

17

1862

TENTOONSTELLING

VAN

**SCHILDER-**

EN

ANDERE WERKEN

VAN

LEVENDE KUNSTENAARS,

TE

**AMSTERDAM,**

in den jare **1862.**

---

*Prijs 25 Cents.*

1862



RKD

19E  
NED  
LEV.MEES

TENT  
1862

Stichting RKD



200412022

*cat*

# TENTOONSTELLING

VAN

**SCHILDER-**

EN

**A N D E R E W E R K E N**

VAN

**LEVENDE KUNSTENAARS**

TE

**AMSTERDAM,**

IN DEN JARE

**1862.**



TE AMSTERDAM,

ter STADS-DRUKKERIJ, in de Nes.





RIKSBUREAU VOOR  
KUNSTHISTORISCHE  
EN IKONOGRAFISCHE  
DOCUMENTATIE

*De VEREENIGDE KOMMISSIE tot de **STEDELIJKE TENTOONSTELLING VAN SCHILDERIJEN, enz.** te Amsterdam, brengt ter kennis van het Publiek, dat deze TENTOONSTELLING zal geopend worden op Dingsdag den 2<sup>den</sup> September 1862, in het Lokaal der Koninklijke Akademie van Beeldende Kunsten.*

*De TOEGANG zal voor een ieder plaats hebben, dagelijks, van des morgens 10 tot des namiddags 4 ure, tegen betaling van **25 Cents**, waarvoor ieder Heer EÉNE DAME vrij zal kunnen binnen leiden. Kinderen beneden 8 jaren worden niet toegelaten.*

*Zij, die zich van eenen CATALOGUS wenschen te voorzien, zullen dien tegen betaling van 25 Cents kunnen bekomen.*

*De woorden **Buiten Mededinging**, achter den naam des Kunstenaars geplaatst, duiden aan, dat die Kunstenaar verklaard heeft, niet naar de uitgeloofde Stedelijke Medailles mede te dingen.*





Er zal eene, met de prijzen ingevulde, Catalogus bij den Amanuensis der Kommissie in het Lokaal ter inzage voorhanden zijn, bij wien men tevens alle verlangde inlichtingen kan bekomen.

**Amsterdam**, 27 Augustus 1862.

DE VEREENIGDE KOMMISSIE VOORNOEMD,

Mr. J. MESSCHERT VAN VOLLENHOVEN, *Voorzitter*.

J. BROUWER ANCHER, *Vice-Voorzitter*.

H. J. ELZER, *Penningmeester*.

C. P. VAN EEGHEN.

J. W. KAISER.

P. E. H. PRAETORIUS.

I. ROYER.

J. DE VOS, *Jbz.*

A. N. GODEFROY, *Secretaris*.

De nummers met een \* aangehaald, zijn niet te koop.

**A.**

N<sup>o</sup>.

Accard, (E.) te PARIJS.

- 1 De maarschalk BASSOMPIERRE wenscht den dichter RACAN geluk na zijne voorstelling aan den Koning.

Achenbach, (O.) te DUSSELDORP.

- 2 Het Park van Frascati.

Allebé, (A.) te AMSTERDAM.

(Buiten mededinging).

- 3 „Bij den docter.”
- 4 Zondag morgen.
- 5\* Moeders dwingeland.

Alma Tadema, (L.) te ANTWERPEN.

- 6 De Romeinsche dichter VENANTIUS FORTUNATUS, voor RADAGONDA VI, gewezen Koningin van Frankrijk, en de abdis, in het klooster dat zij gesticht had, na den maaltijd zijne verzen voordragende.

Arendsen, (Mw. A. H.) te HAARLEM.

- 7 Bloemstuk.

Arndts, (C.) te DUSSELDORP.

- 8 De weg naar het rendez-vous.

Arnz, (A.) te DUSSELDORP.

- 9 Landschap met vee.
- 10 Westfaalsch landschap.



**B.**

- Baardemaeker, (F. de) te GEND.**
- 11 Het Sterkhof. Ingang van eene landhoeve te Deurne in de omstreken van Antwerpen.
- Bakhuijzen, (Mw. G. J. van de Sande) te 's GRAVENHAGE.**
- 12 Witte rozen bij eene fontein.  
13 Bloemen en vruchten.
- Bakhuijzen, (J. van de Sande) te 's GRAVENHAGE.**
- 14 In 't bosch.  
15 Plassen bij Nieuwvaal.  
16 Stille avond.
- Bakker Korff, (A. H.) te LEIJDEN.**
- 17 De erf tante.
- Becker, (Fr.) te 's GRAVENHAGE.**
- 18\* Portret.  
19 Eene moeder en haar ziek kind.
- Becker, (L.) te BRUSSEL.**
- 20 Thee drinken.
- Becker, (A.) te DUSSELDORP.**
- 21 Avondstond in de Alpen van het Berner bovenland.
- Becker, (L. Hugo) te DUSSELDORP.**
- 22 Het offeren der oude Germanen in een geheiligd woud.
- Behr, (C. J.) te 's GRAVENHAGE.**
- 23 De vijver te 's Gravenhage.
- Bendorp, (C. F.) te BRUSSEL.**
- 24 „Naar de natuur.”
- Berg, (S. van den) te 's GRAVENHAGE.**  
**(Buiten mededinging).**
- 25 Eene kudde schapen in de duinen.

- Berge, (B. G. ten) te ALKMAAR.**
- 26 De goede herder in het duin.  
27 Staand en liggend vee.
- Bergsi, (J.) te ROTTERDAM.**
- 28 Na schooltijd.  
29 Aandacht.
- Biard, (F.) te PARIJS.**
- 30 Het dorpsfeest.  
31 Engelschen en Franschen.  
32 Dito dito.
- Bilders, (J. W.) te AMSTERDAM.**  
**(Buiten mededinging).**
- 33 Gezicht van de bergen van Slangenbad op den Rhijn bij Biberich en Maintz.  
34 Boomrijk landschap aan de Heide.
- Bilders, (A. G.) te AMSTERDAM.**
- 35 Landschap met vee.
- Bloeme (H. A. de) te 's GRAVENHAGE.**  
**(Buiten mededinging).**
- 36\* Portret.  
37\* Dito.
- Bodeman, (W.) te BUSSEM.**
- 38 Boomrijk landschap bij ondergaande zon. (Gestoffeerd door E. VERBOECKHOVEN).
- Borselen, (J. W. van) te 's GRAVENHAGE.**
- 39 Hollandsch landschap met watermolens.
- Bosboom, (J.) te 's GRAVENHAGE.**  
**(Buiten mededinging).**
- 40\* A solis ortus cardine christum canamus principem.  
41 Pieterskerk te Leijden.  
42 Groote kerk te Alkmaar.  
43 St. Janskerk te 's Hertogenbosch.
- Böser, (F.) te DUSSELDORP.**
- 44 Meisje met haar gebedenboek.



- N<sup>o</sup>.
- Bourges, (Mw. L. P. E.) te PARIJS.
- 45 Het atelier.
- Bourier, Szn. (P. J.) te AMSTERDAM.
- 46\* Hoorns en schelpen. (Teekening).
- Braet von Ueberfeld, te AMSTERDAM.
- 47 De eerste ontmoeting tusschen BOAS en RUTH.  
(Volgens RUTH 2, vs. 8 en 9.)
- Breuhaus de Groot, (F.) te 's GRAVENHAGE.  
(Buiten mededinging).
- 48 Hollandsch landschap met kippen en eenden.
- Brillouin, (G.) te PARIJS.
- 49 De tafelvijn van den gastheer.
- 50 Het geneesmiddel.
- Brion, (G.) te PARIJS.
- 51 Herderin uit Bretagne.
- Brugghen, (G. A. van der) te ÜBBERGEN.
- 52 Tafereel uit de Groesbeeksche jagt zonder acte.
- Bruine, (Mr. A. H. de) te KLEEF.
- 53 Landschap in de omstreken van Kleef.
- 54 Dito dito.
- Buff, (S.) van APPENZEL, thans te AMSTERDAM.
- 55 De kranke moeder en haar kind.
- 56\* Portret.
- 57\* 2 Kinderportretten.
- Burgers, (H. J.) te AMSTERDAM.
- 58 De buurtjes.
- 59\* Zondag namiddag.
- 60 Een graveurs atelier.
- 61\* Een portier.

- N<sup>o</sup>.
- Burnier, (R.) te LUIK.
- 62 Omstreken van het klooster te Chimai.
- Buttler, (J.) te DUSSELDORP.
- 63 Gezicht bij Interlaken tegenover de Jungfrau.
- C.**
- Calame, (A.) te GENÈVE.  
(Buiten mededinging).
- 64\* Boomrijk landschap.
- Calisch, (M.) te AMSTERDAM.
- 65 Moeders verzorger.
- Campo-Tosto, (H.) te BRUSSEL.
- 66 Ontluikende bloemen.
- Candel, (W. P.) te 's GRAVENHAGE.
- 67 Rustende schapen.
- Carolus, (J.) te BRUSSEL.
- 68\* De keuze van een bruidskleed.
- Carpentero, (H.) te ANTWERPEN.
- 69 Terras met figuren.
- Cassinelli, (H.) van HAVRE, thans te ROTTERDAM.
- 70 Het vertrek der haringvischers van Scheveningen.
- 71 Gezicht op de Singel te Rotterdam bij avondstond.
- Cavaro, (R.) te PARIJS.
- 72 Stoutmoedig als een page!
- Cellier, (P.) te PARIJS.
- 73 Het wol-kluwen.
- Christ, (P.) te DRESDEN.
- 74 Gezicht in het Cappenbergsche bosch in Westfalen.
- Clays, (P. J.) te BRUSSEL.
- 75 Het station der tolbeambten op de Schelde bij Lillo,  
nabij Antwerpen.



N°.

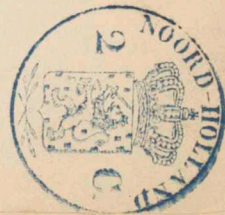
- Cogen, (F.) te GEND.**
- 76 Rust in den hooitijd.
- Col, (D.) te ANTWERPEN.**
- 77 Het middagslaapje.
- Corkole, (A.) te GEND.**
- 78 De inkomst van den oogst in Vlaanderen.
- Couder, (Alex.) te PARIJS.**
- 79 Bloemen en Vruchten.
- Craayvanger, (R.) te AMSTERDAM.**
- 80 Een vioolmaker.
- Culverhouse, ( ) te PARIJS.**
- 81 Schaakspelers.
- 82 Eene Hollandsche markt.
- Cunaeus, (C.) te KOUDEKERK aan den RHIJN.**
- 83 In 't veld.
- 84 Te huis.
- 85 Apporte!

**D.**

- Dahl, (C.) te DUSSELDORP.**
- 86 De Wetterhorn gezien van de Rozenloui-alp.
- 87 De Stockhorn aan het meer van Thun (Zwitserland).
- Dahmen, (J.) te AMSTERDAM.**
- 88 Hollandsch landschap.
- Damschreuder, (J. J. M.) te AMSTERDAM.**
- 89 De wachtende.
- 90 Moedersmart.
- 91 Het buurpraatje.
- Dansaert, (L.) te PARIJS.**
- 92 De herstellende zieke.
- 93 De trekkast.

N°.

- De Bruijcker, (F.) te ANTWERPEN.**
- 94 De weduwe.
- 95 „Ik was nog maar zestien jaar.”
- De Bruijcker, (Const.) te GEND.**
- 96 Bijeenkomst tot de jacht.
- 97 Aan 't strand.
- Deemes, (L.) te BRUSSEL.**
- 98 De zedeles (lamplicht).
- 99 Lectuur bij lamplicht.
- Degrelle, (Mw. M.) te BRUSSEL.**
- 100 De wijngaardenierster. (Teekening met pastel.)
- Dell' Acqua, (Césare) te BRUSSEL.**
- 101 PARGUINATOS naar Corfu uitgeweken, betreurt zijn vaderland.
- Destree, (J. J.) te 'S GRAVENHAGE.**
- 102 Panorama langs den Duno in de omstreken van Arnhem.
- 103 Hollandsch landschap.
- 104 Riviergezigt bij maanlicht.
- Deventer, (W. A. van) te AMSTERDAM.**
- (Buiten mededinging).**
- 105 Gezigt op Amsterdam van het Tolhuis aan de overzijde van het Y.
- 106 Strandgezigt.
- Deventer, (J. F. van) te 'S GRAVENHAGE.**
- 107 Hollandsch landschap.
- 108 Naar huis.
- Dietrich (Mw. A.) te ERFURT.**
- 109 Bloemstuk.
- Dillens, (A.) te BRUSSEL.**
- 110 De weduwe.
- „Wanneer de bleecke doot hem in den grave leijt,  
„Soeck troost in dit geval, veeleer in U gedachten,  
„Als in een vreemt behulp of ander lieden klachten.”*
- (J. CATS.)





N<sup>o</sup>.

- Doorn, (A. van)** te AMSTERDAM.  
 111 De jonge kunstenaar.  
**Droz, (Gustave)** te PARIJS.  
 112 Schaakpartij.  
**Duinen, (J. H. van)** te AMSTERDAM.  
 113 Riviergezigt met eene werf en schepen.  
**Duverger, (T. E.)** te ECOUEN.  
 114 De les in het knoopt.  
**Duwee, (H. J.)** te BRUSSEL.  
 115 Een bravo.

**E.**

- Eerelman, (O.)** te GRONINGEN.  
 116 Eene fantasie, (teekening met pastel).  
**Eggers, (G.)** te AMSTERDAM.  
 117 Een blik naar de stad.  
**Elven, (M. G. F. Tétar van)** te AMSTERDAM.  
 118\* Bouwkundig ontwerp prijsvraag; op uitnoodiging van Z. M. den Koning door den Raad van Bestuur van het instituut van ingenieurs uitgeschreven.

Tot toelichting dient dat de inhoud van de onderwerpelijke prijsvraag heeft gestrekt ter bekoming van een stelsel van vlugtheuvels, hoofdzakelijk geschikt voor de lage landen langs onze hoofdrievieren, en tot leniging van de rampspoedige overstromingen, waaraan de oevers onzer rivieren voortdurend zijn blootgesteld; voorts die vlugtheuvels dienstbaar te maken tot berging van menschen, vee en goederen bij overstromingen, tevens geschikt om in de eerste oogenblikken te strekken tot verzorging en verpleging van de vliegtelingen, ten tijde van ijsgang en hoog opperwater; terwijl verder het verlangen van genoemd bestuur zich heeft bepaald, dat het gevorderde stelsel in de aangeduide bijzonderheden werd uitgewerkt.

- Elven, (J. B. Tétar van)** te AMSTERDAM.  
 119 Kerk in België.  
 120 St. Giovanni Laterano Roma.  
 121 Nonnen bij het graf. (Teekening).  
 122 De Akademie te Utrecht. id.

N<sup>o</sup>.

- Elven, (P. Tétar van Elven)** te AMSTERDAM.  
 123 Omstreken van Palermo. (Teekening).  
 124 Tuin van het Luxemburg te Parijs. (Teekening).  
**Everdingen, (A. van)** te UTRECHT.  
 125 Landschap aan de Vecht.  
**Eversen, (A.)** te AMSTERDAM.  
 126 Stadsgezigt te Enkhuizen.

**F.**

- Fabius, Jczn. (J.)** te AMSTERDAM.  
 127 "Zij zitten hier prettig en toch leeren zij goed."  
**Faivre, (E.)** te METZ.  
 128 Jagthond een doode faisant opsporende.  
 129 Bloemen.  
**Fichel, (Eug.)** te PARIJS.  
 130 De tafelwijn van den Heer Pastoor.  
 131 Het schaakspel.  
 132 Het ontbijt.  
 133 Het kwartiertje van Rabelais.  
**Flamm, (A.)** te DUSSELDORP.  
 134 Gezigt te Palestrina.  
**Francia (A.)** te BRUSSEL.  
 135 Hollandsch zeegezigt uit de 17de eeuw.  
**Franckenburg, (D. O. L. van)** te 'S GRAVENHAGE.  
 136 Kindervreugde.  
**Frère, (E.)** te PARIJS.  
 137 Binnenhuis.  
 138 De kleine Vlaamsche.  
 139 Een kind met een hond spelende.  
**Fourmois, (F.)** te BRUSSEL.  
 140 Morgenstond in de Campine.



N<sup>o</sup>.**Fuchs, (L. J.)** te ANTWERPEN.

- 141 Landhoeve aan de oevers van de Schelde nabij Antwerpen.

**G.****Gabriel, (P. J. C.)** te BRUSSEL.

- 142 Voor het onweder.

**Geefs, (Mw. F.)** te BRUSSEL.

- 143 Vertrouwelijkheid.

- 144 Jonge Engelsche dame.

**Geerz, (J.)** te DUSSELDORP.

- 145 Het portret van den geliefde.

**Geldorp, (W. P. van)** te ROTTERDAM.

- 146 De bannelingen.

- 147 Een schutter na de parade.

**Gempt, (B. te)** te AMSTERDAM.**(Buiten mededinging).**

- 148 Wederspanningheid.

**Gerstenhauer Zimmerman, (J. W.)** te MIDDELBURG.

- 149 Naaister bij kaarslicht.

**Geselschap, (Ed.)** te DUSSELDORP.

- 150 De kleine snoepers.

**Glaize, ( )** te PARIJS.

- 151 De liefde neemt haar afscheid.

**Goijsers, (A.)** te BRUSSEL.

- 152 De schets.

**Graeb, (C.)** te BERLIJN.

- 153 Gezigt op Amalfi. (Napels).

- 154\* Gezigt op Taormina. (Sicilië).

**Grient, COZn. (C. van der)** te OVERSCHIE.

- 155 De Hobbelweg. (Overschie).

- 156 Aan de Oostpoort te Delft.

- 157 Serenade. (Teekening.)

- 158 De nachtwacht. dito.

N<sup>o</sup>.**Grips, (C. J.)** te GRAVE.

- 159 Eene keukenmeid bezig met koper te schuren.

- 160 Moedervreugde.

- 161 Moederzorg.

**Groot, (J. S. de)** te AMSTERDAM.

- 162 De verklikster.

- 163 Nog niet ontwaakt.

**Grootaers, (G.)** te NANTES.

- 164 Laatste oogenblikken van Saffo. (Marmer).

- 165 Hoofd van den Zalmgmaker. dito

**Gruyter, Jr. (W.)** te AMSTERDAM.

- 166 Woelend water. — Hollandsche visschers voor de haven van Middelburg.

- 167 Aan het Nieuwe Diep bij stil weder.

- 168 Gezigt aan de Engelsche kust.

**Gudin, (T.)** te PARIJS.

- 169 Het aan boord gaan van DORIA, Admiraal der Geneeesche Republiek, ter tuchtiging van de Venetiaansche vloot.

**Guet, (O.)** te PARIJS.

- 170 Jeugdige Grieksche vrouw de Narghilé rookende.

**H.****Haanen, (Mw. A.)** te OOSTERBEEK.

- 171 Julijrozen.

- 172 Koolblad met vruchten.

- 173\* Mand met vruchten.

**Haas, (J. H. L. de)** te BRUSSEL.**(Buiten mededinging).**

- 174 Landschap met ezels.

**Haaxman, (P. N.)** te DELFT.

- 175 Eene Vlasspinster.

- 176 Eene Breister.



N°.

**Hageman, (C. de)** te PARIJS.

177 Eene kudde Schapen.

178 Schapen in de weide.

**Hamburger, (Mw. H. A.)** te AMSTERDAM.

179\* Fruitstuk.

**Hamon, (J. L.)** te PARIJS.

180 De oudste Zuster.

**Hanoteau, (H.)** te PARIJS.

181 Een Wijngaardenier.

**Hans, (J. G.)** te 's GRAVENHAGE.

182 In het Höllenthal.

183 Het meer van Briëntz.

**Hartogensis Bz., (J.)** te DUSSELDORP.

184 Oogsttijd in het Beijersche gebergte bij het Chiemmeer.

**Haseleer, (F.)** te BRUSSEL.

185 Liefdadigheid.

186 Briefwisseling bij lamplicht.

**Hazeu, (A. C.)** te ARNHEM.

187 Watermolen achter Oosterbeek.

**Heemskerck, (E. van)** te Utrecht.

188 Visschers aan het Scheveningsche strand bij opkomenden storm.

189 Terug aan het strand.

190 Vischverkoop.

191 Onze brave strandbewoners.

**Heimburg, (E. von)** van MUNCHEN thans te ZEYST.

192 Gemsjagers in het Beijersch hoog-gebergte.

**Hendriks, (F. H.)** te ARNHEM.

193 Geldersch landschap.

194 Landschap.

N°.

**Hervier, ( )** te PARIJS.

195 Kerk van binnen.

**Herwerden, J. D. van)** te 's GRAVENHAGE.

196 Gezicht op het meer Rawa-Bening in de residentie Kederie.

197 Gezicht op de baai Segoro-Wedie (Priegi) aan de zuidkust van Java.

198 Vallei in de binnenlanden van Java.

**Herzog, (H.)** te DUSSELDORP.

199 De ijsberg de Schwartzwald bij Rosenlaui (Zwitserland).

200 De Jungfrau bij Rosenlaui. id.

**Heijermans, (J. A.)** te ANTWERPEN.

201\* „Gedurende het onweder.”

**Heijl, (M.)** te AMSTERDAM.

202 Landschap.

203 Geldersche heide.

**Heijligers, (A. F.)** te GRAVE.

204 Uitspanning na inspanning.

205 Een ambulante juwelier uit de 17<sup>e</sup> eeuw.**Heijmans, (W. G. F.)** te 's GRAVENHAGE.

206\* Portret.

**Hilverdink, (J.)** te AMSTERDAM.

207 Woelende zee aan de Noordsche kust bij ondergaande zon.

208 Woelende zee met visschers-vaartuigen.

**Hilverdink, (J. J. A.)** te AMSTERDAM.

209 Het binnenloopen van eene loodsschokker.

**Hilgers, (C.)** te DUSSELDORP.

210 De overwonnen krijgsman.



N<sup>o</sup>.

- Hoedt, (P. L.)** te ROTTERDAM.  
211 Landschap in het duin met kalveren.
- Hoevenaar, (W. P.)** te UTRECHT.  
212 Overpeinzing.  
213 Schaakspelers.
- Hoevenaar, Wzn. (J.)** te UTRECHT.  
214 Iets nieuws op de heide.  
215 Bij het zien van een' ledigen eersten rang.
- Hoffman, (E.)** te AMSTERDAM.  
216 Gezicht op de stad Dordrecht.
- Hollander, Czn. (H.)** te AMSTERDAM.  
217 CORNELIS DE WITT weigert de acte, waardoor het  
*eeuwig edict* vernietigd wordt, te onderteekenen.
- Holzhalb, (R.)** te DUSSELDORP.  
218 Bacharach aan den Rhijn.
- Hove, (B. J. van)** te 'S GRAVENHAGE.  
219 Hollandsch stadsgezicht.  
220 dito dito.
- Hubner, (J.)** te DRESDEN.  
221 MARIA MAGDALENA bij het lijk van CHRISTUS.  
222 De twaalfjarige CHRISTUS in de tempel.  
223\* Portret.
- Hubner, (Carl.)** te DUSSELDORP.  
224 Avondstond.
- Hue, (Charles)** te PARIJS.  
225 Lezende dame.  
*(Kleederdragt uit den tijd van Lodewijk XIII.)*
- Huismans, (J. B.)** te ANTWERPEN.  
226 De patrouille van Abd-el-kader.  
*Tafereel uit den moord te Damaskus in Julij 1860.*  
227 Arme vader!

N<sup>o</sup>.

- Hulk, (A.)** te HAARLEM.  
228 Woelend water met schepen.  
229 Dito.
- Hulk, (J. F.)** te AMSTERDAM.  
230 Stadsgezicht.
- Huneus, (A. H.)** te KOPPENHAGEN.  
231 Deensch boerenmeisje in de provisiekamer.

**I.**

- Imer, (Ed.)** te PARIJS.  
232 Regenachtig weder.  
233 De oevers van de Seine, (Bouyval.)  
**Immerzeel, (Mw. A.)** te 'S GRAVENHAGE.  
234 De huisgenooten van eene hofjesjufvrouw.  
**Ingen, (H. van)** te 'S GRAVENHAGE.  
235 Ploegen, westelijk New-York.

**J.**

- Jacobsen, (A. G.)** te HOOGEVEEN.  
236 Boschgezicht bij wintermorgen.  
**Jamin, (D. F.)** te AMSTERDAM.  
237 Oorlog.  
238 De kostwinster der zieke moeder.  
239 De barbier en haarsnijder.
- Jernberg, (A.)** te DUSSELDORP.  
240 Stil leven.
- Jolly, (Bon.)** te BRUSSEL.  
241 MARIA STUART Koningin van Schotland, na het over-  
lijden van FRANS II haar eerste echtgenoot, naar  
Schotland teruggekeerd, luistert naar het zingen  
der afscheidsliederen, die zij bij het verlaten van  
Frankrijk, alwaar zij hare jeugd had doorgebracht,  
gemaakt had.



N<sup>o</sup>.**Jongh, (O. de) te AMSTERDAM.**

242 Landschap.

**Jonghe, (G. de) te PARIJS.**

243 Moederlijke vermaning.

**K.****Kalshoven, (E.) te AMSTERDAM.**

244 Stil water.

245 Gezicht op het Y.

**Kannemans, (C. C.) te BREDa.**

246 Woelende zee met een gestrand schip.

**Karsen, (K.) te AMSTERDAM.**

247 Gezicht te Bamberg.

248 Gezicht te Dresden.

249 Gezicht van het Mallegat in het dorp Katwijk aan zee.

**Kels, (P.) te DUSSELDORP.**

250 De bloemenkrans.

**Keyser, (A. de) te BRUSSEL.**

251 De weeze.

**Kiers, (G. L.) te ASSEN.**

252 De Maas voor Rotterdam.

**Kimmel, (C.) te MIDDELBURG.**

253 Wintergezicht aan de grenzen van Pruissen bij middagzon.

**Kindt, (Mw. A.) te BRUSSEL.**

254 Een draad die aangeknoopt wordt.

**Klein, (L. J.) te 's GRAVENHAGE.**

255 Wintergezicht.

256 Landschap bij namiddag.

257 Geldersch landschap.

**Klein, (W.) te DUSSELDORP.**

258 In 't woud.

259 De vallei van Lauterbrunnen.

N<sup>o</sup>.**Klein, (L. L.) te ROME.**

260\* HAGAR en ISMAËL in de woestijn.

Eigendom van H. K. H. Mevrouw de Prinses MARIANNE  
der Nederlanden.261 Eene jonge Romeinsche vrouw in nationale kleeder-  
dragt.

262\* Dood wild.

263 Landschap. (Fragment der Peperino steengroeven  
van Marino. Pauselijke Staten).264\* Schetsen van modellen, dienende voor décoration op  
stuc en gebakken steen, gewaarborgd tegen vocht.**Kluyver, (P. L. F.) te AMERSFOORT.**

265 Landschap.

266 Dito.

**Knarren, (P.) te BRUSSEL.**

267 De waarzegster.

268 Het toilet.

**Koekkoek, (B. C.) overleden 5 April 1862.**

269\* Landschap bij morgenstond.

**Koekkoek, (H.) te AMSTERDAM.**

270 Stil water met schepen.

**Koekkoek, (M. A.) te AMSTERDAM,**

271 Boomrijk landschap.

272 Dito aan de Maas (omstreken van Luik.)

**Koekkoek, (J. H. B.) te NIEUWER-AMSTEL.**

273 Kabbelend water. Gezicht aan de Maas bij Fijenoord.

274 Dito dito. Hollandsch havengezicht met het bin-  
nenkomen van een schooner.**Koningh, (A. K. de) te HAARLEM.**

275 Landschap met vee.

**Koster, (E.) te HAARLEM.**

276 De Amsterdamsche poort te Haarlem.



N<sup>o</sup>.

- Kotsch, (Ch.) te CARLSRUHE.**
- 277 Herinnering uit het Hartsgebergte. (Teekening).  
 278 De Fausttoren bij Maulbron. dito.  
 279 Boomrijk landschap. dito.  
 280 Studie naar de natuur te Maulbron. dito.  
 281 Boomrijk landschap bij het klooster Maulbron (in Wurtemberg). dito.  
 282 Landschap op de heide. dito.  
**Kruseman van Elten, (H. D.) te BRUSSEL.**  
**(Buiten mededinging).**  
 283 Digt aan zee. Landschap in Zeeland.  
 284 Een dorpje aan den Krommen Rhijn.  
**Kuwasseg, (C.) te PARIJS.**  
 285 De steile rotskusten van Bretagne.  
**Kuijpers, (J.) te GORINCHEM.**  
 286 Een lastige zet bij het schaakspel (studentenkamer).  
 287 Boerenkermis.

**L.**

- Lapito, (A.) te PARIJS.**
- 288 Gezigt te Roijat in Auvergne.  
**Leickert, (Ch.) te 's GRAVENHAGE.**  
 289 Landschap met gebouwen.  
**Leliman, (J. H.) te AMSTERDAM.**  
 290\* Ontwerp eener protestantsche kerk met 3000 zitplaatsen, stads toren, consistorie en administratiegebouwen. 3 stuks bouwkundige teekeningen, gemerkt *a, b, c.*  
 291\* Ontwerp eener katholieke parochiale kerk met afzonderlijke kapel en onderaardsche begraafplaats (Kryptos). 5 stuks, gemerkt *d, e, f, g, h.*  
 292\* Ontwerp van het bedehuis voor de Nederlandsche kolonie Mettray bij Zutphen. 2 stuks, gemerkt *i en k.*

N<sup>o</sup>.

- 293\* Teekening van een houten woonhuis te Mechelen, gemerkt *l.*  
 294\* Teekening voorstellende de voorgevel van een burger woonhuis in bak- en bergsteen gebouwd, gemerkt *m.*  
**Leman, (J.) te PARIJS.**  
 295 De kus.  
 296 Het briefje.  
**Léon, (M.) te AMSTERDAM.**  
 297 Het gebed.  
 298 Zij heeft ook honger.  
**Lerche, (V. St.) te DUSSELDORP.**  
 299 Kerk van binnen.  
**Lindlar, (J. W.) te DUSSELDORP.**  
 300 Gezigt op het Lago maggiore.  
 301 Il monte Rosa en Val Anzasca.  
**Lintz, (F. E.) te 's GRAVENHAGE.**  
 302 Landschap met figuren.  
**Lintz, (F.) te 's GRAVENHAGE.**  
 303 Schaakpartij.  
**Litschauer, (K. J.) te DUSSELDORP.**  
 304 Valsche munters.  
**Loder, (L. L.) te 's GRAVENHAGE.**  
 305 Fantasie.  
 306 Idem.  
**Lorck, (Ch.) te DUSSELDORP.**  
 307 Een jood aan boord.

**M.**

- Maaten, (J. J. van der) te 's GRAVENHAGE.**
- 308 Landschap bij 's Gravenhage.  
 309 Loendersloot.



N°.

**Markelbach, (A.)** te BRUSSEL.

- 310 De bibliotheek van handschriften in het klooster van St. Lorenzo te Florence. (17<sup>de</sup> eeuw).

**Martens, (W. J.)** te AMSTERDAM.**(Buiten mededinging).**

- 311 Eenige troost in leed.

**Martin, geb. Schot, (Mw. F. L.)** te ROTTERDAM.

- 312\* Bloemen op een' marmeren plaat.

- 313 La correspondance en danger.

**Masurel, (J. E.)** te AMSTERDAM.

- 314 Groentenhandel.

- 315 De welvoorzien keuken.

**Maurer, (J.)** te DUSSELDORP.

- 316 Landschap bij avondstond.

**Meiners, (C. H.)** te OOSTERBEEK.

- 317 Hollandsch landschap.

**Mendes da Costa, (H.)** te AMSTERDAM.

- 318 Landschap met eene ruïne. (Teekening.)

**Meijer, (L.)** te 's GRAVENHAGE.**(Buiten mededinging).**

- 319 Napolitaansche visschers aan het strand.

- 320 Woelend water met schepen.

**Meijer, (W.)** te DUSSELDORP.

- 321 Gezigt aan het stand nabij Boulogne.

- 322 Visschers aan het strand te Blankenberg.

**Meijer, (A. A. de)** te 's GRAVENHAGE.

- 323 Wintergezigt.

**Mirani, (E. P.)** te AMSTERDAM.

- 324 Het Haagsche bosch bij winter.

- 325 Panorama bij Bloemendaal.

- 326 Boomrijk landschap bij winter.

N°.

**Moerenhout, (J.)** te ANTWERPEN.

- 327 Terugkeer van het veld.

**Moeselagen, (A.)** te DUSSELDORP.

- 328 Binnenhuis. (Grootmoeder en klein-dochter).

- 329 De jonge kunstenaar.

**Morten Muller,** te DUSSELDORP.

- 330 Het opkomen der maan in een Noorweegsch bosch.

**Musly, (C. I. A.)** te ROTTERDAM.

- 331 Studie.

**N.****Nakken, (W. C.)** te 's GRAVENHAGE.

- 332 De Reddingboot.

- 333 Hooibouw in de Ardennen.

- 334 Het Drielsche veer bij Oosterbeek.

**Neuhuijs, (J. A.)** te ANTWERPEN.

- 335 Gevangenneming van den Graaf van Egmond.

*(Volgens MOTLEY, deel II).***Nieuwenhuijs, (J. E. Edouard)** te PARIJS.

- 336 HENDRIK III, Koning van Frankrijk en de Hertog DE JOYEUSE zich met jonge hondjes vermakende.

**Nieuwenhuijzen, (A. W.)** te UTRECHT.

- 337 In 't klooster.

- 338 De groote kerk te Gouda.

**Nordgren, (A.)** te DUSSELDORP.

- 339 Zweedsch landschap.

**Nijhoff, (E. A. E.)** te DUSSELDORP.

- 340 De Matterhorn en de Hohesteg. (Zwitserland).

- 341 Landschap nabij Brunig. (Zwitserland).



## O.

**Offenberg, (W. J. J.)** te AMSTERDAM.

- 342\* Kopij van de door wijlen den Heer C. J. FODOR goedgekeurde en op zijnen last vervaardigde plannen, voor het bouwen van een Museum voor Schilderijen en Kunstvoortbrengselen, op de Keizersgracht bij de Vijzelstraat. (3 stuks bouwkundige Teekeningen).

**Offermans, (A. J.)** te 's GRAVENHAGE.

- 343 Landschap bij opkomend onweder.  
344 Schapen en bokken.  
345 Boomrijk dorpsgezicht nabij Utrecht.  
346 De doorbraak van den dijk nabij Brakel.

**Onderberg, (P. J.)** te HILVERSUM.

- 347 Tijding uit het leger.

**Oostenga, (T. T.)** te GRONINGEN.

- 348 „Zij leert haar zusje bidden.”

**Os, (P. F. van)** te HAARLEM.

- 349 Een paard knabbelende aan een spoelingsbak, waarbij jong vee, aan de zomervaart.

**Ouvrié, (Justin)** te PARIJS.

- 350 De Mont-Blanc.

## P.

**Papeleu, (V.)** te PARIJS.

- 351 Morgenschemering in de Landes in de maand November.  
352 In het bosch te Fontainebleau.

**Pareira, (S. C.)** te AMSTERDAM.

- 353\* Arke der wetsrollen in de Ned. Port. Isr. Synagoge te Amsterdam.

**Pelletier, (L.)** te PARIJS.

- 354 Gezicht te Oberwesel. (Teekening).  
355 Landschap aan de Birse. dito.  
356 Waterval in de Alpen. dito.

**Pelt, (A. van)** te BRUSSEL.

- 357 Huiselijk tafereel.

**Phlippeau, (C. F.)** te AMSTERDAM.

- 358 La Merènda.

**Plas, (L.)** te UTRECHT.

- 359 Landschap met vee.  
360 Boomrijk landschap. (Penteekening).

**Plathner, (H.)** te DUSSELDORP.

- 361 Het ontbijt.

**Pleijsier, (A.)** te AMSTERDAM.

- 362 Het binnenkomen van een der eerste haringjagers met verschillende andere vaartuigen aan de Hollandse kust.

- 363 Eene schipbreuk bij de Noordsche kust, waarvan de équipage zich gedeeltelijk heeft gered met de groote sloep.

- 364 Stil water bij schoon weder.

**Plugger, (J.)** te ZWOLLE.

- 365 De storm.  
366 Het observatie-eskader.

**Poll, (M. C. van de)** te 's GRAVENHAGE.

- 367 Avondstille in het bosch.  
368 Landschap nabij 's GRAVENHAGE.

**Porte, (Mw. A. de la)** te PARIJS.

- 369 Bloemstuk.  
370 Studiehoofden van hond en kat.

**Porthman, (W.)** te DUSSELDORP.

- 371 Zwitsersch landschap. (Dent du Midi).

**Post, (E.)** te DUSSELDORP.

- 372 Strand te Scheveningen.  
373 Idem.



N°.

**Praag, (A. S. van)** te AMSTERDAM.

374 Achterbuurt in Amsterdam.

375 Stadsgezigt.

**R.****Raadsig, (J. P.)** te KOPPENHAGEN.

376 De betaling der pacht aan een Deensch landeigenaar.

377 Deensche visschers aan het strand nabij Oeresunde.

**Raven, (E. von)** te DUSSELDORP.

378 Het Grundelmeer in Beijeren.

**Redeker Bisdom,** te AMSTERDAM.

379\* Ontwerp van een weeshuis voor de Nederduitsche Hervormde Gemeente te 's Gravenhage (4 stuks bouwkundige teekeningen).

**Reignier, (J.)** te LYON.

380 Les trois couronnes.

Penchée au courant de ce fleuve  
 Dont les voix semblent des regrets,  
 Que fais tu là comme une veuve.  
 Triste couronne de cyprès?

„Sur le temps, sinistre vigie  
 „de l'oubli, j'indique l'écueil  
 „aux roses folles de l'orgie,  
 „aux lauriers menteurs de l'orgueil! J. S.

**Rethel, (O.)** te DUSSELDORP.

381 „Maak het kindje niet wakker”.

**Reijntjens, (H. E.)** te AMSTERDAM.

382 Een nieuw sujet.

383 Dame aan haar toilet.

**Richomme, (J.)** te PARIJS.

384 Een meisje met eene kat speelende.

385 De kleine pronkster.

N°.

**Riegen, (N.)** te AMSTERDAM.

386 Woelende zee met visschersvaartuigen onder de kust.

387 Woelend water bij avondstond.

388 Stil water met beurtschepen.

**Riem Vis, (A. W.)** te APeldoorn.

389 De onbekende weldoener.

**Rikkers, (W.)** te ROTTERDAM.

390 De hinderlaag.

391 Grootmoeders rekenles.

**Robbe, (L.)** te BRUSSEL.**(Buiten mededinging).**

392 Veestal.

393 Overstroming.

**Robbe, (H.)** te BRUSSEL.

394 Vruchten en bloemen.

**Rochussen, (Ch.)** te AMSTERDAM.**(Buiten mededinging).**

395 Herinnering uit het kamp van Millingen.

**Rodde, (C.)** te DUSSELDORP.

396 Gezigt in de Campagna bij Rome.

**Röder, (Mw. E. A. C.)** te ROTTERDAM.

397 Bloemen.

**Roelofs, (W.)** te BRUSSEL.**(Buiten mededinging).**

398 Landschap in Luxemburg.

399 Drentsch landschap bij morgen.

400 Landschap in de omstreken van Amsterdam.

401 Hollandsch landschap.

**Rönner Knip, (Mw. H.)** te BRUSSEL.

402 In de keuken.

403 Eene kat in 't naauw.

404 Stil leven.



N<sup>o</sup>.**Roskam, (K. H.) te AMSTERDAM.**

- 405 Duivennest. (Gebakken aarde).  
 406 Arm.  
 407 Rijk.  
 408 Reizende virtuoo's.  
 409 Dito dito.

} Karakterbeeldjes.

**Rust, (J. A.) te AMSTERDAM.**

- 410 Het IJ voor Amsterdam, bij stil en dampig weder.  
 411 Gezigt op het Noord-Hollandsch kanaal.

**Rijk, (J. de) te HILVERSUM.**

- 412 Boerenwoning van binnen.

**S.****Saal, (G.) te BADEN-BADEN.**

- 413 Landschap bij maneschijn.

**Sadee, (Ph.) te 's GRAVENHAGE.**

- 414 De opwekking van het dochtertje van JAIRUS.  
 (Marcus V: 35—43.)

**Sangster, (H. A.) te AMSTERDAM.**

- 415\* Portret.

**Savrij, (H.) te HAARLEM.**

- 416 Weide met vee.

**Schaep, (H.) te ANTWERPEN.**

- 417 Kermis in de omstreken van Antwerpen.

**Schampheler, (E. de) te BRUSSEL.**

- 418 Zomeravond in de omstreken van Brussel.  
 419 Hooioogst in Vlaanderen.

**Scheins, (L.) te DUSSELDORP.**

- 420 Bergachtig landschap bij winter.

**Schenkel, (J. J.) te AMSTERDAM.**

- 421 Eene kerk van binnen.

N<sup>o</sup>.**Schiedges, (P. P.) te 's GRAVENHAGE.**

- 422 Zr. Ms. fregat *Prins van Oranje*, op den 8<sup>sten</sup> November 1847 in den Atlantischen Oceaan bijleggende.  
 423 Zr. Ms. fregat met stoomvermogen *Admiraal van Wassenaar* op den 29<sup>sten</sup> Augustus 1858 voor Kamperduin een loods seinende.  
 424 Gezigt op de Zuiderzee bij stil weder. (Avondstond)  
 425 Gestrande stoomboot voor Scheveningen bij ondergaande zon.

**Schlesinger, (Ch.) te DUSSELDORP.**

- 426 „Over de beek.”  
 427 Avondstond. (Een landbouwer naar huis keerende.)

**Schlesinger, (F.) te DUSSELDORP.**

- 428 De jonge muzikanten.  
 429 Huisselijk tafereel.

**Schmidt Crans, (J. M.) te 's GRAVENHAGE.**

- 430 CASPAR DE COLIGNY, admiraal van Frankrijk, krijgsgevangen te Antwerpen, na de inname van St. Quentin 1557, zich onledig houdende met het lezen der Heilige Schrift.

**Schneiders van Greijffenswerth, (B. C.) te AMSTERDAM.**

- 431 Gezigt op de Jungfrau in het dal van Lauterbrunnen.

**Schoenfeld, (E.) te DUSSELDORP.**

- 432 Zwitsersch landschap in het kanton Tessino.

**Scholten, (H. J.) te AMSTERDAM.****(Buiten mededinging.)**

- 433 De bloemruiker.

**Severdonck, (F. van) te BRUSSEL.**

- 434 Geiten en bok in een landschap.  
 435 Schapen en ram in een landschap.  
 436 Het karretje van het melkmeisje.

**Siegert, (A.) te DUSSELDORP.**

- 437 Het kind in de studeerkamer.



- Sluijter, (D. J.) te AMSTERDAM.**  
 438 De officiers-weduwe. (Gravure naar de schilderij van D. BLES.)
- Sluijter D.Jzn., (H.) te AMSTERDAM.**  
 439 De spinster. (Teekening naar de schilderij van N. MAAS.)
- Sondermann, (H.) te DUSSELDORP.**  
 440 De jaloersche minnaar.
- Springer, (C.) te AMSTERDAM.**  
**(Buiten mededinging.)**  
 441 De haven te Hasselt.  
 442 Het oude gasthuis te Hasselt bij winter.  
 443 Het Ridderstraatje en de groote kerk te Hattem.  
 444 De Hagenpoort te Kampen bij winter.
- Stapert Koning, (Mw. E. J.) te HAARLEM.**  
 445 Oost-Indische bloemen en vruchten.
- Steinike, (H.) te DUSSELDORP.**  
 446 De Unterberg nabij Salzburg (Oostenrijk).  
 447 Vóór het onweder.
- Steuerwald, (W.) te QUEDLINBURG.**  
 448 Gezicht uit het Wypertie-klooster bij Quedlinburg op het slot.
- Stortenbeker, (P.) te 's GRAVENHAGE.**  
 449 Landschap met vee bij buijig weder.  
 450 Landschap met vee bij namiddag.
- Striening Jzn., (J.) te DEVENTER.**  
 451\* Eene vrouw uit Groesbeek.
- 452 Napolitaansche muzijkanten. (Teekening)
- Stroebel, (J.) te 's GRAVENHAGE.**  
 453 Voorportaal van een weeshuis.
- Stroobant, (F.) te BRUSSEL.**  
 454 De kamer tot het voltrekken der huwelijken in de hoofdkerk te Krakau.
- 455 Gezicht van Constanz. (Teekening.)
- Swart, (C. H. de) te ARNHEM.**  
 456 Landschap aan het Halstadtermeer.

**T.**

- Taanman, (J.) te AMSTERDAM.**  
 457 Hollandsche tuinman.
- Taurel, (A.) te AMSTERDAM.**  
 458 Boomrijk landschap.
- Taymans, (L.) te BRUSSEL.**  
 459 Bijbellezing.  
 460 Het atelier.
- Thoren, (Otto van) te BRUSSEL.**  
 461 Transport van Hongaarsche paarden.
- Thors, (J.) te AMSTERDAM.**  
 462 Heidegezicht bij Wolfhezen.
- Tiddens, (R. J.) te GRONINGEN.**  
 463 Stil leven bij lamplicht.  
 464 Vruchten enz. bij lamplicht.
- Tissot, (James) te PARIJS.**  
 465 MARGARETHA op den wal.  
 466 MARGARETHA en FAUST in den tuin.  
 467 Ontmoeting van FAUST en MARGARETHA.  
 468 Gedurende de vesper.  
 469 Heksendans.
- Tjarda van Starkenborgh, (J. N.) te DUSSELDORP.**  
 470 De vallei van Lauterbrunnen.
- Tom, (J. B.) te 's GRAVENHAGE.**  
 471 De hooioogst.
- 472 Heuvelachtig landschap met vee.
- Toulmouche, (A.) te PARIJS.**  
 473 Het doode vogeltje.  
 474 De Slaap.
- Toussaint, (P. J.) te BRUSSEL.**  
 475 De kleine snoeper.  
 476 De jonge scholier.



**Trigt, (H. A. van)** te ANTWERPEN.

**(Buiten mededinging).**

- 477 Italiaansche koopvrouw en haar kind in een vrouwenklooster.

**V.**

**Valerio, (Th.)** te PARIJS.

- 478 Zondag morgen.

**Velden, (P. van der)** te ROTTERDAM.

- 479 Moedersmart.

**Veltens, (J. D. C.)** te AMSTERDAM.

- 480 Gezicht op het kasteel te Bentheim.

- 481 Wolfhezen bij Arnhem.

- 482 Dagloonerswoning te Oosterbeek bij Arnhem.

**Verhoesen, (A.)** te UTRECHT.

- 483 Eene Stichtsche koestal.

**Verhoesen, AZn. (J. H.)** te UTRECHT.

- 484 Stil leven.

**Verschuur, (W.)** te HAARLEM.

**(Buiten mededinging).**

- 485 Eene pleisterplaats.

- 486 De morgen.

**Vertin, (P. G.)** te 's GRAVENHAGE.

- 487 Hollandsch stadsgezicht.

- 488 Stadsgezicht.

- 489 Dito

**Verveer, (S. L.)** te 's GRAVENHAGE.

**(Buiten mededinging).**

- 490 Achterbuurt in Scheveningen.

**Verveer, (E.)** te 's GRAVENHAGE.

**(Buiten mededinging).**

- 491 Aan het strand.

- 492 Het jongste broertje.

**Vetten, (J.)** te AMSTERDAM.

- 493 Uitspanning.

- 494 Kunstbewonderaars.

- 495 Dame in hare kleedkamer.

**Vigne, (E. de)** te GEND.

- 496 Gezicht te Chiavenna in Zwitserland.

**Vigne, (F. de)** te GEND.

- 497 Geestelijke plegtigheid voor de inzameling der hop in de middeleeuwen.

**Vinke, Jr. (H. E.)** te UTRECHT.

- 498 De verlatene.

- 499 Een door de muziek geïnspireerde schilder.

- 500 De kleine voorlezeres.

**Vogel, (J. G.)** te 's GRAVENHAGE.

- 501 Geldersch landschap.

- 502 Gezicht in den Alblasserwaard bij Sliedrecht.

**Vogel, (C. J. de)** te DORDRECHT.

- 503 Landschap bij Gouda.

**Vorderman, (H.)** te HOORN.

- 504 Een natuuronderzoeker in de 17<sup>e</sup> eeuw.

**Vos, (Mw. M.)** te OOSTERBEEK.

- 505 Na de jagt.

**W.**

**Waldorp, (A.)** te AMSTERDAM.

- 506 Stil water met schepen.

- 507 Dito dito.

**Walter, (W. J.)** te AMSTERDAM.

- 508 Landschap.

- 509 Dito.

**Wauters, (Ch.)** te BRUSSEL.

- 510 Vertrek van GENTILE BELLINO naar het Oosten.

**Webb, (Ch. M.)** te DUSSELDORP.

- 511 Eene aardappelschilster.

- 512 De oudheidkenner.



N<sup>o</sup>.**Weissenbruch, (J.)** te 's GRAVENHAGE.**(Buiten mededinging).**

513 Stadsgezicht te 's Gravenhage.

**Weissenbruch, (J. H.)** te 's GRAVENHAGE.

514 Landschap in de omstreken van 's Gravenhage.

515 Dito dito.

**Westendorp, (G.)** te DUSSELDORP.

516 Geldersch landschap.

517 Dito dito.

**Weijer, (A. C.)** te DUSSELDORP.

518\* GODFRIED VAN BOUILLON bij het heilige graf na de verovering van Jeruzalem.

**Wilde, (A. de)** te ST. NICOLAAS.

519 De dood van het eerstgeboren kind, of droefheid en troost naar TOLLENS.

*„De Engelen reikten neêr van boven enz.”***Wieschebrink, (F.)** te DUSSELDORP.

520 De brievenbestelster.

**Willems, (F.)** te PARIJS.

521 De romance.

**Wittkamp, (J. B.)** te ANTWERPEN.**(Buiten mededinging.)**

522 ROMEO en JULIA.

*(3<sup>e</sup> bedrijf, 5<sup>e</sup> tooneel.)*

## NAGEKOMEN STUKKEN.

**Brink, (H. J. van den)** te RIJZENBURG.

523\* Façade van het in aanbouw zijnde kasteel Stoutenburg bij Amersfoort.

524\* Achtergevel van hetzelfde.

525\* Noordzij gevel dito.

526\* Zuidzij gevel dito.

**Broek, (R. C. van den)** te ANTWERPEN.

527 „Moedertje vergeet mij niet.”

**Castan, (E.)** te PARIJS.

528 Uit het nest gevallen.

**Cuypers, (P. J. H.)** te ROERMOND.

529\* Apsis, met het hoog altaar van de Parochiekerk van onze lieve vrouw te Vechel. (Teekening in kleuren).

*Parochiekerk van den Heiligen Petrus te Sittard.*

530\* Westzijde, Toren.

531\* Zijgezicht.

532\* Lange doorsnede.

*Parochiekerk te Eilendorf in de Rhijn-Provincien.*

533\* Platte grond.

534\* Westzijde.

535\* Zuidzijde.



N°.

- 536\* Doorsnede.  
 537\* Lange doorsnede.  
 538\* Oostzijde.  
 539\* Westzijde. (van binnen).  
 540\* 2 Lijsten met bouwkundige teekeningen.  
 541\* 6 Bouwkundige teekeningen.  
 542\* CHRISTUS. *Komt tot mij die belast en beladen zijt, en Ik zal u verkwikken,* de heilige moeder MARIA, de heilige JOANNES BAPTISTA, Engelen. } Cartons van muurschilderingen.  
 543\* Heilige STEPHANUS PROTOMARTYR. }  
 544\* Heilige LAURENTIUS. }  
 545\* Heilige KATHARINA. }  
 546\* Heilige CECILIA. }  
 547\* CHRISTUS glorificator. }  
 548\* Heilige MARIA onbevleete ontvangenis. }  
 549\* Heilige MARIA reconciliatrix nostra. }  
 550\* Heilige JOANNES, electus a Domino. } Cartons van Glasschilderingen.  
 551\* Heilige PETRUS. }  
 552\* Heilige PAULUS. }  
 553\* Heilige JOSEPH. }  
 554\* Heilige JOANNES BAPTISTA. }  
 555\* Musica sacra. }  
 556\* 2 Baldequins. }  
 557\* Heilige GERTRUDIS van Nijvels, patrones van Breda, heilige WILLEM van Oranje (Hertog van Aquitanie), Keizer ADOLPH van Nassau.  
 (3 Beelden in steen voor het grafmonument van Graaf JAN I en ENGELBERT van Nassau, te herstellen door L. ROYER en P. J. H. CUYPERS).  
 558\* Eene der wijze maagden.  
 Geselschap, (E.) te DUSSELDORP.  
 559 Een gelukkige oude dag.

N°.

Godefroy, (A. N.) te AMSTERDAM.

- 560\* Schets-ontwerp van een nieuw Gasthuis te Amsterdam, ingerigt voor 1164 kribben en afzonderlijk gebouw ter verpleging van kraamvrouwen, om te kunnen gebouwd worden op de aaneengevoegde terreinen van het Binnen-Gasthuis, het O. Z. Heeren-Logement, het pakhuis *het wapen van Amsterdam*, de verschillende huizen en pakhuizen aan het Gasthuis behorende, de gebouwen van het Grootboek en drie huizen tusschen de Grimnessesluis en het Grootboek, geen eigendom van het Gasthuis. (4 bouwkundige teekeningen).

Graeb, (C.) te BERLIN.

(Buiten mededinging.)

- 561 Gezicht in de Lieve Vrouwekerk te Halberstadt.

Greive, Jr. (J. C.) te AMSTERDAM.

(Buiten mededinging.)

- 562 Vlissingen bij laag water.

Gudin, (Th.) te PARIJS.

- 563 Ondergaande zon op de Afrikaansche kust.

Keirsbilck, (J. van) te BRUSSEL.

- 564 De verdediging van het ouderlijk erf.

Kluijver, (P. L. F.) te AMERSFOORT.

- 565 Noord-Hollandsch landschap.

Lameer, (J.) te AMSTERDAM.

- 566 Bergachtig landschap.

Rousseau, (Ph.) te ACQUIGNY.

- 567 Kamermuzijk.



N°.

**Roijer, (L.) te AMSTERDAM.**

- 568 Buste van wijlen den Heer Mr. I. DA COSTA. (Pleister).  
 569\* Standbeeld van MICHEL VAN COXIE. (Pleister). Levens-  
 groot in steen uitgevoerd te Mechelen.  
 570\* Schrift en Regtsgeleerdheid. (Pleister). Uitgevoerd  
 in marmer.

**Steelink, (W.) te AMSTERDAM.**

- 571 Eene lijst met gravures.

**Tuerlinck, (L.) te BRUSSEL.**

- 572 Bij de wieg.

**Veldhuijzen, (J. H.) te AMSTERDAM.**

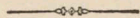
- 573 Moeder.

**Vries Jr., (M. C. de) te AMSTERDAM.**

- 574 Eene lijst met medailles.

**Waterloo, (J. P.) te AMSTERDAM.**

- 575 Winter in de Sloterdijker polder, in het verschiet  
 de Hollandsche spoorrein.







Snelpersdruk der STADS-Drukkerij.