

1061

TENTOONSTELLING
VAN
SCHILDER- EN ANDERE KUNSTWERKEN
VAN
LEVENDE MEESTERS

IN DE KUNSTZALEN DER
Maatschappij „Arti et Amicitiae”,

TEN BEHOEVE VAN
HET WEDUWEN- EN WEEZENFONDS.

1861.



Prijs 25 Cents.

TE AMSTERDAM,
GEDRUKT BIJ G. VAN TYEN & ZONEN.
1861.

RKD

20E
NED
VER
Arti
1861

cat

TENTOONSTELLING

VAN

SCHILDER- EN ANDERE KUNSTWERKEN

VAN

LEVENDE MEESTERS

IN DE KUNSTZALEN DER

Maatschappij „Arti et Amicitiae”,

TEN BEHOEVE VAN

HET WEDUWEN- EN WEEZENFONDS.

— 1861. —



TE AMSTERDAM,

GEDRUKT BIJ G. VAN TIEN & ZONEN.

1861.

De Kommissie van beheer over de kunstzaal belast zich uitsluitend met den verkoop der Kunstwerken; kunnende men de verlangde inlichtingen bij den Klerk der Maatschappij in het lokaal bekomen.

Ingevolge Art. 11 van het Reglement zijn alle kunstwerken, waarvan geene opgave van prijs is gedaan, bepaaldelijk als *niet te koop* aange- teekend en als zoodanig met een * aangeduid.

De verkoop, door de Kommissie gedaan, zal *alléén* geldig zijn, waarvan onmiddelijk aan den belanghebbende zal worden kennis gegeven; geen bod, hoegenaamd, zal voor de Kommissie verbindend zijn, zoo- dra een ander zich genegen verklaart een der kunstwerken voor den vollen prijs aan te koopen. Van den prijs van alle, zelfs buiten toedoen der Kommissie verkochte kunstwerken zal 5 pCt. ten voordeele van het Weduwen- en Weezenfonds der Maatschappij betaald moeten worden.

RIJKSBUREAU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE

KATALOGUS.

C. ADLOFF, te *Dusseldorf*.

1. Hollandsch landschap bij maneschijn.

AUG. ALLEBÉ, te *Amsterdam*.

2. Sabbat.

3. Zondag.

S. ALTMANN, te *Amsterdam*.

- 4.*Kinderportretten.

A. ARTZ te *Amsterdam*.

5. Wachtende.

- 6.*Het Ezelwagentje.

A. H. BAKHUYZEN Jr, te 's *Hage*.

7. Landschap. De schenkweg.

8. Landschap. Gezigt aan den Amstel.

S. VAN DEN BERG, te 's *Hage*.

9. Avondstond op de heide.

B. G. TEN BERGE, te *Alkmaar*.

10. Landschap.

W. J. VAN DEN BERGHE, te 's *Hage*.

11. Landschap.

S. BERGHUIS, te *Groningen*.

12. Landschap nabij Groningen.

13. Stadsgezicht.

A. GERARD BILDERS, te *Amsterdam*.

14. Eene opkomende bui. Landschap met vee in de Betuwe.

J. H. BLEES, te *Kleef*.

15. Landschap. (*Teekening met de pen.*)

E. DE BLOCK, te *Brussel*.

16. Grootmoeder hare kleinkinderen voorlezende.
17. Eene jonge moeder.

C. J. BOLT, te *Arnhem*.

18. Landschap bij opkomende onweersbui.
19. Landschap tegen den avond.

J. BOSBOOM, te 's *Hage*.

20. Eene raadkamer.

F. BREUHAUS DE GROOT, te 's *Hage*.

21. Landschap aan den Leidschendam.

F. A. BREUHAUS DE GROOT, te *Brussel*.

22. Stil water.

HEIN J. BURGERS, te *Amsterdam*.

23. Op weg naar huis.
24. Garnaalvisschers.

M. CALISCH, te *Amsterdam*.

- 25.*Mansportret.

LOUIS CHANTAL, te *Amsterdam*.

- 26.*Mansportret. (*Teekening*.)
27. Fantaisie-portret. (*Teekening*.)

R. CRAEYVANGER, te *Amsterdam*.

28. Binnenhuis met figuren.

G. CRAEYVANGER, te *Utrecht*.

29. De Uitkijk.

C. CUNAEUS, te *Koudekerk a/d Rijn*.

30. Snel en Vlieg.
31. Strooper.
32. Jager.
33. Bij den haard.

J. DAHMEN, te *Amsterdam*.

34. Hollandsch landschap.

J. J. M. DAMSCHRÖDER, te *Amsterdam*.

35. De zeemansvrouw.
36. Visschers rijkdom.
37. Het buurpraatje.

H. A. C. DEKKER, te *Amsterdam*.

38. Twee lithografiën.

J. J. DESTREE, te 's *Hage*.

39. Riviergezigt met watermolen.
40. De Amsterdamsche poort te Haarlem.

J. F. VAN DEVENTER, te 's *Hage*.

41. Geldersch landschap.
42. Geldersch landschap.

W. A. VAN DEVENTER, te *Amsterdam*.

43. Gezigt op het Y.
44. Gezigt op het Y.

A. VAN DOORN, te *Amsterdam*.

45. Herinneringen.

O. EERELMAN^s, te *Groningen*.

46. Eene jonge moeder.

W. J. M. ENGELBERTS, te *Amsterdam*.

- 47*.Landschap. Herinnering uit Kleef.

LOUIS VAN ERVEN DORENS, te *Amsterdam*.

48. Verjaargeschenk.
49. Gelukkige moeder.

J. FABIUS J.Cz., te *Amsterdam*.

50. Kinderen met de burrie.

J. J. FELS, te *Alkmaar*.

- 51*.Gezigt op Alkmaar, bij maanlicht.
- 52*.Een zomeravond, bij maanlicht.

P. J. C. GABRIEL, te *Amsterdam*.

53. Boomgaard bij vroegen morgen.
54. De Rijn bij Oosterbeek.
55. Vroege ochtend.

- G. GENSCHOW, te *Dusseldorf*.
 56. Landschap.
 ED. GESELSCHAP, te *Dusseldorf*.
 57. De kleine snoeper.
 J. C. GREIVE JR., te *Amsterdam*.
 58*. Stil water met schepen. (*Teekening*.)
 J. DE GROOT, te *Amsterdam*.
 59. Een onvoordeelige dag.
 A. GRUSON, te *Maastricht*.
 60. Bloemen en vruchten.
 WILLEM GRUYTER JR., te *Amsterdam*.
 61. Woelend water met schepen.
 62. Woelend water met schepen.
 J. H. L. DE HAAS, te *Brussel*.
 63. Eene Hollandsche boerderij.
 64. Landschap. Na de overstroming.
 W. HAHN, te *Dusseldorf*.
 65. Paardenstal.
 66. Zal ik of zal ik niet?
 J. G. HANS, te 's *Hage*.
 67. Landschap in de Jura.
 68. Landschap in de Jura.
 C. HAMBURGER, te *Amsterdam*.
 69. Portret van Z. K. H. den Prins van Oranje.
 (*Miniatuur*.)
 Mejufvr. HELENE HAMBURGER, te *Amsterdam*.
 70. Vruchten.
 71. Vruchten.
 72. Doode vogel.
 F. H. HENDRIKS, te *Arnhem*.
 73. Landschap in Noorwegen. (*Aardanger*)
 J. F. HENNINGS, te *Bremen*.
 74. Winternacht in Noord-Duitschland.
 M. HEIJL, te *Amsterdam*.
 75. Hollandsch landschap bij buijig weder.

- C. HILGERS, te *Dusseldorf*.
 76. Binnenhuis.
 JOH^s. HILVERDINK, te *Amsterdam*.
 77. Noordsche kust bij ondergaande zon.
 78. Riviergezigt.
 79. Wintergezigt bij ondergaande zon.
 W. P. HOEVENAAR, te *Utrecht*.
 80. Perol bij den wapensmid, (uit *de Schaapherder*.)
 81. Rustende valkenjagers.
 82. Binnenhuis met figuren.
 J. HOEVENAAR, Wz., te *Utrecht*.
 83. Op het veld.
 H. HOLLANDER, Cz., te *Amsterdam*.
 84. De gelegenheid maakt den dief.
 85. Het model van den schilder.
 J. F. HOPPENBROUWERS, te 's *Hage*.
 86.*Landschap.
 B. J. VAN HOVE, te 's *Hage*.
 87. Hollandsch stadsgezigt.
 J. F. HULK, te *Amsterdam*.
 88. Gezigt op het eiland Marken.
 EMIL HUNTEN, te *Dusseldorf*.
 89. De Dichter Kleist, door de kozakken geplunderd in den slag bij Cunersdorf, 1759.
 J. ISRAELS, te *Amsterdam*.
 90. Marijke.
 91. Een houthakker.
 GEORGE JABIN, te *Harzburg*.
 92. Landschap na zon-ondergang.
 D. F. JAMIN, te *Amsterdam*.
 93. Een mistige St. Nikolaasdag.
 94. Het vertrouwelijk onderhoud.
 95. Piet! Piet! zing dan.

ED. KALSHOVEN, te *Amsterdam*.

96. Gezigt op het Y, van den Westerdokdijk te zien.

97. Stil water.

K. KARSEN, te *Amsterdam*.

98. Gezigt op de stad Schweinfurt aan de Main.

P. KIERS, te *Assen*.

99. Eene fruitverkoopster op de Botermarkt te Amsterdam, bij kaars- en maanlicht.

C. KIMMEL, te *Middelburg*.

100. De aankomst van Arnemuider visschers in Walcheren.

H. KOEKKOEK, Jr., te *London*.

101. Woelende zee, met visschers-vaartuigen aan de Engelsche kust.

J. H. B. KOEKKOEK, te *Amsterdam*.

102. Woelend water op de hoogte van Durgerdam.

103. Stil water.

A. K. DE KONINGH, te *Haarlem*.

104. Landschap met vee.

S. C. KOOL, te 's *Hage*.

105. Stilleven.

LOUIS KOOPMAN, te *Amsterdam*.

106.*Damesportret.

E. KOSTER, te *Haarlem*.

107. Willem van de Velde, in studie.

H. D. KRUSEMAN VAN ELTEN, te *Amsterdam*.

108. Een warme dag in Gelderland.

109. Avondkalmte. Herinnering aan de Zeeuwsche duinen.

110. Geldersch landschap.

111.*Landschap.

P. M. VAN DE LAAR, te 's *Hage*.

112. Doopen.

J. H. LELIMAN, te *Amsterdam*.

113. Opmeting van een woonhuis te Mechelen. (*Teekening*).

114. Ontwerp van een meubel-magazijn met te verhuren bovenwoning. (*Teekening*).

115. De voorgevel van een zomer- en winterverblijf te klein Waveren, in de provincie Drenthe.

M. LEON, te *Amsterdam*.

116. Hoe smaakt het?

117. Arm en toch rijk.

C. LIESTE, te *Haarlem*. Overleden 25 Julij 1861.

118. Bergachtig landschap bij ondergaande zon.

119. Heidelandchap in Gelderland.

D. VAN LOKHORST, te *Utrecht*.

120. Achtermiddag. Landschap met schapen.

D. LÖWENSTAM, te *Amsterdam*.

121.*Het atelier van Ostade. (*Ets naar OSTADE*).

A. B. LUDECKE, te *Dusseldorf*.

122. Landschap in Westfalen.

123. Herfst-landschap in het Beijersche gebergte.

W. J. MARTENS, te *Amsterdam*.

124.*Kinderportret.

J. H. MASCHHAUPT, te *Amsterdam*.

125.*Mansportret.

J. E. MASUREL, te *Amsterdam*.

126. Eene uitstalling.

C. H. MEINERS, te *Oosterbeek*.

127. Landschap te Heelsum in Gelderland.

J. C. MERTZ, te *Brussel*.

128. De laatste gelukkige dagen van Henriëtte de France, koningin van Engeland, vrouw van Karel I.

LOUIS MEIJER, te 's *Hage*.

129. Storm aan het Scheveningsche strand.

JOS. MOERENHOUT, te *Antwerpen*.

130. Eene pleisterplaats.

131. Een paardenstal.

W. C. NAKKEN, te 's *Hage*.

132. Utrechtsch ploegspan in rust.

133. Ossenwagen in de Ardennen. Omstreken van St. Hubert.

134. Binnenwater met hooischepen.

A. W. NIEUWENHUIZEN, te *Utrecht*.

135. De Buurkerk te Utrecht.

136. De Geertekerk te Utrecht.

J. H. J. NOOTEBOOM, te *Amsterdam*.

137.*Het meer van Thun in Zwitserland. Canton Bern.

A. NORDGREN, te *Dusseldorf*.

138. Aan de Zweedsche kust.

A. J. OFFERMANS, te 's *Hage*.

139. Gezicht na de doorbraak van den dijk bij Brakel.

140. Vee op eene weide nabij 's *Hage*.

141. Vee op eene weide nabij Delft.

142. Gezicht op Scheveningen.

P. J. ONDERBERG, te *Amsterdam*.

143. De beginselen zijn moeilijk.

P. F. VAN OS, te *Haarlem*.

144. Stal met paard en ezel.

Baron HENRI VAN PALLANDT, te *Arnhem*.

145.*Geldersch boschgezicht.

C. F. PHILIPPEAU, te *Amsterdam*.

146. Een landelijk feest.

N. PIENEMAN, te *Amsterdam*. Overl. 30 Dec. 1860.

147.*Mansportret.

A. PLEYSIER, te *Amsterdam*.

148. Het verbrijzelen in korte oogenblikken van het schip, de stad Vlissingen, bij het strand te Loosduinen, in den storm van 30 Junij 1861.

M. PLUSCHKE, te *Dusseldorf*.

149. Een meisje in de Rijnstreken.

H. POHLE, te *Dusseldorf*.

150. Regenachtig landschap.

151. Avondstond met kerkgangers.

A. S. VAN PRAAG, te *Amsterdam*.

152. Stadsgezicht.

153. Stadsgezicht in Brabant.

Mejufvr. A. VAN RAVENZWAAY, te *Hilversum*.

154. Mand met vruchten.

155. Mand met bloemen.

J. J. REINHARDT, te *Dusseldorf*.

156. Landschap.

H. E. REYNTJES, te *Amsterdam*.

157. Voor den maaltijd.

N. RIEGEN, te *Amsterdam*.

158. Een stoomschip bij stormweder op de Noordzee.

159. Gezicht aan de kust der Zuiderzee.

W. ROELOFS, te *Brussel*.

160. Hollandsche boerderij.

161. Landschap.

Mevr. HENRIETTE RONNER, geb. KNIP, te *Brussel*.

162. De genoegens van den winter.

163. De ellende van den winter.

C. F. ROOS, te *Amsterdam*.

164.*Landschap aan de rivier de Berkel in Gelderland.

165.*Landschap aan de rivier de Berkel.

J. ROSIERSE, te *Dordrecht*.

166. Oud man en kinderen. (Lamplicht).

167. Jonge dame. (Kaarslicht).

168. Eene moeder bij de wieg van haar kind. (Kaarslicht).

G. A. ROTH, te *Amsterdam*.

169. Landschap.

J. A. RUST, te *Amsterdam*.

170.*Stil water met schepen.

J. DE RIJK, te *Hilversum*.

171. Hollandsch landschap met vee.

Mejufvr. ANNA DE RIJK, te *Hilversum*.

172. Rozen en myrthen rondom een kruisbeeld.

173. Eenige vruchten.

J. J. SCHENKEL, te *Amsterdam*.

174. De Pieterskerk te Leiden.

175. In de Nieuwe kerk te Amsterdam.

P. J. SCHOTEL, te *Dusseldorf*.

176. Gezicht in de haven van Arnemuiden, bij stilte.

177. Gezicht op de Hitzert, bij frissche koelte.

J. T. SCHUTZ, te *Middelburg*.

178. Woelend water.

179. Schipbreuk.

180. Woelend water voor Vlissingen. (*Teekening*).

J. G. SCHWARTZE, te *Amsterdam*.

181. Lezend meisje. Studie.

G. SCHWER, te *Dusseldorf*.

182. Grootvader en kleinkind.

JOSEPH VAN SEVERDONCK, te *Brussel*.

183. De Karreman.

J. G. SMITS, te 's *Hage*.

184. De binnenplaats van eenen stal.

L. SPANGENBERG, te *Berlin*.

185. Landschap.

J. J. SPOHLER, te *Amsterdam*.

186. Wintergezicht.

187. Wintergezicht.

188. Wintergezicht.

C. SPRINGER, te *Amsterdam*.

189. Het stadhuis te Kampen.

190. De Groote kerk te Zalt-Bommel.

191. De haven te Middelburg.

JAN STRIENING JR, te *Deventer*.

192. Een dag van bedeeeling.

P. STORTENBEKER, te 's *Hage*.

193. Hollandsch landschap met vee.

C. H. DE SWART, te *Arnhem*.

194. Landschap aan de Halstädtersee.

195. Landschap op de heide.

J. TAANMAN, te *Amsterdam*.

196. De bloemist.

197. Hoe spreekt de hond?

AUG. TAUREL, te *Amsterdam*.

198. De rust.

JOH. HENDR. VELDHUYZEN, te *Amsterdam*.

199. Droefgeestig.

CH. VERLAT, te *Brussel*.

200. Als twee honden vechten om een been,
Gaaf soms de derde er meê heen.

W. VERSCHUUR, te *Haarlem*.

201*.Landschap met paarden.

202. 's Morgens vroeg naar de markt.

203. Eene uitspanning.

P. G. VERTIN, te 's *Hage*.

204. Hollandsch stadsgezicht.

205.*Stadsgezicht, (*Teekening*.)

S. L. VERVEER, te 's *Hage*.

206. Landschap nabij Noordwijk.

W. VESTER, te *Heemstede*.

207. Landschap. Gezicht bij den Glip te Heemstede.

J. VETTEN, te *Amsterdam*.

208. Grootvaders geheimen.

209. Eene dame in hare kleedkamer.

C. A. VOS, te *Amsterdam*.

210. Wintergezicht.

W. J. WALTER, te *Amsterdam*.

211. Hollandsch landschap.

C. WEBER, te *Dusseldorf*.

212. Eene paardenmarkt.

C. WEDDIGE, te *Amsterdam*.

213. Grootmoeders bril.

214. Westphaalsche lijftogtenaar.

215. Westphaalsche lijftogtenaar.

JAN WEISSENBRUCH, te 's *Hage*.

216. Hollandsch landschap.

J. H. WEISSENBRUCH, te 's *Hage*.

217.* Landschap.

G. WESTENDORP, te *Dusseldorf*.

218. Landschap bij onweêrslucht. Gezicht op Beekhuizen.

219. Dennenbosch bij Wolfhezen.

J. P. VAN WISSELINGH, te *Utrecht*.

220. Landschap.

221.*Landschap.

P. F. VAN WYNGAERDT, te *Berlijn*.

222. Het bezoek van den dokter.

A. J. VAN WYNGAERDT, te *Gouda*.

223. Boschgezicht.

224. Wintergezicht.

225. Bergachtig landschap.

B. WYNVELDT, JR., te *Amsterdam*.

226. Kinderen een' hond van eenen egel terughoudende.

J. C. G. ZEITZ, te *Amsterdam*.

227. Eene tijding. XVII^e eeuw.

228. Keuken met figuren.

HENRI J. ZIMMERMAN, te *Amsterdam*.

229. Gevecht tusschen een' gewonen en een' kal-
koenschen haan. (*Teekening naar M. DE HONDE-
KOETER*).

230. De Kruisdraging. (*Geteekende schets naar eene
schets van P. P. RUBENS*)



