

7a

LIJST
VAN
SCHILDERIJEN

VAN
LEVENDE NEDERLANDSCHE MEESTERS,

WAARVAN DE TENTOONSTELLING ZAL PLAATS HEBBEN VAN
WEGE HET KUNSTLIEVEND GENOOTSCHAP

PICTURA, TE GRONINGEN.

TE GRONINGEN BIJ J. B. WOLTERS, 1886.

De tentoonstelling is geopend dagelijks van 11—4 uur en bovendien op Zon- en Feestdagen des namiddags van 4½—6½ uur.

Dinsdags en Vrijdags opening voormiddags 10 uur.

Entrée **25 Cents.** — Zon- en Feestdagen van 4½ tot 6½ uur **10 Cents.**

Abonnementskaarten op naam zijn verkrijgbaar tegen betaling van **f 1,00.**

Leden van 't genootschap Pictura hebben vrijen toegang.

Kinderen beneden de 10 jaar worden niet toegelaten.

De stukken met * gemerkt, worden *niet te koop* aangeboden.

Omtrent den prijs der anderen kan men zich bij de Leden der Commissie onderrichten, waarvan er zich, gedurende den tijd voor de bezichtiging gesteld, steeds een in het Lokaal zal bevinden.

Geene verkoopen zullen geldig zijn dan die door tusschenkomst van een Lid der Commissie zijn gesloten.

Parapluïen, rottingen, enz. zullen aan den ingang moeten worden afgegeven.

Het is aan een ieder verboden de schilderijen aan te raken.

De alphabetische lijst der schilderijen is aan den ingang der Lokalen, tegen betaling van **f 0,25**, te bekomen.

Op de Zaal en bij de Leden der Commissie zijn tevens voor eene na afloop der Tentoonstelling te houden **VERLOTING** van schilderijen aandeelen te verkrijgen, tegen *een gulden* per aandeel.

L I J S T

VAN

SCHILDERIJEN.

A.

Mej. ANNA ABRAHAMS, 's Gravenhage.

- | | |
|-------------------|--------|
| 1. Herfstbloemen. | f 300. |
| 2. Rozen. | - 300. |

LOUIS APOL, 's Gravenhage.

- | | |
|-----------------------------|---------|
| 3. Boschgezicht bij winter. | - 2000. |
| 4. Namiddag. | - 1200. |

B.

F. H. BACH, Groningen.

- | | |
|-----------------|-------|
| 5. Een snuifje. | - 75. |
|-----------------|-------|

Mej. G. J. v. D. SANDE BAKHUIZEN, 's Gravenhage.

- | | |
|-------------|--------|
| 6. Druiven. | - 700. |
| 7. Rozen. | - 400. |

J. V. D. SANDE BAKHUIZEN, 's Gravenhage.

8. Landschap in Drenthe. f 400.
 9. Landschap in de duinen. - 300.

H. BASTERT, Amsterdam.

10. De pleisterplaats. - 250.

S. BAUKEMA, Arnhem.

11. Molen. - 100.

Mej. LOUISE v. D. BEEK, Utrecht.

12. Rijp en onrijp aan een steel. - 150.
 13. Hier ligt Piet ter neer
 Hij zingt niet meer. - 40.

P. BEEN, Rotterdam.

14. Het Paradijs nabij Rotterdam. - 55.

Mevr. BILDERS-VAN BOSSE, Oosterbeek.

15. Geldersche vallei. - 650.
 16. Avondschemering. - 250.

RICHARD BISSCHOP, 's Gravenhage.

17. Schuurdag. - 475.

DAVID BLES, 's Gravenhage.

18. Lectuur. - 425.

B. J. BLOMMERS, Scheveningen.

19. Op 't duin. - 900.

F. J. BOKS, Antwerpen.

20. De gekrenkte. f 1600.

Mej. HELENA M. VAN BORSELEN, 's Gravenhage.

21. Spaansche druiven. - 80.

J. W. VAN BORSELEN, 's Gravenhage.

22. Hollandsch landschap bij stormachtig weer. - 1300.
 23. Boomrijk landschap te Langebrück. - 600.

G. J. BOS, Leiden.

24. Konijnen. - 450.
 25. Strand. - 175.

H. BOSS, Groningen.

26. Winterlandschap gestoffeerd met arreslede - 400.

G. H. BREITNER, 's Gravenhage.

27. Eene ontmoeting. - 1500.

J. A. VAN DUIVERKERK DE VRIES-BRUMUND,
Zeist.

28. Kunstbeschouwing. - 250.

Mevr. C. BUINING-BRUINS, Breda.

29. In den zomer. - 300.

C.

Mej. CAROLINE CALAND, 's Gravenhage.

30. Stilleven. - 300.
 31. Vruchten. - 100.

W. P. CANDEL, 's Gravenhage.

32. Landschap met schapen. f 180.

H. MENDES DA COSTA, Amsterdam.

33. Landschap bij Vogelensang. - 100.

J. H. COSTER, Almeloo.

34. Stilleven. - 120.

I. M. SCHMIDT CRANS, 's Gravenhage.

35. De oude vriendin. - 275.

C. CUNAEUS, Amsterdam.

36. Ochtend in de Hooglanden. - 500.

D.

L. HOFSTEE-DEELMAN W. Hz., Antwerpen.

37. Onaangename oogenblikken. - 400.
38. Prettig uitzicht. - 150.

H. A. C. DEKKER, Amsterdam.

39. In de rust. - 700.
40. Op de binnenplaats (Burgerweeshuis te Haarlem). - 600.
41. Als alles van den akker is. - 300.

Mevr. SARA DEKKER-SARTORIUS, Amsterdam.

42. Een belangstellend bezoek. - 600.

G. J. DERENS, Rotterdam.

43. Winter. f 300.

J. F. VAN DEVENTER, 's Gravenhage.

44. Hollandsch landschap bij Zoetermeer. - 400.

W. A. VAN DEVENTER, 's Gravenhage.

45. De Merwede bij Papendrecht. - 900.

ADOLF VAN DIJK, Rotterdam.

46. Landschap te Rijsoord. - 400.
47. Avondstond (Molen te Haastrecht). - 150.

J. H. DOELEMEN, Rotterdam.

48. Landschap te Rijsoord. - 125.

E.

J. D. EBERSBACH, Amsterdam.

49. Aan den Singel. - 180.
50. Belast. - 175.

J. H. EGENBERGER, Groningen.

51. Zonder werk. - 500.
52. Portret *

J. B. TETAR VAN ELVEN, Amsterdam.

53. Kerk van binnen. - 150.
54. Kerk in België. - 250.

H. VAN EVERDINGEN, Utrecht.

55. Een landschap in Gelderland. - 800.
56. Landschap bij Septembermorgen. - 550.

D. G. EZERMAN, *Rotterdam.*

57. Morgen. f 150.
 58. Avond. - 150.

F.

Mej. ETHA FLES, *Laren bij Hilversum.*

59. Vaders pijp. - 200.
 60. Een half ons klontjes. - 150.

H. R. VAN DER FLIER, *Baarn.*

61. Schapen den stal verlatende. - 550.
 62. De tehuiskomst. - 450.

ED. FRANKFORT, *Amsterdam.*

63. Eene ritueele slachting van gevogelte. - 500.

G.

P. J. C. GABRIEL, *Scheveningen.*

64. Wintergezicht aan den kanaalweg te Scheveningen. - 400.
 65. Buijge dag te Voorschoten aan den Vliet. - 400.

P. A. GILDEMEESTER, *Amsterdam.*

66. Heide bij buiig weder. - 450.

Jhr. R. GOCKINGA, *Groningen.*

67. Portret. *
 68. Doode patrijs. *

J. DE GROOT, *Amsterdam.*

69. Zondag (oud Zaanlandsch costuum). - 250.

H.

J. H. L. DE HAAS, *Brussel.*

70. Warme Zaterdag. f 1500.
 71. Opkomend onweder. - 1500.

Mej. HERMINE VAN DER HAAS, *'s Gravenhage.*

72. Stilleven. - 200.
 73. Fruitverkoopstertje. - 250.

P. HAAXMAN, *'s Gravenhage.*

74. In de kerk. - 300.

H. J. HAVERMAN, *Amsterdam.*

75. Portret. *
 76. Portret. *

A. C. HAZEU, *Velp.*

77. Eiken op de heide. - 460.
 78. Aan het IJ te Amsterdam bij avond. - 220.

B. L. HENDRIKS, *Arnhem.*

79. De Rijn voor Arnhem met drijfs. - 400.
 80. Gezicht op het Heuveltje bij Arnhem bij winter. - 400.

Mej. ELISE HENDRIKS, *Arnhem.*

81. Fruitstuk. - 90.
 82. Fruitstuk. - 90.

Mej. SARA HENDRIKS, *Utrecht.*

83. Dubbele Azalea's. - 350.
 84. Stilleven. - 225.

G. HENKES, *Voorburg.*

85. De oude knecht. f 300.
 86. Na het werk. - 150.

JAN HEPPENER, 's *Gravenhage.*

87. Landschap aan de Vecht nabij Vreeland. - 500.

E. ALEX HILVERDINK, *Amsterdam.*

88. Grimburgwal. Stadsgezicht te Amsterdam. - 450.

JOS. HOEVENAAR Wzn., *Utrecht.*

89. De kermis op het St. Janskerkhof te Utrecht. - 300.

C. PRUYS VAN DER HOEVEN, 's *Gravenhage.*

90. Eene bloem uit het Zuiden. - 375.

Mevr. A. VAN HOGENDORP-'s JACOB,
's *Gravenhage.*

91. Azalea's. - 250.

JAC. H. HOLLESTELLE, *Dordrecht.*

92. Het Papendrechtsche Veer bij Dordrecht. - 200.

HENRI HOOGEWEGEN, *Rotterdam.*

93. Molens aan de plassen bij Rotterdam. - 300.
 94. Landschap te Abeoude. - 350.

BERNH. HÖPPE, 's *Gravenhage.*

95. Zomermorgen. - 600.

Mej. ANNA M. VAN HOUTEN, *Groningen.*

96. Bloemen. f 200.

G. VAN HOUTEN, *Groningen.*

97. Stilleven. - 250.
 98. Wintergezicht. - 150.

J. D. HUIBERS, *Amsterdam.*

99. Binnenhuis in Twente. - 250.

H. HULK, *Haarlem.*

100. Riviergezicht nabij Haarlem (ochtend-
 stond). - 175.

I. F. HULK, *Sloterdijk.*

101. Stadsgezicht te Alkmaar. - 175.

JOH. F. HULK, *Amsterdam.*

102. Etenstijd. - 250.

J. HUIJGENS, 's *Gravenhage.*

103. Gezicht in de duinen te Katwijk. - 550.

J.

H. W. JANSEN, *Doesborgh.*

104. Een stil hoekje om te visschen. - 400.
 105. Melktijd (vroeg morgen). - 200.

A. G. DE JONG, 's *Gravenhage.*

106. Na den regen. - 225.

JAN DE JONG, *Rotterdam.*

107. Bedeelden. f 600.

K.

J. J. L. TEN KATE Jr., *Amsterdam.*

108. Strandvonders (bij maan). - 475.
 109. Vischafslag te Zandvoort. - 250.

DAVID VAN DER KELLEN Jr., *Amsterdam.*

110. Zolderkamertje bij kaarslicht. - 150.

G. L. KIERS, *Amsterdam.*

111. Het aan boord zetten van den loods. - 275.
 112. Het inkomen van de haven bij stormweder. - 125.

K. KLINKENBERG, 's *Gravenhage.*

113. Het Spui te 's Hage. - 1800.

HENDRIK KLIJN, *Amsterdam.*

114. Wintermorgen. - 300.

JAN H. B. KOEKKOEK, *Hilversum.*

115. Woelend water met bomschuit. - 225.
 116. Verdronken land. - 225.

W. KOEKKOEK, *Amsterdam.*

117. Stadsgezicht te Hoorn bij winter. - 1000.
 118. Stadsgezicht te Zalt-Bommel. - 400.

BERNARD M. KOLDEWEIJ, *Dordrecht.*

119. Winter (landschap in de omstreken van Dordrecht). f 150.

A. H. KONING, 's *Gravenhage.*

120. Oostersche fruitverkooper. - 700.

H. KOOREMAN, *Leiden.*

121. Weer anderen zijn 't, die zaaïen, en weer anderen zijn 't, die maaïen. - 500.

L.

G. VAN DER LAAN, 's *Gravenhage.*

122. Buiïg weër op de Needles, eiland Wight. - 500.
 123. Scheveninger visscher onder den wal. - 125.

I. ZEEUW VAN DER LAAN, *Rotterdam.*

124. Ochtenstond. - 250.

C. E. VAN DER SANDE LACOSTE, *Dordrecht.*

125. Portret. *

FRANS LEBRET, *Dordrecht.*

126. Boerenbinnenhof te Meert (Limburg). - 200.

FRED. LINTZ, 's *Gravenhage.*

127. De wijnproevers. - 100.
 128. Tusschen licht en donker. - 80.

Mej. LOUISE C. LINTZ, 's Gravenhage.

- | | | | |
|------|-----------|---|-----|
| 129. | Vruchten. | f | 65. |
| 130. | Vruchten. | - | 30. |

D. VAN LOKHORST, *Utrecht*.

- | | | | |
|------|------------|---|-----|
| 131. | Ruw weder. | - | 600 |
|------|------------|---|-----|

D. P. VAN LOKHORST, *Haarlem*.

- | | | | |
|------|--------------|---|------|
| 132. | Na de markt. | - | 400. |
|------|--------------|---|------|

M.

A. J. MADIOL, *Brussel*.

- | | | | |
|------|------------------------|---|------|
| 133. | 't Weerkaatsend geluk. | - | 800. |
|------|------------------------|---|------|

D. DE LA MAR, *Amsterdam*.

- | | | | |
|------|-----------------------------|---|------|
| 134. | Akkerbouw. | - | 600. |
| 135. | Voor het dagelijksch brood. | - | 200. |

W. MARIS, 's Gravenhage.

- | | | | |
|------|-----------------------|---|------|
| 136. | Vee aan de rivier. | - | 750. |
| 137. | Een Brabantsche stal. | - | 250. |

J. E. MASUREL, *Amsterdam*.

- | | | | |
|------|----------------|---|------|
| 138. | Bij den haard. | - | 350. |
| 139. | Buste. | - | 100. |

Ed. VAN DER MEER, 's Gravenhage.

- | | | | |
|------|-------------------------|---|------|
| 140. | Sluijpwijksche plassen. | - | 600. |
| 141. | Grijze dag. | - | 850. |

C. H. MEINERS, *Arnhem*.

- | | | | |
|------|---|---|------|
| 142. | De IJssellaan nabij de Steeg. | f | 250. |
| 143. | Boschgezicht. De Waterberg nabij Arnhem | - | 125. |

Mevrouw G. MESDAG-VAN CALCAR, *Scheveningen*.

- | | | | |
|------|-------------|---|------|
| 144. | Boerendeel. | - | 300. |
|------|-------------|---|------|

H. W. MESDAG, 's Gravenhage.

- | | | | |
|------|--------------|---|-------|
| 145. | Laat binnen. | - | 2000. |
|------|--------------|---|-------|

T. MESDAG Kz., *Scheveningen*.

- | | | | |
|------|-------------|---|------|
| 146. | Zomerdag. | - | 400. |
| 147. | Avondstond. | - | 400. |

Th. MESKER, 's Gravenhage.

- | | | | |
|------|-----------------|---|------|
| 148. | De verzamelaar. | - | 800. |
|------|-----------------|---|------|

F. P. TER MEULEN, 's Gravenhage.

- | | | | |
|------|---------------|---|------|
| 149. | In het bosch. | - | 600. |
|------|---------------|---|------|

M. C. MIDDELBEEK, *Amsterdam*.

- | | | | |
|------|--------------------------------|---|------|
| 150. | Geldersch landschap bij zomer. | - | 250. |
|------|--------------------------------|---|------|

R. MIEDEMA, *Rotterdam*.

- | | | | |
|------|---------------------------|---|------|
| 151. | Buiig weer bij Harlingen. | - | 450. |
|------|---------------------------|---|------|

WALLY MOES, *Amsterdam*.

- | | | | |
|------|--------------|---|------|
| 152. | Parias. | - | 900. |
| 153. | Geen werk. | - | 700. |
| 154. | Studiekopje. | - | 200. |

Mej. MARIE MOLIJN, *Rotterdam.*

155. Geele Rozen (Maréchal Niel). f 200.
156. Maandrozen. - 200.

C. MOSER, *Rotterdam.*

157. Omstreken van Rotterdam bij winter. - 125.
158. Omstreken van Rotterdam bij herfst. - 80.

N.

J. H. F. C. NACHTWEH, *Rotterdam.*

159. Een buurpraatje. - 300.

Mej. S. M. CHRISTINE NAHUIJS, *Utrecht.*

160. Achter op de deel. - 150.

W. C. NAKKEN, 's *Gravenhage.*

161. Het maken van de korenmijs. - 500.
162. Het uildrijven van het vee naar de weide
(Limburg). - 250.

ALBERT NEUHUIJS, 's *Gravenhage.*

163. De kleine huishoudster. - 800.

P. J. NIESTEN, *Leiden.*

164. Landschap aan den Delftschen vliet bij
ondergaande zon. - 150.

O.

FERDINAND G. W. OLDEWELT, *Amsterdam.*

165. Schaakmat. f 700.

WILLEM OPPENOORTH, 's *Gravenhage.*

166. Aan den oever van den stroom. - 500.
167. Sneeuwgezicht. - 80.

J. H. OTTERBEEK, 's *Gravenhage.*

168. Katjesspel. - 200.

F. W. OUWERKERK, *Leiden.*

169. Een avondstond. - 175.
170. Wintergezicht. - 175.

G. H. C. OVERMAN, *Amsterdam.*

171. Kleine zwervers. - 500.

D. OYENS, *Brussel.*

172. Le professeur.

P. OYENS, *Brussel.*

173. A la campagne.

P.

JOH. J. PALING, *Scheveningen.*

174. Gelukkige tijd. - 650.
175. Aan het middagmaal. - 550.

Mej. ANNA PETERS, *Stuttgart*.

176. Het venstertje. f 250.
177. Vergeetmij nietjes. - 100.

P. F. PETERS, *Stuttgart*.

178. Morgen in het Württembergsche boven-
land (Allgau) - 200.
179. Te Kieslegg in Allgau. - 150.

GEO. POGGENBEEK, *Amsterdam*.

180. Eenden. - 250.

R.

Mej. BETSY REPELIUS, *Rotterdam*.

181. De acrobaat. - 275.

J. VAN RHIJNNEN, 's *Gravenhage*.

182. Scheveningsche schuiten aan het strand - 175.

W. C. RIP, *Rotterdam*.

183. Zomeravond in Holland. - 650.
184. Zomermorgen (Kralingen). - 350.

A. DE LA RIVIÈRE, *Rotterdam*.

185. Zichzelf genoeg. - 500.

G. J. ROERMEESTER, 's *Gravenhage*.

186. Opkomen der maan. - 250.

Mevr. HENRIËTTE RONNER, *Brussel*.

187. Poes. f 225.

Mej. M. ROOSENBOOM, 's *Gravenhage*.

188. Druiven. - 1000.

G. A. ROTH, 'Opheusden.

189. Boschgezicht. - 500.
190. Wintergezicht in de Betuwe. - 140.

J. A. RUST, *Amsterdam*.

191. Gezicht op het IJ bij Amsterdam. - 300.

S.

H. SAVRIJ, *Haarlem*.

192. Vee in de weide. - 275.

J. J. SCHENKEL, *Amsterdam*.

193. Gedeelte van de Groote Kerk te Alkmaar. - 500.
194. Gedeelte van de Nieuwe Kerk te Am-
sterdam. - 160.

P. P. SCHIEDGES, 's *Gravenhage*.

195. Augustusavond. - 200.
196. Avondstond in den polder. - 110.

F. J. SCHIKKINGER, *Amsterdam*.

197. Gezicht op het westerdok te Amsterdam. - 180.
198. Stilleven. - 100.

P. A. SCHIPPERUS, *Rotterdam.*

199. De Maaslaan bij Rotterdam. f 1000.
 200. Aan den plas. - 500.

Mej. CORNELIA SCHOUTEN, *Nijmegen.*

201. Stilleven. - 425.
 202. Bloemstuk. - 300.

L. SCHULMAN, *Hilversum.*

203. Een buurtje te Hilversum in den winter. - 160.
 204. Langs het St. Annapad te Hilversum bij
 het ondergaan der zon. - 120.

Wm. J. SCHÜTZ, *Middelburg.*

205. Een gezicht voor Vlissingen bij buig weer. - 175.

Mej. THÉRÈSE SCHWARTZE, *Amsterdam.*

206. Opgenomen in het burgerweeshuis te
 Amsterdam. - 900.
 207. Nelly naar Ch. Dickens. - 600.
 208. Heimwee. - 600.

P. W. SEBES, *Amsterdam.*

209. De gravure. - 250.
 210. Moeder en kind. - 200.

J. VAN SELM, *Utrecht.*

211. Publiek voor een loterijkantoor. - 300.

J. G. SMITS, *'s Gravenhage.*

212. Winterdag — Gezicht bij Woudrichem. - 165.
 213. Gezicht aan den IJssel bij Doesborgh. - 80.

Mevr. SNIJDER VAN WISSEKERKE-
CLANT VAN DER MIJLL, *'s Gravenhage.*

214. Wachtende op het teeken. f 300.

H. VAN STEEL, *Rotterdam.*

215. Een wilgenlaantje - 100.

C. S. STORTENBEKER.

216. Stilleven. - 150.

P. STORTENBEKER, *'s Gravenhage.*

217. Bij zonsondergang. - 1200.
 218. Tegen den avond. - 500.

A. STÖVER, *Leur.*

219. Moonlight on the Highlands. Hudson River. - 250.
 220. Omstreeks avond. - 250.

C. H. DE SWART, *Arnhem.*

221. Landschap op de heide. - 175.
 222. Landschap met geboomte en steenbakkerij. - 150.

T.

TETHOF, *'s Gravenhage.*

223. Landschap tusschen 's Gravenhage en
 Loosduinen (aan de Berklaan) - 40.

H. O. VAN THOL, *'s Gravenhage.*

224. Nootdorpsche plassen. - 200.

W. B. THOLEN, *Spankeren bij Dieren.*

- | | | | |
|------|--------------|---|------|
| 225. | Avond. | f | 800. |
| 226. | Zomermiddag. | - | 175. |

V.

Mej. BERTHA VALKENBURG, *Amsterdam.*

- | | | | |
|------|---|---|------|
| 227. | Zoo de ouden zongen,
Zoo piepen de jongen. | - | 225. |
|------|---|---|------|

H. VALKENBURG, *Amsterdam.*

- | | | | |
|------|----------------------------|---|------|
| 228. | Noordbrabantsch interieur. | - | 450. |
|------|----------------------------|---|------|

HENDRIK VEDER, *Rotterdam.*

- | | | | |
|------|---------------------------|---|------|
| 229. | Hollandsch strandgezicht. | - | 350. |
|------|---------------------------|---|------|

P. VAN DER VELDEN, *'s Gravenhage.*

- | | | | |
|------|-----------|---|-------|
| 230. | Getroost. | - | 1600. |
|------|-----------|---|-------|

FLORIS VERSTER, *Leiden.*

- | | | | |
|------|--------------|---|------|
| 231. | Novemberdag. | - | 350. |
| 232. | Buiïg weder. | - | 350. |

Mej. GEZINA J. F. VESTER, *Heemstede bij Haarlem.*

- | | | | |
|------|--------------------------|---|------|
| 233. | Langs de Leidsche vaart. | - | 200. |
|------|--------------------------|---|------|

P. G. VERTIN, *'s Gravenhage.*

- | | | | |
|------|-------------------------------|---|------|
| 234. | Straat te Haarlem bij winter. | - | 225. |
|------|-------------------------------|---|------|

ELCHANON VERVEER, *'s Gravenhage.*

- | | | | |
|------|----------------------------|---|-------|
| 235. | Het gaet opklaere. | f | 1200. |
| 236. | Overvallen door de sneeuw. | - | 800. |

Mej. ELIZABETH VERWOERT, *Amsterdam.*

- | | | | |
|------|------------------------------------|---|------|
| 237. | De groote laan in het Vondelspark. | - | 250. |
|------|------------------------------------|---|------|

J. VETH, *Dordrecht.*

- | | | | |
|------|----------------|--|--|
| 238. | Netten breien. | | |
|------|----------------|--|--|

M. VLAMINGS, *Middelburg.*

- | | | | |
|------|--------------|---|------|
| 239. | Morgenstond. | - | 125. |
|------|--------------|---|------|

J. G. VOGEL, *'s Gravenhage.*

- | | | | |
|------|----------------|---|------|
| 240. | Riviergezicht. | - | 900. |
|------|----------------|---|------|

JAN VROLIJK, *'s Gravenhage.*

- | | | | |
|------|---------------------------|---|------|
| 241. | Trekvaart bij maneschijn. | - | 600. |
|------|---------------------------|---|------|

W.

Mej. MARIE WANDSCHEER, *Amsterdam.*

- | | | | |
|------|--------------------|---|------|
| 242. | Silhouëttknipster. | - | 700. |
| 243. | Zomer. | - | 700. |
| 244. | Charlotte. | - | 300. |

H. J. VAN DER WEELE, *'s Gravenhage.*

- | | | | |
|------|---------------------|---|------|
| 245. | Aan de drinkplaats. | - | 275. |
| 246. | Doode jonge zwaan. | - | 325. |

J. HENDRIK WEISSENBRUCH, 's Gravenhage.

247. Onder de wilgen. f 700.

D. WIGGERS, Rotterdam.

248. Het Boerengat te Rotterdam. - 500.

E. WITKAMP JR., Amsterdam.

249. Terugkeer van de markt. - 300.

250. Vóór de voorstelling. - 400.

H. G. WOLBERS, Heemstede bij Haarlem.

251. Een rustig hoekje. - 200.

A. J. VAN WIJNGAERDT, Haarlem.

252. Hollandsch landschap. - 300.

J. H. WIJSMULLER, Amsterdam.

253. Winterochtend. - 200.

254. De Kosterstraat te Doesborgh. - 260.

Z.

F. W. ZÜRCHER, Amsterdam.

255. Hyena's. - 300.

256. Arme paarden. - 400.

FEESTWIJZER

VOOR DE

VIERING VAN HET

TWEEHONDERD VIJFENZESTIGJARIG BESTAAN

DER GRONINGSCH E ACADEMIE,

VAN DEN

22—27 SEPTEMBER 1879.

PRIJS 25 cent.



