

54-1871
Commissie voor de Verloting ten bate van
het BURGERZIEKENHUIS alhier

TENTOONSTELLING

VAN

KUNSTVOORWERPEN

DOOR

NEDERLANDSCHE ARTIESTEN,

BESTEMD VOOR DE

VERLOTING,

TE HOUDEN IN MAART 1891.

*Art. et. Amicek ae
A. am. 1871 W. g. b.
1*

Commissie voor de Verloting ten bate van
het BURGERZIEKENHUIS alhier.

TENTOONSTELLING
VAN
KUNSTVOORWERPEN
DOOR NEDERLANDSCHE ARTIESTEN,
BESTEMD VOOR DE
Verloting,
TE HOUDEN IN MAART 1891.



Vrij van
Zegel.

COMMISSIE VOOR DE VERLOTING TEN BATE
VAN HET **BURGERZIEKENHUIS** ALHIER.

VERLOTING

van Kunstwerken van Nederlandsche Artiesten.

Goedgekeurd bij Koninklijk Besluit d.d. 13 Juli 1890, N^o. 20.

150 Serien van ieder 100 Loten = 15000 Loten à f 10 het Lot.

HOUDER dezes heeft recht op den prijs, vallende op

Serie 56 N^o 61

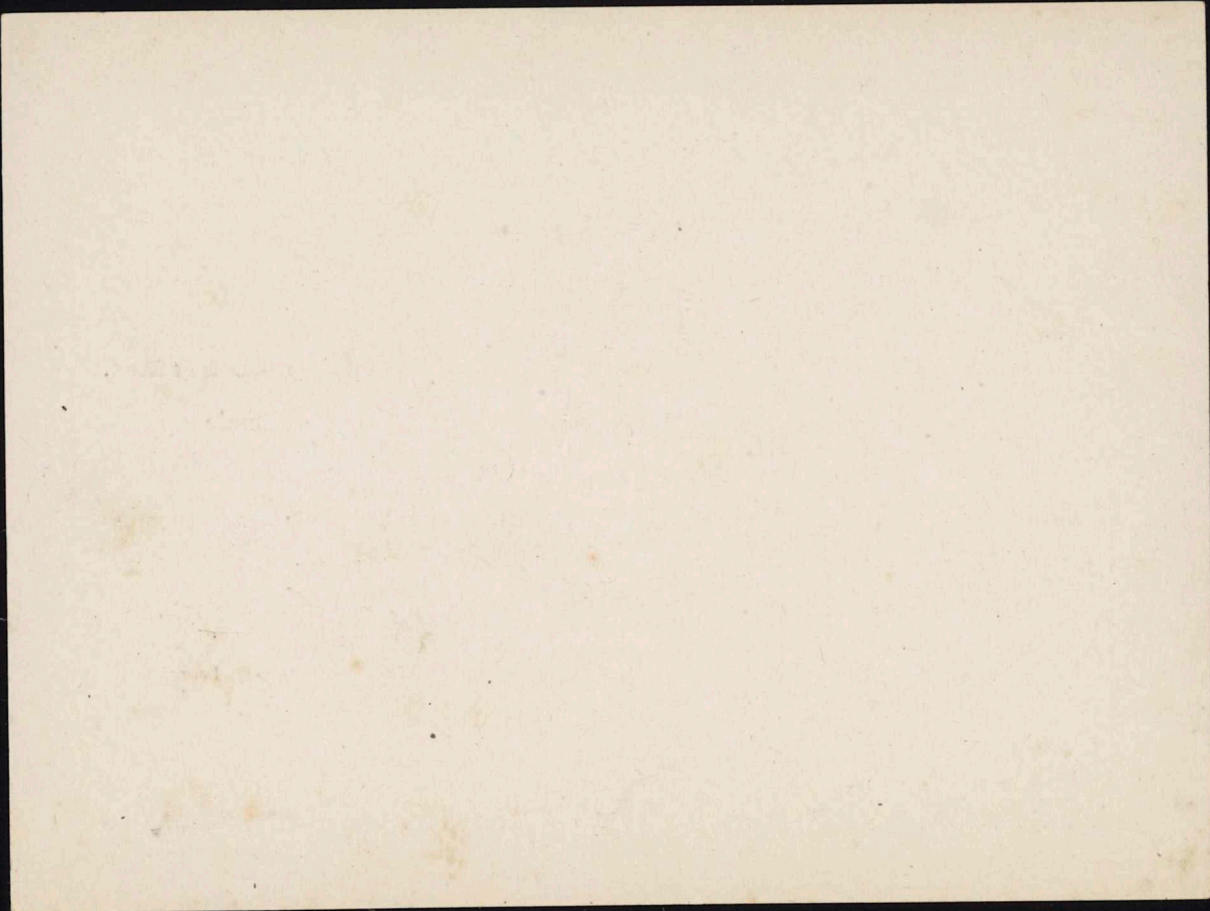
NAMENS DE COMMISSIE VOORNOEMD,

AMSTERDAM,

Januari 1891.

J. A. Burgerhuizen
W. M. J. van der
W. M. J. van der Voorzitter.
Penningmeester.

De trekking zal plaats hebben in Maart 1891, ten overstaan van den Notaris J. C. G. POLLONES alhier.



De eerste bladzijde van onzen Catalogus zij gewijd aan allen die door hunne medewerking deze Tentoonstelling mogelijk maakten.

In de eerste plaats onzen innigen dank aan alle Artiesten, wier gewaardeerde namen hierachter volgen, voor de humane wijze waarop zij gehoor gaven aan onze roepstem: hun hart voor ons te doen spreken terwijl hun hand voor ons werkte. In de geschiedboeken moge deze Tentoonstelling eene bladzijde vullen, waarop duidelijk uitgesproken worde hoe, op het einde onzer eeuw, de Kunst hoog bij ons stond en hoe hare priesteressen en priesters de dienst dier kunst wisten te paren aan die der menschenliefde.

En aan Bestuurderen der Maatschappij „Arti et Amicitiae” onzen hartgrondigen dank voor de offervaardigheid, waarmede zij „geheel kosteloos” hunne zalen ter onzer beschikking stelden.

Aan de leuze die de Maatschappij thans voert mag zij voortaan, met volle recht, die van „Arti et Benevolentiae” voegen.

DE COMMISSIE VOORNOEMD:

J. A. LANGERHUIZEN, Voorzitter.

J. H. VAN EEGHEN, Penningmeester.

Dr. A. W. C. BERNIS.

EUGEN BUNGE.

Overl. 27 Nov. 1890. P. A. BUNDTEN.

C. M. VAN GOGH.

RUD. J. KIJSER, Secretaris.

De Commissie brengt ter kennis, dat de Tentoonstelling zal opengesteld zijn gedurende de maand Februari alle dagen van 10 tot 4 ure, tegen betaling van 25 Cents, behalve des Donderdags tegen betaling van 50 Cents.

De Catalogus is aan den ingang en in de Zalen te verkrijgen tegen betaling van 25 Cents.

De Loten zijn te verkrijgen bij de leden der Commissie en in de Zalen bij een door de Commissie aangewezen persoon, tegen betaling van Tien Gulden het lot. — Aan iedere Serie van honderd Loten is minstens één Kunstwerk verzekerd. In de zalen zal een lijst liggen waarop zij, die een *geheele Serie* wenschen te nemen, hunne namen kunnen inschrijven. De Loten worden hun dan aan huis bezorgd en over het bedrag bij hun beschikt.

De loting zal plaats hebben in de maand Maart 1891 ten overstaan van den Heer Notaris J. C. G. POLLONES alhier.

ALLEBÉ (Prof. AUG.), *Amsterdam.*

1. Studieblad. Natura Artis Magistra.

~~—~~ X APOL (LOUIS), *Velp.*

2. Bosch — avond.
3. Winterlandschap.

ARENDZEN (P. J.), *Amsterdam.*

4. Ets naar Rembrandt.

ARTZ (D. C. A.), 's *Hage.* (Overleden)

5. Ontwakende liefde.

~~—~~ X BAKHUIJZEN (J. VAN DE SANDE), 's *Hage.*

6. Het Haagsche Bosch.

BAKHUIJZEN (Mej. VAN DE SANDE), 's *Hage.*

7. Rozen.

~~—~~ X BASTERT (N.), *Amsterdam.*

8. In 't Bosch.
9. Avond.

~~—~~ X BAUFFE (V.), 's *Hage.*

10. Landschap.

X BILDERS—VAN BOSSE (Mevr. M.), *Oosterbeek*.

11. Op de heide bij Oosterbeek.

X BISSCHOP (C.), 's *Hage*.

12. Interieur Hindelopen.

BISSCHOP (Mevr. KATE), 's *Hage*.

13. My Pets.

BISSCHOP (RICHARD), 's *Hage*.

14. Kerk Interieur.

X BLES (DAVID), 's *Hage*.

15. Tafereel uit Ferdinand Huyck.

BLOMMERS (B. J.), 's *Hage*.

16. Aan 't strand.

X BOCK (THEOPHILE DE), 's *Hage*.

17. Onder de beuken te Doornwerth.

X BORSELEN (J. W. VAN), 's *Hage*.

18. Achter de boerderij.

BOSBOOM (J.), 's *Hage*.

19. Aquarel. Kerk Interieur.

BOSCH REITZ (S. C.), *Amsterdam*.

20. 't Oudje.

BOUDEWIJNSE (A.), 's *Hage*.

21. Stilleven.

X BREITNER (G. H.), *Amsterdam*.

22. Rustende Artillerie.

X CHATTEL (FRED. J. DU), 's *Hage*.

23. Winter.

24. Aan de Vecht.

CLERCK (Mej. MARGUERITE DE), *Hilversum*.

25. Kamerschut.

CUNAEUS (C.), *Amsterdam*.

26. Een ochtend in de Hooglanden.

DAKE (Prof. C. L.), *Amsterdam*.

27. Ets naar A. Mauve.

28. Ets naar Frans Hals.

DEELEMEN, *Amsterdam*.

29. Vlaamsch Interieur.

DEKKER (H. A. C.), *Amsterdam*.

30. In 't Atelier.

DONDERS-HUBRECHT (Mevr. B.), 's *Hage*.

31. Old Thomas.

DUNSELMAN (JAN), *Nieuwer-Amstel*.

32. Figuurstudie.

EBERSBACH (J. D.), *Amsterdam*.

33. Teekening. Stadsgezicht.

EERELMAN (O.), 's *Hage*.

34. Hondenstudie.

ESSEN (JAN VAN), *Amsterdam*.

35. Duinlandschap.

FLES (Mej. ETHA), *Utrecht*.

36. Landschap.

FLIER (H. R. v. D.), *Baarn*.

37. Landschap met schapen.

FRANKFORT (EDUARD), *Amsterdam*.

38. Diamantsnijdsters.

GABRIEL (P. J. C.), *Scheveningen*.

39. Winter.

40. Stortregen.

GILDEMEESTER (P. A.), *Amsterdam*.

41. In de duinen.

GILDEMEESTER (Mej.), *Amsterdam*.

42. Lezende jongen.

GREIVE Jr. (J. C.), *Amsterdam*.

43. De ronde Luthersche Kerk.

44. Aquarel. Le Vesinet.

GROOT (J. DE), *Amsterdam*.

45. In 't gebed.

HAANEN (Mej. ADRIANA), *Oosterbeek*.

46. Rozen.

HAMEL (W.), *Kralingen*.

47. l'Etudiant.

HART NIBBRIG (F.), *Amsterdam*.

48. Tulpen.

HART (Mej. C. v. D.), 's *Hage*.

49. Heide.

50. Landschap.

HAVERMAN (H. J.), *Diepeveen*.

51. Tunesier.

HAVERMAN—BIRNIE (Mevr.), *Diepeveen*.

52. Boschgezicht.

HEINEKEN (Mej. M.), *Amsterdam.*

53. Pioenrozen.

HENDRIKS (Mej. SARA), *Utrecht.*

54. Stilleven.

HENKES (G.), *Voorburg.*

55. Oude lui.

~~X~~ HEIJL (MAR^a), *Amsterdam.*

~~56.~~ Tegen den avond bij Doornwerth.

HOEVEN (Mej. C. PRUYS VAN DER), 's *Hage.*

57. Pastel. Jonge Dame.

HOGENDORP-'S JACOB (Barones A. VAN),
's *Hage.*

58. Geele Rozen.

59. Druiven.

HOLSWILDER (J.), 's *Hage.*

60. De Overwinnaar.

HOORN (Mej. C. S. VAN), *Amsterdam.*

61. Distels.

HÖPPE (BERNARD), 's *Hage.*

62. Riviergezicht.

HOVE (BART VAN), *Amsterdam.*

63. Marmeren beeld „La Danse.”

HOYNCK VAN PAPENDRECHT (J.), *Amsterdam.*

64. Tusschendecks.

HUGENHOLTZ (Mej. ARINA), *Nieuwer-Amstel.*

65. Aan de Schinkel.

~~X~~ ISRAELS (JOZEF), 's *Hage.*

~~66.~~ Gebed vóór het eten.

ISRAELS (IZAK), *Amsterdam.*

67. Teekening. Stadsgezicht.

JANSEN (FRITS), 's *Hage.*

68. Twee Vrienden.

~~X~~ JANSEN (H. W.), *Amsterdam.*

~~69.~~ Maneschijn.

70. Bij het Hoornsche Hoofd.

71. Aan de Vecht te Muiden.

72. Aquarel “In het Dok.”

JONG (JAN DE), *Kralingen.*

73. Oudheidkenners.

JOSSELIN DE JONG (P.), 's *Hage.*

74. Mist te Londen.

X KATE (MARI TEN), *Epe*.

75. De ongenooide Gast.

KERLING (Mej. ANNA E.), 's *Hage*.

76. De Leerjongen.

X KEVER (J. S. H.), *Amsterdam*.

77. Moeders vreugde.

X KLINKENBERG (J. C. K.), *Amsterdam*.

78. Stadsgezicht.

KOEKKOEK JR. (H.), *Londen*.

79. Woelige Zee.

KOLDEWEY (BERNARD M.), *Dordrecht*.

80. De Eendenkooi.

KOOL (S.), *Amsterdam*.

81. Pannekoekenbakken.

LAGUNA (B.), *Amsterdam*.

82. De Vioolspeler.

LANGELAAN—RUTGERS (Mevr. de Wed. Dr.)
Amsterdam.

83. Aquarel. Vruchten.

84. Studie.

LOOY (JAC. VAN), *Amsterdam*.

85. Interieur.

86. In Italië.

MAR (DAVID DE LA), *Amsterdam*.

87. Wolkamster.

X MARIS (JACOB), 's *Hage*.

88. "De Molen," bij winter.

X MARIS (WILLEM), 's *Hage*.

89. Zomermorgen.

MARTENS (WILLY), *Parijs*.

90. Op haar Zolderkamertje.

MESDAG (H. W.), 's *Hage*.

91. Bij kalm weder.

92. Een zware bui.

MESDAG—VAN HOUTEN (Mevr. S.), 's *Hage*.

93. Stilleven.

MESDAG (TACO), *Scheveningen*.

94. De heide.

X MOES (Mej. WALLY), *Amsterdam*.

95. De breisters.

MOOR W^{zn}. (P. C. DE), *Rotterdam*.

96. Kinderstudie.

MOULIJN (S.), *Rotterdam*.

97. Aan de pomp.

MULDER (LODEWIJK), 's *Hage*.

98. Landschap.

X NAKKEN (W. C.), 's *Hage*.

99. De Hooiwagen.

X NEUHUYS (ALBERT), 's *Hage*.

100. Moeders Gezelschap.

X OFFERMANS (TONY), 's *Hage*.

101. De Schoenlapper.

OLDEWELT (FERD. G. W.), *Amsterdam*.

102. Aquarel. Tulpen.

103. Iris.

ONNES (H. KAMERLINGH), *Leiden*.

104. In de Kerk vóór het trouwen.

OPPENOORTH (WILLEM), 's *Hage*.

105. Septembermaand in Gelderland.

X OVERMAN (G. H. C.), *Amsterdam*.

106. De Speelpop.

OYENS (DAVID), *Brussel*.

107. Het Naaistertje.

OYENS (PIETER), *Brussel*.

108. Italiaansche Bedelaarsters.

PANDER, *Rome*.

109. Studie naar de natuur.

PHILIPPEAU (C. F.), *Amsterdam*.

110. Herinnering aan Italië.

X POGGENBEEK (GEO), *Amsterdam*.

111. Herfst.

PRINS (BENJAMIN), *Amsterdam*.

112. De Antiquaar.

RANITZ (S. M. S. DE), 's *Hage*.

113. Winterlandschap.

REPELIUS (Mej. BETSY), *Amsterdam*.

114. Een frissche Drank.

115. Een Kelder in het kasteel te Winschoten.

X RIP (W. C.), *Rotterdam*.

116. In de Veenen.

RIVIÈRE (A. DE LA), *Rotterdam*.

117. Herfstdraden.

ROBERTSON (Mej. SUZE), *'s Hage*.

118. Het steegje.

ROCHUSSEN (CHARLES), *Rotterdam*.

119. „Een wakker man” van Lennep's Novellen.

~~X~~ ROELOFS (W.), *'s Hage*.

120. Aan de plas.

ROERMEESTER (G. J.), *'s Hage*.

121. Langs de Vaart.

RONNER (Mej. ALICE), *Brussel*.

122. Vruchten.

~~X~~ ROOSENBOOM (Mej. MARG.), *Hilversum*.

123. Rozen.

RUST (J. A.), *Amsterdam*.

124. Riviergezicht.

~~X~~ SADEE (PHILIP), *'s Hage*.

125. Op den Uitkijk.

SAVRY (H.), *Haarlem*.

126. Landschap met Koeien.

SCHAAP (E. R. D.), *Amsterdam*.

127. Zomer in het Bosch.

SCHIPPERUS (P. A.), *Rotterdam*.

128. Avond aan de plas.

SCHOLTEN (H. J.), *Haarlem*.

129. En robe de Satin.

SCHWARTZE (Mej. GEORGINE), *Amsterdam*.

130. Terra Cotta. La Novice.

SCHWARTZE (Mej. THERÈSE), *Amsterdam*.

131. Pastel. Een lezend Meisje.

132. Pastel. Studiekop.

SMITH (HOBBE), *Amsterdam*.

133. Voor Morgen.

SPRINGER (C.), *Hilversum*.

134. Tentoonstelling Voedingsmiddelen, Amsterdam
1887. — Het Marktplaats.

STANG (Prof. RUD.), *Amsterdam*.

135. Gravure naar Leonardo da Vinci.

STARK (E.), *Nieuwer-Amstel*.

136. 6 Etsen.

STEELINK (WILLEM), *Amsterdam*.

137. De Molen.

STORTENBEKER (P.), 's Hage.

138. Landschap met Koeien.
139. Bij Zons ondergang.

STRACKÉ (F.), Baarn.

140. Lente.

STRACKÉ (Mevr.), Baarn.

141. Kraanvogel.

- ~~142.~~ STROEBEL (J.), 's Hage.
142. Oud binnenhuis.

SUY (Mej. P.), Amsterdam.

143. Stilleven.

SUY (Mej. W.), Amsterdam.

144. Aquarel. Marguérites.
145. Aquarel. Stokrozen.

TAANMAN (J.), Amsterdam.

146. Studie

TAUREL (C. Ed.), Amsterdam.

147. De oude Molen.

TEIXEIRA DE MATTOS (HENRI J.),
Amsterdam.

148. Terra Cotta. Studiekop.

TERMEULEN (F. P.), 's Hage.

149. De kudde.

THOLEN (W. B.), 's Hage.

150. Duinlandschap.
151. Kinderstudie.

VALK (M. W. v. D.), Amsterdam.

152. Avond.
153. Maanlicht. Fusin.

VALKENBURG (Mej. BERTHA), Amsterdam.

154. Van de Bloemenmarkt.
155. Een ernstig uurtje.

- ~~156.~~ VALKENBURG (H.), Amsterdam.
156. Godsdienstige stemming.

VELDE (C. W. M. v. D.), Menton.

157. Landschap.

VERSTER (FLORIS), Leiden.

158. Bloemen en Bladen.

- ~~159.~~ VERVEER (ELCHANON), 's Hage.
159. Oude sympathiën.

VETH (JAN), Bussum.

160. Grootmoeder.
161. Ets.

VOERMAN (J.), *Hattum*.

162. Aquarel. Violen.

VOGEL (J. G.), *Hilversum*.

163. Landschap.

164. In 't Duin.

VOORT IN DE BETOUW (H. J. VAN DER),
Arnhem.

165. Kweepeeren.

VOORT IN DE BETOUW (Mevrouw v. D.),
Arnhem.

166. Rozen.

VOS (Mej. MARIA), *Oosterbeek*.

167. Stilleven.

VRIES (Mej. HENRIETTE DE), *Amsterdam*.

168. Ets. Binnenhuis.

169. Stilleven.

~~X~~ VROLIJK (JAN), 's *Hage*.

170. Landschap met Vee.

~~X~~ WAAY (N. VAN DER), *Amsterdam*.

171. Fancyfair.

172. Korenveld.

WALLER (Mej. C. R.), *Haarlem*.

173. Boschgezicht.

WANDSCHEER (Mej. M.), *Amsterdam*.

174. De Vriendinnen.

~~X~~ WEISSENBRUCH (J. H.), 's *Hage*.

175. Aan den landweg.

WEISSENBRUCH (WILLEM), 's *Hage*.

176. Stilleven.

WILLEMSSEN (W. J.), *Amsterdam*.

177. Najaars Namiddag.

WITKAMP Jr. (E. S.), *Amsterdam*.

178. Le Saltimbanque.

WITSEN (WILLEM), *Londen*.

179. Londen in nevel.

180. De Theems bij avond.

~~X~~ WIJSMULLER (J. H.), *Amsterdam*.

181. Aquarel. Stadsgezicht.

182. Winter.

183. De Korte Prinsengracht.

ZILCKEN (PH.), 's Hage.

184. Ochtend bij Delftshaven.

~~185.~~ ZWART (W. DE), 's Hage.

185. Bij de Boerderij.

