

1866.

1682 *W. van der ...*

TENTOONSTELLING

VAN

KUNSTWERKEN

VAN

LEVENDE MEESTERS.

'S GRAVENHAGE.

1866.

RKD

19E
NED
LEV.MEES

TENT
1866

Stichting RKD



200412025

TENTOONSTELLING

VAN

KUNSTWERKEN

VAN

LEVENDE MEESTERS.

'S GRAVENHAGE.

1866.

'S GRAVENHAGE,

BIJ J. VAN WEERDEN.

TEHTOOSTELLING

1896
1897
1898
1899
1900

KUNSTWERKEN

LEVENDE MEESTERS

RIJKSBUROU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE

GRAVENHAGE

1896

RIJKSBUROU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE

De Commissie van Beheer over de Tentoonstelling van Kunstwerken van levende meesters, te 's GRAVENHAGE, brengt ter kennis van het publiek, dat de zalen der Tentoonstelling in het gebouw der Teeken-Akademie, op de Prinsessegracht, alle dagen der week zijn opengesteld van des voormiddags 10 tot des namiddags 4 uren, en des Zondags van 11 tot 3 uren, mits men voorzien zij van een toegangsbillet, voor ieder persoon aan den ingang van het gebouw te bekomen, tegen betaling van 25 cent. Des Zondags van 3 tot 7 uren zullen de zalen der Tentoonstelling tegen betaling van 10 cents voor ieder persoon zijn opengesteld. Bovendien zijn abonnementkaarten aan het gebouw verkrijgbaar tegen betaling van f 1,50, onder verplichting van zijne naamteekening op eene daartoe bestemde lijst te plaatsen.

Alle doorlopende, of abonnementkaarten zijn alleen gangbaar voor dien persoon, wiens naam daarop is uitgedrukt.

De Catalogus der kunstwerken is aan den ingang en in de groote zaal tegen betaling van 25 cents te bekomen.

De Commissie van Beheer over de Tentoonstelling van Kunstwerken van levende meesters, te 's GRAVENHAGE, brengt ter kennis van het publiek, dat de zalen der Tentoonstelling in het gebouw der Teeken-Akademie, op de Prinsessegracht, alle dagen der week zijn opengesteld van des voormiddags 10 tot des namiddags 4 uren, en des Zondags van 11 tot 3 uren, mits men voorzien zij van een toegangsbillet, voor ieder persoon aan den ingang van het gebouw te bekomen, tegen betaling van 25 cent. Des Zondags van 3 tot 7 uren zullen de zalen der Tentoonstelling tegen betaling van 10 cents voor ieder persoon zijn opengesteld. Bovendien zijn abonnementkaarten aan het gebouw verkrijgbaar tegen betaling van f 1,50, onder verplichting van zijne naamteekening op eene daartoe bestemde lijst te plaatsen.

Alle doorlopende, of abonnementkaarten zijn alleen gangbaar voor dien persoon, wiens naam daarop is uitgedrukt.

De Catalogus der kunstwerken is aan den ingang en in de groote zaal tegen betaling van 25 cents te bekomen.

De stukken, waarvan het nummer in den katalogus met een * gemerkt is, zijn TE KOOP. — De lijst van de prijzen dezer Kunstwerken is, op aanvraag, in de groote zaal te verkrijgen; terwijl alle verdere inlichtingen te bekomen zijn bij de Commissarissen, van wie er zich dagelijks één, van 2 tot 3 uren, in het lokaal zal bevinden. Geene verkoopen zullen geldig zijn dan die, welke door tusschenkomst van een der Commissarissen zijn gesloten.

De woorden **BUITEN MEDEDINGING**, achter den naam eens kunstenaars gevoegd, geven te kennen dat deze kunstenaar verklaard heeft zich buiten de mededinging naar de medailles te willen houden.

De Commissie voornoemd:

Jhr. Mr. F. G. A. GEVERS DEYNOOT, Voorzitter.

Jhr. H. C. A. VER-HUELL.

Mr. W. NIERSTRASZ VAN TIENHOVEN.

Mr. G. N. DE KEMPENAER.

Mr. C. VOSMAER.

S. L. VERVEER.

C. BISSCHOP.

JOH. GRAM, Secretaris.

ORDE DER ZAAL.

Parapluien, parasols, rottingen enz., zullen bij den ingang moeten afgegeven worden. Zij zullen bewaard en aan de eigenaars bij het uitgaan terug gegeven worden.

Het is verboden de Schilderijen of andere Kunstwerken aan te raken.

Geene kinderen beneden de tien jaren zullen toegelaten worden.

Leden des Juny van
bevoordeling van de
gouden stedelijke Medailles

J. L. Mazel. Voorzitter.

Jacob de Vos jor.

Edmond Levin Jacobson.

C. Salmonand.

J. Barboom. Secretaris.

Heerman F. C. ten Kate.

J. Ph. Kaelman. —

sint gerecht om inlandsche
keuntenaars 5. Medailles
aen buitenlandsche niet
gebrek aen voldoende goede
keuntenaars ken Slechts 2. —

Bij loting tusschen allebé
en H. Verbees ontving de eerste
de medaille de laatste een
getuig schrift

1^e Med. A. Munt.

2^e — Julins van de Sande Bakhuyske,

3^e — Myrte van M. Vos.

4^e — Taco Scheltema.

5^e — Aug. Allebé.

6^e — Gustave Courbet.

7^e — Jaroslav Cermak.

Getuig schrift aen

Heerman F. C. ten Kate. —

A

ABELS, (JACOBUS THEODORUS) Abcoude.

1* Dorpsgezicht bij maanlicht.

2* Een molenbrand in den vroegen ochtend.

ALLEBÉ, (AUGUST) Amsterdam. Ginkel, 94.

3* Het kleine St. Jorisgild te Dongen, Noord-Brabant.

— 4* Kraambezoek. *behouden met de 5^e
gouden stedelijke medaille*

ARNZ, (ALB.) Dusseldorp. *ay loting keuntenaars*

5* Maneschijn, campagne van Rome. *Eerste keuntenaar*

6* Napels. *In het Schwarzwalde*

ARTZ, (A.) Vijzelstraat bij de Kerkstraat, 37, Amsterdam.

7* Waanzinnig Truken.

(Geschriften van J. KNEPPELHOUT, Deel IV.)

8 Portret.

B

BAADEN, (KNUD) Munchen.

9* Maneschijn aan de Noorweegsche kust.

BAKHUIJZEN, (Mej. G. J. VAN DE SANDE)

's Gravenhage.

10* Bloemen aan een beek.

11* Rozen.

12* Vruchten.

BAKHUIJZEN, (JULIUS VAN DE SANDE)

's Gravenhage, Nieuwe Haven, 240.

13* Geldersch landschap.

14* Hollandsch landschap.

BAUERLE, (CARL) Stuttgart.

15* In het Schwarzwald.

BECKER, (FRIDOLIN) 's Gravenhage, Lange Kraenestraat, 50.

16* De kleine hengelaars.

17 Portret.

BEHR, (C. J.) 's Gravenhage, Veenlaan, 12.

18* De Oostpoort te Delft.

BERG, (H. A. VAN DEN) 's Gravenhage, Groot
Brouwerstraat, 19.

19* Geldersch landschap.

20* Geldersch landschap.

BERG, (S. VAN DEN) 's Gravenhage, N. W. Binnen-
singel. BUITEN MEDEDINGING.

21* Kudde op de heide.

22* Noord-Brabantsche stal.

BERGE, (G. B. TEN) Alkmaar.

23* Op het duin te Schoorl.

24* Staand en liggend vee in de omstreken van Alkmaar.

25* Aan het klooster te Alkmaar.

BERGHE, (**W. J. VAN DEN**) Middelburg.

26* Zonsondergang; Beijersch landschap.

27* Een meer bij maneschijn; Tyrol.

28* Het Haagsche Bosch; bezuidenhout.

BERGSI, (**J.**) Rotterdam, Tuinderslaan, W. 15, N.° 67.

29* Uit het boerenleven.

BEUL, (**HENRI DE**) Brussel.

30* Boerenerf.

31* Boerenerf.

BIESTER, (**A.**) Cleve.

32* Boomrijk landschap.

BILDERS, (**J. W.**) Amsterdam. BUITEN MEDEDINGING.

33* Een wintergezicht na ijsgang te Oosterbeek, Gelderland.

34* De oude eikenboomen op de heide van Wolfhezen.

BISSCHOP, (**C.**) 's Gravenhage, Boomsluitersgracht.
BUITEN MEDEDINGING.

35 Pinksterdag.

(Eigendom van den heer Ds. ZUBLI, te 's Gravenhage.)

BLES, (**DAVID**) 's Gravenhage, Prinsengracht. BUITEN
MEDEDINGING.

36 Acht Jaar gewacht!

(Eigendom van den heer Baron VAN BOETSELAER
VAN DUBBELDAM, te Utrecht.)

37 Ligte rouw.

(Eigendom van den heer * * *)

38 Les geven en les nemen.

(Eigendom van den heer Ds. ZUBLI, te 's Gravenhage.)

BLES, (**JOZEPH**) 's Gravenhage, Koningstraat, 24.

39* Ieder huis heeft zijn kruis.

BLOEME, (**H. A. DE**) 's Gravenhage. BUITEN MEDE-
DINGING.

40 Portret.

BLOMMERS, (**B. J.**) 's Gravenhage.

41* Voor het eerst zamen naar de kerk.

BOIS, (**C. A. G. DU**) Brussel, Chaussée d'Haecht, 220.

42* Een meisje met een nest jonge vogels. Beeld in
pleister.

BOMBLED, (KAREL) Parijs.

43* Lang wachtende.

44* Stal. Teekening.

BORSELEN, (J. W. VAN) 's Gravenhage, Jufvrouw

Idastraat, 12. BUITEN MEDEDINGING.

45* Achter het landgoed.

46* Hollandsch landschap. (Omstreken van Rotterdam.)

47* Aan de Veenplassen. (Omstreken van Gouda.)

BOS, (G. J.) Leiden, Rapenburg bij de Vliet.

48* Konijnen.

49* Konijnen.

BOSBOOM, (J.) 's Gravenhage, Zuid-Binnen-Cingel, 6.

BUITEN MEDEDINGING.

50 De deel.

(Eigendom van den heer Jonkheer C. C. A. Ridder

VAN RAPPARD, te Utrecht.)

51 De Grootte Kerk te Alkmaar.

(Eigendom van den Heer W. H. DE HEUS, te Utrecht.)

BOURCE, (HENRI) 's Gravenhage en Antwerpen.

52* Een zomeravond aan zee.

BRISSOT, (J.) Parijs.

53* Landschap met vee.

54* Landschap met vee.

BROWN, (JOHN LEWIS) Parijs.

55* Eene jagt.

56* De hoornblazer.

BRUINE, (Mr. A. H. DE) Cleve.

57* Landschap in de omstreken van Cleve.

58* Landschap in de omstreken van Cleve.

BURGERS, (HEIN J.) Amsterdam.

59 Grootvader's lieveling.

(Eigendom van de Kunstkronijk.)

60* Grootmoeder's geluk.

61* Plaaggeest.

BURNIER, (RICHARD) 's Gravenhage, Plein, 5.

62* Op weg naar huis.

63* Landschap met vee.

BUS, (J. M. DE) 's Gravenhage, Boekhorststraat, 155.

64* In de namiddagzon.

65* De smuldag.

66* Naar boord.

C

CANTA, (J. A.) Rotterdam.

67* Johannes op het eiland Patmos de openbaring
schrijvende.

68* Het middaguurtje.

69* Een moeder met kinderen goudhanen zoekende.

CASTAN, (EDMOND) Parijs.

70* St. Nikolaasdag.

CERIEZ, (THÉODORE) Yperen.

71* De terugkeer van de jagt. (Lodewijk XV)

CERMAK, (JAROSLAV) Rome.

72* Een meisje uit Herzegovië.

CITTERS, (Jhr. Mr. J. DE WITTE VAN) 's Graven-
hage, Fluweele Burgwal, 10.

73 Vijftien steendrukplaten, behoorende tot de tweede

afdeeling van zijne Handleiding tot het onderwijs
in het regtlijng Teekenen en tot het zamenstellen
van symmetrische figuren met toepassing op de
vormleer.

(Gelith. bij H. L. VAN HOOGSTRATEN, te 's Gravenhage,
1866.)

COCC, (C. DE) 's Gravenhage, Zuidwal, 78.

74* Een doode haas, faisant, enz.

75 Een mandje met dood wild.

76* Een dessert-mandje met vruchten.

COGEN, (FELIX) Gent, rue du Laitage, 8.

77* Koeijen aan de drenkplaats.

COHEN, (EDUARD) Weimar, Kegelplatz.

78* Cadore. In het huis op den voorgrond ter linker-
zijde werd Titiaan geboren.

COOL, (T. S.) Breda.

79* Boerenramp.

80* Op inspectie.

CORNILLIET, (ALFRED) Versailles, rue St. Georges, 1.

81* Een kermisfeest in Westphalen. Gravure naar de
schilderij van den heer A. Jernberg te Dusseldorf.

CORTÈS, (ANTONIO) Parijs.

82* Landschap met vee.

83* De terugkeer van de markt.

COSTA, (HENRI MENDES DA) Amsterdam,

Keizersgracht bij de Weesperstraat, W. 467.

84* Geldersch landschap.

85* Overijsselsch landschap.

COURBET, (GUSTAVE) Paris, rue Hauteufenille, 32.

86* Vechtende jagthonden.

87* De Somnambule.

CRANS, (J. M. SCHMIDT) 's Gravenhage, N. W.

Binnensingel, 45.

88* Eene Antwerpsche vrouw.

CREMER, (J. J.) 's Gravenhage, N. W. Binnensingel, 40.

89* Aan 't kleine Riviertje. (Over-Betuwe.)

CUNAEUS, (C.) Koudekerk a/d Rijn.

90* Jagers.

91* Een jager.

D

DAELE, (C. VAN DEN) Antwerpen, Grootte Markt, 42.

92* Grootmoeder's raad.

DAIWAILLE, (A. J.) Brussel, rue Rogier, 264.

93* Landschap in de omstreken van Aken.

DALIPHARD, (EDUARD) Poissy, rue de Paris, 1.

94* Na den storm. (Vallei van Bresle.)

95* Limburgsche Campine.

96* Aan den IJ-oever nabij Amsterdam.

DAMCHRÖDER, (J. J. M.) Amsterdam, Noorder-
straat, 419.

97* Wat zal ik schrijven?

DARGELAS, (HENRI) Parijs.

98* Het uitgaan der school.

DELBEKE, (P.) Luik, rue du Mouton Blanc, 3.

99* Stilleven.

DERCKSEN, (H. M.) Amsterdam, Singel, F. 337.

100* Een 'biddende monnik.

DERENS, (G. J.) Rotterdam, Schie, 372

101* In den vreemde.

102* Het medaillon.

103* De brief.

DEROS, (VINCENT) Kortrijk, rue de Menin.

104* De kleine fleemers.

DESTRÉE, (J. J.) 's Gravenhage, Korte Houtstraat, 6.

105* Een herfstlandschap.

106* Eene overstroomde weide.

DEVENTER, (J. F. VAN) 's Gravenhage. BUITEN
MEDEDINGING.

107* Een Geldersch landschap met een watermolen.

DIDAY, (F.) Genève.

108* De waterval van den Giessbach. (Kanton Bern,
Zwitserland.)

DIEFFENBACH, (HENRI ANTOINE) Parijs.

109* De waarzegster.

DILLENS, (ADOLF) Brussel.

110* Hoe een eerlijk huisgezin tot schande kan ver-
vallen.

DONA, (A. F.) 's Gravenhage, Groote Markt, 26.

111* Op den dijk.

DRESSLER, (ALBERT) Berlijn, Ritterstrasse, 60.

112* Uit zuidelijk Tyrol.

113* Marksch landschap.

114* Uit Opper-Italië.

E

EGGERS, (G.) Amsterdam, Keizersgracht bij de Spiegelstraat.

115* Vertrouwelijk praatje.

EIJSDEN, (ROBERT VAN) Rotterdam, Steiger, 5.

116 Kinderportret.

117 Kinderportret.

118* Grootvader's kleine fleemster.

ELVEN, (J. B. TÉTAR VAN) Amsterdam, Kerk-
straat, 33.

119* Portret van Z. H. Paus Pius IX.

ELVEN, (P. TÉTAR VAN) Parijs.

120* Eene preek in de Waldenzen. Teekening in
sapverw.

EVERDINGEN, (**A. VAN**). Utrecht.

- 121* Bij een Gelderschen watermolen.
122* Graanveld bij buijig weder.
123* Landschap in 't Gein.



FABIUS, (**J.**) **JCz.**, Amsterdam, Keizersgracht, bij de Recstraat.

124* Een binnenhuis, naar het Gedicht van E. Laurillard.

- „ Een zeeman zei eens op een middag
„ Tot zijne vrouw, die naast hem zat:
„ 't Is wonderbaar, wat lotgevallen
„ Ik al in 't leven heb gehad.
„ 'k Voer vijfmaal om de wereld henen,
„ 'k At zuider ooft, 'k ving noordsche visch.
„ 'k Weet dat het warm is aan den Ganges,
„ En dat het koud in Lapland is.
„ Maar toch, — in geen der wereldstreken
„ Kwam zóó iets schoons mij voor 't gezigt,
„ Als 't kind, waarbij ik zit te zingen,
„ Terwijl het in zijn wiegje ligt. — ENZ.

FÈVRE DEUMIER,

(Mevrouw **MARIE LOUISE LE**)

née **ROULLEAUX DU GAGES**,

Parijs, rue Mesnil, 6,

's Gravenhage, Willemstraat, 51.

125 Buste van Z. M. den Koning der Nederlanden

WILLEM III.

126 „ „ H. M. Koningin SOPHIA der Nederlanden.

127 „ „ Z. K. H. DEN PRINS VAN ORANJE.

FICHEL, (**EUG.**) Parijs.

137* Het dicté.

FIERS, (**E.**) Brussel, Schaerbeck, Chaussée d'Haecht.

138* De slavine. Beeld in brons.

139* Het verledene, het tegenwoordige en de toekomst. Groep in brons.

140* Een kind met een hond spelende. Pleisterbeeldje.

FRANCK, (**Jh.**) Brussel, St. Josse ten Noode, rue
Linnée, 11.

141 De Maagd Maria met de lelietakken. Gravure
naar Léonard da Vinci.

142 Paul en Virginie. Gravure naar Van Leries.

143 Christus met Maria. Gravure naar van Dijk.

FRANCKENBERG, (**VAN**) 's Gravenhage, Kalver-
markt, 9.

144* Op den uitkijk.

145* Voor de les.

FUCHS, (**L. J.**) Antwerpen.

146* Een windvlaag aan den oever der Schelde.

G

GAILLAI, (**LOUIS**) Brussel.

147 François I aan het steefbed van Léonard da
Vinci.

(Eigendom van den Heer J. DE Vos Jacobsz.,
te Amsterdam.)

148 Portret van den Belgischen Generaal de Guiata.

GEETS, (**WILLEM**) Mechelen, rue des Béguines, 39.

149* Het voorlezen van het huwelijkscontract.

GIRARDET, (**KARL**) Parijs.

150* Napels.

151* Het meer van Genève.

GLIBERT, (**A.**) Brussel, Molenbeek St. Jean, quai
Marimont, 62.

152* Mijmering.

GOEBEL, (**KARL**) Weenen, Margerethenstrasse, 12.

153* Bohemers uit Slavonië, die in een Oostenrijksch
dorp beeren laten dansen.

154* Spaansche boeren.

GOUPIL, (**JULES**) Parijs.

155* Kersmorgen.

GRIPS, (**C. J.**) Grave.

156* Eene verhuizing naar de nieuwe woning.

157* De keukenmeid.

GROOT, (F. BREUHAUS DE) 's Gravenhage. BUITEN
MEDEDINGING.

158* Een der paden aan den Scheveningschen weg,
bij winter.

159* Op de wandeling. (Boschgezicht.)

160* Aan het strand.

GRUIJTER Jr. (WILLEM) Amsterdam, 3de Wetering
Dwarsstraat, naast de Kerk. BUITEN MEDEDINGING.

161* De Schelde bij Vlissingen. (Woelend water.)

162* Gezicht aan de Zaan. (Stil water.)

GUET, (OSCAR) Parijs, Place Vendôme, 26.

163* Een jong meisje. Eene studie.

GÜNTHER, (OTTO) Weimar.

164* De dansles.

165 De jaardag van den dorpschoolmeester.

(Eigendom van den Heer Baron MACKAY,
te 's Gravenhage.)

H

HAANEN, (Mej. ADRIANA) Zorgvliet, Oosterbeek.

166* De Octobermaand in het Zuiden.

167* Pruimen en rozen in September.

168* Druiven op een steen.

HAAS, (J. H. L. DE) Brussel, Faubourg d'Ixelles,
rue du Financier, 36. BUITEN MEDEDINGING.

169 Weide met vee.

(Eigendom van den Heer E. L. JACOBSON,
te 's Gravenhage.)

HADEN, (F. SEYMOUR) Londen.

170 Zestien lijsten met etsen. Figuren, stadsgezichten
en landschappen.

(Exemplaren van dit etswerk zijn voorhanden bij de
uitgevers FRANS BUFFA & Zoon te Amsterdam. Een
exemplaar daarvan ligt in dit lokaal ter bezigtiging.)

HAGELSTEIN, (PAUL) Brussel, rue du Commerce, 30.

171* Murillo's jeugd.

HAMMAN, (ED.) Parijs.

172* In den gondel.

HANEDOES, (L.) 's Gravenhage, Buitenhof, 23. BUITEN
MEDEDINGING.

173* Herfstmorgen. Geldersch landschap.

174* Herinnering uit het dorpje Fontanat in Auvergne.

HANS, (JOSEPH G.) 's Gravenhage, Varkenmarkt.

175* Hoek van Holland.

176* Berner Oberland.

- HANSCH, (ANTON)** Weenen.
177* De Bernina en Mortizatsch Gletscher in Ober-Engadin.
178* Avond aan het Chiem-meer.
- HARI, (J.)** 's Gravenhage.
179* Studie in Oost-Indische inkt.
- HASELEER, (F.)** Brussel, Marché aux Herbes, 109.
180* De tweelingen.
- HAZEU, (A. C.)** Haarlem, Baanlaan, 22.
181* Op de heide.
182* Bij den molen.
- HEIJL, (M.)** Amsterdam, Rozengracht, DD. 349.
183* Achter de boerderij.
184* Een Hollandsch boerenerf.
- HEIJMANS, (W. G. F.)** 's Gravenhage, Boekhorst-straat, 45.
185 Eene lezende oude vrouw. Teekening.
- HEIJSE, (P. F.)** 's Gravenhage, Heerenstraat, 22.
186* Wintergezicht bij Gent.

- HELLEN, (C. VON DER)** Carlsruhe.
187* Gezicht in het Schwarzwald.
- HENDRIKS, (B. L.)** Arnhem, Nieuwe Plein, 413.
188 Portret.
189 Portret.
190 Portret.
- HEPPENER, (J. J.)** 's Gravenhage, Nassaulaan, 2.
191* Een stadsgezicht te Delft.
192* Landschap nabij den Leidschendam.
193* Gezicht op de St. Sebastiaan Vest, genomen van de Aschvest te Delft.
- HERMANS, (CHARLES)** Brussel, rue des Arts, 30.
194* Eene jonge vrouw van Abruzzo aan de fontein.
195* Vrees voor het water.
- HERWERDEN, (VAN)** 's Gravenhage.
196 Gezicht op den Davar of zoogenaamde Zandzee, in het Tenggersch gebergte, oostelijk Java.
- HILVERDINK, (E. ALEX.)** Amsterdam, Plantsoen, bij de Wetering-barrière, 157.
197* Landschap.

198* Hollandsch riviergezigt.

199* Hollandsch riviergezigt.

HILVERDINK, (JOH.) Amsterdam, Plantsoen, bij de
Wetering-barrière, 157.

200* Gezigt op den Rijn, van Rolands-Eck genomen.

201* Landschap bij maanlicht.

HOEDT, (P. J.) Rotterdam.

202* Heide met schapen.

203* Rijnoever met vee.

HOEVENAAR, (C. W.) Utrecht.

204* Fruitstuk.

HOEVENAAR Wz., (JOSEPH) Utrecht, Tolsteeg-ingel.

205* De weesjes.

206* Wat een mooie pop!

HOFFMANN, (G. J.) 's Gravenhage, Noordeinde, 182.

207* Een storm bij Scheveningen.

208* Een kabbelend water.

209* Een stil water.

HOLLANDER Cz., (H.) Amsterdam, Prinsengracht over
het Molenpad, HH. 304.

210* De tehuiskomst van den baas.

HOPPENBROUWERS, (J. F.) 's Gravenhage, Kazer-
nestraat, 60.

211* Hollandsch winterlandschap, gestoffeerd door
C. Rochussen.

212* Panorama.

213* Herfstlandschap bij ondergaande zon.

HOVE, (B. J. VAN) 's Gravenhage, Voorhout, 3.

214* Gezigt van een gedeelte der Groote of St. Bavo-
kerk te Haarlem, bij winter.

215* Gezigt te Overschie.

HOVE, (JOH VAN) 's Gravenhage.

216* „'t Heeft geen schijn;

„Zoo'n mooie meid zou in een herberg eerlijk zijn.“

PIETER LANGENDIJK.

HUIJGENS, (J.) 's Gravenhage, Lange Poten, 20.

217* De Hollandsche pink „de Jonge Trijntje,“ den
9den October 1864 de équipage van het in
zinkenden toestand verkeerende Oostenrijksche
koopvaardijship Yrma reddende.

HUIJSMANS, (J. Bte.) Antwerpen, rue St. Antoine, 22.

218* Albaneesche bedevaartgangers bij het graf van
St. Jacob te Jerusalem.

I

IMMERZEEL, (Mej. **A. M.**) 's Gravenhage.

219* Ochtend.

ISRAËLS, (**JOZEF**) Amsterdam.

220* Moeder's hulp.

221* Ouden en Jongen.

222 Portret.

J

JERNBERG, (**AUG.**) Dusseldorp.

223* Kermisfeest in Westphalen.

JONGHE, (**GUSTAVE DE**) Parijs.

224* Vroomheid.

JONXIS Sr., (**P.**) 's Gravenhage, Westeinde, 200.

225 Dorpsgezicht. Teekening.

JOOSTEN, (**D. J. H.**) Haarlem.

226* Vruchten en wild.

227* Vruchten.

K

KALSHOVEN, (**ED.**) Amsterdam, Leidsche Kruisstraat,
CC. 117.

228* Stil water.

KATE, (**MARITEN**) Amsterdam. BUITEN MEDEDINGING.

229 De kinderen van den dorpsmuzikant.

(Eigendom van den Heer **VASTENHOUT**, te Amsterdam.)

KIMMEL, (**C.**) Middelburg.

230* Wintergezicht.

KLEIJN, (**L. J.**) 's Gravenhage, Zuidwal, 93.

231* Landschap bij onstuimig weder.

232* Zomergezicht op 's Gravenhage, van de hoogte
bij Zorgvliet.

233* Wintergezicht bij Dordrecht.

KOEKKOEK, (**H.**) Nieuwer-Amstel.

234* Het vergaan eener stoomboot, waarvan de schip-
breukelingen zich op eene rots bevinden en
elkaar verplegen.

235* Wintergezicht, bij dooi weder, in de maand Maar

KOELMAN, (J. Ph.) 's Gravenhage, Zuidwal, 72.

236 Borstbeeld in pleister van wijlen Z. D. H. Hertog
Bernard Karel van Saksen-Weimar.

KONINGH, (A. K.) Amersfoort, Bloemendaal.

237* Landschap met vee.

KOOL, (S.) 's Gravenhage, Zuidwal, 96.

238* „Ezau, zijns vaders woorden hoorende, hief zijne
stemme op, en weende.“

(GENESIS XXVII, vs. 34.)

239* Het inwendige der kerk van den heiligen Clemen-
tius te Rome.

Volgens de overlevering gesticht op de plaats waar
paus CLEMENTIUS, een der eerste opvolgers van
PETRUS, zou geboren zijn. Het gebeente van dien
paus en van den H. IGNATIUS rust onder het groot
altaar. Meer historisch zeker is het, dat in deze kerk
reeds in het jaar 407 de ketter CELESTINUS door
den H. ZOSIMUS, destijds paus van Rome, werd
veroordeeld. Achtereenvolgens hersteld en verfraaid
door de pausen ADRIAAN I, NICOLAAS I en JOHAN
VIII, werd door den kardinaal TOMMASIO de
tribune of gallerij herbouwd en met mozaïken ver-
sierd. Eindelijk werd door CLEMENTIUS XI de

kerk geheel in den tegenwoordigen staat gebragt,
en thans is zij de eenige die zoo volkomen mogelij-
den bouwstijl der antieken doet kennen, terwijl de
schoone en keurig bewerkte marmers, de mozaïken
uit de XIIIde eeuw, het grafmonument van kardi-
naal ROVERELLA uit de XVde eeuw en de niet
minder belangrijke fresco's van MASACCIO haar tot
een museum van kunst verheffen.

240* Ricordo d'Italia.

KOSTER, (E.) Haarlem, Paviljoen Welgelegen.

241* De visschersvloot voor Amsterdam.

242* De ronde beukenlaan in den Haarlemmerhout.

243* De Lodewijk-Napoleonslaan in den Haarlem-
merhout.

KUWASSIG, (C. J.) Parijs.

244 Gezigt in Chili; bergachtig landschap.

(Eigendom van den Heer Mr. D. VAN DE WIJNPERSSE,
te 's Gravenhage.)

L

LAMEER, (J.) Rotterdam, Rotte, Zuidzijde.

245* Bergachtig landschap.

LANFANT DE METZ, (L.) Parijs.

246 Een schoolmeester.

(Eigendom van den Heer Mr. D. VAN DE WIJNPERSSE,
te 's Gravenhage.)

LEBRET, (FRANS) Dordrecht.

247* Een landschap met vee.

LIERNUR, (M. W.) 's Gravenhage, Houtweg, 11.

248* Een hoekje in de kerk te Montabaur; Nassau.

LINTZ, (FERD. E.) 's Gravenhage, Westeinde, 178.

249* Landschap.

LINTZ, (FREDERIK) 's Gravenhage, Westeinde, 178.

250* Eene schaakpartij.

LINTZ, (LOUISE, CH.) 's Gravenhage, Westeinde, 178.

251* Vruchten.

LODER, (C. L.) 's Gravenhage, Noordeinde, 43.

252 Fantazie.

253 Fantazie.

LOKHORST, (D. VAN) Utrecht, Vliesteege, 190.

254* De heide bij Soest.

M

MAAS, (J. J. VAN DER) Amsterdam, Westermarkt,

LL. 331.

255* Een geleerde. Studie.

MAR, (DAVID DE LA) Amsterdam, Utrechtsche straat,

Z. 33.

256* Naar het dorp.

MARIS, (W.) 's Gravenhage.

257 Achter een boerenerf.

MAROHN, (J.) Parijs.

258* Vischvangst in den winter.

MEER MOHR, (J. C. VAN DER) Middelburg.

259* Eene kerk.

MEINERS, (C. H.) Oosterbeek.

260* Boschgezig te Wolfhezen.

MÉLIKOFF, (ATHANASE DE LORIS-) Parijs,
rue de Marignan.

261* Herinnering aan de omstreken van Parijs; bij
zonsondergang.

MELIN, (JOSEPH) Parijs.

262* New-foundlandsche hond.

MEIJER, (A. A. DE) 's Gravenhage, Groenewegje, 98c.

263* Wintergezicht.

264* Landschap.

MICHELIS, (Professor ALEX.) Weimar.

265* Winterlandschap.

MIEDEMA, (R.) Rotterdam.

266 Een grafmonument in pleister.

267 Eene buste, naar eene fotografie.

268 Een rozet, gecomponeerd uit acht stijlen.

MOERENHOUT, (JOS.) Antwerpen, rue Gommaire, 33.
BUITEN MEDEDINGING.

269* Plundering en brand van Borgerhout, voorstad

van Antwerpen, door de troepen van Maarten
van Rossum in 1542.

MOLKENBOER, (WILLEM) Leuven, rue de Diest, 3.

270* Pieter Adriaanszoon van der Werf, burge-
meester der stad Leiden, tijdens het beleg van
1574. Borstbeeld in pleister, vervaardigd naar de
gravure van Philippe.

MONTIGNY, (JULES) La Hulpe, nabij Brussel.

271* De graanschuur.

N

NAKKEN, (W. C.) 's Gravenhage, Westeinde, 130.

272* Mijmeren.

273* Moederzorg.

NEUHUIJS, (J. ALB.) Utrecht.

274 Kinderrijkdom.

NIEUWENHUIJSEN, (A. W.) Utrecht, Jerusalem-
steeg.

275* De Geerte-kerk te Utrecht.

NOCKER, (ALPH. DE) 's Gravenhage.

276 Bronzen medaillon, Piet Hein voorstellende.

NOORT, (G. N. OP TEN) Oosterbeek.

277* Javaansch landschap.

278* Javaansch landschap.

NORDENBERG, (BENGT) Dusseldorp.

279* Bevestiging in een Zweedsche dorpskerk.

NUNNINK, (A. C.) 's Gravenhage.

280 Lithographie naar de schilderij van den Heer

J. G. Vogel.



OFFERMANS, (A. J.) 's Gravenhage.

281* Wintergezicht op de stad Rotterdam.

282* Boschrijk landschap.

283* Landschap met koeijen en eenden.

OIJENS, (P.) Amsterdam, Heerengracht, HH. 515.

284* De verloren zoon in overdenking.

285* Een joodsch meisje.

ONDERBERG, (P. J.) Amsterdam, Lindengracht, PP, 73.

286* De morgengroet.

OS, (P. F. VAN) Haarlem.

287* Een stal, waarin eene boerin op een wit paard,
benevens een jongen met honden.

OTTERBEEK, (J. H.) 's Gravenhage, Smidswater, 24.

288 Portret.

289* De deugdzame kling.

P

POORTER, (B. DE) 's Gravenhage.

290* Een geus. Studie.

PREIJ, (C. E.) 's Gravenhage.

291* Fruit en bloemen.

292* De watergeuzen. Teekening in sapverw naar de
schilderij van professor Scheuren.

R

RAADSIG, (JOHAN PETER) Kopenhagen, Toldbodveien, 4.

293* Nalezers op 't korenveld der pastorij.

RADEN, (M. VAN) 's Gravenhage, Plaats, 19.

294* Stadsgezigt.

RAVENZWAAIJ, (Mej. ADRIANA VAN) Hilversum.

295* Vruchten en eenige bloemen.

296* Eenige rozen.

297* Vruchten en bloemen.

REIJNTJENS, (H. E.) Amsterdam, Nieuwendijk, 203.

298 Een kraambezoek.

RICHARD, (L.) Amsterdam, Utrechtschestraat, 351.

299 Mansportret.

RICHTER (EDUARD) Parijs, rue Lepic, 3.

300 Damesportret.

ROBINEAU, (FERDINAND) Parijs, rue du Faubourg du temple, 53.

301 Portret van Mevrouw S.

302* Markt te Bordeaux.

303* Herinnering van Brest. De vrienden.

ROCHUSSEN, (CH.) Amsterdam.

304 Het laatste carré van de garde in 1815.

(Eigendom van den Heer Jonkhr. HOOFT VAN WOUDEBERG.)

ROOSENBOOM, (ALBERT) Brussel, rue du Cadran, 1.

305* Borstbeeld in pleister van een jong meisje.

ROOSENBOOM, (Mej. MARG.) Brussel, rue du Cadran, 1.

306* Fruitstukje.

ROP, (L. W. DE) 's Gravenhage, Hofje van Niekoop.

307* In de omstreken van den Haag.

ROSIERSE, (J.) Dordrecht, Bagijnhof, 330.

308* Armoede. Lamplicht.

ROTH, (G. A.) Amsterdam, Westermarkt, LL. 340.

309* Remagen aan den Rijn.

310* Landschap bij Doorn.

RUNDT, (CARL) Koninklijk Hofschilder, Berlijn, Leipzigerstrasse, 136.

311* De golf van Nizza in Februarij.

312* Het kloosterplein te Monreale bij Palermo.

S

SADÉE, (Ph.) Dusseldorp.

313* Het uitgaan der dorpskerk.

SANDICK, (Mej. ANNA VAN) Cleve.

314* Boschgezigt.

SANGSTER, (H. A.) Amsterdam.

315 Portret.

SHELTEMA, (TACO) 's Gravenhage.

316* Een lichtstraal in de duisternis.

SCHENKEL, (J. J.) Amsterdam.

317* Kerk van binnen.

SCHERMER, (C.) 's Gravenhage.

318* Een Hannoversch paardenkooper met paarden.

319 Ringrijderij.

320* Twee paarden in vrijheid.

SCHIEDGES, (P. P.) 's Gravenhage.

321* Stil water met schepen.

322* Gezigt op de Zuiderzee.

323* Stil water.

SCHIPPERUS, (P. N. J.) Rotterdam.

324* Stil water met schepen.

SCHLOSSER, (KARL) Parijs.

325* De politieke tinnegieters.

SCHUTZ, (J. P.) Middelburg, Nieuwe Haven.

326* Riviergezigt.

327* Riviergezigt.

SEBEN, (HENRI VAN) Brussel, Chaussée de Wavre, 203.

328* Terug naar huis.

SEBEN, (Mej. ELISA VAN) Brussel, Chaussée de Wavre, 203.

329* Schofttijd.

SEBES, (P. W.) Brussel, Chaussée de Wavre, 224.

330* De weeze.

SEBRON, (Hte.) Parijs, rue Taitbout, 30.

331* De tempel van Edfou; Egypte.

332* De tempel van Karnac; Egypte.

SEGGEBEN, (F. VAN) Amsterdam, Oude Doelenstraat,
499.

333* Landschap.

334* Landschap.

335* Landschap.

SEVERDONCK, (F. VAN) Brussel, rue de la Putterie,
82.

336* Landschap met schapen.

337* Haan met kippen, eenden, enz.

SIMONS, (THEOD. C.) Parijs.

338 Mozes den berg Sinai afgaande, met de tafelen
der wet. (Beeld in pleister.)

EXODUS, kap. XXXIV, vs. 29.

SMITS, (J. G.) 's Gravenhage, Jan-Hendrikstraat, 6.

339* Hollandsch dorpsgezicht bij avond.

SPANIER & ZOON, (Wed E) 's Gravenhage.

340 Chromo-lithographie, voorstellende „de officier
van Rembrandt. „

(De schilderij berust in het Koninklijk Kabinet van
Schilderijen te 's Gravenhage.)

STAM, (W. H) 's Gravenhage

341 Proeven van houtgravure.

STORTENBEKER, (P.) 's Gravenhage. BUITEN MEDE-
DINGING.

342* In de melkbogt; morgenstond bij doorbrekende
zon.

343* Vroege morgen aan de plassen.

STRACKÉ, (J.) Amsterdam, Rozengracht, DD. 410.

344* Zaterdag avond. Beeldje in marmer.

STROEBEL, (J.) 's Gravenhage, Houtmarkt, 10.

345* Keurmeesters in de saaihal te Leiden; 17^{de} eeuw.

STUERS, (L. DE) 's Gravenhage, Sophialaan, 1.

346* Eene aanzeiling in het Engelsche kanaal bij
mistig weder.

347* Het verlaten van een brandend schip.

348* Het verlaten wrak.

SWART, (C. H. DE) Mariaburg. bij Arnhem.

349* Landschap in Tyrol.

350* Bergachtig landschap bij morgen.

SWIJSER, (J. H) 's Gravenhage, Wagenstraat, 47.

351 Portret van paus Pius IX. Gravure op steen.

T

TAANMAN, (J.) Amsterdam, Schans, Z. 742.

352* Goede buurschap. Noordhollandsche kleedij uit het begin dezer eeuw.

353 Fantazie-kop.
(Eigendom van den Heer CAMELLI, te Amsterdam.)

354* Portret.

TADEMA, (L. ALMA) Brussel.

355 Voor het feest.
(Eigendom van den Heer DONNER, te Brussel.)

TAVENRAAT, (J.) Rotterdam.

356* De eendenjager.

THOMAS, (ALEXANDRE) Brussel, rue des Palais, 29.

357* Mater Dolorosa.

358* Het laatste gebed der kinderen van Eduard.

TOM, (J. B.) 's Gravenhage, Lange Beestenmarkt, 175.

359* Schapen op de heide.

360* Landschap met vee.

361* Landschap met vee.

TOUSSAINT, (P. J.) Brussel, rue St. Pierre, 54.

362* De kleine schalk.

363* De schilder.

TRAVERS, (W. F. K.) Rotterdam, Westerhaven, 345.

364* Het eerste geluk.

TRIGT, (H. A. VAN) Dordrecht. BUITEN MEDEDINGING.

365* Katechisatie in de Oud-Luthersche dorpskerk te Vik (Sogne Fjord, Noorwegen).

TSCHAGGENY, (C.) Brussel, rue aux Choux, 27.

366 Een pleisterplaats aan den oever der Ourthe, provincie Luik.

(Eigendom van den Heer J. D.)

V

VELDHUIJZEN, (JOH. HENDR.) Amsterdam, Haarl. Houttuinen, UU. 168.

367* Zeventien Jaar.

..... Het hart vol zoet verlangen,
in 't vrije der natuur.

VELGHE, (AIMÉ) Kortrijk, rue de Menin, 179.

368* Paardenkoopers.

VER HUELL, (Mr. A.) Arnhem, Bovenbergstraat.

BUITEN MEDEDINGING.

369 Adolf van Nassau en Jan van Brabant na den slag van Woeringen. (5 Junij 1288) Teekening.

„L'Empereur Adolphe, étant alors comte de Nassau, avait été fait prisonnier, après avoir tué de sa main cinq des principaux chevaliers du prince Brabançon. Amené devant Jean 1^{er}, celui-ci lui demanda: „ Qui êtes-vous, brave chevalier, dont la valeur m'a causé tant de peine aujourd'hui? „ — „ Je suis le comte de Nassau; mais vous qui m'avez fait prisonnier, qui êtes-vous? „ — „ Je suis le duc de Brabant. „ — „ Ah! „ reprit le comte, „ cette épée qui a tué cinq des vôtres n'aurait pas dû vous manquer. „ — Cette réponse plut tant au vainqueur, suivant la chronique contemporaine, qu'il rendit aussitôt la liberté au prisonnier sans exiger de rançon, et les deux princes furent désormais liés d'une étroite amitié. „

THÉODORE JUSTE,

Histoire de Belgique.

VERSCHUUR, (W.) Haarlem. BUITEN MEDEDINGING.

370* Stal met paarden.

371* Stal met paarden en figuren.

VERSNEL, (J. S.) Rotterdam, Leuvenhaven, 29.

372* Salvator Mundi. Marmer.

373* Maanlicht. Marmer-mozaïk.

VERTIN, (P.) 's Gravenhage.

374* Hollandsch stadsgezig.

375* In de Jodenbuurt te Amsterdam.

VERVEER, (ELCHANON) 's Gravenhage.

376 Lief en leed in het visschersleven.

(Eigendom van de Kunstkronijk.)

377* Een pinksterdag te Scheveningen.

VERVEER, (S. L.) 's Gravenhage, Zeestraat. BUITEN MEDEDINGING.

378* Gezig te Noordwijk.

379* Scheveningsch buurtje.

VERVLOET, (VICTOR) Professor aan de Akademie. Mechelen.

380* Het pourtour der kerk St. Germain des prés te Parijs.

VEIJRASSAT, (J.) Parijs, Boulevard des Martyrs, 7.

381* Waschvrouwen in de lage Pyreneën.

VINKE, (H. E.) Amsterdam, Keizersgracht, SS. 340.

382* Een oud strijder van 1813—1815.

383* Teleurstelling.

VOGEL, (C. J. DE) Dordrecht.

384* Molens bij Dordrecht.

385* Geldersch landschap.

VOGEL, (J. G.) 's Gravenhage, Stationsweg, 36.

386* Noordbrabantsche heide.

387* Hollandsch landschap.

388* Heide in Gelderland.

VOS, (M^{ej.} MARIA) Oosterbeek.

389* Vogels bij eene vaas.

390* Stilleven.

391* Vogelwinkeltje.

VRIENDT, (M^{ej.} CLEMENTINE DE) Gent, Savaen-
straat, 17.

392* Druiven.

VRIENDT, (JEAN DE) Gent, Savaenstraat, 17.

393* Eene vaas met bloemen.

VRIES Jr., (M. C. DE) Amsterdam, Koningsplein.

394 Twee lijsten met medailles.

VROLIJK, (J. M.) 's Gravenhage, Herderstraat, 1.

395* Naar de paardenmarkt.

W

WEISSENBRUCH, (JAN) 's Gravenhage, Lange Raam-
straat, 34. BUITEN MEDEDINGING.

396* Een binnentuin.

397* Stadsgezicht.

WEISSENBRUCH, (J. HENDRIK) 's Gravenhage,
Kazernestraat, 112.

398* Landschap aan den oever eener rivier.

WILLE, (A. VON) Dusseldorp, Goltsteinstrasse, 26.

399* Een oudheidkundige vond.

WÜST, (ALEXANDER) Antwerpen, Mechelsche Steen-
weg.

400* Waterval in Noorwegen.

401* Amerikaansch landschap.

*bekrond met de
3^e goudes medaille
medaille*

*bekrond met de
1^e goudes medaille
medaille*




ZEPPENFELD. (**VICTOR**) Weimar.

402* Een zomer-voorstelling.

ZURCHER. () Amsterdam, Korte Leidsche Dwars-
straat, 207.

403* De gevederde gevangenen.



Gedrukt bij J. van Weerden, te 's Gravenhage.

