

1852



RKD

19E
NED
LEV.MEES

TENT
GRONING
1852

cat

Stichting RKD



200412108



L I J S T

VAN

SCHILDERIJEN

VAN

LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS,

OP DE

TENTOONSTELLING TE GRONINGEN,

in 1852.

PRIJS 25 CENTS.

LIJST
VAN
SCHILDERIJEN
VAN
LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS,
WAARVAN
DE TENTOONSTELLING
ZAL PLAATS HEBBEN ,
VAN WEGE HET
KUNSTLIEVEND GENOOTSCHAP ,
TER AANMOEDIGING EN BEVORDERING VAN
TEEKEN- EN SCHILDERKUNST,
ONDER DEN NAAM :
PICTURA , TE GRONINGEN.

TE GRONINGEN , BIJ DE
ERVEN C. M. VAN BOLHUIS HOITSEMA.
1852.

De TENTOONSTELLING is geopend des voormiddags van 10 tot 2 uren, en des namiddags van 3 tot 5 uren (Zon- en Feestdagen uitgezonderd), tegen betaling van 25 Cents voor ieder, die geen Lid des Genootschaps is.

Kinderen, beneden 10 jaren, worden niet toegelaten. Men wordt verzocht, stokken en parapluïen aan den ingang af te geven.

De stukken, welke niet met een * geteekend zijn, worden te koop aangeboden. Zij, die gading maken, kunnen met den gevraagden prijs bekend worden bij het Lid der Commissie, 't welk op de zaal aanwezig is, en zich ook belasten zal met Commissien op de ten verkoop gezonden stukken aan te nemen.

RIJKSBUREAU VOOR
KUNSTHISTORISCHE
EN IKONOGRAFISCHE
DOCUMENTATIE

LIJST

VAN

SCHILDERIEN.

A.

ABELS EN DE HAAS,

No. te *Haarlem*.

1. Een heuvelachtig landschap met vee.

AKKERSDIJK (J.),

te *Rotterdam*.

2. Rustende krijgslieden.

ARENDS (L. H.),

te *Amsterdam*.

3. Een landschap.

4. Een dito.

5. Een dito.

B.

- BARNOUW, Cz. (N.),
te *Schiedam*.
6. Een gezigt in het Murg-thal in Baden.
BERGE (B. G. TEN),
te *Alkmaar*.
7. Een boschgezicht, gestoffeerd met vee.
BERGHEN, (W. J. VAN DEN),
te *Middelburg*.
8. Een landschap.
BERGHUIS (S.),
te *Groningen*.
9. Een heidegezicht.
10. Een valk met een' spreekw.
BERNHARD (P. G.),
te 's *Hage*.
11. Een koopman in ouden.
- BERNHARD — VAN DEN ENDE (Mev. J. M.),
te 's *Hage*.
12. Eene doode patrijs met vruchten.
BEIJER (J. L.),
te *Amsterdam*.
13. Het lezen van den bijbel op het Y voor Amsterdam; toen het in den Spaanschen tijd was verboden, eenen bijbel in huis te hebben.
14. De gedachte.
BILDERS (J.),
te *Utrecht*.
15. Een Geldersch landschap, bij zomer.

16. Een dito, bij winter.
BING (V.),
te *Amsterdam*.
17. De burgemeester P. KIES de verwonding zijner echtgenoot ontdekkende.
(Naar aanleiding van het verhaal van Mevr. Bos-
BOOM-TOUSSAINT.)
18. Een rustend boerinnetje.
BISSCHOP (C.),
te 's *Hage*.
19. De overdenking.
BLIEK (P.),
te *Rotterdam*.
20. Een buitenhuis met spelende kinderen.
BOMBLED (K.),
te *Delft*.
21. Eene schermutseling in de 17e eeuw.
BOMMEL (E. P. VAN),
te *Amsterdam*.
22. Een stadsgezicht.
BORSELEN (J. W. VAN),
te *Gouda*.
23. Een Hollandsch landschap.
BOS (J.),
te *Amsterdam*.
24. Eene scheeps-smederij.
BUIJS (C. B.),
te *Groningen*.
25. De terugkomst van eenen schaatsenrijder met den behaalden prijs.

26. Wie is de vader van het kind?
 27. Gij zijt de vader van het kind.
 28. Eene boodschaploopster.
 29*. Een kinderportret.

C.

CATE (H. G. TEN),
 te *Amsterdam*.

30. Een boschrijk landschap bij winter.
 31. Een Zwitsersch landschap, bij maneschijs.
 32. Een stadswal.

CHATTEL (J. H. VAN ROSSUM DU),
 te *Leiden*.

33. Een visschers-binnenhuis.

CUNAEUS (C.),
 te *Amsterdam*.

34. Een landschap in de Hooglanden van Schotland.

D.

DAMSCHREUDER (I. J. M.),
 te *Amsterdam*.

35. Een biddend meisje.
 36. Een oudheids-kenner.
 37. Eene wachtende vrouw.
 38. Eene vrouw bij het ziekbed.

DANEKES (A.),
 te *Hilversum*.

39. Een landschap met een' waterval.

DERCKSEN (H. M.),
 te *Amsterdam*.

40. Een kwakzalver in de 17e eeuw.

DESTREE (J. J.),
 te 's *Hage*.

41. Een landschap in de omstreken van 's Hage.
 42. De ruine van Brederode.
 43. Een landschap bij winter.

DEVENTER (J. F. VAN),
 te 's *Hage*.

44. Een landschap in de omstreken van Beek.

DONA (J.),
 te 's *Hage*.

45. Een Hollandsch landschap.

DREIBHOLTZ (C. W.),
 te 's *Hage*.

46. Een storm aan de kust van Normandije, met het
 uitzeilen van een visschersvaartuig.
 47. Een kabbelend water met schepen, aan de kusten
 van Zeeland.

DUBOURCQ (P. L.),
 te *Amsterdam*.

48. De bouwvallen van Pestum.
 49. Een gezigt op het eiland Jersey

DUSSELSMA (N. W.),
 te *Groningen*.

50. Een Drentsch landschap.
 51. Een dito.

E.

ELTEN (H. D. KRUSEMAN VAN),
 te *Haarlem*.

52. Een Geldersch landschap bij Beek.

53. Een dito.

ELVEN (J. B. TETAR VAN),
te *Amsterdam*.

54. Eene kerk te Leuven.

55. De wonderdoctor.

ELVEN (P. TETAR VAN),
te *Amsterdam*.

56. Een gezigt op de hooge sluis te Amsterdam.

ELVEN (PAUL TETAR VAN),
te 's *Hage*.

57. Twee spelende kinderen.

ENSING (J.),
te *Groningen*.

- 58*. Een portret.

ESMAN (J.),
te *Hilversum*.

59. Eene haas en een faisant aan eene vaas hangende,
met verder bijwerk.

F.

FABER (J.),
te *Baſto*.

60. Een landschap, bij Rasquerd.

61. Een dito.

FABIUS, J. E. Zoon (J.),
te *Amsterdam*.

62. Een zwaar bezocht huisgezin.

63. Een feest op school.

FREUDENBERG (J.),
te *Haarlem*.

64. Een landschap bij winter.

65. Een dito.

66. Een dito.

G.

GABRIEL (P. J. C.),
te *Haarlem*.

67. Een wintergezicht.

GELDORP (J.),
te *Haarlem*.

68. Eene stadspoort bij maneschijn.

GEMPT (B. TE),
te *Amsterdam*.

69. Het hondje van koning KAREL I.

GOCKINGA (Jhr. Mr. W.),
te *Groningen*.

- 70*. Een portret.

GROOT (F. BREUHAUS DE),
te 's *Hage*.

71. Een wintergezicht bij 's Hage.

72. Een reiziger in een bosch.

GROOT (F. A. BREUHAUS DE),
te 's *Hage*.

73. Een gezigt op de Teems bij Greenwich.

74. Eenige kinderen bij eene rivier.

GRUIJTER (G.),
te *Haarlem*.

75. Eene dame, aan haar dienstmeisje eene boodschap
opdragende.

76. Een kabbelend water.

GRUIJTER, JR. (WM.),
te *Amsterdam*.

77. Een gezigt op de hoek van Holland, bij eene regenbui.

78. Een gezigt op de Engelsche kust bij Swansea (Zuid-Wallis).

GUISE (P. J.),
te *Hilversum*.

79. Een landschap met vee.

III.

HAAK (J. J.),
te *Groningen*.

- 80*. Een Arabisch hoofdman zijne dochter beschermende. (Teekening op ivoor).

HAANEN (Mej. A.),
te *Amsterdam*.

81. Bloemen en vruchten op eene tafel.

HAAN (J. G. DE),
te 's *Hage*.

82. Een gezigt bij het Haagsche bosch.

HAZEU (A. C.),
te *Oosterbeek*.

83. Een landschap bij Freiburg in Baden.

HANS (J. G.),
te 's *Hage*.

84. Een bergachtig landschap aan de Ruhr, bij vroegen morgen.

HANSEN (J. L.),
te *Amsterdam*.

85. Een Hollandsch landschap.

86. Een binnenhuis.

87. Een voorhuis met spelende kinderen.

88. Eene voorstelling uit het leven van HUGO DE GROOT.

HEIJDEN (S. H. VAN DER),
te *Dordrecht*.

89. Een Hollandsch landschap, bij avond.

HILVERDINK (JOB.),
te *Amsterdam*.

90. Een riviergezigt in eene bergachtige streek.

91. Een brandend schip, bij storm en doorbrekend maanlicht.

HOEDT (J. H.),
te 's *Hage*.

92. Eene eendenjagt, bij morgenstond.

HOVE (B. J. VAN),
te 's *Hage*.

93. Een stadsgezigt, bij herfstweder.

HOVE, Bz. (H. VAN),
te 's *Hage*.

94. Eene oud-Hollandsche keuken in een logement.

HOLLANDER, Cz. (H.),
te *Amsterdam*.

95. Margaretha (uit de Faust van GÖTHE).

HOLWERDA (H.),
te *Groningen*.

- 96*. Twee schaapstallen.

HULK (A.),
te *Amsterdam*.

97. Een kabbelend water met schepen.
98. Een dito.

I.

ISRAELS (J.),
te *Amsterdam*.

99. De onschuld.

II.

KANNEMANS (C. C.),
te *Breda*.

100. Een gezigt op het hoofd te Vlissingen.
101. Een riviergezigt op de Maas.

KARSEN (K.),
te *Amsterdam*.

102. Een stadsgezigt.

KELLEN, JR. (D. VAN DER),
te *Amsterdam*.

103. Een meisje in oud-Hollandsche kleederdragt.
104. Een antiquarius.

KOEKKOEK (H.),
te *Amsterdam*.

105. Een woelend water.
106. Een stil water.

KÖNIG (H. W. D.),
te *Groningen*.

- 107*. Een portret.
108*. Een Ecce Homo.

KONINGH (A. K. DE),
te *Haarlem*.

109. Een landschap met vee.
110. Een dito.
111. Een dito.

KONINGH (L. DE),
te *Dordrecht*.

112. Een binnenhuis met figuren.

KIERS (P.),
te *Amsterdam*.

113. Eene wachtende dame, bij kaarslicht.
114. Twee jeugdige kooplieden in een park, bij avond.

KLERK (W. DE),
te *Dordrecht*.

115. Een Geldersch landschap bij zomer, in den morgen.
116. Een landschap bij winter, aan den Graafstroom nabij Dordrecht.

KOSTER (E.),
te *Amsterdam*.

117. Een dorp aan het Y.
118. Een gezigt, bij opkomende volle maan.
119. Een gezigt op het Y, bij morgen.

KRUSEMAN (I. A.),
te *Driebergen*.

120. Maria en Johannes bij het kruis.

(Volgens Evang. van Johannes, cap. XIX, vs. 26 en 27: »Jezus nu ziende zijne Moeder en den Discipel, dien hij lief had, daarbij staande, zeide tot »zijne Moeder: Vrouw! Zie Uw Zoon! Daarna »zeide hij tot den Discipel: Zie Uwe Moeder!

» en van die ure af nam haar de Discipel in zijn
» huis.”)

121. Jezus met het kind.

(Volgens Evang. van Mattheus, cap. XVIII, vs. 4:
» Zoo wie dan zich zelven zal vernederen gelijk dit
» kindeken, deze is de meeste in het koninkrijk
» der hemelen.”)

122. Hagar in de woestijn.

(Volgens Genesis, cap. XXI, vs. 15 en 16: » Als nu
» geen water meer in de kruik was, zoo lag zij het
» kind onder een van de struiken. En zij ging en
» zettede zich tegen over, afgaande zoo verre als die
» met den boog schieten; want zij zeide: ik kan het
» kind niet zien sterven: en zij hief hare stem op
» en weende.”)

KUIJPERS, JR. (J.),

te *Gorinchem*.

123. Een gezigt op de reede te Hellevoetsluis, bij
maanlicht.

L.

LINTZ (F.),

te 's *Hage*.

124. Eene oud-Hollandsche linnenkamer.

125. Het voorplein eener herberg, met paarden.

M.

MAATEN (J. J. VAN DER),

te 's *Hage*.

126. Een Hollandsch landschap.

MARTIN-SCHOT (Mevr.),

te *Rotterdam*.

127. Le chapeau de la rosière.

MASUREL (J. E.),

te *Amsterdam*.

128. De voorlezing.

129. Een portaal.

MATTHIJSSSEN (G. H.),

te *Leeuwarden*.

130. Vee in eene weide.

MEIJER (A. A. DE),

te 's *Hage*.

131. Een wintergezig.

MESDAG (H. W.),

te *Groningen*.

132*. Een landschap.

133*. Vee in eene weide.

MIRANI (E. P.),

te *Amsterdam*.

134. Een gezigt op Amerongen.

(Panorama bij zomer.)

135. Een landschap bij winter.

MORACK (H.),

te *Groningen*.

136*. Een landschapje.

N.

NEURDENBERG (C.),

te *Rotterdam*.

137. Een dorps-schoolmeester.

138. Het gebed.

NOOTEBOOM (J. H. J.),
te *Amsterdam*.

139. Een gezigt op het meer van Constantz.

NOTH (J. G.),
te *Haarlem*.

140. Eenige vruchten.

O.

ONDERDENBERG (P. J.),
te *Amsterdam*.

141. De overpeinzing.

142. De uitspanning.

OOSTENGA (T. T.),
te *Groningen*.

143. Eene kraamkamer.

144. Een voorportaal met figuren.

P.

PELT (A. VAN),
te *Ubbergen*.

145. De kinderen van KAREL I bij CROMWELL.

146. Een binnenhuis met figuren.

PLEIJSIER (A.),
te *Amsterdam*.

147. Een binnenkomend koopvaardij-fregat met verschillende schepen enz.

148. Een stil water, bij maanlicht, aan het IJ.

PRAAG (A. S. VAN),
te *Amsterdam*.

149. Een stadswal.

150. Eene markt.

PELGROM (J.),
te *Zutphen*.

151. Eene kermis.

152. Een gezigt op den Drachenfels.

153. Eene windvlaag.

154. Een wintergezicht bij ondergaande zon.

PRUIM (D. J.),
te *Zwolle*.

155. Een Twentsch landschap.

156. Een dito.

157. Een Drentsch dito.

Q.

QUISPEL (M.),
te *Dordrecht*.

158. Een bergachtig landschap met vee.

R.

RADEMAKER (H. E.),
te *Doesborgh*.

159. Een landschap bij storm.

160. Een dito bij ondergaande zon.

RAVENSWAAIJ (J. VAN),
te *Velp*.

161. Een bergachtig landschap met staand en liggend vee.

RAVENSWAAIJ (Mej. A. VAN),
te *Hilversum*.

162. Een bloem — en fruitstuk.

163. Een bloemstukje.

REIJNDERS (Jz.),
te *Leeuwarden*.

164*. Een gezig op de schapestreek bij Oosterbeek.

165*. Een fruitstukje.

RIKKERS (W.),
te *Rotterdam*.

166. Eene waschvrouw.

RÖDER (Mej. E. A. C.),
te *Rotterdam*.

167. Eenige vruchten.

ROOS (C. F.),
te *Amsterdam*.

168. Een gezig op een' watermolen bij het dorp Velp.

169. Een gezig over de stad Arnhem.

ROSIERSE (J.),
te *Dordrecht*.

170. Twee figuren bij kaarslicht.

171. Het onderhoud bij dito.

172. Het lezen van een briefje bij dito.

ROTH (G. A.),
te *Amsterdam*.

173. Een kapitaal landschap, gestoffeerd door w.
VERSCHUUR.

RUTTEN (J.),
te *Dordrecht*.

174. Een stadsgezig.

RIJK (J. DE),
te *Hilversum*.

175. Staand en liggend vee.

RIJK (J. A. DE),
te *Hilversum*.

176. Een landschap bij zonsondergang.

S.

SALLE (M. J. DE),
te *Rotterdam*.

177. Het toilet.

178. Een huisselijk tafereel.

SCHENKEL (J. J.),
te *Amsterdam*.

179. Een gezig in de Nieuwe kerk te Amsterdam.

180. Een visschers-huisgezin.

SCHIEDGES (P. P.),
te 's *Hage*.

181. Een stil water.

SCHOONBEEK (J.),
te *Groningen*.

182. Een gezig aan de Onstwedder Aa.

183. Een gezig te Berchem bij Oss.

184. Twee dito te Eelderwolde.

SCHOLTEN (H. J.),
te *Amsterdam*.

185. Huisselijk geluk.

186. Huisselijke ellende.

SCHOTEL (P. J.),
te *Kampen*.

187. Een gezig op Vlissingen, aan de Nolle.

188. Een woelend water.

189. Een gezig op Hattem, bij stil weêr.

SCHÜTZ (J. F.),
te *Middelburg*.

190. Een Engelsche vischkotter.

SMITS (J. G.),
te 's *Hage*.

191. Eene aanlegplaats op eene rivier.

SOETERIK (T.),
te *Utrecht*.

192. Een gezigt in de St. Geertekerk te Utrecht.

SÖRENSEN (J. L.),
te *Amsterdam*.

193. Een riviergezigt bij maneschijn.

SPOHLER (J. J.),
te *Leiden*.

194. Een wintergezigt.

195. Een dito.

SPRINGER (C.),
te *Amsterdam*.

196. Eene stadsmarkt.

STEENBERGEN (ALB.),
te *Hoogeveen*.

197. Een bloemstuk.

STOLK (Mej. ALIDA),
te 's *Hage*.

198. Een stilleven.

SIJPKENS (F. H.),
te *Amsterdam*.

199. Een Drentsch landschap.

200. Een dito.

201. Een dito.

T.

TEENSTRA (K.),
te *Bellingwolde*.

202. Een gezigt aan de Eems bij Rheen.

203. Een wintergezigt.

204. Een heideveld met schapen.

TIDDENS (R. J.),
te *Groningen*.

205. Dominospelers bij kaarslicht.

206. Een binnenhuis bij lamplicht, met invallend maanlicht.

207. Eene studie bij lamplicht.

208. Een stilleven bij kaarslicht.

U.

UEBERFELDT (BRAET VAN),
te *Amsterdam*.

209. Eene oude vrouw met hare huisvrienden.

V.

VERSCHUUR (W.),
te *Amsterdam*.

210. Eene stal met een paard.

211. Eene dito.

VERSPUIJ (G. J.),
te *Gouda*.

212. Een gezigt in eene kerk.
213. Het koor der St. Janskerk te Gouda.
214. Een gezigt op den buitenkant te Amsterdam.

VERBURGH (C. G.),
te *Rotterdam*.

215. Een gezigt op een vrouwenklooster.

VERTIN (P. G.),
te 's *Hage*.

216. Een stadsgezicht te Burtscheid bij Aken.

VESTER (W.),
te *Heemstede*.

217. Een duinachtig landschap bij buijig weër.

VETTEN (J.),
te *Amsterdam*.

218. Hugo de Groot op Loevesteijn.

VIS (A.),
te 's *Hage*.

219. Een landschap bij namiddag.

VORDERMAN (H.),
te *Hoorn*.

220. Een geneesheer in zijn studeervertrek (17e eeuw).

W.

WAGNER (W. G.),
te 's *Hage*.

221. Een binnenwater met zeilende schepen.
222. Een dito bij stil weër.

223. Een strandgezicht bij Scheveningen.

WALTER (W. I.),
te *Amsterdam*.

224. Een Geldersch landschap.

WEISSENBRUCH (J. H.),
te 's *Hage*.

225. Een landschap bij Haarlem.

226. Een stadswal.

WEISSENBRUCH (JAN),
te 's *Hage*.

227. Een gezigt op eene grachtswal te 's Hage.

WESTENBERG (P. G.),
in 't Paviljoen, bij *Haarlem*.

228. Een stadsgezicht binnen Leiden.

229. Een gezigt van de duinen over de Leidsche vaart op Haarlem.

WESTRHEENE Wz. (T. VAN),
te 's *Hage*.

230. Een krijgsman met zijn kind.

WIEMANS Cz. (A.),
te *Dordrecht*.

231. Een Geldersch landschap.

WINKEL (J. P. TE),
te *Amsterdam*.

232. Eene lezende dame.

233. Het minnebriefje.

WINTER (A. H.),
te *Utrecht*.

234. Eene kudde schapen.

WISSELINGH (J. P. VAN),
te *Amsterdam*.

235. Een Geldersch landschap.

236. Een dito.

WITTEVRONGHEL (Al.),
te *Leeuwarden*.

237. Een wintergezicht bij Leeuwarden.

BERGHUIS (S.),
te *Groningen*.

238. Een leeuw met twee hijena's.

239. Een gekwetst Hongaarsch hoofdofficier.
(Uit klei geboetseerd.)

BERGHUIS (L.),
te *Noordbroek*.

240. Het sneuvelen van den graaf VAN AREMBERG bij Heiligerlee.

(uit hout gesneden.)

REINDERS (H. C.),
op den huize de Duinen, te *Paterswolde*.

241*. Drie landschappen hoofdzakelijk bewerkt uit mos, schors, tronken en verdere composities, voorstellende:

a) de brug op den weg over den St. Gotthard naar Lewald.

b) Een bergachtig landschap, ten deele naar denzelven.

c) Gezicht over eene Drentsche heide, met eenig geboomte op den voorgrond.

RAMBONNET (Mej. FR.),
te *Hattem*.

242*. Een vruchtstukje op ivoor.

243*. Andreas Höfer.

VLIST (Mevr. G. VAN DER),
te *Arnhem*.

244*. Een bloemenkrans van veëren.

NAGEKOMEN STUKKEN.

BOLT (C. J.),
te *Rozendaal*.

245. Een boschgezicht.

246. Een heigezicht.

BRUGGINK (JAC.),
te *Groningen*.

247. Een Drentsch landschap.

BUIJS (C. B.),
te *Groningen*.

248. Een studiekop.

CHRIST (P. C.),
te *Nijmegen*.

249. Een landschap.

250. Een dito.

251. Een dito.

ENSING (J.),
te *Groningen*.

- 252*. Een portret.
253*. Een dito.
254. De poort van het voormalig Academiegebouw.
255. Een stadsgezicht.

GOCKINGA (Mr. W.),
te *Groningen*.

- 256*. Een kind met een' hond.

HAAN (J. G. DE),
te 's *Hage*.

257. Een strandgezicht.

HOFSTRA (J.),
te *Sneek*.

258. Een boschgezicht.

HOLWERDA (H.),
te *Groningen*.

- 259*. Een wintergezicht.

HUIZING (B. C.),
te *Groningen*.

260. Een stilleven.

KIERS (P.),
te *Amsterdam*.

261. Adieu au revoir (kaarslicht.)

KÖNIG, (H. W. D.),
te *Groningen*.

262. Eene vrijaadje.

KRUSEMAN (C.),
te 's *Hage*.

- 263*. Een portret.
264*. De gevangen vlinder.
265. De opstanding.

LIESTE (C.),
te *Haarlem*.

266. Avondschemering.

LOOTS (J. H. B.),
te *Amsterdam*.

267. Een stadsgezicht.

MEIJER (L.),
te 's *Hage*.

268. Een maneschijn.

MERKESTEIJN (G. VAN),
te *Nijmegen*.

269. Een poelier bij kaarslicht.

OOSTENGA (J. J.),
te *Groningen*.

- 270*. Een portret.

271. Twee kinderen, met konijnen spelende.

PIENEMAN (N.),
te *Amsterdam*.

- 272*. CHARLOTTE DE BOURBON, hertogin van Montpensier, haren gemaal, Prins WILLEM VAN ORANJE, verzorgende, na zijne verwonding te Antwerpen door JAUREGUY gepleegd.

- 273*. Een kinderportret.

PLAS (P.),
te *Alkmaar*.

274. Een landschap met vee.

RIEKELS (Mej. A. A.),
te *Warffum*.

275. Eene mand met bloemen (knipwerk).

RIJKENS (G.),
te *Groningen*.

276. Twee paarden bij eene fontein.

SCHENDEL (P. VAN),
te *Brussel*.

277. Eene Scheveningsche vischvrouw, bij kaarslicht.

278. Een naaistertje, bij dito.

SWARTE (J. R.),
te *Groningen*.

279. Maria met het kind Jezus.

280. Portret van Koning WILLEM III. { gips. }

TIDDENS (R. J.),
te *Groningen*.

281. Een stilleven, bij kaarslicht.





