

T.C.
ROTTERDAM
1906 79



CATALOGUS

DER
TENTOON —
STELLING
VAN KUNSTWERKEN :
VAN
LEVENDE MEESTERS
TE ROTTERDAM
1906

1906 1906
19 MEI TOT 24 JUNI

1906 1906

RETRO DHP.0052222

CATALOGUS
DER
Vierjaarlijksche Tentoonstelling
VAN
SCHILDERIJEN
EN ANDERE
KUNSTWERKEN,
IN HET GEBOUW DER
*Academie van Beeldende Kunsten
en Technische Wetenschappen,*
te ROTTERDAM,
IN
1906.

Prijs 25 Cents.

De Commissie van beoordeeling en plaatsing voor deze Tentoonstelling bestond uit de Heeren:

H. J. HAVERMAN, namens het Genootschap „Pulchri Studio”, te 's Gravenhage;

JOHN F. HULK, namens de Maatschappij „Arti et Amicitiae”, te Amsterdam;

A. HANICOTTE, schilder te Parijs;

H. HOUBEN, Professor aan de Koninkl. Academie te Antwerpen;

ADOLF LE COMTE te Rotterdam;

FERD. G. OLDEWELT te Rotterdam;

F. J. G. BOSMAN,

J. P. VAN DER SCHILDEN,

C. W. F. P. BARON SWEERTS DE LANDAS,

} Leden van het
Bestuur.

Aan deze Tentoonstelling is tevens door de goede zorgen onderscheidenlijk van de Heeren HANICOTTE en HOUBEN verbonden eene Fransche en eene Belgische afdeeling.

De Tentoonstelling is geopend dagelijks van des voormiddags 10 tot des namiddags 4½ ure, tegen betaling van 25 cts. per persoon.

Voor den aankoop van Schilderijen zal men alle begeerde inlichtingen kunnen bekomen bij de leden van het Bestuur der Academie, waarvan er een zich dagelijks van 2—4 uur aan het lokaal zal bevinden.

Aan de Tentoonstelling is verbonden eene loterij, waarvoor toestemming is verleend bij Kon. Besl. d.d. 6 April 1906, No. 61. Prijs der loten f 1.—, aan het Bureau verkrijgbaar.

Het Bestuur der Academie,

J. HUDIG, Voorzitter.

Mr. P. BAELDE, Secretaris.

Schilderijen en Teekeningen.

De Stukken met een * gemerkt zijn niet te koop.

A.

ADDICKS, C. J., Rotterdam.

I. — Smederij. f 500

ADLER, JULES, Parijs.

2. — Petit Chanteur des rues. f. 1500

3. — Nocturne. f. 1500

AKKERINGA, Scheveningen.

4. — Brabantsch interieur. f 500

ALTMANN, GERARD, Rotterdam.

5. — Binnenhuis. f 300

APOL, LOUIS, *den Haag.*

6. — Boschlaan. *f2500-*

ARPS, B., *Oosterbeek.*

7. — Naar huis, heide bij Heesum. *450-*

B.

BAUKEMA, SIEGER, *Arnhem.*

8. — Gezicht op Sloten. (Friesland). *f300*

BASTERT, N., *Nieuwesluis.*

9. — Plassen. *1400-*

BAUER, M. A. J., *Aerdenhout.*

10. — Straatje te Hyderabad. *900-*

11. — Paleisingang. *1500-*

BECKER, JOHAN, *den Haag.*

12. — Op den Steiger. *700-*

BENNIK, J. F., *Utrecht.*

13. — Voorjaar. *175*

BERG, A. VAN DEN, *den Haag.*

14. — Stilleven. *Archi* *f250*

BEURDEN, ALFONS VAN, *Mechelen.*

15. — De Scheepstrekkers bij avond. *f.800*

BISSCHOP, R., *den Haag.*

16. — De Weeze. *f500*

BLEULAND VAN OORDT, Mej. JOH., *Voorburg.*

17. — Geele violen. *150-*

BODIFÉE, PAUL, *Deventer.*

18. — Bij de boerderij. *800-*

BOGAERTS, J., *Meersen (L.)*

19. — Oude vrouw. *375-*

BONGERS, B. A., *Delft.*

20. — Binnenhuisje te Katwijk. *275-*

BOSCH, ETIENNE, *den Haag.*

21. — Haven te Venetie. *900-*

^{af} BOSSCHE, Mej. JACOBA, *Haarlem.*

22. — Schemer. *f 200*

BREITNER, G. H., *Amsterdam.*

23. — Paleisstraat te Amsterdam. *9500-*

Voor de 3^e keer geproduceerd

BRUNIN, LEON, *Antwerpen.*

24. — L'Embarras du choix. *f 10.000*

25. — Le Conseiller pensionnaire. *6.00*

BUISMAN, H., *den Haag.*

26. — Zomer. *f 350*

C.

COERT, A., *den Haag.*

27. — Stadstuintjes. *f 250*

COLIN, GUSTAVE, *Parijs.*

28. — Parisienne en Course. *f 2500-*

29. — Paysage d' Espagne. *f 2000-*

COSSAARS, J. C. W., *Londen.*

30. — De dokken in Londen. *f 400*

D.

DELASALLE, ANGÈLE, *Parijs.*

31. — La Meuse à Dordrecht. *f 1800-*

32. — Le Couvreur. *f 3000*

DELVAILLE, H. C., *Parijs.*

33. — Femme à sa toilette. *f 5000*

DERKSEN, G., *Zelhem.*

34. — Voorjaarsdag. *f 250*

DEUTMAN, F., *Laren.*

* 35. — Achter het huis. *—*

DEVAMBEZ, ANDRÉ, *Parijs.*

36. — Au Théâtre populaire. *f 2500*

DEWALD, P., *den Haag.*

37. — Grazende paarden. *f 250*

DOESBURGH, Mej. ELZA VAN, *Amsterdam.*

38. — Intérieur. *f 300*

DORT, W. VAN, *Bergen op Zoom.*

39. — Terugkomst van den arbeid. *f 500 -*

DIJSSELHOF, G. W., *Haarlem.*

+ 40. — Goudwinden en Meervallen. *f 1000 -*
Am

E.

EERELMAN, O., *Arnhem.*

41. — Vervoer van boomen bij Arnhem. *f 1000*

EGMOND, P., *Westerblokker.*

42. — Stal. *f 100*

ENGELLEN, P. VAN, *Antwerpen.*

43. — Menage de Bandits. *f 900*

EZERMAN, D. G., *Rotterdam.*

44. — Bloemenhof. *f 250*

F.

FARAZIJN, EDGARD, *Antwerpen.*

45. — Aan de dokken te Antwerpen. *f 2000*

FRANKEN, P., *den Haag.*

46. — Winteravond. *f 750*

FUNKE, Mej. E., *Amsterdam.*

47. — Huisje te Blaricum. *f 150*

G.

GARDIER, RAOUL DU, *Parijs.*

48. — Sur l'Embarcadère. *f 1500*

49. — Les Parasols. *f 1800*

GIDDING, JAN, *Rotterdam.*

50. — Stilleven. *f 500*

GILDEMEESTER, Mej. ANNA, *den Haag.*

* 51. — Portret.

GILSOUL, VICTOR OLIVIER, *Brussel.*

52. — Le train dans la banlieue. *f 6000*

GOGO, FELIX, *Antwerpen.*

53. — Le Camelot. *f 1000*

GORTER, A. M., *Amsterdam.*

54. — Novemberdag. *f1500*

GRATAMA, G. D., *den Haag.*

*55. — Portret.

GROOT, W. DE, *Rotterdam.*

56. — Op Kerktijd. *f350*

GRUPPE, CH. P., *den Haag.*

57. — Achter de boerderij. *f800*

GUILLAUMIN, ARMAND, *Parijs.*

58. — Bords de la Sedelle. *f1500*

59. — Bords de la Cure. *f1200*

H.

HAAREN, D. VAN, *Amsterdam.*

60. — Aprildag. *Art. Muurder f175*

HAAXMAN, P., *den Haag.*

61. — Baby's thuiskomst. *f1000-*

HANICOTTE, AUGUSTIN, *Parijs.*

62. — Kermesse. *f1400*

HART NIBBRIG, F., *Laren.*

63. — Nazomer. *f500*

HAVERMAN, H. J., *den Haag.*

*64. — Portret van Mevr. B. v. B. —

*65. — Davida. —

HENKES, GERKE, *Voorburg.*

66. — Het achterhuis. *f1800*

HENSE, Mej. SARA, *Zeist.*

67. — Phlox. *f150-*

HEUVEL, W. VAN DEN, *Utrecht.*

68. — Niet alleen. *f250-*

HEIJBERG, J. G., *Rotterdam.*

69. — Grenadiers in de kazerne. *f2000-*

HEIJBERG—LEDEBOER, MEVR. S., *Rotterdam.*

70. — Etende man. *f1800*

HEIJENBROCK, H., *Blaricum.*

71. — Stoomhamer, Mariemont. (België). *f1500-*

HEYL, MAR., *Amsterdam.*

72. — Op de heide. *1200-*

Arli Avondsland

HORRIX, H. M., *den Haag.*

73. — In den geitenstal. *350-*

HORSEN, W. B. VAN, *Rijswijk.*

74. — Clematis. *300-*

HOUBEN, HENRI, *Antwerpen.*

75. — Lisière de bois, Eté. *f2300-*

HOIJNCK VAN PAPENDRECHT, J., *den Haag.*

76. — In de duinen bij Waalsdorp. *f800-*

HULK, JOHN F., *Amsterdam.*

77. — Aan den slootkant. *450-*

HULK, F., *Abcoude.*

78. — Stadsgezicht. *Arli* *250-*

I.

ISRAELS, JOZEF, *den Haag.*

*79. — Het eind van den Weg.
Eigendom van den Heer G. L. M. VAN ES, te Rotterdam.

IVES BROWNE, R., *den Haag.*

80. — Morgentoilet. *f600-*

IZEREN, P. J., *den Haag.*

81. — Paardje spelen. *450-*

J.

JANS, E. DE, *Antwerpen.*

*82. — Portret. *—*

JANSEN, H. W., *Amsterdam.*

83. — Dok te Antwerpen. *f1200-*

JOORS, EUGÈNE, *Antwerpen.*

84. — Nature morte. *f2000-*

JUNGMANN, M., *Rotterdam.*

85. — Ziek meisje. *f300-*

K.

KERKHOFF, JOH. B. P., *Rotterdam.*

86. — Een moeilijke berekening. *f500-*

KERLING, Mej. ANNA, *den Haag.*

87. — Interieur. *f300-*

KLINKENBERG, K., *den Haag.*

88. — Oude Gracht te Utrecht. *f1000-*

KOCH, TH., *Rotterdam.*

89. — Hollandsch landschap. *400-*

KONING, EDGARD, *Nunspeet.*

90. — Het huisje van den houthakker. *1200-*
Arti Aan den zonnenvan het bosch

KONING, A. H., *Ede.*

91. — Dorpsweg in Overijsel. *1000-*

KOPPENOL, C., *den Haag.*

92. — Landschap met geiten. *350-*

KOSTER, A. L., *Haarlem.*

93. — Bloeiende tulpenvelden bij Rijnsburg. *700-*

KRAMER, MARTINUS, *den Haag.*

94. — Weg naar Schipborg. (Drente). *350-*

KRIENS, OTTO, *Rijswijk (Z.H.)*

95. — Moederweelde. *375-*

KUIJPERS, A., *Watergraafsmeer.*

96. — Najaarslandschap in het Spanderswoud. *f150-*

KUIJPERS, CORN., *Renkum.*

97. — Aan de uiterwaarden. *900-*

L.

LANGEVELD, FRANS A., *Blaricum.*

98. — Regenzon. *400-*

LAPARRA, W., *Boulogne sur Seine.*

99. — Conte de fées. *f1000*

100. — Sortie de la messe de minuit. (Montagne d'Aragon). *f1000-*

LAPIDOTH, M. C., *Nunspeet.*

101. — Berkenlaantje. *f500*

LARY, ROLAND, *Dordrecht.*

I02. — Aan het spoelwiel. *1350*

LASZLÓ, PH. ALEX, *Weenen.*

* I03. — Mansportret.

LAURENT, ERNEST, *Parijs.*

x I04. — Rêverie. *11500*

LEGNER, J. C. U., *Utrecht.*

* I05. — Portret.

LELIJVELD, TH. B. VAN, *Rijswijk.*

* I06. — Portret van Mevr. v. L.

LOUWERSE, H. C., *den Haag.*

I07. — Stilleven. *1300-*

LOUWERSE, JAN, *den Haag.*

I08. — Stilleven. (Kreeft). *300-*

LUNS, HUIB, *Brussel.*

* I09. — Zelfportret. *11500*
11500 portret

M.

MAAREL, M. VAN DER, *den Haag.*

* I10. — Portret.

MACHWIRTH, Mej. JOH., *Utrecht.*

* I11. — Portret.

MANEN, E. C. VAN, *Leiden.*

* I12. — Portret van Mevr. E. HEELS—KAISER.

MASTENBROEK, J. H. VAN, *Rotterdam.*

I13. — Na de sneeuw. *11600-*
11600- Na de sneeuw

MESDAG, H. W., *den Haag.*

I14. — Terug van de vischvangst. *1600-*

MESDAG—VAN HOUTEN, Mevr. S., *den Haag.*

I15. — Zandduinen in Gelderland. *11200-*

MESLÉ, JOS. PAUL, *Chauvigny Seine et Marne.*

I16. — Crépuscule. *1500*

I17. — Lever de soleil. *11500*

MEIJVIS, AIMÉ LÉON, *Katwijk a/Rijn.*

I18. — Morgen in de lente. *1250*

MIEDEMA, JOH., *Rotterdam.*

I19. — Winter. 800-

MIGNOT, Mej. M., *Eindhoven.*

I20. — Landweg bij Eindhoven. 250-

MOES, Mej. WALLY, *Laren.*

I21. — Twee kindertjes. 750-

MOLS, M^{lle} ADRIENNE, *Antwerpen.*

I22. — Nature Morte (Grenades et raisins). 1250-

MONDRIAAN, FRITS, *den Haag.*

I23. — Wodans eiken. 1500-

MONDT, J. A., *den Haag.*

I24. — Steegje in Enkhuizen. 100-

MONJÉ, Mej. PAULA, *Dusseldorf.*

I25. — Julia Capulet. 3200-

MONNICKENDAM, M., *Amsterdam.*

I26. — Aan den zelfkant. 1500-

MORISSET, HENRI, *Parijs.*

I27. — Terrasse de Café à Paris (Place Clichy). 2500-

I28. — Jeu d'enfant. 1500-

MOULIJN, S., *Laren.*

I29. — Aan de beek. 1200-

MUNTHE, GERHARD MORGENSTJERNE, *Katwijk a/Z.*

I30. — Voorjaarsstemming aan het hollandsch strand. 1000-

N.

NAKKEN, W. C., *den Haag.*

I31. — Limburgsche boerderij. 1000-

NEFKENS, M. J., *Lunteren.*

* I32. — De kleine Richard. —
Arli + Hondenpauze

NIEUWENHOVEN, W. VAN, *Teteringen.*

I33. — Moederzorg. 1250-

O.

OOSTERZEE, H. A. VAN, *Rijswijk (Z.-H.).*

I34. — Heideplas in Brabant. 750-

OUDERAA, P. J. VAN DER, *Antwerpen.*

I35. — De Heilige familie. *f2500*

OVERBEEK, G. J. VAN, *Rotterdam.*

I36. — Stilleven. *f125*

P.

PABST, J. C., *den Haag.*

I37. — Vierhouten. *f600*

PICARD, LOUIS, *Parijs.*

I38. — Au Théâtre. *f1500*

POUDEROLJEN, C., *Rotterdam.*

I39. — Regenachtig weêr. *f200*

PRINS, BENJAMIN, *Amsterdam.*

I40. — Nocturne. *f800*

R.

RAEMAEKERS, L., *Wageningen.*

I41. — Broodsniijden. *f750*

REPELIUS, Mej. BETSY, *Amsterdam.*

I42. — Ave Maria. *f400*
M. Switherson m. v.

RINK--BOELLAARD, MEVR. C., *Amsterdam.*

I43. — Oude beuk. *f450*

RIP, W. C., *den Haag.*

I44. — In de Peel (Avondstemming). *f1000*

ROELOFS Jr., WILLEM E., *den Haag.*

I45. — Kabeljauw. *f800*

ROERMEESTER, G. J., *den Haag.*

I46. — Landschap met molen. *f800*

ROSIER, JEAN C., *Mechelen.*

I47. — Intérieur d'Atelier de Sculpture. *f24500*

ROSSEELS, JACQUES, *Antwerpen.*

I48. — Ancienne fortification à Termonde. *f5000*

I49. — Bruyère. *f500*

I50. — En Campine. *f500*

ROUVILLE, H. DE, *den Haag.*

I51. — Het Ijs. *f200*

RUL, HENRY, *Antwerpen.*

I52. — Dunes en Campine. *f400*

RUETER, GEORG, *Sloterdijk.*

*I53. — Portret. —

RUST, J. A., *Amsterdam.*

I54. — Stil water. *Arli f150*

S.

SCHAAP, E. R. D., *'s Graveland.*

I55. — Vechtoevers. *f1250*

SCHILDT, M., *Rotterdam.*

I56. — Waschdag. *f3000*

SCHIPPERUS, P. A., *Rotterdam.*

I57. — Winter. *f6000*

SCHREUDER VAN DE COOLWIJK, J., *den Haag.*

I58. — Belet. *f450*

SCHWARTZE, Mej. THERÈSE, *Amsterdam.*

I59. — Verloren. *f2000*

SCHÜTZ, W. J., *Middelburg.*

I60. — In de haven. *f300*

SEYSSAUD, RÈNÉ, *Marseille.*

I61. — La brume. *f1000*

I62. — Verger d'amandiers en fleur. *f1000*

SLAGER, FRANS, *'s Bosch.*

*I63. — Aan het dok te Antwerpen. —

Eigendom van den BELGISCHEN STAAT, Museum van het hogere Kunstgesticht der Koninklijke Academie, te *Antwerpen.*

SLUITER, WILLY, *Katwijk a/Zee.*

I64. — Aan het strand. *f2000*
Arli Winters in Katwijk

STERRE DE JONG, J. F., *Blaricum.*

I65. — Huizer vrouw met kind. *f300*

STOCKUM, Mej. MARIE VAN, *den Haag.*

I66. — Antoinette. *f200*

STOMPS, B. H., *Middelburg.*

I67. — Oostindische Kers. *f1250*

STUTTERHEIM, L., *Hilversum.*

I68. — Afzanderij. *f 140*

T.

TEIXEIRA DE MATTOS, H., *den Haag.*

*I69. — Portret van Mevr. W. F. S. geb. M. B.

THOL-RUIJSCH, Mevr. Wed. ALLETTA VAN,
den Haag.

I70. — Rozen, Begonias en Clematis. *f 350*

TONGE, L. VAN DER, *Laren.*

I71. — Naailes. *f 1100*

TUTEIN NOLTHENIUS, R. C. J., *den Haag.*

I72. — Een zomermorgen. *f 200*

V.

VERHAERT, PIET, *Antwerpen.*

I73. — Le peintre. *f 500*

I74. — L'imprimeur de gravures. *f 200*

VIÉRIN, EMMANUEL, *Courtrai.*

I75. — Paysage. *f 600*

VOORDEN, AUG^T. VAN, *Rotterdam.*

I76. — 't Oude stadje. *f 1000 —*

VOORHOEVE, Mej. MIEN, *Rotterdam.*

I77. — Stilleven. *f 150 —*

VRIENDT, JULIAAN DE, *Antwerpen.*

I78. — Fleurs de bruyère. *f 800 —*

VUUREN, J. VAN, *Nunspeet.*

I79. — Vierhouten. *f 1000 —*

W.

WAAY, N. VAN DER, *Amsterdam.*

*I80. — Portretstudies. —

WANDSCHEER, Mej. MARIE, *Ede,*

I81. — Oostindische Kers. *Am f 200*

WARTENA, F., *Laren.*

I82. — In 't veld. *f 400*

WEELE, H. J. VAN DER, *den Haag.*

I83. — Op weg naar huis. *f 2200*

WEEME, TH. TER, *Amsterdam.*

I84. — Stilleven. *Arli f1000-*

WEEZEL ERRENS Sr., A. VAN, *Amersfoort.*

I85. — Herfst. *f450-*

WEILER, Jonkvr. D. A. VON, *Arnhem.*

I86. — Premula Veris. *Arli f200-*

WENCKEBACH, L. W. R., *Sandpoort.*

I87. — Avond aan de zanderij te Overveen. *f1200*

WERY, EMILE, *Reims. (Marne.)*

I88. — Le Gouter. *f1200*

I89. — Tête de fillette. *" 1500*

*I90. — Portret. *" 1500*

I91. — Les Vallées de France (Frise décorative).

WESTERMAN, G., *Amsterdam.*

I92. — De hopman. *f150*

WETERING DE ROOY, J. E. VAN DE, *Enkhuizen.*

I93. — Bij Enkhuizen. *f200*
Arli Zomer aan de Zuidzee

WEYNS, J. H., *Rotterdam.*

I94. — Stilleven. *f200*

WILLAERT, FERD., *Gent.*

I95. — La grande Place dans l'ancien Béguinage de Gand. *f2.4000-*

WINDT, G., *Houthem (L.)*

I96. — Afzanderij. *f450*

WITSEN, W., *Amsterdam.*

I97. — Dooiweer. *f550*

I98. — Damrak te Amsterdam. (Schemering). *f1000*

WOLBERS, H. G., *den Haag.*

I99. — In de schaduw. *f450*
Arli ornatie van veld

WOLTER, H. J., *Laren.*

200. — Oude huizen. *f1200*

WIJNGAERDT, P. VAN, *Amsterdam.*

201. — Sloot met mestschuit. *f800*

WIJS, W. K. DE, *Rotterdam.*

202. — Bleekveldje. *f200*

WIJSMULLER, J. H., *Amsterdam.*

203. — Landschap te Kortenhoef. *f 1100*

WIJTSMAN, RUDOLPHE, *Brussel.*

204. — Les Champs d'or. (Brabant). *f 1500*

WIJTSMAN, M^{me} JULIETTE, *Brussel.*

205. — Les ronces en fleurs. *f 1200*

Z.

ZANDLEVEN, J. A., *Gorsel.*

206. — Maart. *f 650*

ZOETELIEF TROMP, J., *Blaricum.*

207. — Van 't spelen moê. *f 2700*

ZON, JACQUES, *Scheveningen.*

208. — Op het land. *f 1000-*

ZWART, W. DE, *Scheveningen.*

209. — In 't Gooi. *f 1500-*

210. — Buurtje te Sandpoort. *f 950*

Beeldhouwwerk.

BEURDEN, ALPHONSE VAN, *Antwerpen.* *f. 60*

211. — A la fontaine. (Brons). (Cire perdue).

212. — Madona. (Ivoor). *f 900*

BOURDELLE, EMILE, *Parijs.*

213. — Drame intime. (Brons). *f 2000*

214. — Tête d'enfant. (Brons). *f 1000*

DANTZIG, Mej. RACHEL VAN, *Rotterdam.*

215. — Meisje met kikvorsch. *f 75*

DUPON, JOSUÉ, *Antwerpen.*

216. — St. Joris te paard. *f 2500*

217. — Kemel, (verkleining der groep aan den
ingang van de Antwerpsche Diergaarde). *f 500*

DUPUIS, TOON, *den Haag.*

218. — Oude blinde. (Bronz). f300

219. — Opschik. (Bronz). f500

++ 220. — Aardwerker. (Bronz). f2000

FALISE, AUGUST, *Wageningen.*

221. — Schuitjager. pl 175 - bron 325

222. — Aan 't Spinnewiel. pl 150 - w 275

FIX MASSEAU, *Parijs.*

223. — Buste. (Marmer). f2000

GOOR, J. J. VAN, *Utrecht.*

* 224. — Portret relief van Z. K. H. Prins Hendrik.
(Model van Medaille).

HOVE, Prof. BART VAN, *Amsterdam.*

225. — Kinderkopje. (Marmer). f550-

MAKKINK, HENRI, *Utrecht.*

226. — Moeder en kind. (Basrelief in metaal). f700

RODIN, A., *Parijs.*

227. — Buste. (Bronz). —

ROGER BLOCHE, PAUL, *Parijs.*

228. — Apprenti. (Bronz). f1200

229. — Garçon couché. (Bronz). f250

SCHWARTZE, Mej. GEORGINE, *Amsterdam.*

230. — Kleine Johannes. (Pleister). f200 man 700

TUUK, L. A. EDEMA VAN DER, *Rotterdam.*

231. — Plaquettes voor Medailles. f25

VERSTIJNEN, Mej. BETSY, *den Haag.*

232. — Beeldje. (Bronz). f100-

233. — Beeldje. (Bronz). f100-

VISSER, TJIPKE, *Edam.*

234. — Biddend meisje. (Eikenhout). f130

VREUGDE, LOUIS J., *Haarlem.*

235. — Uitgezogen. *1850*

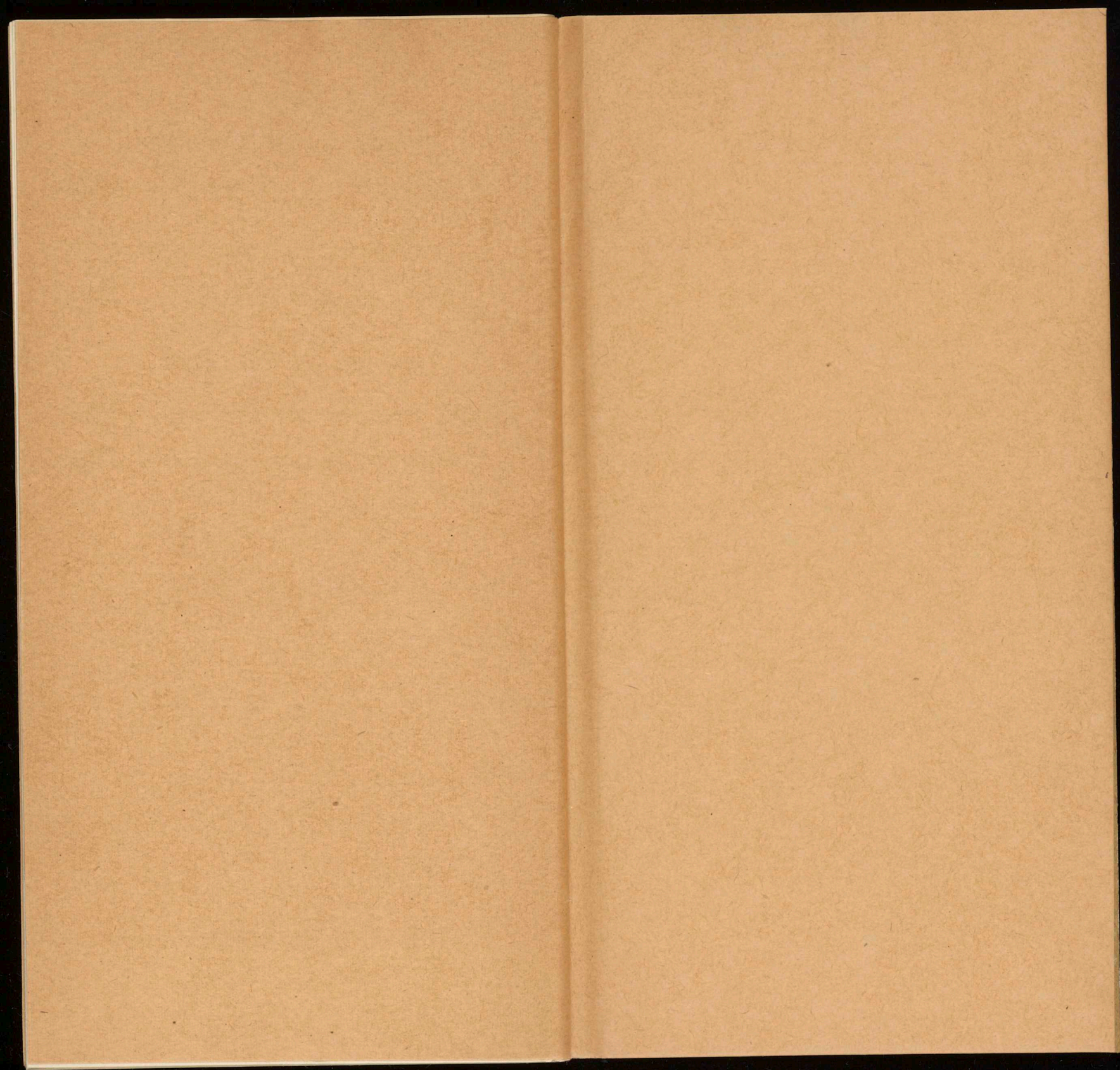
WIRTZ, JR. CAREL, *Rotterdam.*

236. — Overpeinzing. (Gips). *125 brons 300*

WIJK, CH. VAN, *Voorburg.*

237. — Oude vrouw met takkebosch. (Bronz). *300*

238. — Gips model voor een bronsgroep.
(Hooitijd). *brons 2200*



1906.

No.	No.	No.	No.
1 <i>f</i> 500	31 <i>fr.</i> 1800	61 <i>f</i> 300	91 <i>f</i> 1000
2 <i>fr.</i> 1500	32 " 3000	62 <i>fr.</i> 1400	92 " 350
3 " 1500	33 " 6000	63 <i>f</i> 600	93 " 700
4 <i>f</i> 500	34 <i>f</i> 250	64 " —	94 " 350
5 " 300	35 " —	65 " —	95 " 375
6 " 2500	36 <i>fr.</i> 2500	66 " 1800	96 " 150
7 " 450	37 <i>f</i> 250	67 " 150	97 " 900
8 " 300	38 " 300	68 " 250	98 " 400
9 " 1400	39 " 500	69 " 2000	99 <i>fr.</i> 1000
10 " 900	40 " 1000	70 " 1800	100 " 1000
11 " 1500	41 " 1000	71 " 450	101 <i>f</i> 500
12 " 100	42 " 100	72 " 1200	102 " 350
13 " 175	43 " 900	73 " 350	103 " —
14 " 250	44 " 250	74 " 300	104 <i>fr.</i> 1500
15 <i>fr.</i> 800	45 " 2000	75 <i>fr.</i> 3000	105 <i>f</i> —
16 <i>f</i> 550	46 " 750	76 <i>f</i> 800	106 " —
17 " 150	47 " 150	77 " 750	107 " 300
18 " 800	48 <i>fr.</i> 1500	78 " 250	108 " 300
19 " 375	49 " 1800	79 " —	109 " —
20 " 275	50 <i>f</i> 500	80 " 600	110 " —
21 " 900	51 " —	81 " 450	111 " —
22 " 200	52 <i>fr.</i> 6000	82 " —	112 " —
23 " 9500	53 <i>f</i> 1000	83 " 1200	113 " 1600
24 <i>fr.</i> 10000	54 " 1600	84 <i>fr.</i> 2000	114 " 6000
25 " 6000	55 " —	85 <i>f</i> 300	115 " 1200
26 <i>f</i> 350	56 " 350	86 " 500	116 " 500
27 " 250	57 " 800	87 " 300	117 " 1500
28 <i>fr.</i> 2500	58 <i>fr.</i> 1500	88 " 1800	118 " 250
29 " 2000	59 " 1200	89 " 400	119 " 800
30 <i>f</i> 400	60 <i>f</i> 175	90 " 1200	120 " 250

No.	No.	No.	No.
121 <i>f</i> 750	152 <i>fr.</i> 400	183 <i>f</i> 2200	214 <i>fr.</i> 1000
122 <i>fr.</i> 250	153 <i>f</i> —	184 " 100	215 <i>f</i> 75
123 <i>f</i> 1500	154 " 150	185 " 450	216 <i>fr.</i> 2500
124 " 180	155 " 1250	186 " 200	217 " 500
125 " 3200	156 " 3000	187 " 1200	218 <i>f</i> 350
126 " 1500	157 " 600	188 <i>fr.</i> 1200	219 " 500
127 <i>fr.</i> 2500	158 " 450	189 " 1500	220 " 2000
128 " 1500	159 " 2000	190 " —	221 " 175
129 <i>f</i> 200	160 " 300	191 " 1500	Uitgevoerd in brons. 221 " 325
130 " 1000	161 <i>fr.</i> 1000	192 <i>f</i> 150	222 " 150
131 " 800	162 " 1000	193 " 200	Uitgevoerd in brons. 222 " 275
132 " —	163 " —	194 " 200	223 <i>fr.</i> 2000
133 " 1250	164 <i>f</i> 2000	195 <i>fr.</i> 4000	224 <i>f</i> —
134 " 750	165 " 300	196 <i>f</i> 450	225 " 550*
135 " 2500	166 " 200	197 " 550	226 " 700
136 " 125	167 " 125	198 " 1000	227 " —
137 " 600	168 " 140	199 " 450	228 <i>fr.</i> 1200
138 <i>fr.</i> 1500	169 " —	200 " 1200	229 " 250
139 <i>f</i> 200	170 " 350	201 " 800	230 <i>f</i> 200
140 " 800	171 " 1100	202 " 100	Uitgev. in Marmor. 230 " 750
141 " 750	172 " 200	203 " 1100	231 ^D " 25
142 " 400	173 " 500	204 " 1500	232 " 100
143 " 450	174 " 200	205 " 1200	233 " 100
144 " 1800	175 <i>fr.</i> 600	206 " 500	234 " 130
145 " 800	176 <i>f</i> 1800	207 " 2700	235 " 850
146 " 800	177 " 150	208 " 1000	236 " 125
147 <i>fr.</i> 4500	178 <i>fr.</i> 800	209 " 1600	Uitgevoerd in brons. 236 " 300
148 <i>f</i> 5000	179 <i>f</i> 1000	210 " 950	237 " 350
149 " 500	180 " —	211 <i>fr.</i> 600	238 " 2200†
150 " 500	181 " 200	212 " 900	
151 " 200	182 " 400	213 " 2000	

* Uitgevoerd in marmer. † Uitgevoerd in brons.

231^D Is de penning, geslagen bij het huwelijk van H. M. de Koningin.

1906.

No.	No.	No.	No.
1 <i>f</i> 500	31 <i>fr.</i> 1800	61 <i>f</i> 300	91 <i>f</i> 1000
2 <i>fr.</i> 1500	32 " 3000	62 <i>fr.</i> 1400	92 " 350
3 " 1500	33 " 6000	63 <i>f</i> 600	93 " 700
4 <i>f</i> 500	34 <i>f</i> 250	64 " —	94 " 350
5 " 300	35 " —	65 " —	95 " 375
6 " 2500	36 <i>fr.</i> 2500	66 " 1800	96 " 150
7 " 450	37 <i>f</i> 250	67 " 150	97 " 900
8 " 300	38 " 300	68 " 250	98 " 400
9 " 1400	39 " 500	69 " 2000	99 <i>fr.</i> 1000
10 " 900	40 " 1000	70 " 1800	100 " 1000
11 " 1500	41 " 1000	71 " 450	101 <i>f</i> 500
12 " 100	42 " 100	72 " 1200	102 " 350
13 " 175	43 " 900	73 " 350	103 " —
14 " 250	44 " 250	74 " 300	104 <i>fr.</i> 1500
15 <i>fr.</i> 800	45 " 2000	75 <i>fr.</i> 3000	105 <i>f</i> —
16 <i>f</i> 550	46 " 750	76 <i>f</i> 800	106 " —
17 " 150	47 " 150	77 " 750	107 " 300
18 " 800	48 <i>fr.</i> 1500	78 " 250	108 " 300
19 " 375	49 " 1800	79 " —	109 " —
20 " 275	50 <i>f</i> 500	80 " 600	110 " —
21 " 900	51 " —	81 " 450	111 " —
22 " 200	52 <i>fr.</i> 6000	82 " —	112 " —
23 " 9500	53 <i>f</i> 1000	83 " 1200	113 " 1600
24 <i>fr.</i> 10000	54 " 1600	84 <i>fr.</i> 2000	114 " 6000
25 " 6000	55 " —	85 <i>f</i> 300	115 " 1200
26 <i>f</i> 350	56 " 350	86 " 500	116 " 500
27 " 250	57 " 800	87 " 300	117 " 1500
28 <i>fr.</i> 2500	58 <i>fr.</i> 1500	88 " 1800	118 " 250
29 " 2000	59 " 1200	89 " 400	119 " 800
30 <i>f</i> 400	60 <i>f</i> 175	90 " 1200	120 " 250

No.	No.	No.	No.
121 f 750	152 fr. 400	183 f 2200	214 <i>1000 fr</i>
122 fr. 250	153 f —	184 " 100	215 f 75
123 f 1500	154 " 150	185 " 450	216 fr. 2500
124 " 180	155 " 1250	186 " 200	217 " 500
125 " 3200	156 " 3000	187 " 1200	218 f 350
126 " 1500	157 " 600	188 fr. 1200	219 " 500
127 fr. 2500	158 " 450	189 " 1500	220 " 2000
128 " 1500	159 " 2000	190 " —	221 " 175
129 f 200	160 " 300	191 " 1500	Uitgevoerd in brons. 221 " 325
130 " 1000	161 fr. 1000	192 f 150	222 " 150
131 " 800	162 " 1000	193 " 200	Uitgevoerd in brons 222 " 275
132 " —	163 " —	194 " 200	223 fr. 2000
133 " 1250	164 f 2000	195 fr. 4000	224 f —
134 " 750	165 " 300	196 f 450	225 " 550*
135 " 2500	166 " 200	197 " 550	226 " 700
136 " 125	167 " 125	198 " 1000	227 " —
137 " 600	168 " 140	199 " 450	228 fr. 1200
138 fr. 1500	169 " —	200 " 1200	229 " 250
139 f 200	170 " 350	201 " 800	230 f 200
140 " 800	171 " 1100	202 " 100	Uitgev. in Marmor. 230 " 750
141 " 750	172 " 200	203 " 1100	231 ^D " 25
142 " 400	173 " 500	204 " 1500	232 " 100
143 " 450	174 " 200	205 " 1200	233 " 100
144 " 1800	175 fr. 600	206 " 500	234 " 130
145 " 800	176 f 1800	207 " 2700	235 " 850
146 " 800	177 " 150	208 " 1000	236 " 125
147 fr. 4500	178 fr. 800	209 " 1600	Uitgevoerd in brons. 236 " 300
148 f 5000	179 f 1000	210 " 950	237 " 350
149 " 500	180 " —	211 fr. 600	238 " 2200†
150 " 500	181 " 200	212 " 900	
151 " 200	182 " 400	213 " 200	

12000

* Uitgevoerd in marmor. † Uitgevoerd in brons.
231^D Is de penning, geslagen bij het huwelijk van H. M. de Koningin.

