spreuk:) een Wintergezicht, door A. Serné.
1383. » » Christus met de doornenkroon, door Helmich.
1384. W., (A. v. d.) het Portret van Johan de Wit, door
1385. » » een bergachtig Landschap met eene groep ezels, door J. Wils.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1386. A., eene Vrouw met twee kinderen, met zw. en rood kr., door

1387. Koning, (Mej. E. J.) oud 14 jaren, een Bloemstuk, in sapv., met de linkerhand geteekend, en met de spreuk: *voor Vaderland en Vorst.*
1388. Steur, (E. van der) Gedenkteeken op de omwenteling van 1813, door denzelfen.
1389. Verpoorten, (A. B.) een Man en Vrouw in gesprek voor eene boerenwoning, met sapv., door denzelfen.
1390. *Vicit vim Virtus*, (onder de Spreuk:) Belisarius, met O. I. i. en biester, door J. P. Langer.

TEERENINGEN.

1391. Twee Dames, eene Kapel van binnen met invallend zonlicht, met sapv., door dezelve.
1392. » » een Doorzicht in een klooster, als voren.
1393. » » een Bloemst., met sapv., door dezelve.
1394. Elders, (L. J.) oud 17 jaren, fuselier, Ridder van d. Mil. W. Orde, 4e. kl., thans in 't kast. v. Antw., een Mans Portret in oud costuum, met zw. kr., op geel papier, door denzelfen; met bijschrift:
De jong'ling die in vrede stijd
Zijn leëgen tijd der kunsten wijdt,
Maar die, als oproer 't Vaderland
En Vorst bedreigt, zijn kracht, zijn hand,
Zijn leven, voor dien tweeking waagt,
En (hoe gering) den schatkist schraagt,
Die, in den strijd voor 't Vaderland,
Het ridderkruis van 's Konings hand
Tot loon voor zijne dapperheid
Verkreeg, vindt ligt toegevendheid,
Voor 't zenden van deez' kleinigheid?
1395. » » een Postrijtuig met paarden, met zw. kr., door denzelfen.
1396. Koot, (A.) Junior, Leonidas, met zw. kr., door denzelfen.
1397. *Vicit vim virtus*, (uit eene kunstverzameling onder de spreuk:) de Dood van Eli, met O. I. inkt, door ...
1398. » » Heliodorus gegeeseld, met de pen, door C. Luijken.
1399. » » een Vogelkoojer, met sapv. door Visser Bender.
1400. » » eene Dame voor het klavier, met rood en zw. kr., naar ter Burg, door
1401. » » eene Rijsschool, met O. I. inkt, door Aartman.
1402. » » een Landschap, met sapv., door J. Hoorn.
1403. » » een Landschap als voren, door denz.
1404. » » een Landschap met vee, met sapv., naar A. van de Velde, door Horstink.

- No.
 1405. *Vicit vim Virtus*, een Landschap met vee, met sapv., door C. van Noorde.
 1406. » » een Wintergezicht, als voren, door dezelfde.
 1407. » » een heuvelachtig Landschap, met O. I. inkt, door L. Overbeek.
 1408. » » een Landschap aan een water, als voren, door dezelfde.
 1409. » » een Landschap met O. I. inkt. door P. van Liender.
 1410. » » een dito met doortrekkende lieden, als voren, door D. J. van der Laen.
 1411. » » eene Zeehaven, met dekverf, door Ditsing.
 1412. » » een Italiaansch Landschap, als voren door dezelfde.
 1413. » » eene Voorstelling uit de Romeinsche Historie, met O. I. inkt, door P. Barbiers, Bz.
 1414. » » een Bijbelsch Tafereel met de pen en O. I. inkt, door C. Luyken.
 1415. » » een dito als voren, door dezelfde.
 1416. » » de Kop van een wolf, met zw. en rood kr., naar Snijders.
 1417. » » een Konings-Havik, in sapv., door J. Heenck.
 1418. » » een Boomfaisant als voren, door dezelfde.
 1419. » » eene vreemde Eend, als voren, door dezelfde.
 1420. » » eene Brileend, als voren, door dezelfde.
 1421. » » een Kemphaan, als voren, door dezelfde.
 1422. » » een Studieblad met eene vreemde bloem, als voren, door N. Anslijn, Nz.
 1423. » » Gezicht in de omstreken van Haarlem, met O. I. inkt, door A. Serné.
 1424. » » een heuvelachtig Landschap met zwaar geboomte, met O. I. inkt, door P. van Liender.
 1425. » » eene Binnenplaats, bij winter, met sapv., door W. Horstink.
 1426. » » een boeren Binnenhuis, met sapv., door W. de Nooy.
 1427. » » twee Kindertjes, met crayon, door Boucher.
 1428. » » een Mans Portret, met zw. kr., door J. de Visser.

- No.
 1429. *Vicit vim Virtus*, een Strandgezicht, naar la Fargue, door E. J. Eelkama, met sapv.
 1430. » » eene Rijsschool, door Aartman, m. O. I. i.

KNIPWERK.

1431. Koning, (J. de) een Stukje in papier geknipt, in lijst en glas, door denzelfden.
 1432. N. N., een dito als voren, vervaardigd door dezelfde.

UIT DORDRECHT.

Schilderijen.

1433. Beelaerts van Emmickhoven, (....) een Strandgezicht, waar visch ontladen wordt, door P. Wouerman.
 1434. » » drinkende en rookende Boeren, door J. M. Molenaar.
 1435. Blyk, (R. van den) eene woelende Zee met schepen, door J. H. Koekkoek.
 1436. Helm, (H. van den) een stil Water met onderscheidene vaartuigen, door denzelfden.
 1437. Koning, (L. de) een Land- en Watergezicht met boeren en schepen, door denzelfden.
 1438. Korthals, (T.) twee kaartspelende Boertjes, door denzelfden.
 1439. Ruitten, (J.) eenige Huizen van achteren aan 't water uitkomende, door denzelfden.
 1440. Schmidt, (B.) een bruin Paard aan een hek gebonden, door denzelfden.
 1441. Schoemaker, (J.) een Achterbuurtje, door denzelfden.
 1442. Schotel, (J. C.) een woelend Water bij buijig weder, door denzelfden.
 1443. Verhoeff, (Jonkvr. C.) een Waterval in een Landschap met hoog bebergte, door dezelfde.

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1444. Broek, (M. S. van den) een Wintergezicht, met sapv., door denzelfden.
 1445. Dreiboltz, (C. L. W.) thans als Schutter in garnizoen te Woudrichem, een Gezicht over de Merwe, op Woudrichem en Loevestein, met sapv., door denzelfden.
 1446. » » Gezicht bij een der poorten te Woudrichem, over de Merwe, als voren, door denzelfden.

- N^o.
 1447. Schotel, (L.) eene bouwkundige Teekening, zijnde een kapiteel, met O. I. inkt, door denzelfven.
 1448. Schouman, (M.) eene Koekebakster, met sapv., door D. N.
 1449. » » Bloemen en een Vlinder, als voren, door V. R.
 1450. » » een Bouquet Bloemen, met sapv., door B. v. E.
 1451. » » een Studieblad met bloemen, met sapv., door A. A. B.
 1452. » » een Glas met Bloemen, met sapv., door V. R.
 1453. » » eene Mand met Bloemen, met sapv., door v. d. K.
 1454. » » een Bergschot, met zw. kr., door N. M.
 1455. » » een Vrouwenhoofd, met zw. kr., door V. M.
 1456. » » een dito dito als voren, door dezelfde.
 1457. » » een stil Water met schepen, met de pen en O. I. inkt, door denzelfven.
 1458. » » een woelend Water, als voren, door denzelfven.
 1459. » » een Kunstliefhebber in een binnenvertrek, naar A. v. Stry, met sapv., door D. E.
 1460. » » een Paardenkop, met zw. kr., d. B. v. E.
 1461. » » een Kasteel aan eene rivier, met sapv., door v. d. D.
 1462. Zuylen van Nyeveld van N. Beyerland, (A. Baron v.) Gezigt op den huize Ampsen, bij Lochem, met biester, door J. A. Kaldenbach.
 1463. » » eene Ruïne bij Zutphen, als voren, door denzelfven.

Gravures en Lithographiën.

1464. B., St. Sebastianus, door P. de Jode.
 1465. M. B., twee stuks in 't bruin op één blad, door Saintnon.
 1466. » » een Arkadisch Landschap, als voren, door dezelfde.
 1467. B., een Voorstel uit de fabelgeschiedenis.
 1468. » Kinderen met konijnen spelende, zw. kunst.
 1469. » Hagar in de woestijn, zwarte kunst.
 1470. » le Vieillard, naar de schilderij van Teniers.
 1471. M. B., Moederlijke Liefde, door P. v. d. Beek,
 1472. » » Moederlijk onderwijs, door dezelve.

- N^o.
 1473. M. B. Maria met het Kind, door v. d. Wijngaerde.
 1474. » » l'Enlevement d'Europe, door l'Empereur.
 1475. Steuerwald en Comp., Portret van de Prinses van Lamballe, *Lithographie*, door denzelfven, in lijst met glas.

PRENTWERKEN.

- B., (M.) Oeuvre de Jean Holbein, 12 costumes suisses, par C. de Mechel.
 1476. N. N, zes stuks Platen van de inhuldiging van
 1477. Willem de III, als Koning van Engeland, enz., door Romein de Hooghe.

UIT ARNHEM.

Schilderijen.

1478. Gorkum, (D. van) een Stil Leven met een roemer.
 1479. » » een dito met eene porseleinen schaal met vruchten, door J. van Streek.
 1480. » » een Boeren-Gezelschapje, door Besoo.
 1481. Heeckeren tot Ruurlo en Kell, (W. H. A. C. Baron van) eene Vischmarkt, door Savery.
 1482. » » de welvoorzene Keuken, door dezelfde.
 1483. » » Visschen op het strand liggende, door A. van Schoon.
 1484. » » eenige naakte Nimphen, door C. van Haarlem.
 1485. Hendriks, (F. H.) een Geldersch Landschap met een watermolen, bij winter, door denzelfven.
 1486. Scheltema, (T.) twee Duiven, door
 1487. » » een Historisch tafereel, voorstellende Antiochus en Seleucus, door D. van Nijmegen.
 1488. » » eene peinzende Vrouw met een sluijer over het hoofd, door denzelfven.
 1489. Torck van Rozendaal, (A. C. A. Baron) een Fruit- en Bloemst. waarop insekt. azen, d. G. J. van Leeuwen.
 1490. Waardenburg, (E.) een Landschap met eene rivier, door denzelfven.
 1491. N. N., een Landschap met jagthonden, door
 1492. » » een rustende Kurassier, door H. J. v. Amerom.

Miniatuur.

1493. Pallandt, (Jonkvr. E. van) een Vrouwen Portret, naar A. Kauffman, door dezelve.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1494. Rouwenhorst, (C.) een Mans en Vrouwen Portret, met zw. kr., op blaauw papier, door

- N^o.
1495. Scheltema, (Mej.H.A.) twee Serafijntjes, met crayon, naar de Wit, door dezelve.

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1496. Bisschop, (Mej.G.A.) eene staande Koe in een Landschap, met O. I. inkt, door C. Bisschop.
1497. » » eene dito als voren, door denzelfden.
1498. Pallandt van Klarenbeek, (Mev. Baronesse van) eene Bloemteekening, in sapv., door R. A. de Jonge.
1499. » » een Pot met Bloemen, door
1500. Scheltema, (Mej. A. H.) eene Vaas met Bloemen, met zw. kr., door dezelve.
1501. Thomas, (C.) een Landschap met stoffagie, in sapv., door denzelfden.
1502. Waardenburg, (E.) een Geldersch Landschap, met sapv., door denzelfden.
1503. » » een dito als voren, met sparreboomen, door denzelfden.
1504. » » gezeit op een Landhuis in Gelderland, met de pen, door denzelfden.

UIT LEYDEN.

Schilderijen.

1505. Bergh, (J. L. van den) *Stud.* een Strandgezeit met een vuurtoren, door Wilvoor.
1506. » » kaartspelende Boeren, door J. Droogsloot.
1507. » » een Ital. Landschap naar Berchem.
1508. » » Boeren voor eene herberg.
1509. Davidson, (E.) Portret van een oud man in onderwetsch gewaad, door G. van den Eekhout.
1510. Fleming, (W.) een Kelder met eene Dienstmaagd, door denzelfden.
1511. Gaykema, (J.) een Glas met Bloemen, door denz.
1512. Breuhaus de Groot, (F.) een bevallig Geldersch Landschap, met heigronden en uitgestrekt verschie, door denzelfden.
1513. Harteveld, (A) Jr., De Boodschap aan de herders, door; (gemerkt 1517).
1514. Schacht, (Ds.) een Potsenmaker bij een meisje, door J. de Monie.
1515. » » een als voren, door dezelfde.
1516. Starkenburg (Mejufvr. M. P. van) op *Dijk en Rijn* bij Leijden, een Bloem- en Fruitstukje, door dezelve.

N^o.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1517. Gerike, (Mejufv. C. F.) op *Dijk en Rijn* bij Leijden, een oud man in een binnenvertrek, met O. I. inkt, door dezelve.
1518. Gerike, (Mej. L. E.) een dito als voren, door dezelve.

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1519. Bergh, (J. L. van den) *Stud.*, een titel met de pen.
1520. » » een Vignet als voren.
1521. Gerike, (Mejufv. C. F.) op *Dijk en Rijn* bij Leijden, een Studieblad met eene passiebloem en O. I. kers, in sapv., door dezelve.
1522. Gerike, (Mejufvr. L. E.) eene Binnenplaats met stoffagie, in sapv., door dezelve.

Gravures.

1523. Bergh, (J. L. van den) *Stud.*, rookende Boeren, door Delfos, naar Brouwer.
1524. » » een Grijsaard, door dezelfde.
1525. » » la Maitresse d'Ecole, door Duflos.
1526. » » Instituut voor Blinden te Amsterdam.
1527. » » 2 Monumenten op Nederland, door Kok.
1528. » » la Provision Tardive, naar Boucher.
1529. » » een Strandgezeitje.
1530. » » Le Souvenir du Temps Passé.
1531. » » Terpsichore, door Bertrand.
1532. » » le Matin, door Massol.
1533. » » De boodschap aan de Herders.
1534. » » Zomer en Winter, naar Teniers, door Delfos.
1535. » » Monument voor J. M. Kemper, door v. d. Meulen.
1536. » » vier stuks Allegorien op Kunsten en Wetenschappen, door Jeurat.
1537. » » Karel de I. afscheid nemende van zijne kinderen.
1538. » » eene rustende Vrouw met haar kind, door Delfos.
1539. » » eene Allegorie, door Tanjé.
1540. » » een Watergezeit bij maneschijn, zw. kunst.
1541. » » de haven van Dieppe, naar Vernet.
1542. » » drie stuks van den Brand te Rotterdam, 11 Maart 1779, door L. Brassier.

- N^o.
 1543. Bergh (J. L. v. d.) *Stud.* een Dorpsgezicht bij Haarlem.
 1544. » » Gezicht op Haarlem.
 1545. » » het tweede Beleg van Leyden, door
 D. Sluyter.
 1546. » » het Ontzet van Leyden, d. denzelfden.
 1547. » » het Ontzet van Leyden, in aqua tint,
 door W. H. Hoogkamer.
 1548. » » zinnebeeldig Tafereel van de oprig-
 ting der Leydsche Hoogeschool, als voren.
 1549. » » Vereeniging van Dicht- en Toonkunst,
 door Pelletier.
 1550. » » Vereeniging van Schilder- en Teeken-
 kunst, door denzelfden.
 1551. » » l'Amour des fleurs, door Chevillet.
 1552. » » l'Amour du travail, door dezelfde.
 1553. » » de Haven van Rochelle, naar Vernet.
 1554. » » Zomer en iWnter, door Delfos, naar
 Teniers.
 1555. » » les Femmes se battent, d. Chaponnier.
 1556. » » les Hommes se disputent, d. denzelfden.
 1557. » » twee Jongens hout rapende in een
 bosch, door Meadows.
 1558. » » twee spelende Kinderen, door Gangain.
 1559. » » twee dito, door dezelfde.
 1560. » » the Morning, door Tomkens.
 1561. » » de Haven van Antibes, naar Vernet.
 1562. » » 4 Afbeeldingen betrekkelijk Leydens ramp
 in 1807, door J. Vinkeles, en Monument op Luzac.
 1563. » » zes stuks Etsdrukken, door Delfos.

Beeldwerk.

1564. Bavelaar, (C.) een Boeren Buitenhuis met stoffagie,
 in palmhout gesneden, door denzelfden.
 1565. » » zingende en spelende Huislieden voor
 eene Boerenwoning, als voren, door denzelfden.

UIT SCHIEDAM.

Schildrijen.

1566. Barnouw, (N.) Cz. (*hoezeer vrijwillig bij de armee
 dienende*) een Land- en Watergezigte, door den-
 zelfden; met opschrift.
 1567. » » een heuvelachtig Landschap met eene
 hut, als voren, door denzelfden.
 1568. Berg, (A. van den) een boomrijk Landschap in
 de omstreken van Schiedam, door denzelfden.

- N^o.
 1569. Heijligers, (J. P.) een Vrouwen Portret in oud Hol-
 landsche kleding, naar van der Helst, door den-
 zelfden.
 1570. N N., (Mejufvr.) eene Sultane, door dezelve.
 1571. » » een Meisje, met eene vogelkooi, door dezelve.
 1572. * * *, (Mej.) een Landschap en Dorpsgezicht, door
 dezelve.
 1573. Tollenaar, (H.) een doode Haas aan een boom
 hangende, en verder dood gevogelte, enz., alles
 op eene marmere tafel liggende, door denzelfden.
 1574. Vogel, (N. C.) een omgaande Weg met eene schuur
 en beeldjes, door denzelfden.

Miniatuur.

1575. Poort, (Mej. D. A.) eene lezende oude Vrouw,
 in een bont jakje gekleed, door denzelfden.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1576. Q., een Bloemstuk, met sapverw, door....
 1577. » een Vrouwe Portret, m. zw. kr.
 1578. » twee Studiehoofden, m. zw. kr.
 1579. » de Portretten van Rubbens en van Dyck, met
 O. I. i., door
 1580. » een lezende Jongeling, met sapv., door....
 1581. » een Studiehoofd, m. zw. kr., door....

OPGEZETTE TEKENINGEN.

1582. Onbekende, (een) een Bacchus, met zw. kr., door....
 1583. » » eene Grieksche Vrouw, met zw. kr.,
 door....
 1584. * * *, (Mej.) een Binnenhuis met invallend zon-
 licht, met sapv., door dezelve.
 1585. » » een dito met eene Ketelschuurster,
 als voren, door dezelve.

renten.

1586. Rombouts, (A. H.) de Slag bij Quatrebras, door
 P. Velyn, naar van Bree.
 1587. » » de Slag bij Waterloo, door dezelfde.
Beeldwerk.
 1588. N. N., twee stuks Dorpsgezigtes, in palmhout
 gesneden, door C. Bavelaar.
 1589. » » een dito grooter, als voren, door dezelfde.

UIT LEEUWARDEN.

Schilderijen.

1590. Buis, (C. B.) een Vioolspeler, door denzelfven.
 1591. Eernstman, (F.) een Jongeling spelende op eene
 guitarre, door denzelfven.
 1592. K., de Geboorte van Christus, door de Wet.
 1593. " " eene Maria Magdalena, door B.
 Schendel.
 1594. Schaaff, (H.) een Boer met een wijnglas in de
 hand, door denzelfven.
 1595. Suringar, (W. H.) de bespotting van Christus,
 door
 1596. " " een Heremiet met een doodshoofd,
 door
 1597. Swart, (A.) een Schilder, bij zijn ezel, door denzelfven.
 1598. Wester, (C.) een Meisje aan eene tafel zittende,
 door denzelfven.
 1599. Wicheren, (J. J. van) een Meisje bij een bloem-
 korfje, door denzelfven.

TEERENING IN LIJST MET GLAS.

1600. N. N., een Landschap, met O. I. inkt, door

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1601. Eelkema, (E.J.) eene Narcis, met sapv., door denz.
 1602. " " eene Irias als voren, door denz.
 1603. " " eene Roos, als voren.
 1604. " " eene witte Narcis, als voren.
 1605. " " eene roode Hijacinth, als voren.
 1606. " " eene Tulp, als voren.
 1607. " " eene witte Hijacinth, als voren.
 1608. " " eene roode Hijacinth, met sapv., door
 denzelfven.
 1609. " " een Studieblad met eene tulp, als vo-
 ren, door denzelfven.
 1610. " " eene gele Narcis, als voren, door
 denzelfven.
 1611. " " eene witte dito als voren, door denz.
 1612. " " eene Auricula, als voren, door denz.
 1613. Leeuwen, (J. van) eene Kapel, door de Jacobijnen
 verwoest, bij Orleans, met dekverwen, door J. A.
 Knip.
 1614. N. N., (Mej.) een stervende Turk, met zw. kr.,
 door dezelve.
 1615. " " een Tafereel uit den Zondvloed, als vor.

Gravure.

1616. H., Monument op Paus Pius VI, door Portman naar
 J. Kuyper, in lijst en glas.

UIT GOUDA.

Teekening in lijst met glas.

1617. Toulon, (Jonkvr. P. V. van) een Binnenhuis met Beel-
 den, met zw. kr., in de manier van gravure, door
 dezelve, met de spreuk: *uit liefde voor 't Vaderland.*

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1618. Borselen, (P. van) de Kleiwegspoort te Gouda, met
 sapv., door denzelfven.
 1619. Borsteegh, (C.) eene Boerenwoning onder zwaar ge-
 boomte, in sapv., door denzelfven.
 1620. Ham, (J. van) een stervende Turk, met zw. kr., door
 denzelfven.
 1621. Koogh, geb. van Toulon, (Mevr. J. P. J. v. d.) een
 Ezel in de weide, met zw. kr., door dezelve.
 1622. Mooy, (de) Paus Sixtus, met zw. kr., door denzely.
 1623. " " een Studie van twee hoofden, met zw.
 kr., door denzelfven.
 1624. Mullaart, (J) een Stierenkop, met zw. kr., door denz.
 1625. " " een Turk bij zijn paard, als voren, door
 denzelfven.
 1626. Remy, (J. A.) een Turk bij zijn paard, als voren, door
 denzelfven.
 1627. " " een gekroond Hoofd, met zw. kr., door
 denzelfven.
 1628. Toulon, (Jonkvr. P. V. van) een Boeren-Buitenhuis,
 met zw. kr., in de manier van gravure, door dezelve,
 met het devies: *Uit liefde voor 't Vaderland.*
 1629. Visscher, (Mej. J. W. de) Een binnenvertrek met
 beelden, met zw. kr., en gedoezeld, door dezelve.
 1630. Zonneveld, (...) een leggend luipaard, in zw. kr.
 1631. Zylen, (J. C. van) een Leeuwenkop, met zw. kr., door
 denzelfven.
 1632. " " een Mameluk te paard, als voren,
 door denzelfven.
 1633. Zylen, (F. C. van) een Tijger, als voren, door denzely.

Lithographiën.

1634. Borsteegh, (C.) een Zomergezigt, door denzelfven.
 1635. " " een Wintergezigt, door denzelfven,

UIT GORINCHEM.

Schilderijen.

1636. M., (J. v. d.) een Landschap met eene Ruïne en Nimmfen, door.....
 1637. " " eene Walvischvangst, door....
 1638. " " Portr. van den Admiraal Tromp, door...
 1639. " " een Zeegezichtje, door.....
 1640. " " Portr. van Kenau Simons Hasselaar, A^o. 1573, met opschrift: door.....
 1641. Morel, (J. Vaarzon) een Fruitstuk, door denzelfven.

UIT GRONINGEN.

Prenten in Lijsten en Glazen.

1642. Busch, (M.) twee Bergachtige en Boschrijke Landschappen, door Fransche Meesters.
 1643. " " twee dito als voren.
 1644. " " twee dito als voren.

UIT ZWOLLE.

SCHILDERYEN.

1645. Laen, (W. A. en J. M. van der) een Duingezigt met stoffagie, door D. J. van der Laen.
 1646. Serné, (A.) een Gezicht in de groote kerk te Harlem, door denzelfven.
 1647. " " een Wintergezicht buiten eene der poorten van Zwolle, door denzelfven.

UIT ZAANDAM.

SCHILDERYEN.

1648. Langebaerd, (J. P.) een Landschap, door denzelf.
 1649. Loen, (P.) Kindertjes, in basrelief geschilderd, door denzelfven.
 1650. Thepass, (H.) een Brand op eene boerenplaats, door denzelfven.
 1651. Vis, Jz., (J.) een met boeren, door denzelfven.

UIT MEDENBLIK.

TEEKENINGEN IN LIJSTEN MET GLAZEN.

1652. Schild, (Mej. A. J.) een Bloemstuk, door dezelve.
 1653. Voskuyl, (P.) een Land- en Watergezicht, met sapv., door denzelfven.

Opgezette Teekening.

1654. Schotel, (P. J.) eene woelende Zee aan een palenhoofd bij stormachtige lucht, met O. I. i., door denz.

UIT MUIDEN.

Schilderij.

1655. Kooi, (M. B. van der) een Arkadiesch Landschap, door denzelfven, met de volgende regels:
 De kunst, voorheen en nog door allen hoog verheven,
 Biedt hier haar hulp aan 't land, en wil hare offers geven.

TEEKENING.

1656. Altena, (G. J. van) bouwkundige Teekening van de groote Zeesluis en brug te Muiden, door denzelfven.

UIT WEESP.

SCHILDERY.

1657. Uijtenbogaard, (A.) een Binnenhuisje met een' werkenden schoenmaker, met invallend zonlicht, door denzelfven.

UIT ALKMAAR.

Schilderij.

1658. Ruijt, (J. de) Gezicht omstreeks Alkmaar bij onweder en maneschijn, door denzelfven.

UIT DEVENTER.

SCHILDERY.

1659. Budde, (Mejufvr. J. A.) *Roöbrug bij Deventer*, 't Portret van een jong meisje, met een haspeltje in de hand, door dezelve.

UIT MIDDELBURG.

Schilderij.

1660. Kimmel, (C.) een Landschap aan het Duin, door denzelfven.

UIT VLISSINGEN.

Teekening.

1661. Stavenisse de Brauw, (C. F.) Luitenant ter zee, aan boord Zr. M^s. korvet *Nehalennia*, Gezicht op Jamestown en baai van St. Helena, met sapv., door denzelfven, met bijschrift.

UIT BOLSWARD.

TEEKENING IN LYST MET GLAS.

1662. Oeberius, (S. B.) een Studieblad met perzikken en pruimen, met sapverw., door denzelfven.

UIT HILVERSUM.

Schilderijen.

1663. Bruggen, (G. A. van der) een Landschapje met een liggend schaap en geitjes, door denzelfven.
 1664. Bylard, (C.) een Stil Leven met onderscheiden keukengereedschap, door denzelfven.
 1665. Danekes, (A.) een Gooisch Landschap, door denzelfv.
 1666. Esman, (J.) een Stil Leven met een roemer, haring, enz. door denzelfven.
 1667. Haanen, (R. A.) een Wintergezicht op de Heide, door denzelfven.
 1668. Jelinck, (H. J.) eene Weide met eene staande en eeneliggende koe op den voorgrond, door denzelfven.
 1669. Koops, (L.) eene Vastenavondsvreugd, bij toortslicht, door
 1670. Os, (P. G. van) een liggende Leeuw, voorstellende *HOLLAND*, den grond zijner geboorte, te bewaken, door denzelfven.
 1671. Ravenswaaij, (J. van) een Landschap met boerenwoning en vee, en een korenland in het verschiet, door denzelfven.
 1672. Rentinck, (J.) een Stil Leven met onderscheidene soorten van Visch, door denzelfven.
 1673. Rijk, (J. de) eenig Vee, bij een opgaanden weg, en opkomend onweder, door denzelfven.

Teekening in Lijst met Glas.

1674. Dubourg, (P. L.) eene Ketelschuurster in een binnenvertrek, naar D. van Tol, met sapv., door denzelfven.

UIT VREELAND.

SCHILDERSWERK.

1675. N. N. (Mejufv.) een Studie van een stil leven, door dezelve.
 1676. » een dito, van een mandje met vruchten, door dezelve.

TEEKENINGEN.

1677. N. N., (Mej.) een Landschap, met zw. kr., door dezelve.
 1678. » » vijf Bloem- en Fruitstukken, met O. I. inkt, door dezelve.
 1679. » » een Studie van eene bierkan met sapverw, door dezelve.

1680. N. N., (Mej.) een Landschap, met zw. kr., door dez.
 1681. » » een Studiehoofd, als voren.
 1682. » » een Vechtgezicht, met sapv., door dez.
 1683. » » een Studieblad met roos en oranjebloesem, als voren, door dezelve.
 1684. » » een dito met een papaver, als voren, door dezelve.
 1685. » » een dito met wijngaards-bladen, als voren, door dezelve.
 1686. » » een dito, als voren, door dito.
 1687. » » een dito met een gele kroon-imperiaal, door dezelve.
 1688. » » eene Bergeend, als voren, naar Schouman, door dezelve.
 1689. » » eene vreemde Eend, als voren, naar en door dezelve.
 1690. » » een Studie met eene Hyacinth, als voren, door dezelve.
 1691. » » een dito met druiven, als voren, door dezelve.
 1692. » » een dito met een monnikskap, als voren, door dezelve.
 1693. » » een dito met eene ferraria, als voren, door dezelve.
 1694. » » een dito met eene antieke kan, als voren, door dezelve.
 1695. » » een Wintergezicht, als voren, door dezelve.
 1696. » » een Zomer dito, als voren, door dez.
 1697. » » een woelend Water, met de pen en O. I. inkt, door K. Thim.

UIT TEXEL.

SCHILDERY.

1698. List, (G.) eene Ecce-Homo, door denzelfven.

UIT GENDERINGEN.

SCHILDERY.

1699. Veen, (P. van) een Boschgezicht bij winter en zonneschijn, door denzelfven.

UIT WOUBRUGGE.

Schilderij.

1700. Heymans, (Mevr. H. A. T.) geb. van Stipriaan Luiscius, een Mandje met Perzikken en Druiven, door dez.

N^o.

UIT NIEUW LOOSDRECHT.

Schilderij.

1701. V., (H.) *gepensioneerd Militair*, een Gooisch Landschap met zwaar geboomte, op den voorgrond een herder met schapen, door denzelfden.

UIT HAASTRECHT.

SCHILDERWERK OP PORSELEIN.

1702. Ledehoer, (Mevr. M. E.) geb. Knogh, twee Bekers, met landschappen in kleuren beschilderd, door dezelve.

UIT DELFTSHAVEN.

Schilderij.

1703. Coeberg, (Mej. ...) een Fruitstuk, door W. v. Leen.

TEEKENING.

1704. Jonge, (R. A. de) een Fruitstuk, met sapv., door denzelfden.

UIT VIANEN.

Teekening.

1705. Assen, (D. van) eene Vaas met bloemen op eene marmeren tafel, in sapv., door denzelfden.

UIT BREUKELEN.

Prentwerk.

1706. V., (C. v.) negen stuks uit het Werk van Ploos van Amstel.

VERVOLG-LIJST

VAN

INGEKOMEN KUNSTVOORWERPEN,

TEN BEHOEVE VAN HET VADERLAND.

UIT AMSTERDAM.

*Schilderijen.*N^o.

1707. Boer, (A. M. de) een Fluitspeler, naar W. B. van der Kooi, door denzelfden.
1708. Hingst, (J.) een Binnenvretrek met beelden, naar een oud meester.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1709. Hensen, (W.) eene Voorstelling uit het Tooneelspel: Karel van Spartau, met sapv., door....
1710. Onbekende, (Een) een Bloembouquet, met sapv.

OPGEZETTE TEEKENINGEN.

1711. Bäncken, (F. L. B.) oud 15 jaren, Prins Willem de I^e., met zw. krijt, door denzelfden.
1712. " " een Studiekop, als voren, op bruin papier, door denzelfden.
1713. " " een dito, als voren, op blaauw papier, door denzelfden.
1714. " " een, naar steendruk, als voren, door denz.
1715. Crone, (T.) oud 11 jaren, een Turk te paard, met zw. krijt, door denzelfden.
1716. " " een Rijknecht bij een paard, als voren, door denzelfden.
1717. Eyndhoven, (A. J. van) het voormalig Bierdragershuisje, gestaan hebbende op het Spui te Amsterdam, benevens de afbeelding van den Steen, die vóór in den gevel geplaatst was; beide met sapv., op één blad, naar de origineele teekening, vervaardigd den dag vóór de slooping, 30 Sept. 1829; door denzelfden.
1718. " " een Zomer- en een Wintergezichtje, met de pen en sapv. naar H. Meijer, door denzelfden.
1719. H., (G. P. d.) een Stal bij geboomte, met zw. krijt, door denzelfden.
1720. Kelderman, (R. J.) een Studiekop, met zw. krijt, door denzelfden.
1721. " " een dito, als voren, door denzelfden.
1722. Kruseman, (H.) een Wintergezichtje, met zw. krijt, door denzelfden.

1723. Lamaison, (L. J.) oud 12 jaren, eene St. Anna, met zw. krijt, door denzelfden.
1724. Lange, (de jonge heer E. F.) twee Studiehoofden, met zw. krijt, door denzelfden.
1725. Lange, (de jonge heer J. Ede) een Studiehoofd, met zw. krijt, (op welke hij de 2^e. prijs in de 5^e. klasse van de Teekenschool der Maatsch. T. N. v. 't A. bekomen heeft.) (*)
1726. " " een Landschapje, met zw. krijt, door denz.
1727. M., een Damesportret, met zw. krijt, door denz.
1728. " een Landschap, met biester, naar D. Dupré.
1729. " een dito als voren, naar dezelfde.
1730. " een dito, met O. I. inkt, door N. Wicart.
1731. " een Strandgezicht, als voren, door dezelfde.
1732. N. N., vier stuks met Romeinsche beelden, met zw. kr.
1733. N. N., een Blad met Tulpen, met sapv., door dezelfde.
1734. " " een dito met eene bloem, als voren, door dez.
- 1735 tot 1746. N. N. x, een Studiebeeldje, met potlood, op Chineesch papier.
1747. tot 1752. " " een Studiebeeldje, met zw. krijt.
1753. " " vier stuks Studiën van boomstammen en bladen, met sapv.
1754. Neustädter, (G. von) een zittende Hond, met zw. krijt, door denzelfden.
1755. " " een Vrouwenbeeldje, als voren, door denz.
1756. P., (P-) een Boschgezicht op Meer-en-Berg, boven Haarlem, zonachtig, met spijker-en O. I. inkt, door denzelfden.
1757. " " twee stuks aangename Landschapjes, uitvoerig met biester, door Rausner.
1758. " " een blaadje met twee Ramskoppen, met zw. krijt, door Cs. Visscher.
1759. " " een zittend werkman, met roet, door....
1760. " " een Studiebeeldje, met O. I. inkt, door....
1761. R., (L. W.) een Stal met Kozakken, met sapv., door denzelfden.
1762. " " een Landschap met ruïnes, als voren, door denz.
1763. Roos, (de jonge jufvr. S. M. van Eyk) oud 12 jaren, een Landschapje met gebouwen, met zw. kr., door dez.
1764. Rooseboom, (de jonge heer W.) een Chineesch Vaartuigje, op Chin. rijstpapier geteekend, met dekverwe
1765. Roth, (G. A.) een Stadsgezicht, met sapv., door denz.
1766. " " een dito bij winter, als voren, door denz.
1767. " " een Landschapje bij maanlicht, met O. I. inkt, door denzelfden.
1768. " " een stil Watergezigdje, bij dito, als voren, door denzelfden.

(*) Zoo ook is op N^o. 381 de 2^e. prijs, en op N^o. 441 en 500 de getuig-schriften, in de 1^e. klasse derzelve Teekenschool, door de vervaardigers behaald geworden.

1769. Ruytenschild, (A. J.) een Studiebeeldje, met rood krijt, door denzelfden.
1770. " " eenbiddende Monnik, als voren, door denz.
1771. " " de Schets van een Landschap, met O. I. inkt, door denzelfden.
1772. " " de Schets van een Gezicht buiten de Haarlemmerpoort te Amsterdam, met sapv., door denzelfden.
1773. " " een Italiaansch Landschap, met sepia, door Dupré.
1774. " " een dito, als voren, door denzelfden.
1775. " " een dito met O. I. inkt, door denzelfden.
1776. " " een dito met een Afgodsbeeld, met sepia, door denzelfden.
1777. Springer, (C.) oud 15 jaren, een Studiehoofd, met zw. krijt, door denzelfden.
1778. " " een dito, als voren, door denzelfden.
1779. W., (Mevr. E.) een Landschap, met O. I. inkt, door haar Ed. getrokken uit de verloting van vrouwelijke kunsthandwerken (van Middelharnis,) ten behoeve van het Vaderland, door ***

Gravures en Lithographiën.

1780. Eijndhoven, (A. J. van) een Studiebeeldje, door Cootwijk, in de manier van teekening.
1781. " " eene Ordonnantie naar Berchem, als voren.
1782. " " eene dito, naar Boucher, als voren.
1783. Jeune, (T. le) Portret van Z. M. Willem den I, Koning der Nederlanden, Lithogr., door denzelfden.
1784. " " een dito, als voren, door denzelfden.
1785. Reisser, (J. F.) eene Vischmarkt, naar A. v. Ostade, door ... Oortman.
1786. " " een huisselijk Tafereel, naar Rembrand, door denzelfden.
1787. " " Jacob, zegenende Manasse en Ephraïm, naar en door denzelfden.
1788. " " de Zegening van Izaäk, naar S. Coning, door denzelfden.
1789. L., Portret van J. Jelgerhuis, Rz., Lithogr., door hemz.
1790. Lauwers, (Mej. Wed. J.) Prof. N. Tulp, een lijk ontledende, naar de schilderij van Rembrand, voorheen geplaatst op de ontledkamer te Amsterdam, en thans berustende in het Museum te 's Gravenhage; benevens de omtrekken der portretten.
1791. " " de Scheepsbouwmeester, naar Rembrand.
1792. " " de Staalmesters der Lakenen, naar denz.; (berustende deze schilderij op 's Rijks Museum te Amsterd.)
1793. " " de Zegening van Izaäk, naar G. Flink; (berustende deze schilderij op 's Rijks Museum te Amsterd.)
1794. " " Christus, genezende de moeder van Petrus, naar Metz.

- No.
 1795. Lauwers, (Mej. Wed. J.) de Filosooph, naar Brekelenka.
 1796. » » de Heremiet, naar denzelfden.
 1797. » » het Portret van G. Dou, naar hemzelve.
 1798. » » een oude Mans Portret, naar Ph. Koning.
 1799. » » een dito, naar Rembrand.
 1800. » » eendito met een'hoed op het hoofd, naar denz.
 1801. » » een Krijgsman, naar denzelfden.
 1802. » » een als voren, naar denzelfden.
 1803. » » een als voren, naar denzelfden.
 1804. » » een als voren, naar Drost.
 1805. » » Portret van M. Hz. Tromp, naar Lievens,
Etsdruk.
 1806. » » dito van den dichter G. A. Brederoode,
 naar Baillie, *als voren.*
 1807. » » dito van C. van Dalen, naar hemz., *als voren.*
 1808. » » een zittend oud Vrouwte, naar Rembrand,
als voren.
 1809. » » een zittend oud Man, naar Lievens, en
 een heilige, *als voren.* (Allen gegraveerd door J. de Freij.)
 1810. Meulen, (R. van der) het Portret van Wattier Ziesenis,
Lithogr., naar J. W. Pieneman, door denzelfden. In
 lijst en glas.
 1811. Tetar van Elven, (J. B.) Portret van den Luit. Gene-
 raal Baron Chassé, *Lithogr.*, door denzelfden. In lijst en glas.

Beeldwerk.

1812. N. N., de buste van Z. M. Willem den I, Koning der
 Nederlanden, afgietsel in pleister, naar L. Roijer.

Borduur- en andere Kunstwerken.

1815. Mourot, (Mevr. J. M. O.) een staande Hond in een
 Landschap, in saijet en zijde geborduurd, door dezelve.
 1814. N. N., een Werkmandje van wit hout met verschillende
 soorten van fraaije vogelen in miniatuur beschilderd.
 1815. R., (Mej. E. M.) een Rozentakje, in zijde op stre-
 min geborduurd, door dezelve, onder de woorden: *Offer*
voor het Vaderland.

UIT ROTTERDAM.

Schilderijen.

1816. Eck, (G.) een bergachtig Landschap en Riviergezigt, bij
 ondergaande zon, door Pennits.
 1817. N. N. een aangenaam Landschapje aan eene rivier, door...
 1818. » » een Wintergezigt, met stoffagie, door...

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1819. Deinse, (Mevr. A. B. van) een Fruitstuk, met sapv., door...
 1820. Eck, (Mej. ...) een Arkadiesch Landschap, met sapv.,
 door dezelve.

- No.
 1821. Obreen, (G.) Evirchoma; (uit Ossian) met zw. en w.
 krijt, op bruin papier, door denzelfden. (*)

OPGEZETTE TEERENINGEN.

1822. N. N. een Damesportret in oud costuum, met sapv.
 en crayon, door...
 1825. » » een Studieblad met eene bonte Anjelier, met
 sapv., door H. H. van Dam.
 1824. » » een dito met twee dito, als voren, door denzelfden.
 1825. » » een dito met eene Narcis, als voren, door denz.
 1826. » » een Landschapje, met O. I. i., naar P. van Liender.
 1827. » » Gezigt bij Utrecht, als voren, naar denzelfden.
 1828. » » een Basrelief, met zw. en w. krijt, op bruin
 papier, naar de Wit.
 1829. » » een wagen met hooi, voor eene Schuur ontladen
 wordende, met O. I. inkt.
 1830. » » een Studieblad met eenige Bokken-kopjes, met
 O. I. inkt.
 1831. » » een dito, met twee dito kopjes, als voren.
 1832. » » een dito, met twee dito, als voren.
 1835. » » een Kinderhoofdje, met zw. krijt, door J.
 Ackersdijk.
 1834. » » Antinous, als voren, naar pleister, door denzelfden.
 1835. » » Laöcoön, als voren, door denzelfden.
 1836. » » twee stuks Studiehoofden, als voren, door denz.
 1837. » » een Voetje naar pleister, als voren, door denzelfden.
 1838. » » een Zwitsersch Landschap, met sapv., door H.
 H. van Dam.
 1839. » » twee stuks Paardenkopjes, met zw. krijt, door denz.
 1840. » » een Jager, met zw. krijt en gedoezeld, door
 F. M. v. S.
 1841. » » een Blindeman met een' Jongen, met zw. en
 wit krijt, op bruin papier, door denzelfden.
 1842. » » een knikkerende Jongen, met rood krijt en biester.
 1843. » » een Italiaansch Landschapje met eene rivier,
 met sapv.
 1844. » » een Visscher op eene brug, met O. I. inkt, door
 de Wit van der Hoop.
 1845. » » een oud Man eene Vrouw liefkozende, met
 rood en zw. krijt, door J. Toornvliet.
 1846. » » een Kindje, in de manier van de Wit, op geel
 papier.
 1847. » » een dito, zinspelende op den dood en het leven,
 op blaauw papier.
 1848. » » Arethuse, met zw. kr., door S. B. A. J. de Bock.
 1849. » » een Studieblad met Iriassen, met sapv.
 1850. » » een dito met eene Tulp, als voren, op perkament.
 1851 tot 1862. » » eenige diverse Teekeningen, volgens
 nummers.

(*) No. 960 der Lijst, is gegeven en vervaardigd door Mejufvr. L. Tollens.

BOUWKUNDIGE.

1863. N. N. de Voorgevel van het gebouw Felix Meritis, te Amsterdam, met de pen en O. I. inkt, door A. van der Pot.
1864. » » dito van een' tempel aan Kunsten en Wetenschappen gewijd, als voren, door denzelfden.
1865. » » eene Brug met drie bogen, als voren en gekleurd, door denzelfden.
- Gravures en Lithographien.
1866. N. N. de Bakker van Jan Steen, op 's Rijks Museum te Amsterdam berustende, door J. Bemme, Az.
1867. » » een Landschapje, geëst, door Bemme, naar Langendijk.
1868. » » een Grenadiershoofd, als voren, door en naar denzelfden.
1869. » » een Militair bij een paard, door en naar denzelfden.
1870. » » een Boer die vuur slaat, door denzelfden.
1871. » » Jeu de Tric-trac, door Beauvarlet naar Teniers.
1872. » » dezelfde plaat.
1873. » » Monument op Prins Willem George Frederik.
1874. » » Sir John Ligonier te paard, door P. Tanjé.
1875. » » Le Souvenir de la Mort, enz., naar Poussin.
1876. » » 1^e. Vue de Tréport en Normandie, naar J. P. Hackert.
1877. » » Depart pour la Chasse au vol.
1878. » » l'Ecurie de la poste.
1879. » » La Fontaine de Venus.
1880. » » l'Ecurie Hollandaise.
1881. » » Les Baigneurs.
1882. » » l'Ecurie.
1885. » » Depart pour la Chasse aux Chiens Couchans.
1884. » » Le Vin de l'Etrier.
1885. » » La Chasse aux Eperviers.
1886. » » Gezicht van de Geldersche Raai te Rotterdam, door Bemme.
1887. » » La complaisance Maternelle, door de Launay.
1888. » » een oud Man eene pen vermakende, naar Metz.
1889. » » Leda met de Zwaan, door Fessard.
1890. » » een leggend Paard, geëst door P. Roosing.
1891. » » Der Abend, zw. kunst.
1892. » » Die Nacht, als voren; (gevolgd naar de Liere-man van Visscher.)
1895. » » eene Goudweegster met allegorisch bijwerk, zw. kunst, naar Breugel.
1894. » » een Krijgsman, met fransch onderschrift, door A. Bosse.
1895. » » Studiehoofdjes, in de manier van Teekening, door Huët.

Allen door J. Moyreau,
naar Ph. Vouwerman.

1896. N. N., Aurora, Meridies, Vesper en Nox, 4 stuks.
1897. » » Ver, Aestas, Autumnus en Hijems, 4 stuks, door C. van Dalen.
1898. » » de Droom van Jacob, zw. kunst.
1899. » » l'Amour Maternelle, door Jennard.
1900. » » l'Amusement de l'Enfance, door Louvet.
1901. » » die Erde, das Wasser, die Luft, en das Feuer, zwarte kunst.
1902. tot 1925. » » eenige diverse Prenten door onderscheidene, volgens nummers.
1926. » » een Jongen op het ijs, Lithogr. door J. Bemme, Az., naar J. van Stry.
1927. » » een dito met een korfje, Lithogr.
1928. » » La Fidélité et l'Innocence, door P. R., Lithogr.
1929. » » l'Enfance, door Goubaud, Lithogr.
1950. » » La Félicité parfaite, als voren, door denzelfden.
1951. » » Le baume d'Acier, als voren, door denzelfden.

UIT 'S GRAVENHAGE.

Schilderij.

1952. Taxeira, (D.) een Bloemstuk, door A. Taxeira.

UIT UTRECHT.

Lithographien.

1953. Houtman, (J. P.) het Portret van Prins Willem den I., door denzelfden, met de fac-simile. In lijst en glas.
1954. » » het Portret van Prins Maurits, door denz., met de fac-simile. In lijst en glas.

UIT HAARLEM.

OPGEZETTE TEEKENINGEN.

1955. Beets, (N.) twee stuks, zijnde een Christushoofd, en Johannes de Dooper, beide met zw. en wit krijt, op blaauw papier, door denzelfden.
1956. N. N., oud 14 jaren, een Strandgezichtje met roet, door denzelfden.
1957. » » een Land- en Watergezichtje, als voren, door denz.

UIT LEYDEN.

Gravures.

1958. Bergh, (J. L. van den) Stud., l'Optique, door Dossier.
1859. » » l'Amour Asiatique, door Basan.
1940. » » la Marchande d'Oeufs, door Daullé.
1941. » » la Prêtresse de Vesta, door Bertin.
1942. » » la belle Cuisinière, door P. Aveline.
1945. » » les premiers pas de l'Enfance, door Duflos.
1944. » » twee stuks Engelsche prenten met Jagers, in het bruin.
1945. » » twee dito, als voren.

N^o.

1946. Bergh, (J. L. van den) een dito, als voren, in het zwart.
 1947 tot 1969. » » eenige diverse Fransche en andere Prenten, volgens nummers.

UIT ZWOLLE.

Schilderijen.

1970. Plugger, (J.) een Gezicht in den omtrek van Zwolle, door denzelfven.
 1971. » » een dito, als voren, door denzelfven.

UIT BREDA.

SCHILDERIJ.

1972. Liefhebster der kunst, (Eene) een Landschap met eene brug, door dezelve.

UIT PURMEREND.

Miniatuur.

1975. Leyerdorp, (A.) een Vrouwenbeeldje in biddende houding, bij lamplicht, door denzelfven.

UIT ZOESTDIJK.

TEKENINGEN.

1974. Steijn, (J. A. van) een Studiebeeldje, met zw. krijt, door denzelfven.
 1975. » » een Studiekop, als voren, door denzelfven.
 1976. » » een Paard, als voren, door denzelfven.

UIT LOENEN AAN DE VECHT.

Teekeningen in Lijsten met Glazen.

1977. Edema, Jr., (J.) een besneeuwd Landschap, met zw. krijt, door denzelfven.
 1978. Hake, (J. J. voor der) een Brabandsch Landschap, met zw. krijt, naar B. C. Roekkoek, door denzelfven.
 1979. Heineman, (J.) een boomrijk Landschap met eene Schuur, met zw. krijt, naar de Lith. van Roekkoek, door denzelfven.
 1980. Lutgens, (P. J.) een Vechtgezicht bij maneschijn, met sapv., door denzelfven.

UIT ***

Gravures.

1981. Z., twee stuks Fransche Kunstplaten, in kleuren, la Française en l'Anglaise.
 1982. » twee dito, als voren, l'Allemande en la Polonaise.
 1983. » twee dito, als voren, le Désir en la Frivolité.
 1984. » een dito, als voren, la Légèreté.

NAGEROMEN UIT AMSTERDAM.

Schilderwerk op Glas.

1985. Schmidt, (E.) het portret van Laurens Jansz. Koster, door denzelfven.

RIJKS MUSEUM



09003

