



Plaatsingslijst van het archief van

Philip Sadée

(1837-1904)

Jeroen Kapelle

Den Haag
2011

INHOUD

1	Inleiding	3
2	Plaatsingslijst	4

I Inleiding

Op 21 november 2011 schonk mevr. E. Bax-Fortuyn 117 foto's en reproducties afkomstig van de kunstenaar Philip Sadée (1837-1904). Mevrouw Bax-Fortuyn is via moederskant familie van de kunstenaar.

De foto's waarop kunstwerken van Sadée staan afgebeeld, zijn door de kunstenaar veelal gesigineerd, gedateerd en ook wel geannoteerd met tentoonstellingsgegevens en herkomstgegevens. De meeste afdrucken zijn gemaakt door het Haagse fotoatelier Vinkenbos & Dewald.

De foto's als geheel vormen een soort *Liber Veritas* van de schilder waarin hij aangeeft welke werken hij wanneer geschilderd heeft, waar geëxposeerd en aan wie verkocht. Een uniek document voor een Nederlandse schilder uit deze periode.

In oktober 2012 ontving het RKD een aanvulling op het archief.

Het archief heeft een omvang van 1 meter.

Raadpleging

Het archief is volledig openbaar.

Citeerinstructie

RKD, Den Haag, Archief Philip Sadée (Archiefnummer 0753), inv.nr ...

2 Plaatsingslijst

Doos 1

- 31 briefkaartformaat foto's op karton naar werken van Philip Sadée
- 1 foto op karton 'Strandgezicht met vissers, visvrouwen, kar en bomschuit'

Doos 2

- 17 middelgrote foto's op fotokarton naar werken van Ph. Sadée
- 2 middelgrote foto's op fotokarton naar werken van respectievelijk J. Israels en B. Nordenberg
- 3 middelgrote reproducties naar werken van Ph. Sadée

Doos 3

30 foto's op fotokarton naar werken van Ph. Sadée

Doos 4

33 foto's op fotokarton naar werken van Ph. Sadée

Aanvulling 2012

Handgeschreven autobiografische aantekening van Philip Sadée, 's-Gravenhage, 2 Juni 1883, met een verkorte levensloop en een lijst van werken, 1883 en z.j. 1 omslag
N.B. gepubliceerd in *Onder vlijt geen zegen, schilder uit de Haagse School 1837-1904* door Tiny de Liefde - van Brakel.