

1) *Lot 122, 10/10/8*

TENTOONSTELLING

TR

AMSTERDAM.

Door den Jare

1840.

RIJKS
MUSM

TOEGANG
TOT DE
TENTOONSTELLING
VAN
KUNSTWERKEN,

door *levende Meesters*, voor den Jare 1840.

Voor den HEER

C. Apostool,

Lid van het Koninklijk Nederlandsch Instituut.

N. P. Schermer

de Vries

In: 1880 - N^o 10/3

LIJST

VAN

VOORTBRENGSELEN

VAN

SCHILDER-, TEEKEN-, GRAVEER-, BOUW-

EN

BEELDHOUKUNST,

TE

AMSTERDAM,

WELKE ZIJN TOEGELATEN

TOT DE

TENTOONSTELLING

van den Jare

1840.

**RIJKS
MUS.**

33

35

61

De Kommissie tot de Tentoonstelling van Kunstwerken door Levende Meesters, binnen Amsterdam in den Jare 1840 te houden, gaarne willende voldoen aan het verlangen der Kunstenaars, welke hunne Stukken ter Verkoop hebben gesteld, heeft goedgeacht de Voorwerpen, welke als zoodanig bij haar zijn aangegeven en op deze Lijst voorkomen, met het teeken * te moeten onderscheiden, terwijl zij zich van hare zijde bereid verklaard, dienaangaande al zulke inlichtingen te geven, welke to harer kennisse werden gebragt, met beleefde uitnoodiging aan de Be-langhebbenden, zich tot dat einde te willen rigten aan de Kom-missie voornoemd, van welke één der Leden dagelijks, des na-middags van één tot drie ure, daartoe in het Lokaal der Ten-toonstelling steeds zal aanwezig zijn.

Amsterdam, den 12den September 1840.

De Kommissie tot de Tentoonstelling,

Mr. P. J. VAN NAAMEN, VAN SCHERPENZEEL, President.

Jb. DE VOS, WILLEMSZ., Vice President.

D. D. BÜCHLER, Secretaris.

Jb. MENDES DE LEON, Thesaurier.

Mr. J. DE VRIES.

A. BRONDGEEST.

Mr. H. SIX, VAN HILLEGOM.

G. MOIJET.

LIJST van Voortbrengselen van Schilder-, Teeken-, Graveer-, Bouw- en Beeldhouwkunst, te Amsterdam, welke zijn toegela- ten tot de Tentoonstelling van den Jare 1840.

A.

N^o.

- 1.* *Abels, (J. T.)* in 's Gravenhage, een Dorpsgezicht, bij Maanlicht.
- 2.* *Akkersdijk, (J.)* te Rotterdam, een Binnenvertrek, met Figuren.
- 3.* *Dezelfde*, een dito dito.
- 4.* *Arends, (L. H.)* te Amsterdam, een Landschap met een Watermolen.
- 5.* *Dezelfde*, een dito dito.
6. *Assen, (D. van)* te Vianen, een Bloemstuk; Teekening.

B.

7. *Badenhuizen, (G. J.)* te Amsterdam, Model van een zamengestelden Trap; in hout.
8. *Baede, Jr., (C. F.)* te Amsterdam, een heuvel-achtig Landschap.
9. *Bakker, (A.)* te Rotterdam, een Zeeuwsch Meisje met haren Vrijer ter Kermis zullende gaan.
10. *Beek, (H. van)* te Amst., een rustend Boerinnetje.
- 11.* *Behr, (C. J.)* in 's Gravenhage, een Wintergezicht.
- 12.* *Bemmel, (E. P. van)* te Amst., een Stadsgezicht.
13. *Beneworth, (J.)* te Amsterdam, eene Lijst met proeven van Houtgravure.
- 14.* *Berg, (S. van den)* te Amsterdam, een Landschap met Vee.
15. *Bergh, (G.)* te Amsterdam, een Maneschijn; teekening met O. I. Inkt.

N^o.

16. *Berlage (T. N.)* te Amsterd., een Strandgezicht bij ondergaande Zon.
- 17.* *Best (J. A. R.)* te Amst., een Buiten-voorhuis met figuren.
- 18.* *Beijer (J. L.)* te Amsterd., een biddend oud Man en een Meisje.
19. *Dezelfde*, een dames Portret.
20. *Bierman, Jr. (G. H.)* te Amsterd., een Landschap met een Watermolen.
21. *Bilders (J.)* te Utrecht, een Geldersch Landschap.
- 22.* *Bilderdijk (A. R. Willem)* te Amsterdam, een Hollandsch Landschap.
- 23.* *Bing (V.)* te Amsterdam, de Evangelist Marcus.
- 24.* *Dezelfde*, de ontmoeting van Izaak en Rebecca.
- 25.* *Blik (P.)* te Rotterdam, een huisselijk Tafereel.
- 26.* *Dezelfde*, Magnus Troil met zijne Dochter, de oude Norna bezoekende, om haar over de ziekte van Minna te raadplegen.
27. *Boer, (A. M. de)* te Amsterd., een mans Portret.
28. *Dezelfde*, een vrouwen Portret.
29. *Boer, (F. de)* te Amst., Model van een Kap; in Hout.
30. *Dezelfde*, Model van een Trap. id.
31. *Dezelfde*, een dito dito. id.
32. *Boer, (Otto de)* te Leeuwarden, een Vriesche Wildverkoopster.
- 33.* *Bokkelkamp, (J.)* in 's Gravenhage, een Schevenings Binnenvertrek, met Beelden.
- 34.* *Borselen, (J. W. van)* te Gouda, een Landschap.
- 35.* *Boshamer, (P. M.)* te Dordrecht, een stil Water.
- 36.* *Dezelfde*, een woelend Water.
- 37.* *Dezelfde*, het ten anker komen van het Schip Louise, Prinses der Nederlanden.
- 38.* *Dezelfde*, een woelende Zee met een Schip in nood, aan de Kust van Schotland.

N^o.

39. *Boulanger, (Mevr.)* te Parijs, het bezoek bij den Grootvader.
40. *Botter, (S.)* te Amst., ontwerp van een Koopvaardij-Fregat.
- 41.* *Braet van Uberfeldt*, te Amsterdam, een gedeelte van een Wapenkamer, in de 17^e Eeuw.
- 42.* *Breithor Jr., (C. F.)* te Amsterdam, een Landschap, bij dalende Zon.
- 43.* *Breijer Jr., (J. H.)* te Amsterdam, een Landschap aan de Ruhr, in den namiddag.
44. *Briel, (J. M.)* te Amsterdam, Teekening in O. I. Inkt, naar *J. Steen*.
45. *Broens Jr., (G.)* te Amst., een Stadsgezicht.
46. *Brondgeest, (A.)* te Amsterdam, een stil Water met Vaartuigen.
47. *Brown, (H.)* in 's Gravenhage, drie Lijsten met Proeven van Houtsneê.
- 48.* *Brugghen, (G. A. van der)* te Ubbergen, een Beerenjagt; het Landschap door *P. L. Dubourcq*.
- 49.* *Dezelfde*, een zittende Dog.
- 50.* *Dezelfde*, de Kop van een Herders Hond.
51. *Bruine, (Mr. A. H. de)* te Amsterdam, een boschrijk Landschap met invallend Zonlicht, gestoffeerd door *S. van den Berg*.
52. *Dezelfde*, een boschrijk Landschap.
- 53.* *Burch, (A. van der)* te Hilversum, een Boeren Binnenhuis.
- 54.* *Burgh, (H. van der)* in 's Gravenhage, een Strandgezicht met Visschers, bij Scheveningen.
- 55.* *Burgh, (H. A. van der)* in 's Gravenhage, een drift Koeijen, langs een dijk gedreven wordende.
- 56.* *Burgh, (P. D. van der)* in 's Gravenhage, een Gezicht aan een Stads Wal.
57. *Buis, (Mej. J. W.)* te Amsterdam, een Kerk van binnen te zien.

N^o.

- 58.* *Buijen*, (C.) te Utrecht, een Kaarslicht.
 59.* *Dezelfde*, een Binnenhuis.
 60.* *Buijs*, (C. B.) te Groningen, een Kaarslicht.
 61. *Buijs*, (Mej. G. W.) te Amsterdam, een Gezicht in de Nieuwe Kerk te Amsterdam.

C.

- 62.* *Calisch*, (M.) te Amsterdam, François I, bij het Sterfbed van Leonard da Vinci.
 63. *Dezelfde*, een kinder Portret.
 64. *Canta*, (J. A.) te Rotterdam, een Binnenhuis, waarin een oude Vrouw bezig zijnde met haspelen enz.
 65.* *Cantaerts*, (F.) te Brussel, een Zanger.
 66.* *Castro*, (G. H. de) te Amst., een Bloemstuk.
 67. *Cate*, (H. G. ten) te Amst., een Winter op het IJ.
 68. *Dezelfde*, Gezicht op het Westerdok te Amsterdam bij Winter.
 69. *Dezelfde*, een Landschap met een Watertje.
 70.* *Dezelfde*, een Landschap bij opkomende bui.
 71. *Dezelfde*, een Kermis bij Avond.
 72. *Dezelfde*, een stil Water bij opkomende Zon.
 73. *Cels*, (C.) te Brussel, Portret van een Meisje.
 74. *Dezelfde*, Portret van een Jongeling.
 75.* *Christ*, (J. F.) te Nijmegen, een Watermolen te Ahrweiler.
 76.* *Christ*, (P. C.) te Nijmegen, de Markt te Nijmegen, gestoffeerd door W. Verschuur.
 77.* *Cock*, (R. de) te Gent, een boschrijk Landschap met Schapen.
 78.* *de Cocq*, (C.) in s' Gravenhage, een Binnenhuis met Figuren.
 79.* *Cornelesse*, (W. H.) te Amsterdam, Model van een Trap; in hout.

N^o.

- 80.* *Cordes*, (W.) te Amsterdam, een Landschap.
 81.* *Cornet*, (J. L.) te Leiden, de Werkplaats van een Kunstenaar.
 82.* *Correns*, (J.) te Antwerpen, *Rubens* Schilderende het zoogenaamd Strooijenhoedje.
 83.* *Couwenberg*, (A. J.) te Arnhem, een Geldersch Landschap.
 84. *Dezelfde*, een Geldersch Landschap, gezicht van de Redersche Bergen.
 85. *Couwenberg*, (H. W.) te Amsterdam, een mans Portret, in O. I. Inkt.
 86. *Dezelfde*, vier mans Portretten, in Potlood.
 87. *Craeyvanger*, (G.) te Utrecht, een Man te Paard met een Jager, bij Avondstond.
 88. *Dezelfde*, een oude Poort met eenige rustende Lieden en Paarden.
 89.* *Craeyvanger*, (R.) te Amsterdam, een Hoofdwacht, op het oogenblik dat een Spion wordt binnen gebragt.
 90.* *Dezelfde*, de Graaf van Bossu dringt met zijn Spaansche Krijgsbende in 1572 te Rotterdam de Oostpoort binnen, waartegen de Wacht onder aanvoering van Zwart Jan zich heldhaftig verzet; Teekening in Waterverf.
 91. *Cramer*, (H. W.) te Amsterdam, Jacob Cats, door Bax en Bleijenburg het Raadpensionarisschap aangeboden.
 92.* *Dezelfde*, de tegenwoordige Bewoner van het Doge Paleis te Venetiën, met zijn Dalmatisch Gezin.
 93.* *Cuijpers*, (J. H. J.) in 's Gravenhage, een Hollandsch Landschap, met Vee.

D.

94. *Dam*, (J. van) te Amst., eene Nimf naar de Gravure van *Reveil*; in Ivoor.
 95. *Dezelfde*, eenige onderscheidene Karakters; in Ivoor.
 96.* *Danekes*, (A.) te Hilversum, een Gezicht te Westerbork in Drenthe.

- N^o.
 97. *Dasveldt*, (J.) te Amsterdam, twee Honden staande voor een Faisant.
 98.* *Dezelfde*, twee Honden, waarvoor Patrijzen opgaan.
 99.* *Dezelfde*, twee Beesten in een Landschap.
 100.* *Deventer*, (J. F. van) in 's Gravenhage, een Watergezicht.
 101.* *Dezelfde*, een Boschgezicht met Vee.
 102.* *Dielman*, (P. E.) te Gent, de Vischmarkt te Gent.
 103.* *Dionisij* (J. M.) te Roermond, een Lijst met gesneden Steenen Afgietsels.
 104.* *Dezelfde*, een Portret. Onix.
 105. *Dircksen*, (H. M.) te Amsterdam, een Schilder in zijne Werkplaats.
 106.* *Dirksens*, (D.) te Rotterdam, een Hollandsch Landschap met Koeijen.
 107.* *Dezelfde*, een Landschap met staand en liggend Vee.
 108.* *Doublet*, (E.) te Amsterdam, een gezicht op den Ringdijk.
 109.* *Doijer*, (J. Schoemaker) te Amsterdam, Prins Maurits 18 jaren oud, vertoont aan zijne moeder Louise de Coligny, Douar. van Prins Willem I, eene door hem zelve vervaardigde Teekening, voorstellende, *de Struik wordt eindelijk een boom (tandem fit surculus arbor)* en betuigt zijn voornemen, om de voetstappen zijns vaders te drukken.
 110. *Dezelfde*, een dames Portret.
 111. *Dreibholtz*, (C. L. W.) te Dordrecht, een woelend Water aan de Fransche kust.
 112. *Dezelfde*, een Strandgezicht aan de kust van Normandie.
 113. *Drieling*, (Mr. F. H. C.) in 's Gravenhage, een Landschap in de Provincie Utrecht.

- N^o.
 114. *Drift*, (J. A. van den) in 's Gravenhage, een boschrijk Landschap.
 115. *Dezelfde*, een boomrijk dito.
 116.* *Doubourcq*, (P. L.) te Amsterdam, een boomrijk Landschap met Stofsaadje.
 117. *Dezelfde*, eenige proeven van Etskunst in eene Lijst.
 118. *Duijvené*, (J. E.) te Geertruidenberg, Project tot een Beursgebouw voor Amsterdam, 3 Teekeningen.
 119. *Dijk*, (C.) te Amst., een Landschap met Vee.

E.

120. *Ebell*, (J. F.) te Amst., Gezicht aan de Wetering.
 121.* *Eckelboom*, (H. D.) te Amsterdam, een heuvelachtig Landschap.
 122.* *Egenberger*, (J.) te Amst., Adriaan Brouwer te Antwerpen, als Spion aangehouden.
 123.* *Eikendal*, (R. O. C.) in 's Gravenhage, een Leeuw zijne prooi tegen een anderen Leeuw verdedigende.
 124. *Elven*, (J. B. Tétar van) te Amst., Portret van J. Nieuwenhuijzen, oprigter der Maatschappij: Tot Nut van 't Algemeen; Gravure.
 125. *Elzer*, (H. J.) te Amst., een woelend Water.
 126. *Engelberts*, (E. M.) te Amst., het Kasteel Nijenrode.
 127.* *Ensing*, (J.) te Groningen, een Drentsche Boerenschuur van binnen.
 128.* *Dezelfde*, de Graftombe der Familie in und Kniphauzen, te Midwolde, geteekend met O. I. Inkt.
 129.* *Dezelfde*, de Graftombe van Johan Clant, Heer van Stedum, in de Kerk te Stedum, get. met O. I. Inkt.
 130. *Enthoven*, (Mej.) te Haarlem, drie Kinderen met een Hond.
 131. *Dezelfde*, Kinderen zich vermakende met Bloemen te begieten.
 132.* *Esman*, (J.) te Hilversum, een witte Faisant, een Eend en verder bijwerk.

No.

133. *Ever's*, (*R. T.*) te Kleef, een rotsachtig Landschap.
 134.* *Eversen*, (*Adr.*) te Amsterdam, een Gezicht op het IJ bij het Westerdok, bij Morgenstond.

F.

135. *Fearnleij*, (*H.*) te Christiania, Gezicht van Labross, in Noorwegen.
 136. *Ferwerda*, (*J. H.*) te Amst., een mans Portret.
 137.* *de Fiennes*, (*J.*) te Brussel, Karel de Vde verlost eenige Christenslaven te Tunis.
 138. *Fikken, Jr.* (*N.*) te Amst., een woelend Water.
 139. *Dezelfde*, een dito dito.
 140.* *Florimont*, (*C. F. B. de*) te Amsterdam, Gezicht op een gedeelte des Westerdoks, te Amsterdam.
 141.* *Dezelfde*, een woelend Water met een Hollandschen Visscher als Loods dienende.
 142.* *Fontenaj*, (*L. H. de*) te Amst., een oud Financier.
 143.* *Dezelfde*, een Schevenings Meisje.
 144. *Dezelfde*, Frans Mieris, uit erkenenis eene Schilderij ten geschenk brengende.
 145.* *Freudenberg*, (*J.*) te Haarlem, een heuvelachtig Landschap.
 146. *Fritz*, (*J.*) te Amsterdam, een Landschap met Vee; Teekening.
 147. *Dezelfde*, een Maneschijn; Teekening.

G.

- 148.* *Geirnaert*, (*J.*) te Gent, een Boeren Binnenhuis, met onderscheidene onderwerpen.
 149. *Georges*, (*E. F.*) te Amsterdam, een Buste in Pleister.
 150.* *Gezelschap*, (*E. van*) te Dusseldorff, Dr. Faust in zijn Studeervertrek, bij Kaarslicht.
 151.* *Dezelfde*, twee Dames zich voor een gemaskerd Bal kleeedende; bij Kaarslicht.

No.

152. *Giraud*, (*A. P.*) te Amst., ornament Teekening.
 153.* *Goor*, (*F. van*) te Amsterdam, een Jongen met een Schotel.
 154.* *Goudriaan*, (*B. A.*) te Rotterdam, een Gezicht aan de Rotte, bij Rotterdam.
 155. *Grebner*, (*W.*) te Amsterdam, een mans Portret; in Miniatuur.
 156.* *Greive*, (*P. F.*) te Amsterdam, eenige Krijgslieden voor een Buitenhuis.
 157. *Dezelfde*, eene Markelentster, wier man gesneuveld is.
 158.* *Groot*, (*F. Breuhaas de*) in 's Gravenhage, een boomrijk Landschap, met eene Beek.
 159.* *Dezelfde*, een dito, met een Watermolen.
 160. *Grootveld*, (*J. H. van*) te Rotterdam, een Boeren Binnenhuis, met Kaarslicht.
 161. *Gruijter*, (*G.*) te Amsterdam, een Land- en Watergezicht, bij Maanlicht.
 162.* *Gruijter, Jr.*, (*W.*) te Amsterdam, een stil Water, met onderscheiden Vaartuigen.
 163.* *Dezelfde*, een stil Water met een Palenhoofd.
 164.* *Dezelfde*, een stil Water met een Hooischip.
 165. *Guize*, (*P. J.*) te Hilvers., een Landschap met Vee.
 166.* *Dezelfde*, een dito met staand en liggend Vee.

H.

167. *Haanen*, (*G. G.*) te Amsterdam, Gezicht in de Kerk te Naarden.
 168. *Dezelfde*, een Studie Beeldje.
 169.* *Haart*, (*Joh. de*) te Utrecht, een Binnenhuis met Figuren.
 170.* *Dezelfde*, een Binnenplaats met een zittend Vrouwtje.
 171. *Dezelfde*, een Man met een Hond.
 172.* *Haas*, (*J. H. de*) te Utrecht, een Binnenhuis.
 173.* *Dezelfde*, een dito.
 174. *Halé*, (*P.*) te Amsterdam, een Landschap.

- N^o.
175. *Hansen*, (*L. J.*) te Amsterdam, een Kamer waarin een lezend Man; met invallend Zonlicht.
 - 176.* *Dezelfde*, een deftige Binnenkamer met figuren en doorzicht.
 177. *Hardenberg*, (*L.*) in 's Gravenh., een Stadsgezicht.
 - 178.* *Hari*, (*J.*) in 's Gravenhage, voorstelling uit het leven van Jan Steen.
 - 179.* *Hari Jr.*, (*J.*) in 's Gravenh., een Land- en Watergezicht.
 180. *Harpen*, (*A. L. Krook van*) te Amsterdam, Quentin Durward in de Herberg te Plessis.
 181. *Dezelfde*, een rustend oud man.
 182. *Haseleer*, (*F.*) te Brussel, een Dame die de Hoenders eeten geeft.
 183. *Dezelfde*, te Brussel, Gezicht in de Zaal van Justitie te Brugge.
 184. *Dezelfde*, de Heilige Cecilia.
 185. *Hein*, (*H. J.*) te Kampen, een stil Leven.
 - 186.* *Dezelfde*, doode Vogels.
 187. *Hekking*, (*Wm.*) te Amst., een Fruitstuk.
 188. *Hendriks*, (*F. H.*) te Amst., een Landschap.
 - 189.* *Dezelfde*, een heuvelachtig Landschap.
 190. *Heijmans*, (*W. G. F.*) in 's Gravenhage, een mans Portret.
 191. *Heijncx*, *Mz.* (*E. J.*) te Amst., eene Compositie in Florentijnschen stijl; Teekening.
 192. *Dezelfde*, Proeve eener Restauratie van den Tempel van Antoninus en Faustina te Rome; idem.
 193. *Dezelfde*, de Eereboog van Alphonsus te Napels; idem.
 194. *Dezelfde*, een der in was geschilderde Wanden van het zoogenaamd huis des Dichters, te Pompei; idem.
 195. *Dezelfde*, de Koninklijke Kapel te Palermo; idem.
 196. *Dezelfde*, de achterzijde der Hoofdkerk te Monte Reale, nabij Palermo; idem.

- N^o.
197. *Hoën*, (*C. P. 't*) te Amst., Gezicht op een Stads Poort.
 198. *Dezelfde*, Gezicht aan een Haven.
 - 199.* *Hoevenaar*, (*W.*) te Utrecht, een Binnenhuis met Figuren.
 - 200.* *Dezelfde*, een Wachthuis, waar men een gevangene binnenbrengt.
 - 201.* *Dezelfde*, een Voorportaal van een Kerk.
 - 202.* *Dezelfde*, een Binnenhuis met eenige Figuren.
 203. *Holtz*, (*G. J.*) te Amst., een rustende Orgelspeeler.
 - 204.* *Hopman*, (*N.*) te Amsterdam, een Binnenhuis met twee Beelden.
 205. *Dezelfde*, een dames Portret.
 206. *Hoppenbrouwers*, (*L. F.*) in 's Gravenhage, een Hollandsch Landschap.
 207. *Dezelfde*, een dito dito.
 - 208.* *Hove*, (*B. J. van*) in 's Gravenhage, een stads Wal.
 209. *Hulk*, (*A.*) te Amsterdam, een woelend Water.
 - 210.* *Hull*, (*H. W. Plaatser van den*) te Haarlem, de Prenten Bijbel.
 - 211.* *Dezelfde*, een Binnenhuis.
 - 212.* *Hulstijn*, (*C. J. van*) te Utrecht, een Fruitstuk.
 - 213.* *Huijgens*, (*F. L.*) te Breda, een Hollandsch Landschap met grazend en liggend Vee.
 - 214.* *Dezelfde*, een witte Os, zich schurende tegen eenen boomstam.
 - 215.* *Dezelfde*, een Hollandsch Landschap met Ossen, Paarden en eenige Schapen.
 - 216.* *Huijsman*, (*C.*) te Breda, een Landschap in de omstreken van Breda.
 - 217.* *Dezelfde*, een bergachtig Landschap bij ochtendstond.

N^o.

J.

- 218.* *Jacquand*, (C.) te Parijs, een uur na den Maaltijd.
 219. *Jansen*, (W.) te Amst., een mans Portret.
 220. *Jelink*, (H. J.) te Nijkerk, een Landschap met Vee.
 221. *Dezelfde*, een dito dito.
 222.* *Jollij*, te Brussel, twee Dames een Miniatuur Portret beschouwende.
 223.* *Dezelfde*, een antiquarius.
 224.* *Jonge*, (G. K. de) te Groningen, een Landschap, gestoffeerd met een Vrachtwagen.
 225.* *Dezelfde*, een Landschap, gestoffeerd met een Jager.
 226.* *Jonxis*, (J. L.) te Utrecht, een vuur en Lamplicht.
 227. *Dezelfde*, een mans Portret.

K.

- 228.* *Kanes, Jr.*, (S. J.) te Amsterdam, een heuvelachtig Landschap.
 229.* *Kastele*, (A. A. van de) in 's Gravenhage, een Gebouw in Normandije, met Beelden.
 230.* *Dezelfde*, een Gebouw, bij Winter.
 231. *Kellen*, (D. van der) te Utrecht, een Lijst met Medailles.
 232. *Keulen*, (G. Thin van) bij Markelo, een Winter bij nevelachtig weer.
 233. *Kieft*, (J.) te Utrecht, een mans Portret.
 234. *Dezelfde*, een dames Portret.
 235. *Dezelfde*, het Portret van een Meisje.
 236. *Kiers*, (P.) te Amsterdam, eene Dame hare woning uitkomende, bij Kaarslicht.
 237. *Kinderen*, (J. J. der) te Amsterdam, een Landschap met een Watermolen.
 238. *Kist*, (F. L.) te Haarlem, een bergachtig Landschap.

N^o.

- 239.* *Kilzinger*, (M. L.) te Amsterdam, een Landschap met eene ruïne, bij buijg weder.
 240.* *Dezelfde*, een Boschgezigt.
 241.* *Klerk*, (W. de) te Dordrecht, een Landschap in Beijeren.
 242.* *Dezelfde*, een Landschap met een Waterval.
 243.* *Dezelfde*, een Hollandsch Landschap.
 244.* *Kleijn*, (J. P. Vaupel) in 's Gravenhage, een Buitenhuis met rustende Jagers.
 245.* *Dezelfde*, Bedelaars aan den ingang eener Kerk.
 246.* *Kluiver*, (P. L. F.) te Amsterdam, een Hollandsch Landschap met eigenaardige Stoffaasje.
 247.* *Knip*, (Auguste) te Amsterdam, een Schapenstal in Noord Brabant.
 248.* *Dezelfde*, een Landschap met Boerenwoning.
 249.* *Knip*, (Henricette) in 's Hertogenbosch, een Landschap met een Boerenmeisje.
 250.* *Dezelfde*, een dito met Vee.
 251. *Knip*, (Mej. H.) te Berlicum, een Schuur.
 252. *Koekkoek*, (B. C.) te Cleef, een bergachtig Landschap.
 253.* *Koekkoek*, (H.) te Amsterdam, een stil Water bij Morgenstond.
 254. *Koekkoek*, (M. A.) te Amsterdam, een boomrijk Landschap met Vee.
 255. *Koelman*, (J. M.) in 's Gravenhage, gepensioneerd van Z. M., Petrus en Johannes den Kreupele genezende. — In 1839 met den grooten Prijs bekroond.
 256.* *Koning*, (Mej. E. J.) te Haarlem, een Bloemstuk.
 257.* *Dezelfde*, een dito.
 258.* *Dezelfde*, een Bloem- en Vruchtenstuk, met een doode Patrijs.
 259.* *Koningh*, (A. K. de) te Dordrecht, een boomrijk Landschap.

N^o.

260. *Kops*, (*J. B. C.*) te Rotterdam, een Landschap.
 261.* *Kremer*, (*P.*) te Antwerpen, een Antwerpsche
 Bloemverkoop.
 262. *Kruger*, (*E. F.*) te Amst., een dames Portret.
 263.* *Kruseman*, (*C.*) in 's Gravenhage, twee rustende
 Vrouwen met Kinderen.
 264. *Dezelfde*, Christus de Kinderen zegenende.
 265. *Dezelfde*, Berouw en Verzoening.
 266. *Kruseman*, (*J. A.*) Portret van Z. K. Hoogheid
 den Prins van Oranje.
 267. *Dezelfde*, een mans Portret.
 268. *Dezelfde*, een vrouwen Portret.
 269. *Dezelfde*, een Familestuk met drie Beelden.
 270. *Dezelfde*, een mans Portret in Uniform.
 271. *Dezelfde*, Portret van twee Kinderen met een Schaap.
 272.* *Kruif*, (*C. de*) te Amsterdam, een Gezicht op de
 Nieuwmarkt te Amst., van eene hoogte gezien.
 273.* *Kuijk*, (*G. B.*) te Arnhem, een lagchend Persoon.
 274.* *Dezelfde*, een Jongen spelende op een flageolet,
 naast denzelfven zit een Meisje.
 275.* *Dezelfde*, een musicerend Gezelschap.

L.

276. *Laar*, (*B. van de*) te Rotterdam, een Gezicht op
 de Okzaal in de St. Janskerk, te 's Hertogenbosch.
 277. *Lamers*, (*J. H. J.*) te Amst., een mans Portret.
 278. *Dezelfde*, een dito dito.
 279. *Dezelfde*, een dito dito.
 280. *Dezelfde*, een dito dito.
 281. *Dezelfde*, een vrouwen Portret.
 282. *Dezelfde*, een biddende Kluizenaar.
 283. *Dezelfde*, een jonge Vlaamsche Kippenboer, een
 Faisant aanbiedende.

N^o.

284. *Lamme*, (*A. J.*) te Rotterdam, een Gezelschap
 bezig met Schaakspelen.
 285. *Dezelfde*, de gemaakte Buit.
 286. *Lange*, (*J. P.*) te Amsterdam, Gravure naar *Arie*
de Voijs.
 287.* *Lebret*, (*F.*) te Dordrecht, een Gezicht te Dongen
 in Noord-Brabant.
 288.* *Dezelfde*, een Gezicht in het Ahrdal, bij Altenahr.
 289. *Leeuw*, (*J. W. van der*) te Amsterdam, een
 Fruitstuk; Teekening.
 290. *Legel*, (*J. F.*) te Amsterdam, een Binnenhuis.
 291. *Leur*, (*J.*) te Amst., een Binnenhuis, met Figuren.
 292. *Levelt*, (*H. J.*) te Amsterd., een Stadsgezicht.
 293. *Leijerdorp*, (*A.*) te Purmerend, een stukje met Vee.
 294.* *Lieste*, (*C.*) te Haarlem, een Gezicht in het
 Arthal, bij Altenahr.
 295. *Lind*, (*E.*) te Amsterdam, twee Teekeningen.
 296. *Loo*, (*B. F. van*) te Amst., een dames Portret.
 297. *Dezelfde*, Portret van een Schilder.
 298. *Loon*, (*A. S. van*) te Amsterdam, een Land-
 schap bij ochtendstond.
 299. *Lubeck*, (*H. van*) te Amst., een Boschgezicht.
 300. *Luden*, (*Mevr. A. A.*) geb. *Toe Laer* te Amst.,
 een Bloemstuk.
 301.* *Lutgers*, (*P. J.*) te Loenen, een Riviergezicht.
 302. *Lugt*, (*P.*) te Amsterdam, een Wintergezicht.
 303. *Luijtjes*, (*P. F. A.*) te Amst., een Landschap.

M.

- 304.* *Malefijt*, (*J. de Waal*) te Hilversum, een
 Boomrijk Landschap met Vee.

N^o.

- 305.* *Maldighem, Aine, (Eugène van)* te Brussel, Rubens in Spanje als Afgeant zich bevindende, en van zijne Echtgenooten berigt ontvangen hebbende, dat zij niet lang dacht te leven, ijlt naar zijn Vaderland, maar komt te laat en vindt haar overleden.
306. *Martens, (D. A.)* te Amst., een Buste in pleister.
307. *Martens van Sevenhoven (Mr. J. C.)* te Utrecht, een bergachtig Landschap.
308. *Meder, (W. F.)* te Amsterdam, een Roofvogel.
309. *Dezelfde*, een stil Leven.
310. *Menger, (J. P.)* te Amst., een Studie beeld; in pleist.
311. *Methorst, (Mej. C. M.)* te Maarsen, een Binnenhuis.
312. *Dezelfde*, een Landschap.
- 313.* *de Meijer, (A. A.)* in 's Gravenh., een Wintergez.
- 314.* *Michaëlis, (G. J.)* te Haarlem, een duinachtig Landschap.
- 315.* *Mittelholzer, (W. M. C.)* te Dordrecht, een stil Water bij ondergaande Zon.
- 316.* *Dezelfde*, een stil Water op midden van den dag.
- 317.* *Mirani, (E. P.)* te Amsterdam, naar de waarde een Landschap met Vee.
318. *Mock, (J.)* in 's Gravenh., een Hollandsch Watergezigt.
319. *Dezelfde*, een strand gezigt in Normandije.
- 320.* *Montauban van Swijndregt Jz., (N. van)* te Rott., twee musicerende Personen.
321. *Moritz, (L.)* te Amsterdam, Maria's Hemelvaart.
322. *Dezelfde*, een oud Man met een Kind.
323. *Dezelfde*, een kinder Portret.
324. *Dezelfde*, een mans Portret.
325. *Muller, (H. L.)* te Amst., een Kluisenaar.

N.

326. *Neuman, (J. H.)* te Utrecht, een mans Portret.
327. *Dezelfde*, een dito dito.

N^o.

- 328.* *Nieuwenhuijsen, (A. W.)* te Utrecht, Gezigt in de Domkerk te Utrecht.
- 329.* *Dezelfde*, Gezigt in de Jacobs Kerk te Utrecht.
- 330.* *Nootboom, (J. H. J.)* te Amst., Gezigt op de Sint Bavós Kerk te Gent.
- 331.* *Dezelfde*, een Boschgezigt.
- 332.* *Dezelfde*, een Bosch.
- 333.* *Dezelfde*, een rotsachtig Landschap aan den Bovenrijn.
- 334.* *Dezelfde*, een Wintergezigt buiten Amsterdam.
- 335.* *Dezelfde*, een Zwitsersch Landschap; canton Bern.
- 336.* *Dezelfde*, een dito dito; canton Uri.
- 337.* *Dezelfde*, een Gezigt in het canton Appenzel.

O.

- 338.* *Oberman, (A.)* te Amst., een Bloemstuk.
- 339.* *Dezelfde*, een doode Duif, met Vruchten.
- 340.* *Dezelfde*, een Bloemstuk.
- 341.* *Offermans, (A. J.)* in 's Gravenhage, een Boschgezigt met Beelden.
- 342.* *Dezelfde*, een bosch- en bergachtig Landschap.
- 343.* *Oltmans, (A.)* te Amst., een Noord Brabandsch Stadsgezigt, gestoffeerd door *R. Craeyvanger*.
- 344.* *Dezelfde*, een Stadsgezigt met een Gothiek Gebouw; de stoffaadje van *R. Craeyvanger*.
345. *Oosterhuis, H. Pz., (P.)* te Amst., een mans Portret.
- 346.* *Oostveen, (H. van)* te Amsterdam, Hasselaar weigert na de overgave van Haarlem de vlugt, hem door den Spaanschen Krijgsoverste edelmoedig aangeboden.
- 347.* *Opderheijden, (H. H.)* te Amsterdam, een Geldersch Landschap.
- 348.* *Dezelfde*, een dito dito.
- 349.* *Dezelfde*, een dito dito.

N^o.

- 350.* *Os*, (*P. F. van*) te Haarlem, een bergachtig Landschap met staand en liggend Vee; bij ondergaande Zon.
 351.* *Dezelfde*, een hooge grond met staand en rustend Vee.
 352. *Dezelfde*, een Hond tegen eene Ruïne.

P.

353. *Paraira*, (*D. Cohen*) te Amsterdam, een Teekening in Sapverf, naar *Metzu*.
 354. *Dezelfde*, een dito, naar *van Mieris*.
 355.* *Parré, Jun.*, (*M.*) een Landschap, bij Zomer.
 356.* *Dezelfde*, een Landschap, bij Winter.
 357.* *Dezelfde*, een dito dito.
 358.* *Peduzzi*, (*D. A.*) te Amst., een huisselijk Tafereel.
 359.* *Pelgrom, Jun.*, (*J.*) te Amsterdam, een boschrijk Landschap.
 360.* *Pelt*, (*A. van*) te Arnhem, Rembrand in zijne Schilderkamer.
 361.* *Dezelfde*, Barends en Heemskerk op Nova Zembla; naar de plaats in het Tafereel van de Overwintering door *H. Tollens*.
Maar eerst den dag gevierd, en God den Heer geloofd. —
Zij slaan den Bijbel op, ontblooten allen 't hoofd. enz.
 362. *Pieneman*, (*N. J.*) te Amsterdam, Charlotte de Bourbon, Gemalin van Willem I, hem verzorgende na zijne verwonding te Antwerpen.
 363.* *Plas*, (*P.*) te Alkmaar, een boomrijk Landschap met Vee.
 364. *Pluijm*, (*W.*) te Amst., een Gezicht op Brederode.
 365. *Dezelfde*, een Gezicht op de Stad Haarlem.
 366. *Dezelfde*, een Wintergezicht nabij Amsterdam.
 367.* *Poppe*, (*J.*) te Amsterdam, een Scheepje.
 368. *Portielje*, (*D. A.*) te Amsterdam, een Landschap bij Velsen.

N^o.

369. *Portman*, (*C. J. L.*) te Amsterdam, Columbus door Boradilla geketend naar Europa gezonden.
 370. *Dezelfde*, *H. K. K. H.* Mevrouw de Prinses van Oranje, ontvangt *Z. K. H.* den Grootvorst Troonopvolger van Rusland in de Czaar Petershut, te Zaandam, 17 April 1839.
 371. *Dezelfde*, Portret van een kind.
 372. *Post*, (*P. M.*) te Amsterdam, een Gezicht in de Stad 's Hertogenbosch.
 373. *Postma*, (*G.*) te Amst., het gelukkig Huwelijk.
 374. *Praag*, (*H. S. van*) te Amst., een Landschap.
 375. *Praetorius*, (*P. E. H.*) te Amsterdam, een Landschap met Beelden.
 376.* *Pijl*, (*C. G.*) te Amst., een Fruit- en Bloemstukje.
 377.* *Dezelfde*, een Bloemstukje.
 378.* *Pijnacker*, (*J. C. L.*) te Amsterdam, een Overhaal Schuit met twee Beelden.

Q.

- 379.* *Quispel*, (*M.*) te Dordrecht, een Gezicht in Gelderland.
 380.* *Dezelfde*, een Hollandsch Landschap, rijk gestoffeerd met staand en liggend Vee.

R.

381. *Rahder, Hz.* (*J.*) te Amst., een bergachtig Landschap.
 382.* *Ravenswaaij*, (*J. van*) te Westerbeek in Drenthe, een Landschap met Schapen bij een hunnenbed.
 383.* *Dezelfde*, een Koestel van binnen.
 384.* *Dezelfde*, een Weide met een staande en liggende Koe.
 385.* *Ravenswaaij, Gz.*, (*J. van*) te Hilversum, een bergachtig Landschap, met een drift Vee.
 386.* *Reekers*, (*H.*) te Haarlem, een Bloemstuk.
 387.* *Dezelfde*, een Fruitstuk.

N^o.

- 388.* *Reijntjens*, (*H. E.*) te Amst., Michiel Adriaans de Ruijter als jongen in de Lijnbaan.
389. *Rieke*, (*J. G. L.*) te Amsterdam, een mans Portret, met zwart Krijt.
- 390.* *Ringeling*, (*H.*) te Leiden, eene bedroefde Familie bij het sterfbed van een naastbestaande.
- 391.* *Dezelfde*, eene Vrouw van een Trap komende, met een doorzicht, bij Kaarslicht.
392. *Rock*, (*J. C. A.*) te Amsterdam, een bergachtig Landschap, met een Waterval.
393. *Roelofs*, (*H.*) te Amsterdam, een mans Portret; Teekening.
- 394.* *Roelofs*, (*W.*) in 's Gravenhage, een Boschgezicht met Vee gestoffeerd.
395. *Rondeau*, (*Mej. J. C. W.*) te Amsterdam, een Bloem- en Vruchtenstukje.
396. *Dezelfde*, een dito.
397. *Roode*, (*N. J. W. de*) te Voorburg, een mans Portret.
398. *Roos*, (*C. F.*) te Amsterdam, Gezicht bij Elbingrode in het Hartsgebergte.
399. *Roosenboom*, (*N. J.*) in 's Gravenhage, een Dorp in Noord-Holland, bij Winter.
- 400.* *Roosmalen*, (*W. van*) te Amsterdam, een woelend Water, met rotsachtige Kust.
- 401.* *Dezelfde*, een Zeegezicht bij stil Water, met onderscheidene schepen gestoffeerd.
402. *Rosen*, (*J. E.*) te Amst., een Landschap met ondergaande Zon; Teekening.
- 403.* *Rosierse*, (*J.*) te Dordrecht, een Binnenhuis met Lamplicht.
- 404.* *Dezelfde*, een dito, met Kaarslicht.
- 405.* *Rosset*, (*J. C. P. F.*) te Amsterdam, een Boschgezicht.
406. *Rossum*, (*H. M. G. van*) te Amsterdam, een Lakenveldsche Stier.

N^o.

407. *Rossem*, (*J. C. van*) te Amst., een mans Portret.
408. *Dezelfde*, een dito.
409. *Dezelfde*, een dito.
- 410.* *Rost*, (*J.*) te Haastrecht, een bergachtig Landschap.
- 411.* *Roth*, (*G. A.*) te Amst., een Stadsgezicht.
- 412.* *Dezelfde*, een Landschap.
413. *Roth*, (*Mevr. G. C. M. de*) geb. *Rutgers van Rozenburg*, te Amsterdam, een Binnenhuis met twee Beelden, in Sapverf geteekend.
- 414.* *Rousseaux*, (*L.*) te Antw., het gunstig oogenblik.
- 415.* *Dezelfde*, een Vader op zijn Sterfbed.
- 416.* *Dezelfde*, een biddend Man.
- 417.* *Dezelfde*, een blinde Bedelaar.
- 418.* *Rutten*, (*J.*) te Dordrecht, een Stadsgezicht.
419. *Ruijtenschildt*, (*A. J.*) te Amst., een Landschap in het Graafschap Bentheim.
420. *Dezelfde*, een dito dito.
421. *Rijkelykhuiizen*, (*H. J. H.*) te Utrecht, een Hollandsch Landschap met een Waterval.
422. *Rijnders*, (*J. G.*) te Amsterdam, Gezicht op het Kasteel Spiet, aan het Thunermeer.
423. *Dezelfde*, Gezicht op de Simplon.

S.

- 424.* *Salm*, (*Ab.*) te Ede, een Stal met Vee.
- 425.* *Dezelfde*, een Landschap met een oud Gebouw, bij Maanlicht.
- 426.* *Dezelfde*, een Koe in eene Weide.
- 427.* *Salm*, (*Isaac*) te Amst., een boomrijk Landschap.
- 428.* *Dezelfde*, een bergachtig Landschap.
- 429.* *Dezelfde*, een duinachtig Landschap.
- 430.* *Dezelfde*, een bergachtig Landschap.

N^o.

431. *Sartorius, Jr. (G. F.)* te Amst., Prins Maurits, na den Slag bij Nieuipoort.
- 432.* *Schaepkens, (Th.)* te Maastricht, Maria in de Wildernis, God dankende dat zij den Heiland uit de handen van Herodus had gered.
- 433.* *Schellenberg, (G. C.)* te Amsterdam, een boeren Gezelschap.
- 434.* *Dezelfde*, een dito.
- 435.* *Schendel. (P. van)* in 's Gravenhage, een Markt met Beelden, bij Kaarslicht.
436. *Schmetterling, (Mej. Elisabetha)* te Amst., een Miniatuur; copie naar de Avondschoon van *G. Dou.*
437. *Dezelfde*, het Portret van een Meisje.
- 438.* *Schmidt, (W. H.)* te Rotterdam, eene Kraamkamer.
439. *Schneiders van Greijffenswert, (B. C.)* te Arnhem, een boschrijk Landschap, bij Winter.
440. *Schoenberger, (L.)* te Amsterdam, een Maanlicht aan de Arno.
441. *Dezelfde*, een Landschap bij Maanlicht.
442. *Dezelfde*, een Gezicht aan het meer Como.
443. *Schomper, (J. J.)* te Amst., een kinder Portret.
444. *Dezelfde*, een Meisje aan de Piano.
445. *Dezelfde*, een Kaarslichtje.
446. *Schöne, (Mevr. T. H.)* geb. *de Behr*, te Amst., Teekening naar eene oude Schilderij.
- 447.* *Schoone, (A. G. van)* te Amsterdam, een Landschap met Stoflage.
- 448.* *Schotel, (P. J.)* te Medemblik, een Hollandsch Oorlogs Fregat op de Reede van Texel voor Anker liggende, dat door storm op een na al zijne Ankers verloren heeft, wordt bij het bedaren van het weder door Ligters daarvan voorzien.
- 449.* *Dezelfde*, een Hollandsch Riviergezicht bij opkomende Zon.

N^o.

- 450.* *Schotel, (P. J.)* te Medemblik, een Gezicht op de Rivier de Elve, bij Hamburg.
- 451.* *Dezelfde*, een Strandgezicht op de Fransche Kust.
- 452.* *Schouman, (M.)* te Breda, een Strand- en Zeegezicht, bij een opkomende Bui.
- 453.* *Schouten, (G. J.)* te Amsterdam, een Italiaansch bergachtig Landschap in de ommestreken van Caserta.
454. *Schouten, (J. C.)* te Amst., optogt naar de Ark Noach; Drijfwerk in Zilver.
455. *Dezelfde*, Portret van Z. M. den Koning, idem.
456. *Dezelfde*, een Heilige Familie, naar *Rafaël*, idem.
457. *Sieberg, (J.)* te Amsterdam, een Bloemstuk.
458. *Sipkes, (Joseph)* te Amst., een woelend Water.
459. *Snellebrand. (C. Rog-aar)* te Amsterdam, een mans Portret.
460. *Dezelfde*, een dito dito.
461. *Dezelfde*, een Portret van een Jongeling.
462. *Dezelfde*, een dito dito.
- 463.* *Snoek, (J. B.)* te Amst., afbeelding van een Schot.
464. *Dezelfde*, het Portret van eene Dame.
- 465.* *Somers, (Louis)* te Antwerpen, een Oorzaal of Zangplaats eener Dorpkkerk, gedurende de Dienst.
- 466.* *Sörensen, (J. L.)* te Amsterdam, een Riviergezicht bij Maneschijn.
- 467.* *Dezelfde*, een Geldersch Landschap.
- 468.* *Dezelfde*, een Wintergezicht.
469. *Spohler, (J. J.)* te Haarlem, een Wintergezicht bij ondergaande Zon.
470. *Dezelfde*, een Landschapje.
471. *Dezelfde*, een dito dito.
472. *Springer, (C.)* te Amsterdam, een Stadsgezicht.
473. *Dezelfde*, een dito dito.

N^o.

- 474.* *Stark*, (*J. H.*) te Amst., een Schilder in eene Nis.
 475.* *Dezelfde*, ruïne eener Kapel.
 476.* *Stok*, (*J. van der*) te Amst., een Wintergezicht.
 477.* *Stok*, (*Mej. J. van der*) te Amst., een Bloemstuk.
 478.* *Straaten, Jr.*, (*B. van*) te Amsterdam een Geldersch Landschap.
 479.* *Swart*, (*C. H. de*) te Arnhem, een Landschap bij Winter.
 480.* *Dezelfde*, een dito bij Zomer.
 481.* *Sijpkens*, (*F. H.*) te Haarlem, een Gezicht in de omstreken van Elten.
 482.* *Dezelfde*, een Wintergezicht.

T.

483. *Tamboer*, (*J.*) te Amst., een mans Portret.
 484. *Dezelfde*, een vrouwen dito.
 485.* *Temminck*, (*Mej. H. C.*) in 's Gravenhage, de dankbare Moeder.
 486.* *Dezelfde*, in 's Gravenhage, eene Moeder en Kind in de gevangenis.
 487. *Teixeira de Mattos, Bz.*, (*J.*) te Amst., een Filosooph in zijn Studeervertrek.
 488. *Teixeira de Mattos*, (*Mej. S.*) te Amst., een Bloemstuk.
 489. *Dezelfde*, een Fruitstuk.
 490. *Thepass*, (*H.*) te Zaandam, een mans Portret.
 491. *Dezelfde*, eene Teekening in zwart Krijt.
 492. *Dezelfde*, een dito.
 493. *Dezelfde*, twee onderscheidene Teekeningen, met Potlood.
 494. *Dezelfde*, twee dito dito.
 495. *Thiel*, (*Mej. E. F. van*) te Amsterdam, een Bloemen Fruitstuk.
 496. *Dezelfde*, een dito dito.

N^o.

497. *Tielkemeijer*, (*J. H. A.*) te Amst., een Wintergezicht.
 498. *Tollenaar*, (*A. Vink*) te Amsterdam, 2 Lijsten met proeven van Houtgravure.
 499. *Tollenaar, Wz.*, (*D.*) te Amst., 2 Lijsten met proeven van Houtgravure.
 500.* *Turken*, (*H.*) te Brussel, Maria Stuart met hare Secretaris.
 501.* *Dezelfde*, eene Dame in wit Satijn en verdere Beelden.
 502.* *Dezelfde*, een musicerend Gezelschap.
 503.* *Dezelfde*, eene huisselijke Verkeering.

U.

- 504.* *Uppink*, (*W.*) te Amsterdam, een Boschgezicht.

V.

505. *Valois*, (*J. C.*) te Amsterdam, een dames Portret, in Sapverf.
 506. *Veenendaal*, (*J.*) te Baarn, een Fruitstukje.
 507. *Veeren*, (*Mej. A. M. van*) te Loenen, een Bloemen Fruitstukje.
 508.* *Veldhuizen*, (*P.*) te Amsterdam, een Boeren Achterhuis, met een Wagen.
 509.* *Dezelfde*, een Boeren Binnenhuis.
 510.* *Dezelfde*, een dito Achterhuis met een wasschend Vrouwje.
 511.* *Dezelfde*, eene Kaartlegster met twee Matrozen.
 512.* *Dezelfde*, een Binnenplaats met drie Beelden.
 513.* *Dezelfde*, een Binnenhuis met Beelden.
 514. *Veltens*, (*J. D. C.*) te Amsterdam, Gezicht buiten Amsterdam; Teekening.
 515. *Veltman*, (*J. A.*) te Amsterdam, een Landschap.
 516. *Dezelfde*, een dito dito.
 517.* *Velzen*, (*J. P. van*) te Hilversum, een Hollandsch Landschap.

- N^o.
- 518.* *Verburgh*, (C.) te Rotterdam, een Landschap bij Morgenstond.
- 519.* *Dezelfde*, een rotsachtig Landschap.
520. *Verhoogh*, (J.) te Rotterdam, Gezicht op een Rivier, bij Maanlicht.
- 521.* *Dezelfde*, een Maanlicht met Beelden, bij een Lantaarn, gestoffeerd door *J. H. van Grootveldt*, te Rotterdam.
- 522.* *Verpoeken*, (H.) aan de Vuursche, een Geldersch Landschap.
- 523.* *Verschuur* (W.) te Amsterdam, een Stal met Paarden en verder Bijwerk.
524. *Dezelfde*, een Paard bij een Ploeg, bij Avondstond en een Paard bij een Boerenwagen.
525. *Dezelfde*, een Paard bij een Boerenwagen.
- 526.* *Versnel*, (J. B.) te Rotterdam, het Hoofd van Socrates; in Marmer. Basrelief.
- 527.* *Dezelfde*, Buste van Mercurius; in Marmer.
- 528.* *Dezelfde*, Mater dolorosa, in Marmer.
- 529.* *Vertin*, (P. G.) in 's Gravenhage, Gezicht op de Stad Nijmegen aan de Rivier de Waal, gestoffeerd door *Hoppenbrouwers*.
530. *Dezelfde*, Gezicht op een Stads Wal.
- 531.* *Verveer*, (S. L.) in 's Gravenhage, een Stadswal bij stormachtig weder.
532. *Dezelfde*, eene aanlegplaats op een Rivier.
533. *Dezelfde*, een Stadswal; bij storm.
534. *Vetwink*, Ds., (H.) te Amst., een Vischvrouw op het Eiland Marken met hare Kinderen, haar Man verwachtende.
535. *Vinkeles*, Jz. (H.) te Amsterdam, een boomrijk Landschap met Vee.
- 536.* *Vlaeminck*, (J. B. de) te Gend, een Bakker voor zijn Winkel.

- N^o.
537. *Vletter*, (S. de) te Amsterdam, Frank van Borselen, zich aan Jacoba van Beijeren, als haren weldoener bekend makende.
538. *Dezelfde*, het in vrijheid stellen van Jonkh. Willem van Arkel, *Ned. Leg. I: pag. 139.*
- 539.* *Voddig*, (J. S.) te Amst., eene Dame in een Nis.
- 540.* *Dezelfde*, een Meisje met een Hond.
541. *Voort*, (F. A. van der) te Amst., Prins Maurits, van zijnen Vader zijn eersten Degen ontvangende. Teekening.
542. *Voorthuysen*, (J. van Eijk van) te Amsterdam, Portret van een Meisje.
543. *Dezelfde*, Portret van een Jongen.
- 544.* *Vredenburg*, (J. Jansen) te Deventer, een rookend Man.
- 545.* *Vreumingen*, Dsz. (D. J. van) te Gouda, een Hollandsch Landschap.
546. *Vries*, (Mevr. C. S. de) geb. *Roeters van Lennep*, te Amst., een doode Patrijs en bijwerk.
547. *Dezelfde*, een Fruitstukje.
- 548.* *Vries*, (E. de) te Dordrecht, een Riviergezicht, gestoffeerd met Schepen, bij stil Water.
- 549.* *Dezelfde*, een stil Water.
550. *Vries*, (J. C. de) te Amsterdam, een Boeren Gezelschap in een Schuur.
551. *Vries*, (Mevr. S. E. de) geb. *Methorst*, te Maarsen, een Bloemstuk; in Sapverwen.
552. *Dezelfde*, een dito dito.

W

- 553.* *Waterloo*, (J. P.) te Amsterdam, een bergachtig Landschap met een Rivier.
- 554.* *Dezelfde*, te Amsterdam, een boomrijk Landschap.

N^o.

- 555.* *Waterloo*, (J. P.) te Amsterdam, een Landschap met Schapen.
- 556.* *Dezelfde*, een Maneschijn in den Sloterpolder.
- 557.* *Weidner*, (W. F.) te Haarlem, een stuk met dood Wild en Bloemen.
- 558.* *Dezelfde*, een Bloemstuk.
- 559.* *Weiss*, (A.) te Amsterdam, een Bloemstuk.
560. *Dezelfde*, een Mandje met Bloemen.
561. *Dezelfde*, een Bord met Vruchten en zilveren Beker.
562. *Dezelfde*, eenige Vruchten.
563. *Westenberg*, (P. G.) te Haarlem, een Stadsgezicht bij ochtendstond.
564. *Dezelfde*, een Stadsgezicht met een gedeelte van Delft in 't verschiep.
- 565.* *Wildrik*, (Mej. R. S.) te Ruurloo, een Gezicht op het Dorp Ruurloo, bij ochtendstond.
- 566.* *Dezelfde*, een Bloemstuk.
- 567.* *Dezelfde*, eenige Bloemen in een Mand.
- 568.* *Dezelfde*, een Fruitstuk met gevogelte.
569. *Willink, Jansz.* (L.) te Amsterdam, een Bloemstuk; Teekening.
- 570.* *Winter*, (A. H.) te Utrecht, een Schapenkooi van binnen te zien.
- 571.* *Wisselingh*, (J. P. van) te Voorburg, een Hollandsch Landschap.
- 572.* *Dezelfde*, een Geldersch dito.
- 573.* *Wonder*, (P. C.) te Utrecht, de wijze en dwaze Maagden.
- 574.* *Dezelfde*, Adriaan Brouwer, in de Schilderkamer van zijn Meester Frans Hals, in de voor hem aangekochte kleeding.
- 575.* *Dezelfde*, het Driekoningavond - zingen met de Ster.

N^o.

- 576.* *Wonder*, (P. C.) te Utrecht, een Plaatkoekenkraam, bij Lamplicht.
- 577.* *Dezelfde*, een Keukenmeisje, bij een Pomp.
- 578.* *Dezelfde*, een Meisje koffij malende.
- 579.* *Woude*, (A. van der) te Amsterdam, een Stadsgezicht, gestoffeerd door J. van der Stok.
- 580.* *Wulffaert*, (A.) te Antwerpen, de heldendood van den Admiraal de Ruijter.

Z.

581. *Zimmerman*, (J. W. Gerstenhauer) te Amsterd., het bittere Drankje.
582. *Dezelfde*, de onmeêdoogende Huisheer.
583. *Zoelen*, (B. van) te Amst., het Ontwerp van een Gasthuis voor Krankzinnigen. Vijf stuks.

NAGEKOMEN STUKKEN.

- 584.* *Bilders*, (J.) te Utrecht, een Landschap.
585. *Brondgeest*, (A.) te Amsterdam, een stil Water, bij ondergaande Zon.
586. *Elzer*, (H. J.) te Amsterdam, een woelend Water.
- 587.* *Hein*, (C. W.) te Kampen, een Boschgezicht.
- 588.* *Knaal*, (B.) te Kampen, een Landschap.
589. *Lange*, (J. P.) te Amst., een gegraveerd mans Portret.
590. *Maigret*, (J. A.) te Utrecht, een Maneschijn.
- 591.* *Meer Mohr*, (J. C. van der) in 's Gravenhage, een stil Leven.
- 592.* *Neurdenburg*, (C.) te Rotterdam, een Binnenhuis, uit de 17^e Eeuw.
- 593.* *Dezelfde*, een zieke Vrouw.
- 594.* *Pethen*, (S.) te Londen, een Maanlicht.

N^o.

595. *Roijer*, (*L.*) te Amsterdam, een Buste in Pleister.
596. *Rijckevorsel*, (*Joan van*) in 's Gravenhage, een Madonna; op glas geschilderd.
597. *Sluijter*, (*D. J.*) te Amsterdam, eene Gravure naar de originele Schilderij van *Jan Steen*.
- 598.* *Smart*, (*Th.*) te Londen, een slapend Kindje.
599. *Snellebrand*, (*C. Rog-aar*) te Amst., een mans Portret.
600. *Dezelfde*, een dames Portret.
- 601.* *Straaten*, (*B. van*) te Amsterdam, de Kapel van het Huis *de Haart*.
602. *Valois*, (*J. C.*) in 's Gravenhage, een dames Portret; Teekening.
603. *Dezelfde*, een dito dito dito.
- 604.* *Dezelfde*, een Vrouw met een Kind; dito.
- 605.* *Verheijen*, (*J. H.*) te Utrecht, een Stadsgezicht.
- 606.* *Verschuur*, (*W.*) te Amsterdam, een Stal met een Paard.
- 607.* *Vries*, (*J. C. de*) te Amst., een oud Holl. Gezelschap.
- 608.* *Dezelfde*, een Vrouwtje aardappelen schillende.
609. *Waldorp*, (*A.*) in 's Gravenh., een stil Water.

NAGEKOMEN STUKKEN.

N^o.

610. *Baerle*, (*M. A. D. van*) te Amst., een Stadsgezicht.
- 611.* *Buijs*, (*Mej. G. W.*) te Amst., eene Dame; Teekening.
- 612.* *Calisch*, (*M.*) te Amsterdam, een Pelgrim zijne lotgevallen verhalende.
613. *Cate*, (*Mej. C. ten*) te Amst., een Bloem- en Fruitstuk.
- 614.* *Dielman*, (*P. E.*) te Gent, de terugkomst van de Scheveningsche Visser.
- 615.* *Dillens*, (*H.*) te Gent, Voorlezing in een Gezelschap uit de 17^e Eeuw.
- 616.* *Dreiboltz*, (*C. L. W.*) te Dordrecht, een stil Water.
- 617.* *Genisson*, () te Brussel, eene Kerk, van binnen te zien.
- 618.* *Geverding*, (*J. K.*) in 's Gravenhage, het Standbeeld van Willem I, Prins van Oranje; in Pleister.
- 619.* *Gichten*, te Parijs, zeven stuks Brons, voorstellende:
1. La Mort de Charle le Téméraire.
 2. Jeanne d'Arc au siège d'Orléans.
 3. Cheval de Paysan.
 4. Amazone blessée.
 5. Levrette.
 6. Page de Henri IV à cheval.
 7. Gamin à cheval.
620. *Haas*, (*H. de*) te Amst., Model van een Diamant-Molen.
621. *Heijmans*, (*W. G. F.*) in 's Gravenhage, een Officier van het O. I. Leger.
- 622.* *Hollanders*, (*J.*) te Oosterhout, de Vier Evangelisten.
- 623.* *Hoopstad*, (*Mevr. de Wed. E. J. Burghlij Glimmer*, geb.) te Deventer, een Bloemstuk.
624. *Horstman*, (*Mej. A. W. M.*) te Amsterdam, een Teekening naar *Mieris*; met zwart krijt.
625. *Dezelfde*, een Madonna; Teekening.
626. *Horstman*, (*Mej. J. M.*) te Amsterdam, een Teekening naar *Metzu*; met zwart krijt.
- 627.* *Jaquand*, (*C.*) te Parijs, (*La Contemplation*) *Moine Blanc*.

N^o.

- 628.* *Meijer*, (*L.*) te Amsterdam, een Brik die gevaar loopt te stranden.
- 629.* *Dezelfde*, een Strandgezicht bij Brest.
- 630.* *Offermanns*, (*A. J.*) in 's Gravenhage, Gezicht uit de Stad Delft naar het Kruidhuis.
- 631.* *Pelgrom*, (*J.*) te Amsterdam, een Landschap, met een oud Slot.
- 632.* *Praag*, (*A. J.*) te Amsterdam, een Landschap, bij Coblentz.
- 633.* *Dezelfde*, een Landschap met Roovers.
- 634.* *Rijkers*, (*W.*) te Rotterdam, een oud Man zijn Pijp aanstekende.
- 635.* *Rooseboom*, (*N. J.*) in 's Gravenh., een Wintergezicht.
- 636.* *Sörensen*, (*J. L.*) te Amsterdam, een Landschap.
- 637.* *Steenbergen*, (*J. T. F.*) te Amsterdam, een Model van een Kraan.
638. *Verheijden*, (*F.*) te Antw., eene Boerderij van binnen te zien bij het binnen brengen van het laatste Hooi.
639. *Watrin*, (*J. J. M.*) te Amsterdam, een mans Portret; in Miniatuur,
640. *Dezelfde*, een dito dito.
641. *Zuiderhoudt*, (*W. J.*) te Amsterdam, een rustende Werkman.

-
- 642.* *Beek*, (*J. E. B. ter*) te Gouda, eene Voorstelling van den Eersten Pligt.
- 643.* *Berretta*, (*P. A.*) in 's Gravenhage, een stil Water met Schepen, enz.
- 644.* *Blyk*, (*F. J. van den*) te Dordrecht, een stil Water.
- 645.* *Dezelfde*, een dito dito.
- 646.* *Borselen*, (*P. van*) te Gouda, een Duingezigt bij Noordwijk aan Zee.
647. *Fleming*, (*W.*) te Leijden, een Geleerde in zijn Studeervertrek.

N^o.

- 648.* *Hansma*, (*Doude*) te Dokkum, een Meisje van de Stad terug komende.
- 649.* *Dezelfde*, een Boeren Binnenhuis.
- 650.* *Hoevenaar*, (*C. W.*) te Utrecht, een Groenmarkt.
- 651.* *Hove*, *Bz.*, (*H. van*) in 's Gravenh., een Voorportaal.
- 652.* *Kaa*, (*J. van der*) te Rotterd., een Binnenhuis.
- 653.* *Kiers*, (*Mevr. E.*) geb. *Haanen*, te Amsterdam, een Binnenhuis met Zonlicht.
654. *Kruseman*, *Jz.*, (*J. A.*) te Amst., de Moeder van Mozes, haar Kind den Heere toebetrouwende.
- 655.* *Kruseman*, (*T. M.*) te Haarlem, een Landschap.
656. *Lamers*, (*J. H. J.*) te Amst., een jongelings Portret.
657. *Loosbroek*, (*J. P. van*) te Rott., een Bloemstuk.
- 658.* *Mertz*, (*J. C.*) te Amsterdam, Joost van Vondel zijn Portret vereerende aan zijne Nicht *de Flines*, geb. *Blok*.
- 659.* *Meijer*, (*L.*) te Amsterdam, een woelend Water aan de Hollandsche Kust.
- 660.* *Dezelfde*, een Wintergezicht.
- 661.* *Molijn*, (*P. M.*) te Rotterdam, een Boeren Buitenhuis, daar een Paard gevoerd wordt.
- 662.* *Mozin*, (*Ch.*) te Trouville sur mer, eenige Visschers Schuiten, met stormachtig Weder.
- 663.* *Pieterse*, (*A.*) te Middelburg, een Boeren Buitenhuis.
- 664.* *Dezelfde*, een Wintergezicht.
- 665.* *Dezelfde*, een Boeren Buitenhuis.
- 666.* *Dezelfde*, een dito dito.
- 667.* *Poorter*, (*B. de*) te Heusden, Tafereel met twee Beelden en een Schaaap.
668. *Reswick*, (*F. C.*) te Londen, een Landschap.
669. *Rondeau*, (*Mej. M. C. J.*) te Amsterdam, een Bloem- en Fruitstuk.
670. *Slaadcol*, (*J. J.*) te Amsterdam, een Voorstelling van de Oude Schans bij den Mont Albaas Toren.
- 671.* *Spohler*, (*J. J.*) te Haarlem, een Landschap.
- 672.* *Dezelfde*, een Wintergezicht.

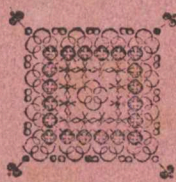
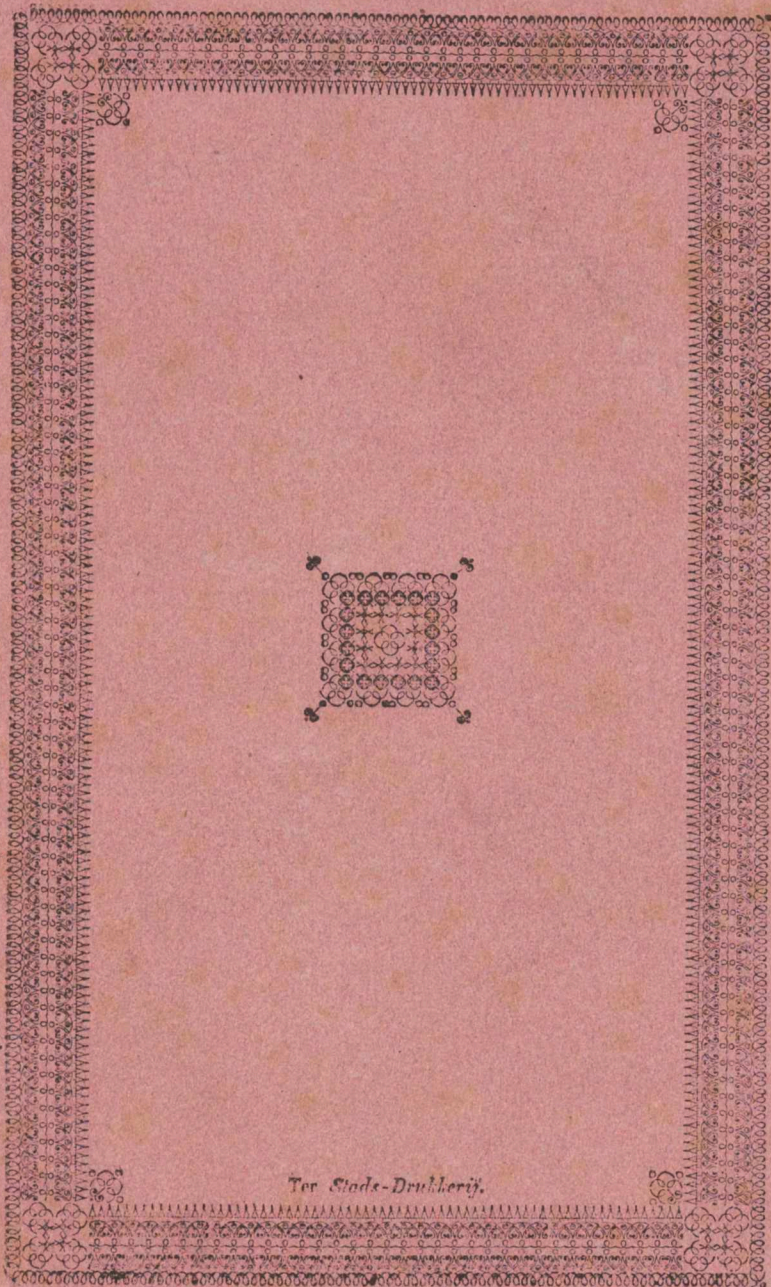
N^o.

673. *Steurwald*, (*D. J.*) in 's Gravenhage, eenige Proeven van Gravuren in Basrelief.
674. *Vries*, (*Mevr. de*) geb. *Roeters van Lennep*, te Amsterdam, een Bloem- en Fruitstuk.
- 675* *Walter*, (*W. J.*) te Amst., een Landschap.
- 676.* *Weiss*, (*A.*) te Amsterdam, een Bloemstuk.
- 677.* *Dezelfde*, een Fruitstuk.
-
678. *Arum*, (*R. J. van*) te Amst., eene Gravure; in Hout.
679. *Bakhuijzen*, (*v. d. Sande*) in 's Gravenhage, een Landschap met een staande en een liggende Koe.
- 680.* *Beaume*, te Parijs, eene School.
- 681.* *Behr*, (*C. J.*) in 's Gravenhage, een Lustslot.
- 682.* *Block*, (*E. de*) te Antwerpen, een Buitenhuis met drie Beelden.
- 683.* *Desmit*, (*A.*) te Antwerpen, een Kapper, de nieuwstijding voorlezende.
- 684.* *Guet*, (*Vicar*) te Parijs, de Vijgenplak.
- 685.* *Jansen*, (*J. M.*) te Amst., een Landschap.
- 686.* *Leickert*, (*C.*) in 's Gravenhage, een Landschap.
687. *Noterman*, (*E.*) te Antwerpen, een lezende Vrouw en twee Beelden bij Kaarslicht.
- 688.* *Oostenga*, (*T.*) te Gron., een Kuipers Werkplaats.
- 689.* *Rocqueplan*, (*C.*) te Parijs, de Zaal van *van Dijk*, te Londen.
- 690.* *Roosenboom*, (*N. J.*) in 's Gravenh., een Wintergezicht.
- 691.* *Slangenburgh*, (*C. J. van Baar van*) te Delft, Gezicht in de Oude Kerk aldaar.
- 692.* *Thans*, (*W.*) te Rotterdam, een Boeren Binnenhuis, bij Kaarslicht.
- 693.* *Velzen*, (*J. P. van*) te Hilversum, een Landschap.
- 694.* *Dezelfde*, een dito.
- 695.* *Verburgh*, (*C. G.*) te Rotterdam, een rotsachtig Duitsch Landschap aan eene Rivier.
- 696.* *Verheijden*, te Brussel, een Beeldjes Koop.

RIJKS MUSEUM



09757



Ter Stads-Drukkerij.