

M.C.
ARTI ET AMICITIAE.

TENTOONSTELLING

VAN

KUNSTWERKEN

VAN

LEVENDE MEESTERS.

OCTOBER 1888.

UB-ZD

WWJ

1130

Tent. cat. Amsterdam, 1888

[TENT.]

9C A'0AM-2
1888-1

ARTI ET AMICITIAE.

TENTOONSTELLING

VAN

KUNSTWERKEN

VAN

LEVENDE MEESTERS.

OCTOBER 1888.

UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK UTRECHT



3736 7434

KUNSTHISTORISCH INSTITUUT
DER RIJKSUNIVERSITEIT UTRECHT

De Commissie van beheer over de kunstzalen belast zich uitsluitend met den verkoop van de Kunstwerken. Eene lijst der prijzen wordt bij den catalogus afgegeven. Dagelijks zal een lid der Commissie aan het Bureau komen, waar overigens verlangde inlichtingen te bekomen zijn.

Alle Kunstwerken, waarvan geene opgave van prijs is gedaan, zijn bepaaldelijk als niet te koop aangeteekend en als zoodanig met een * aangeduid.

Onderhandsche verkoop van een tentoongesteld en als te koop opgegeven kunstwerk, zonder kennisgeving aan de Commissie, zal niet erkend worden, terwijl alle onderhandelingen, buiten haar aangegaan, vervallen, wanneer zulk een stuk reeds door de Commissie mocht verkocht zijn, waarvan den belanghebbende onmiddellijk kennis zal gegeven worden.

Zoodra iemand zich bereid verklaart een kunstwerk voor de verlangde som aan te koopen, zal elk vroeger aanbod buiten aanmerking blijven.

Van den prijs van alle, zelfs buiten toedoen der Commissie verkochte Kunstwerken, zal 5 pCt. ten voordeele van het Weduwen- en Weezenfonds der Maatschappij betaald moeten worden.

Op deze Tentoonstelling zullen kunstwerken aangekocht worden voor de verloting der **Vereeniging tot bevordering van Beeldende Kunsten**, te houden aan het einde des jaars.

Tegen eene contributie van *f* 5 's jaars wordt men lid dezer Vereeniging, ontvangt daarvoor een **aandeel in de verloting** en eene **staalgravure of Ets**.

De Ets voor 1888 is getiteld:

KERKGAAN IN FREIBURG,

naar de schilderij van M. Maris en geëtst door Ph. Zilcken.

Ook naamlooze aandeelen zijn à *f* 5 verkrijgbaar. Deze verbinden slechts voor één jaar, maar geven ook geen recht op de gravure.

De inzendingen van Gewone- en Buitenleden zijn
niet aan de beoordeeling der Commissie van toelating
onderworpen en als zoodanig gemerkt **GL**.



C A T A L O G U S.

ALTMANN (S.), Amsterdam. G. L.

1. Eene afbeelding der oudhedenkamer op het
Stedelijk Museum te Haarlem.

APOL (Louis), Velp. G. L.

2. Aan het Veer.
3. Dorp bij winter.

ARNTZENIUS (T. J.), Amsterdam.

4. In slaap gevallen.
5. Vóór de inzending.

ART (Mej. B.), Brussel.

6. Stilleven.
7. Rozen.

ARTZ (D. A. C.), 's Gravenhage. G. L.

8. Op het duin.
9. Zomermorgen.

BASTERT (N.), Amsterdam.

10. Zomer.

11. Maneschijn.

12*. Goudreinetten. Watervrteekening.

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

BAUFFE (V.), 's Gravenhage.

13. Leidschendam.

14. Idem.

BAUKEMA (Sieger), Arnhem.

15. Aan de bovenbeek te Wolfheze.

BERG (Joan), Parijs. G. L.

16. Boulangiste.

BERGH Jr. (P. A. van den), 's Gravenhage.

17. Zandschuiten in het duin.

BERG (S. van den), 's Gravenhage. G. L.

18. Een beek in 't bosch.

BEST Jr. (J. W.), Amsterdam.

19*. Vastenavond. Buste in brons.

Eigendom van den Heer R.

BIESCHEL (Willem), Loosduinen.

20. Zomeravond.

BILDERS VAN BOSSE (Mevr. M.), Oosterbeek.

21. In de weide.

BISSCHOP (Richard), 's Gravenhage.

22. De Protestantsche kerk in Maassluis.

23*. Atelierstudie. Watervrteekening.

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

BLAAUW (J. N.), 's Gravenhage.

24. Bloemen.

BLEULAND VAN OORDT (Mej. A.), Voorburg.

25. Stilleven.

BLOMMERS (B. J.), Scheveningen. G. L.

26. De kleine garnalenvisschers.

27. Zeilwedstrijd. Watervrteekening.

BOCK (Theoph. de), 's Gravenhage.

28. Vijver in wolkschaduw.

29. Zonnig landschap.

BOELEN (Mej. Aletta), Amsterdam.

30. Stilleven.

BOELEN (Mej. Caroline), Amsterdam

31. Riganap met Citroenen.

BOMBLED (K. F.), Parijs. G. L.

32. Wedren met hindernissen.

BORSELEN (J. W. van), 's Cravenhage. G. L.

- 33. Aan den IJssel bij Gouda.
- 34. Een uiterwaard aan den IJssel.

BOS (G. J.), Leiden. G. L.

- 35. Vee aan de rivier.
- 36. Aardappelveld.

BOSCH (E.), 's Gravenhage.

- 37. Voor de bui.

BOSCH REITZ (S.), Amsterdam.

- 38*. Gevaarlijk binnenkomen.

Eigendom van den Heer J. Bierens de Haan.

BREITNER (G. H.), Amsterdam.

- 39. Een neger.

Eigendom van den Heer E. J. van Wisselingh te 's Gravenhage.

BREUER-WIKMAN (Mevrw. F.), Rotterdam.

- 40. Mandje met Pioenrozen.

BROWNE (R. Ives), Rijswijk.

- 41. Decembermorgen.
- 42. Door slaap overmand.

BRUGGHEN (G. A. van der), Ubbergen.

- 43. Veldhoen.

BRUGMAN (Jac. F.), Amsterdam.

- 44. Het gebedje van den „Angelus”.
- 45. Een stukje brood.

BRUIJN (Cornelis), Zaandam.

- 46. Zijn eenigste vangst.

Buste in pleister.

BURGERS (Hein), Parijs. G. L.

- 47*. Veldbloemen.

Eigendom van den Heer Frans de Bruyn te Arnhem.

CHAUVIGNY DE BLOT (Mej. M. de), 's Gravenhage.

- 48. Stilleven.

COCK (H. J. de), Urk.

- 49. Een rustig hoekje in het Proveniershuis te K.

COSTER (J. H.), Almelo.

- 50. Het kasteel te Twickel.

CROEGAERT (Georges), Parijs.

- 51*. Voor het feest.

Eigendom van den Heer J. R. Wuste.

CUNAEUS (C.), Nieuwer-Amstel. G. L.

- 52. Woestelingen.
- 53. Te laat.

DANKMEIJER (Chs.), Abcoude.

- 54. Bij het varkenshok.

DEKKER (H. A. C.), Amsterdam.

55. Dorpsbuurtje.

56. Afrekenen.

DEKKER-SARTORIUS (Mev^w. S.), Amsterdam.

57. Rustdag.

DELEHAYE (Louis), Antwerpen.

58. Rustuur.

DUNSELMAN (Jan), Amsterdam.

59*. Portret van Jongejuffr. M. B.

EERELMAN (O.), 's Gravenhage. G. L.

60. Paardenmarkt te Rotterdam.

ENSINCK (C. F.), Scheveningen.

61. Een Scheveningsch meisje.

ESSEN (Jan van), Amsterdam. G. L.

62. Leeuw.

63. Na de bui.

EVERDINGEN (A. van), Utrecht. G. L.

64. Na den regen. (Hollandsch landschap.)

65. Aan het kolkje. (Landschap bij Haarlem.)

EZERMAN (D. G.), Rotterdam.

66. Een zonnige dag in Gelderland.

67. Na den middag. (Bij Rotterdam.)

FLES (Mej. Etha), Utrecht.

68. Gezicht op Scheveningen.

69. In 't Gooi. Waternverfteekening.

FLIER (H. R. van der), Baarn.

70. Achter het erf.

71. Op de heide.

FRANKFORT (Eduard), Amsterdam.

72. In de Synagoge.

GABRIËL (P. J. C.), Scheveningen. G. L.

73. Aan de Vliet.

74. Te Veenendaal aan de klomp."

GIDDING (M.), Rotterdam.

75. Omstreken van Rotterdam.

GRAS (Aug. Le), Amsterdam.

76. Afleggen.

GROLMAN (Anth.), Utrecht.

77. Soest, aan den horizon.

Waternverfteekening.

78. Zeeuwsche poon (bij Gorkum.) Idem.

GROOT (J. de), Amsterdam. G. L.

79. Poeliersknecht.

80. De garnalpenpelster.

GRUIJTER (Jacob W.), Amsterdam.

81. Zonsondergang.

GUNNEWEG (Herman), Dordrecht.

82. Rustuur. Watervrteekening.

83. Kalkhaven te Dordrecht. Idem.

HAAK (Rud.), 's Gravenhage.

84. Landschap.

HAANEN (Mej. Adriana), Oosterbeek. G. L.

85*. Schotel met perziken.

HAAS (Mej. Hermine van der), 's Gravenhage.

86. Vruchten.

HAAXMAN (P.), 's Gravenhage.

87. Verhuell-bank.

HART (Mej. C. van der), 's Gravenhage.

88. Het gesprek.

89. Een pad naar zee.

HEEMSKERCK VAN BEEST (Jhr. E. van), 's Gravenhage. G. L.

90. Maneschijn.

91. Zonsondergang in de Tropen.

HENDRIKS (B. L.), Arnhem. G. L.

92. Een Winterlandschap bij ondergaande Zon te Wolfheze.

93. Een zonnig plekje aan de beek te Wolfheze.

HENDRIKS (Mej. Sara), Utrecht.

94. Schotel met Zalm.

HERLING (Mej. A.), 's Gravenhage.

95. Appelen.

HEIJL (Mar^s.), Amsterdam. G. L.

96. Tegen den avond, omstreken van Doorwerth.

97. Eendenplas.

HILVERDINK (E. Alex.), Amsterdam.

98. De Jodenbreestraat te Amsterdam.

HILVERDINK (Joh.), Amsterdam. G. L.

99. Gezicht van Texel's duin bij ochtend.

100. Geldersch Winterlandschap.

HOGENDORP's JACOB (Baronesse A. van), 's Gravenhage.

101. Rozen.

HOLLESTELLE (J. H.), Dordrecht.

102. Duinlandschap in Walcheren.

103. Omstreken van Middelburg.

HOOPER (J. Horage), Londen.

104. Landschap bij ondergaande zon in Sussex.

HOORN (Mej. C. S. van), Amsterdam.

105. Voorjaarsbloemen.

HÖPPE (Bernh.), 's Gravenhage.

106. Herfst.

HORSSEN (W. B. van), Rijswijk.

107. Stilleven.

HOYNCK VAN PAPENDRECHT (J.), Amsterdam.

108. Doedelzakspelers der Scots Guards (Londen).

109. HydePark Corner (Londen).

HUGENHOLTZ (Mej. Arina), Amsterdam.

110. Na de bui.

HUIBERS (J. D.), Amsterdam. G. L.

111. Sympathie.

ISRAËLS (Jozef), 's Gravenhage. G. L.

112. Portret van Jacob Stedel.

JANSEN (Frits), 's Gravenhage.

113. Eerste vingeroefening.

JANSEN (H. W.), Doesburgh.

114. De IJssel bij Doesburgh.

115. Grintaakje.

116*. Grintbaggeren. Watervrteekening,

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

KARSEN (J. Eduard), Amsterdam.

117. Tegen den middag.

KATE (Mari ten), 's Gravenhage. G. L.

118. Onder het lommer.

KATE M^{zn}. (J. M. ten), 's Gravenhage.

119. Markt te Venetië.

KELLEN (Mej. L. Charlotte van der), Amsterdam.

120. Herfstbloemen.

KEVER (J. S. H.), Amsterdam. G. L.

121. In den moestuin.

122. Een zomerdag.

KIERS (G. L.), Amsterdam. G. L.

123. Een eskader uit de 17^e eeuw in de Noordzee.

KLINKENBERG (J. C. H.), 's Gravenhage.

124. Hollandsch Stadsgezicht.

125. Idem.

KOEKKOEK Jr. (H.), Londen.

126. Buiig weder.

KOEKKOEK (J. H. B.), Hilversum. G. L.

127. Gezicht op 't IJ voor Amsterdam.

128. Binnenhaven te Harlingen.

KOLDEWEIJ (Bern. M.), Dordrecht.

129. Een winderige dag.

KOOL (Mej. Cath.), Amsterdam.

130*. Kinderkopje. Studie.

131*. Idem. Idem.

KOOL (S.), N. Amstel.

132. Friesch binnenhuis met figuren.

133. Bij den man die alles koopt.

KOSTER (A. L.), Rijswijk.

134. Zomerdag aan den voet van 't duin.

135. 't Zonnige huisje te Rijswijk.

KRABBÉ (H. M.), Bussum.

136. Schaftuur van Huizer arbeiders.

137. M'n hondje. Ets.

KRITZLER (Mej. Christine), Amsterdam.

138. Asters. Watervrteekening.

KUIJPERS (C.), N. Amstel.

139. Winterlandschap, omstreken van Amsterdam.

LAAN (G. van der), 's Gravenhage.

140. Avond onder de kust te Scheveningen.

LAGUNA (B.), Amsterdam.

141. De Cellist.

LANGELAAN-RUTGERS (Mevw. J.), Amsterdam.

142. Aan den arbeid.

LELIMAN (J. H.), Amsterdam. G. L.

143*. Villa Rozenstein te Velsen. Teekening.

LOKHORST (D. van), Utrecht. G. L.

144. Bij Leusden.

LOKHORST (D. P. van), Haarlem.

145. Aan de Liede bij Haarlem.

LOOY (Jac. van), Amsterdam.

146. Avondbrood.

147. Doleren.

LUYTEN (Henri), Antwerpen.

148. Visite á l'atelier.

149. Lineke.

MAR (David de la), Amsterdam. G. L.

150. Wolkaarters binnenhuis, Laren.

151. 'n kind om 'n boodschap.

152*. Moeder en kind. Watervrteekening.

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

MARIS (Jacob), 's Gravenhage. G. L.

153. Aan het strand.

154. Stadsgezicht.

MARIS (Willem), 's Gravenhage. G. L.

155. Eenden.

156. Hollandsche weide.

MARIUS (Mej. G. H.), 's Gravenhage.

157. Een Drentsch briefvengarder. Watervrteekening.

MARTENS (Willy), Parijs.

158. Portret.

159. Het huisgezin van den timmerman.

MASUREL (J. E.), Amsterdam.

160. Binnenhuis.

MAUVE (A.), Laren. G. L.

161. In het Gooi.

162. Avondschemering.

MEER (Ed. van der), 's Gravenhage.

163. Molen.

164. Dorp.

MEINERS (C. H.), Arnhem, G. L.

165. Boschgezicht te Wolfheze.

166. Landschap aan de Steeg.

MEINERS (P.), Arnhem.

167. Stilleven.

168. Binnenhuis in Drenthe. Watervrteekening.

MESDAG (H. W.), 's Gravenhage. G. L.

169. Het aanbreken van den dag.

MESDAG (T. Kzn.), 's Gravenhage.

170. Molen te Twelloo.

MESDAG VAN HOUTEN (Mevr. S.), 's Gravenhage.

171. In het bosch (Twickel).

172. Tulpen.

MEULEN (F. P. ter), 's Gravenhage.

173. Kudde schapen op het duin.

174. Het opladen van veenkluiten in het duin bij
Scheveningen.

MEIJER (Mej. M.), Scheveningen.

175. Rozen.

MOES (Mej. Wally), Amsterdam, G. L.

176. Langs den oortoom.

177. Jongen met konijn.

MOLIJN (Mej. Marie), Rotterdam.

178. Rozen.

MOOR Wzn. (P. C. de), Rotterdam.

179. Vrouw met brood.

MOULIJN (S.), Rotterdam.

180. Aan het ziekbed.

MULL. R (Gerard), Amsterdam.

181. Aan de beek. Pastelteekening.

NACHTWEH (G. H. F. C.)

- 182*. Publieke Verkoop. Watterverfteekening.
Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

NAKKEN (W. C.), 's Gravenhage. G. L.

183. Het afladen van den oogstwagen.
184. Tuinderswoning bij Maastricht.

NEERVOORT (J. C.), 's Hertogenbosch.

185. De vierde man voor Whist.

NEUHUIJS (Albert), Antwerpen. G. L.

186. Meêhelpen.

NEUMAN (Mej. C.), Amsterdam.

187. Stilleven.

OLDEWELT (Ferd. G. W.), Amsterdam. G. L.

- 188*. Portret van Prof. de H. Sch.
189. Rozen.

190*. Winteravond. Watterverfteekening.

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

OPPENOOORTH (Willem), 's Gravenhage. G. L.

191. Naderend onweder in de duinen.
192. Langs den zoom van het bosch.

OVERMAN (G. H. C.), Amsterdam.

193. In den tuin.

194. Daar was ereis.

195*. Een lastige les. Watterverfteekening.

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

OYENS (David), Brussel.

196. De laatste toets.

197. De rooker. Houtskoolteekening.

OYENS (Pieter), Amsterdam.

198. Gebed voor den uitval (Heilleger).

199. De emigrant. Watterverfteekening.

PALING (Joh. J.), Laren. G. L.

200. Een rustig uurtje.

PRINS (Benjamin), Amsterdam.

201. Koopman in antiquiteiten.

REPELIUS (Mej. B.), Amsterdam.

202. Een frissche drank.

RHIJNNEN (J. van), 's Gravenhage.

203. Dordrecht.

RIEGEN (N.), Amsterdam. G. L.

204. In de branding.

RIP (W. C.), Rotterdam.

205. Een Septembermiddag.

206. Laan in Kralingen.

RIVIÈRE (Adr. la), Rotterdam.

207. De naaister.

ROELOFS (W.), 's Gravenhage. G. L.

208. Landschap in de omstreken van Gouda.

ROERMEESTER (G. J.), 's Gravenhage.

209. Opkomende maan.

RONNER (Mej. Alice), Brussel.

210. Stilleven.

RONNER (Mevr. Henriëtte), Brussel. G. L.

211. Gestoorde rust.

ROOS VLASMAN LINGEMAN (Mev. J. O. A.), Abcoude.

212. Faisanten. Waterverteekening.

ROOSENBOOM (Mej. Marg.), Hilversum. G. L.

213. Violen.

ROSIERSE (J.), Dordrecht. G. L.

214. Koopvrouw, avondlicht.

RUST (J. A.), Amsterdam. G. L.

215. Deventer.

216. Gezicht op 't IJ te Amsterdam.

SANDE BAKHUIJZEN (Mej. G. J. v. d.), 's Gravenhage. G. L.

217. Perziken en pruimen.

SAVRY (H.), Haarlem. G. L.

218. Zomerlandschap.

SCHAAAP (E. R. D.), Nichtevecht.

219. Zomerdag.

SCHAKEL-VAN HOVE (Mev. Henr.), Amsterdam.

220. Stilleven.

SCHENKEL (J. J.), Amsterdam.

221. In de Hooglandsche kerk te Leiden.

222. Buurkerk te Utrecht.

SCHIEDGES (P. P.), 's Gravenhage.

223. Zonnig laantje.

SCHIKKINGER (F. J.), Amsterdam.

224. Zes dwarsstraten te Amsterdam.

SCHIPPERUS (P. A.), Rotterdam. G. L.

225. Winter.

226. In het bosch.

SCHMIDT CRANS (J. M.), 's Gravenhage. G. L.

227. Voor het uitzet.

SCHWARTZE (Mej. Georgine), Amsterdam.

228. Novice. Buste in Terra-Cotta.

229. Geldersch boerinnetje. Idem.

SCHWARTZE (Mej. Thérèse), Amsterdam. G. L.

230. Lazy.

231. Berusting. Pastelteekening.

SEGGERN (F. van), Amsterdam.

232. Landschap.

SMITH (Hobbe), Amsterdam.

233. Bloemmarkt.

234. Snuffelen.

SMITS (J. G.), 's Gravenhage. G. L.

235. Stal in Overijssel.

SPRINGER (C.), Hilversum. G. L.

236. Gezicht op de Martelaarsgracht te Amsterdam,
voor de demping in 1883.

STARK (E.), N. Amstel.

237. Gezicht op Dordrecht. Ets.

238. Aan de Leidsche vaart. Idem.

STEEL (H. van), Rotterdam.

239. Zomer. weide met vee.

STEELINK (W.), Amsterdam. G. L.

240*. Kleërenmaken voor de pop. Teekening.

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

STEELINK (Wilm), Amsterdam. G. L.

241. Speelziek.

STEENHOFF (W. J.), Amsterdam.

242. Maria Magdalena, bij het lijk van Christus.

243. Kerkinterieur. Ets.

STORTENBEKER (P.), 's Gravenhage. G. L.

244. Hollandsch landschap met vee.

245. Herfstavond.

TAANMAN (J.), Amsterdam. G. L.

246. Zigeuner-opperhoofd te Naarden voor Schepe-
nen gebracht 1^e helft 17^e eeuw.

247. Haar eersteling.

TAUREL (C. Ed^d.), Amsterdam. G. L.

248*. Portret. Gravure.

TEIXEIRA DE MATTOS (Henri J.), Amsterdam.

249*. Portret. Buste in gips

250. Meijer. Idem.

THOL (H. O. van), 's Gravenhage.

251. Weide met vee.

THOLEN (W. B.), 's Gravenhage. G. L.

252. Kinderkopjes.

253. Landschap.

THORN KIKKER (J.), 's Gravenhage.

254. Stilleven.

VALK (M. W. van der), Amsterdam.

255. Bij den vijver.

VALKENBURG (H.), Amsterdam. G. L.

256. Op Grootvadersknie.

257. 't Zonnetje buiten, de zorgen binnen.

VEEGENS (Mej. A.), 's Gravenhage.

258. Vruchten.

VELDEN (P. van der), 's Gravenhage. G. L.

259. Zondagmiddag.

VELDHEER (Jacob G.), 's Gravenhage.

260. Landschap bij maanlicht.

VERSCHUUR Jr. (W.), Parijs. G. L.

261. Erf met paarden.

VERVEER (Elchanon), 's Gravenhage. G. L.

262. Zomerdag te Scheveningen.

VESTER (W.), Heemstede.

263. Landschap in 't Cloosterland.

VETH (Bas), Dordrecht.

264. Riviergezicht bij Winter.

VETH (Jan), Bussum.

265*. Damesportret.

266*. Mansportret.

VOGEL (J. G.), Hilversum. G. L.

267. Zomer, Gelderland.

268. Winter, Hilversum.

VOORT IN DE BETOUW (H. J. van der), Arnhem.

269. Kweeperen.

VOORT IN DE BETOUW (Mev. M.), Arnhem.

270. Viooltjes.

VOS (Mej. Maria), Oosterbeek. G. L.

271. Stilleven.

VROLIJK (Jan), 's Gravenhage.

272. Avond.

WAAY (N. van der), Amsterdam. G. L.

273. Na een warmen dag.

274. Op de Etsklasse.

WANING (C. A. van), 's Gravenhage.

275. Landschap bij Monster.

WEELE (H. J. van der), 's Gravenhage. G. L.

276. Hollandsche weide.

WEILAND (H.), Kralingen.

277. Interieur te Laren.

WEISSENBRUCH (J. H.), 's Gravenhage. G. L.

278. Strand.

279*. Landschap.

Waternverfteekening.

Aangekocht voor de Verloting der Vereeniging tot
bevoordering van Beeldende Kunsten.

WIGGERS (D.), Rotterdam.

280. Watermolen.

WISSELINGH (J. P. van), Utrecht. G. L.

281. Landschap, boschgezicht aan den Krommen Rijn.

WITKAMP Jr. (E. S.), Amsterdam. G. L.

282. Op weg naar het dorp.

283. Een rustig hoekje.

WITSEN (Willem), Baarn.

284. Avond.

285. Heiwerkers.

WOLBERS (H. G.), 's Gravenhage.

286. Een hoekje in de weide.

WOUTERS (H.), Amsterdam.

287. Werf.

288. Idem. Ets.

WIJSMULLER (J. H.), Amsterdam. G. L.

289. Landschap bij Hattem.

WIJTHOFF (Mej. A. C. F.), Amsterdam.

290. Studiekop. Watervrteekening.

ZILCKEN (Ph.), 's Gravenhage.

291*.Kerkgaan in Freiburg.

Ets naar de schilderij van M. Maris.

Premieplaat voor de Leden der Vereeniging tot
bevordering van Beeldende Kunsten.

ZWART (W. de), 's Gravenhage.

292. Stilleven.

Eigendom van den Heer E. J. van Wisselingh te 's Gravenhage.



Gedrukt bij De Erven H. van Munster & Zoon

YC

Amst

1888