

KATALOGUS
DER
TENTOONSTELLING
VAN
KUNSTWERKEN
VAN
LEVENDE MEESTERS,
in de KUNSTZALEN der Maatschappij
„ARTI ET AMICITIAE”.

1875.

2/2

RKD

20E
NED
VER
Arti
1875

TENTOONSTELLING
VAN
KUNSTWERKEN

VAN
LEVENDE MEESTERS,
IN DE KUNSTZALEN

DER MAATSCHAPPIJ:

Arti et Amicitiae.



AMSTERDAM,
GEDRUKT BIJ DE ERVEN H. VAN MUNSTER & ZOON.
1875.

Nederlands
moderne kunst

De Commissie van beheer over de kunstzalen belast zich uitsluitend met den verkoop der Kunstwerken, kunnende men de verlangde inlichtingen aan het Bureau der Maatschappij bekomen, **waar tevens een lijst der prijzen ter inzage ligt.**

Ingevolge Art. 11 van het Reglement zijn alle Kunstwerken, waarvan geene opgave van prijs is gedaan, bepaaldelijk als *niet te koop* aangeteekend en als zoodanig met een * aangeduid.

Alléén de verkoop, door de Commissie gedaan, zal geldig zijn, waarvan onmiddelijk aan den belanghebbende zal worden kennis gegeven; geen bod, hoegenaamd, zal voor de Commissie verbindend zijn, zoodra een ander zich geneigd verklaart een der Kunstwerken voor den vollen prijs aan te koopen. Van den prijs van alle, zelfs buiten toedoen der Commissie verkochte, Kunstwerken zal 5 pCt. ten voordeele van het Weduwen- en Weezenfonds der Maatschappij betaald moeten worden.

B. M. beteekent dat bepaald verzocht is *buiten mededinging* te blijven naar de Medailles, door Z. M. den Koning uitgelooft.

RIKSBUROU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
DOCUMENTATIE

CATALOGUS.

S. ALTMANN, *Amsterdam.*

1. Petrus Plancius in zijn werkzaamheid tot verbetering der zeekaarten.

LOUIS APOL, 's *Gravenhage.*

2. Na zonsondergang.

3. Een winterdag.

Mej. MARGARETHA VON BACZKO, *Weimar.*

4. Eikenwoud.

Mej. G. J. VAN DE SANDE BAKHUIZEN, 's *Gravenhage.*

5. Veldbloemen.

J. VAN DE SANDE BAKHUIZEN 's *Gravenhage.*

6. Herfstlandschap.

7. Stadsgezicht.

F. BARZAGHI, *Milaan.*

8. IJdelheid.

FRIDOLIN BECKER, 's *Gravenhage.*

9. Italiaansch meisje.

JOAN BERG, *Amsterdam.*

10. Een zonnetje.

11. De gang door.

S. VAN DEN BERG, 's *Gravenhage.*

12. Weide met vee.

J. W. BILDERS, *Amsterdam. BM.*

13. In het hooge Schwarzwald.

R. BISSCHOP, *Rotterdam.*

13*. De Weeze.

E. BOISSEAU, *Parijs.*

14. Margaretha uit de kerk komende.

K. F. BOMBLED, *Parijs.*

15. Paarden in de weide.

*16. Fransche kurassiers.

J. W. VAN BORSELEN, *'s Gravenhage.*

17. Landschap te Harscamp.

C. BOS, *Leiden.*

18. Het bruggetje in 't Bosch.

19. In het Bosch.

G. J. BOS, *Leiden.*

20. Bezoek.

21. Kippen.

J. J. BROOS, *Brussel.*

22. Een feest in de vorige eeuw.

23. Kermis in de vorige eeuw.

Jac. F. BRUGMAN, *Amsterdam.*

24. Boerenhuisje.

HEIN J. BURGERS, *Parijs.*

25. Vroege zorgen.

Mevr. W. J. F. BURGERS, *Parijs.*

26. Eene Borduurster.

LEON CAILLE, *Parijs.*

27. De jonge Moeder.

28. De Leesles.

W. P. CANDEL, *'s Gravenhage.*

29. Landschap met Schapen.

J. A. CANTA, *Rotterdam.*

30. Zomer.

31. Vermoeid.

32. De kleine Vioolspeler.

LOUIS CHANTAL, *Amsterdam.*

33. Copie naar de schilderij van Verlat.

J. H. COSTER, *Almelo.*

34. Stil leven. Gedroogde bloemen.

R. CRAEYVANGER, *Amsterdam.*

35. Schaatsen gaan rijden.

36. Huiselijke voorstelling.

37—43. Historische optocht bij gelegenheid van het
Vijfentwintigjarig Krooningsfeest des Konings.

J. M. SCHMIDT CRANS, *'s Gravenhage.*

44. Grootmoeders hulp.

C. CUNAEUS, *Amsterdam.*

45. Rozen.

46. Doornen.

47. Trouwe bezoekers.

G. J. DERENS, *Rotterdam.*

48. De laatste kerkgang.

49. Vertrokken.

J. J. DESTREE, *'s Gravenhage.*

50. Zomeravond aan het strand te Scheveningen.

J. F. VAN DEVENTER, 's Gravenhage.

51. Hollandsch Landschap in de omstreken van Oude-water.

W. A. VAN DEVENTER, 's Gravenhage BM.

52. Riviergezicht.

A. DUMARESQ, Parijs.

53. Gip, Bulldog.

54. De Estafette. Huzaar Chamborand.

J. DUNTZE, Dusseldorf.

55. Romsdalsfjord in Noorwegen.

J. D. EBERSBACH, Amsterdam.

56. Contrasten.

J. H. EGENBERGER, Groningen.

57. Moeders vreugd.

J. B. TETAR VAN ELVEN, Amsterdam.

58. Kerk in Belgie.

LOUIS VAN ERVEN DORENS, Amsterdam.

59. Klein Duimpje.

60. Wiegeliedje.

61. Na Schooltijd.

A. VAN EVERDINGEN, Utrecht.

62. Herinnering uit Vaassen. Landschap bij herfstavond.

63. Landschap aan de rivier.

A. EVERSEN, Amsterdam.

- *64. Stadsgezicht.

J. FABIUS J. Cz., Amsterdam.

65. De gastvrijheid der armen.

H. R. VAN DER FLIER, Baarn.

66. Bij den stal

67. Op het veld.

P. J. C. GABRIEL, Brussel.

68. Vroege morgen. De Molen van Kortenhoef.

B. TE GEMPT, Amsterdam.

69. De werkstakers.

70. Kat. Fabel van Lafontaine.

- *71. Lord. Portret.

- *72. De Honden van de Kegelbaan.

J. VAN GORKOM JR., s Gravenhage.

73. Gezicht op de Duinen bij Noordwijk aan Zee.

J. C. GREIVE JR., Amsterdam. BM.

74. Pampus.

J. DE GROOT, Amsterdam.

75. Voorbereiding tot het middagmaal.

76. Stil leven.

G. DE GROOT, Brussel.

77. Marmeren kinderbuste.

WILLEM GRUYTER JR., Amsterdam.

- *78. Een gevaarlijke toestand.

Eigendom van den Heer G. C. Bec, Amsterdam.

79. Den Briel.

80. De Noord voor Dordrecht.

M. J. DE HAAN, Amsterdam.

81. Stil leven.

82. De kleine kokette.

Mej. A. HAANEN, Oosterbeek.

83. De zomer.

C. VAN HAANEN, Venetie.

84. Gewichtige zending.

85. Een snuijfe.

86. Venetiaansch Meisje.

87. Vaders Schoenen.

Mej. HERMINE VAN DER HAAS, 's Gravenhage.

88. Stil leven.

P. HAAXMAN, 's Gravenhage.

*89. Stil leven.

*90. Studiekop.

Theo. HANRATH, Amsterdam.

91. Zoeken.

E. VAN HEEMSKERCK VAN BEEST, 's Gravenhage.

92. Stormweer in het Engelsche kanaal onder den wal van Dover.

93. Zeeuwsche Poonen. Gezicht op de Maas bij Feijenoord.

G. HEEREBAART, Amsterdam.

94. Hollandsch Landschap.

B. L. HENDRIKS, Arnhem.

*95. Mansportret.

*96. Idem.

G. HENKES, 's Gravenhage.

97. De keuken.

98. Een Achterbuurt.

J. J. HEPPENER, 's Gravenhage.

99. Aan den Schenkweg te 's Hage.

100. Landschap in de omstreken van Loosduinen.

LEON. HERBO, Brussel.

101. De Schalke.

102. Een lastige passage.

MARs. HEIJL, Amsterdam.

103. Boschgezicht.

JOHs. HILVERDINK, Amsterdam.

104. Het wrak.

105. Landschap bij Maanlicht.

E. ALEX. HILVERDINK, Amsterdam.

106. De voormalige munt te Deventer.

107. Stadsgezicht in Belgie

JOZEF HOEVENAAR Wz., Utrecht.

108. Op de Kermis.

H. HOLLANDER Cz., Amsterdam.

*109. De Zigeunerin.

110. Huiselijk tafereel XVII eeuw.

B. J. VAN HOVE, 's Gravenhage.

111. Gezicht in de omstreken van 's Hertogenbosch.

J. D. HUYBERS, Zwolle.

*112. »Smaakt goed?»

A. HULK, Oldenzaal.

113. Stil water.

J. F. HULK, Amsterdam.

114. Stadsgezicht.

E. JADIN, Parijs.

115. Arabier zijne Djajah vergezellende.

D. J. H. JOOSTEN, Haarlem.

116. Doode vogels met jachttuig.

K. KARSEN, Amsterdam.

117. Visschersbuurt te Zandvoort.

118. Visscherswoningen te Katwijk.

119. Het Reäleneiland.

HERMAN F. C. TEN KATE, 's Gravenhage.

120. Tweedracht.

121. De eerste pijp.

J. MARIE H. TEN KATE, 's Gravenhage.

*122. Voor de deur.

Eigendom van den Hr. D. Bauduin te 's Hage.

123. De Schuilhoek.

JAN TEN KATE Jr., Amsterdam.

*124. 't Leege Wiegje.

125. Mijn Zomerburen.

DAVID VAN DER KELLEN JR., Amsterdam.

126. Goede Tijding.

127. Oud en Jong.

Mej. L. CHARLOTTE VAN DER KELLEN, Amsterdam.

128. Aardbezien.

A. VON KELLNER, Utrecht.

129. Na den storm. Visschers langs de kust wrak-
hout zoekende.

F. KELS, Dusseldorf.

130. Het Verlovingsfeest.

J. S. H. KEVER, Amsterdam.

131. Een moeilijke keus.

132. Atelier.

Mej. CATHARINA J. KIERS, Amsterdam.

133. Gele Rozen.

G. L. KIERS, Amsterdam.

134. Hollandsch Oorlogschip. XVII eeuw.

*135. Fransche kust.

L. J. KLEIJN, 's Gravenhage.

136. Winter aan de Maas.

137. Winter bij Delft.

138. Winter in Gelderland.

KAREL KLINKENBERG, 's Gravenhage.

139. Het Stadhuis van 's Gravenhage.

*140. Leyden, 2 October 1574.

„De Burgemeesters vertoonden haren borgeren de sche-
„pen, zeggende: ziet burgers daar achter die eene
„schans is nu brood, wat dunkt U, zullen wij 't daar
„laten en van honger smoren.

BOR.

P. L. F. KLUYVER, Amsterdam.

141. Winterlandschap.

142. Panorama.

H. KOEKKOEK, Amsterdam.

143. Strandgezicht op de Engelsche kust.

144. Havengezicht op de Engelsche kust bij buiig
weder.

H. KOEKKOEK Jr., Londen. B.M.

*145. Fiksche koelte in het Engelsche kanaal.

JAN H. B. KOEKKOEK, Hilversum.

146. Gezicht op Enkhuizen; stil water bij onder-
gaande zon.

147. Strandgezicht aan de Maas.

W. KOEKKOEK, 's Gravenhage.

148. Stadsgezicht.

H. B. KOEKKOEK, Amsterdam.

149. Gezicht op een Geldersche ruïne.

150. Bergachtig landschap.

J. PH. KOELMAN, 's Gravenhage.

151. Italiaansch vruchtenmeisje.

W. KOOIMAN Az., Enkhuizen

152. Een boomrijk Landschap met vee.

S. KOOL, *Amsterdam.*

153. Het Friesche Spinstertje

154. Buurpraatje.

E KOSTER, *Haarlem.*

155. Strand te Zandvoort.

156. Aan Zee.

Mevr. H LANDRÉ — VAN DER KELLEN, *Utrecht.*

157. A Elle. Grafsteen met bloemen bekransd.

158. Vruchten.

CH. LEICKERT, *Amsterdam.*

159. Stadsgezicht.

160. Wintergezicht.

J. H. LELIMAN, *Amsterdam.*

*161. 162. Schetsontwerp van een Museum Koning Willem III voor Nederlandsche schilderijen en kunstwerken uit de jaren 1450—1750.

H. W. LIERNUR, 's *Gravenhage.*

163. Aan de Noordzeekust.

164. De moeder met het kind.

J. W. LINDLAR, *Dusseldorf.*

165. Waterval bij Anasca.

L. LINGEMAN, *Baarn.* B.M.

166. Het Ultimatum.

J. LINSE, *Rotterdam.*

167. Een volksdichter.

168. Een bewoner van de Muntsluis.

D. VAN LOKHORST, *Utrecht.*

169. Het voorjaar.

170. In den stal.

D. P. VAN LOKHORST, *Brussel.*

171. De veehoedster.

LEOPOLD LÖWENSTAM, *Amsterdam.*

*172. Etsen naar schilderijen uit het Koninklijk Museum te Stockholm.

C. LOYEUX, *Parijs.*

173. In Venetie.

I. J. Van der MAATEN, *Apeldoorn.*

174. Bij 's Gravenhage.

175. Aan een Hollandsch vaartje.

DAVID DE LA MAR, *Amsterdam.*

176. Lente.

177. Koehoedster.

J. E. MASUREL, *Amsterdam.*

178. Verpoozing.

EDUARD VAN DER MEER, 's *Gravenhage*

179. Middag.

180. Zonsondergang.

C. H. MEINERS, *Arnhem.*

181. 't Kreef nabij Ede.

182. De IJssel nabij Deventer.

H. J. MELIS, *Rotterdam.*

183. Moeders zorg.

184. De Kantwerkster.

H. W. MESDAG, 's *Gravenhage.* B.M.

185. Hoog tij te Scheveningen.

186. Kalefateren.

Mevr. MESDAG, 's *Gravenhage.*

187. Avond op de heide.

188. Vruchten.

Th. MESKER, 's *Gravenhage.*

189. Bij 't Varkenskot.

190. De Wasscherij.

COEN METZELAAR, *Parijs.*

191. Gezicht in Leiden.

- E. P. MIRANI, *Amsterdam*.
 192. Kapel in 't bosch bij Winter.
 Mej. MARIE MOLIJN, *Rotterdam*.
 193. Perziken. Studie.
 Mej. IDA MOLIJN, *Rotterdam*.
 194. Stil leven.
 F. MOORMANS, *Brussel*.
 195. Intérieur. Louis XIII.
 W. C. NAKKEN, 's *Gravenhage*.
 196. In den hooibouw. Normandië.
 197. Pleisterplaats.
 ALB. NEUHUYS, *Amsterdam*.
 198. De kleine Praatster.
 JOZEF NEUHUYS, *Amsterdam*.
 199. Warme dag.
 200. Zaterdagmiddag.
 A. NORDGREN, *Aken*.
 201. Maneschijn.
 THR. OFFERMANS, 's *Gravenhage*.
 202. De Brillenkoopman aan den molen.
 203. Poetsdag
 PIETER OYENS, *Brussel*.
 204. Na de wandeling.
 P. J. ONDERBERG, *Amsterdam*.
 205. Oud Hollandsch Boerenbinnenhuis.
 G. A. OOSTERBAAN J.Lz., *Amsterdam*.
 206. Maanlicht.
 W. J. OPPENOORTH, *Amsterdam*.
 207. Een kolk te Lent.
 208. Drinkplaats aan den ingang van het Bosch.
 209. Boschgezicht bij ochtend.
 210. Herinnering aan het Park te Antwerpen.
 *211. Achter de boerenwoning.

- P. F. VAN OS, *Haarlem*.
 212. Paard en ezel in de weide.
 JOH. J. PALING, *Amsterdam*.
 213. Binnenhuis.
 Mej. LINA VON PERBANDT, *Dusseldorf*.
 214. Gezicht in den Harz.
 P. F. PETERS, *Stuttgart*.
 215. Ruïne Krobsburg. Innthal, Tyrol.
 216. Ridderburg Mazzi, Tyrol.
 Mej. ANNA PETERS, *Stuttgart*.
 218. Lentebloemen.
 A. PLEYSIER, *Amsterdam*.
 219. Strand te Scheveningen bij zomerweër.
 220. Idem.
 G. POSTMA, *Haarlem*.
 221. Toeschouwers bij een stierengevecht.
 A. J. VAN PROOLJEN, *Amsterdam*.
 222. Oberstein an der Nahe.
 Mej. C. PRUYS VAN DER HOEVEN, 's *Gravenhage*.
 223. Portretstudie.
 N. RIEGEN, *Amsterdam*.
 224. Storm en schipbreuk.
 225. Gezicht voor Amsterdam.
 CH. ROCHUSSEN, *Rotterdam*.
 226. Een bivouac van Bataafsche huzaren uit het
 laatst der vorige eeuw.
 R. E. J. ROETERINK, *Hengelo*.
 227. In de groote kerk te Haarlem.
 228. Voorportaal der groote kerk te Zutphen.
 Mevr. HENRIETTE RONNER, *Brussel*. B. M.
 229. Vos in een kippenhok.

- Mej. MARGUERITE ROOSENBOOM, 's Gravenhage B.M.
 230. Verschillende bloemen.
 ALBERT ROOSENBOOM, *Brussel*.
 231. De Les.
 232. De Goudvischjes.
 J. ROSIERSE, *Dordrecht*.
 233. Koopvrouw. Lamplicht.
 K. H. ROSKAM, *Amsterdam*.
 234. Een virtuoos. Marmer basrelief.
 235. De dochter van Jufvr. Angot. 2e bedrijf.
 236. Idem. Kijfduet.
 237. De Regimentssmid.
 238. Winter.
 239. Trekkers.
 ED. ROSKAM, *Leuven*.
 240. De Lente. Basrelief décoratif.
 G. A. ROTH, *Amsterdam*.
 241. Oosterbeek.
 J. A. RUST, *Amsterdam*.
 242. Gezicht op den Schreierstoren. XVI eeuw.
 J. DE RIJK, *Hilversum*.
 243. Vee nabij het erf.
 PH. SADEE, 's Gravenhage
 244. Binnenhuis te Scheveningen.
 T. SANDERS, *Amsterdam*.
 *245. Ontwerp voor een woonhuis 34, Spuistraat, Amsterdam.
 *246. Ontwerp voor een dubbel woonhuis voor het Oranjepark te Apeldoorn.
 H. SAVRY, *Haarlem*.
 247. Melktijd.
 Mej. LEONTINE SAULSON, *Florence*.
 248. Zwitsersche Boerin. Canton Zurich.

- J. J. SCHENKEL, *Amsterdam*.
 249. In de Hooglandsche kerk te Leiden.
 250. In de Buurkerk te Utrecht.
 251. In de groote kerk te Breda.
 252. Idem.
 P. A. SCHIPPERUS, *Rotterdam*.
 253. Landschap bij Rotterdam.
 254. Kijkje uit het venster.
 255. Najaar in het Bosch.
 F. W. SCHREINER, *Dusseldorf*.
 256. De molen in het Boch.
 ROB. SCHULTZE, *Dusseldorf*.
 257. Noorweegsche Fjord.
 H. VAN SEBEN, *Brussel*.
 258. De zoom van het Bosch. Winter.
 259. Hakkelaarsweg, Muiderberg.
 F. VAN SEGGERN, *Amsterdam*.
 260. In Gelderland.
 I. G. SMITS, 's Gravenhage.
 261. Een Boerenhoeve.
 F. SONDERLAND, *Dusseldorf*.
 262. Gestoorde briefwisseling.
 A. H. DE SOUZA, *Amsterdam*.
 263. De Portugeesche Synagoge te Amsterdam.
 C. SPRINGER, *Amsterdam*.
 *264. Het Stadhuis te Alkmaar.
 Eigendom van den heer J. Bielders te Amsterdam.
 I. N. TJARDA VAN STARKENBORGH, *Dusseldorf*.
 265. Thüringsch Landschap.
 WILM. STEELINK, *Amsterdam*.
 *266. Portret.
 267. Matinée musicale.
 EDMOND STEENS, *Brussel*.
 268. Haan en Kippen.

N. STEFFELAAR, *Amsterdam*.

269. Verpoozing.

P. STORTENBEKER, 's *Gravenhage*. BM.

270. Zomermiddag.

271. Aan een rivieroever.

C. S. STORTENBEKER, 's *Gravenhage*.

272. Bezoek aan een gevangene.

I. A. B. STROEBEL, 's *Gravenhage*.

273. Rembrandt, portretten schilderend.

274. Afrekenen. Binnenhuis XVII eeuw.

I. TAANMAN, *Amsterdam*.

275. Fantaisie.

276. Schepenenkamer in het oude raadhuis te Kampen, met figuren uit de XVI eeuw.

C. ED. TAUREL, *Amsterdam*.

*277 Zondagmorgen, naar de schilderij van H. J. Scholten, berustende op de verzameling van moderne schilderijen te Haarlem.

Onafgewerkte, niet geretoucheerde proef van de grayure bestemd als Premieplaat voor de Leden der Vereeniging tot bevordering van Beeldende Kunsten over 1875.

S. TEIXEIRA DE MATTOS, *Amsterdam*.

278. Etenstijd.

279. Eene Naaister.

*280. Stil het slaapt

W. DE FAMARS TESTAS, *Brussel*

281. Een barbierswinkel te Kaïro. Egypte.

J. H. MELCHER TILMES, *Amsterdam*.

282. Landschap.

J. B. TOM, 's *Gravenhage*.

283. Stier.

H. VALKENBURG, *Amsterdam*.

284. Vaders lieveling.

285. Op de binnenplaats.

P. VAN DER VELDEN, 's *Gravenhage*.

286. Begrafenis. Eiland Marken.

P. G. VERTIN, 's *Gravenhage*.

287. Gracht te Delft.

288. Gracht te Haarlem.

S. L. VERVEER, 's *Gravenhage*. BM.

289. Buurtje te Scheveningen

*290. Gezicht op Zutphen.

W. VESTER, *Heemstede*.

291. Landschap in het Gein.

292. Gezicht op Abcoude.

J. G. VOGEL, 's *Gravenhage*. BM.

293. Hollandsch landschap met watermolen.

294. Heide.

H. J. VAN DER VOORT IN DE BETOUW Jr., *Amsterdam*.

295. Stil leven. Vruchten.

296. Idem. Dood wild.

297. Idem.

C. A. VOS, *Amsterdam*.

298. Wintergezicht.

Mej. MARIA VOS, *Oosterbeek*.

299. Gierigheid.

300. Verkwisting.

H. M. VOS, *Amsterdam*.

*301. Stil leven.

JAN VROLIJK, 's *Gravenhage*.

302. Op den landweg.

303. In den stal.

N. VAN DER WAALJ, *Amsterdam*.

304. Een achterhoekje.

EMILE WAUTERS, *Brussel.*

- 305. Begrafenis van een monnik te Rome.
- 306. Partijganger.
- 307. Graf van St. Isidore. Herinnering aan de kerk
van St. Marcus.
- 308. Bedelaar. Rome.

JAN WEISSENBRUCH, 's *Gravenhage.*

- 309. Buren.
- J. HENDRIK WEISSENBRUCH, 's *Gravenhage.* BM.
- 310. Landschap in de omstreken van Velp.
- 311. Strandgezicht.

P. WINDT, 's *Gravenhage.*

- 312. Eene moeder.
- 313. Een rustig uurtje.

F. VON WINTERFEDT, *Dusseldorf.*

- 314. Zaagmolen bij Berchtesgaden.

J. P. VAN WISSELINGH, *Utrecht.*

- 315. Landschap.
- 316. Bloementuin.

ARNOLD WITKAMP, *Delft.*

- 317. Maneschijn. Gezicht op Delft.
- 318. Herinnering uit Amerika.

A. J. VAN WIJNGAERDT, *Haarlem.* BM.

- 319. Hollandsch Landschap.

HENRY J. ZIMMERMAN, *Made.*

- *320. Portret.

F. W. ZURCHER *Amsterdam.*

- 321. Ongenoegen tusschen kameraadjes.
-



Gedrukt bij de Erven H. van Munster & Zoon.