

RAR.  
(LIJST)  
1825

TENTOONSTELLING  
VAN  
SCHILDER-  
EN  
BEELDHOUWKUNST

TE  
HAARLEM,

IN 1825.

---

DE PRIJS IS 25 CENTS.

---

L I J S T  
DER  
S C H I L D E R -  
EN  
BEELDHOUWWERKEN  
VAN NOG IN LEVEN ZIJNDE  
*NEDERLANDSCHE MEESTERS,*  
WELKE ZIJN TOEGELATEN  
TOT DE  
TENTONSTELLING  
TE HAARLEM.  
VAN DEN JARE  
1825.

kunsthistorisch instituut  
bibliotheek  
herengrecht 206  
1016 BX AMSTERDAM  
The Netherlands



E 247864439

A.

No

1. *Abels*, (J. H.) te Hilverfum, een Geldersch Landschap.
2. *Dezelfde* een Boomrijk Landschap.
3. *Amerom* (H. J. van) te Arnhem, eenige Officieren aan het Schaakspel.
4. *Andriesen* (C.) te Amst., eene slapende Bachante.
5. *Dezelfde*, Acis en Galathea.
6. *Dezelfde*, de Zonsverduistering in 1820 te Kleef waargenomen.
7. *Dezelfde*, een Keuken.
8. *Dezelfde*, het overbrengen van de Boeken Mozes, te Kleef.
9. *Dezelfde*, Danaë, Jupiter nastarende.
10. *Dezelfde*, een Binnenvertrek.
11. *Dezelfde*, een dito met twee Meisjes uit het vengster ziende.
12. *Andringa*, (T.) te Amst., het Portret van een jong Kunstenaar.
13. *Apostool*, (C.) te Amst., een Gezicht op de Beverwijk van Duin te zien.
14. *Dezelfde*, het Huisje van Vondel, of Holland op zijn smalst, bij de Beverwijk.
15. *Asche*, (H. van) te Brusfel, een Landschap omstreeks Brusfel, bij een uitbarstend onweder.
16. *Dezelfde*, een hut tusschen rosen, omstreeks Dinant.
17. *Autisier*, (M.) te Brusfel, zes miniatuur Portretten, waaronder dat van den Generaal Wellington, in eene lijst.

B.

18. *Bakhuyzen*, (H. v. d. Sande) te 's Hage, een bergachtig Landschap, zijnde een Gezicht omstreeks Chaudfontaine.
19. *Barbiers*, Pz. (P.) te Haarlem, de Brooduitdeeling door den Burgemeester van der Maats te Haarlem, even na de overgaaf dier stad aan de Spanjaarden.
20. *Dezelfde*, de Profeet Nathan voor den Koning David. (zie Samuël 12 vs. 7.)
21. *Berkman* (J. J.) te Amst., een Oesterwinkel.

A 2

No. 22.

- No.
22. *Berkman*, ( *J. J.* ) een Binnenvertrek, waarin eene Vrouw met Kinderen.
  23. *Dezelfde*, een dito, waarin spelende Kinderen.
  24. *Dezelfde*, een Waschvrouwjtje.
  25. *Berré* ( *J.* ) van Antwerpen, een Landschap met Runren, waarbij een spinnend Vrouwjtje.
  26. *Dezelfde*, een dito kleiner met een Vrouwjtje bij een hek.
  27. *Dezelfde*, een Landschap met Vee bij een water.
  28. *Bianchi* ( *F.* ) te Amst., eene Vrouw met een draai-orgel.
  29. *Dezelfde*, een blind Man met een Meisje.
  30. *Dezelfde*, een mans Portret.
  31. *Dezelfde*, een liggende Leeuw.
  32. *Bichelberger* ( *Mejufvr. S.* ) te 's Hage, vier miniatuur Portretjes.
  33. *Bikker Top*, ( *W.* ) te Rotterdam, Dood Wild.
  34. *Bornië*, ( *S.* ) te Deventer, een Binnenhuis.
  35. *Dezelfde*, dood Gevogelte.
  36. *Dezelfde*, dito kleiner.
  37. *Blitterswijk*, ( *J. H. van* ) een Stier die door Honden wordt aangevallen, in hout gesneden.
  38. *Bloemers*, ( *A.* ) te Amst., onderscheidene Bloemen in eene vaas; aan den voet derzelve ziet men eenige horens.
  39. *Dezelfde*, een Bloemstuk.
  40. *Dezelfde*, een Bloem- en Fruitstuk.
  41. *Bodumont*, ( *F. A.* ) te Molenbeek St. Jan bij Brussel, een slapende Amor.
  42. *Dezelfde*, een tooneel uit den Zondvloed.
  43. *Dezelfde*, een Historieele Ordonnantie, met drie Beelden.
  44. *Boëns*, ( *A.* ) te Bausfel, een Gezicht in de omstreken dier stad.
  45. *Borsteeg*, ( *C.* ) te Gouda, een Landschap met eene Boerenwoning.
  46. *Boshamer*, ( *J.* ) te Dordrecht, een Lamplichtje.
  47. *Dezelfde*, de Dieftal der letters van Laurens Jansz. Koster.

- No.
48. *Boshamer*, ( *J.* ) te Dordr., een Gezicht op het Zuider Buitensparen bij Haarlem.
  49. *Boshamer*, ( *J. H.* ) te Dordrecht, een Gezicht aan de oude Maas.
  50. *Boshamer*, ( *J. W.* ) te Dordrecht, een Landschap bij avond.
  51. *Boshamer*, te Dordrecht, een Landschap met Vee.
  52. *Bouhuys*, ( *J. F.* ) te Haarlem, twee Landschappen met Vee.
  53. *Bouman*, ( *P.* ) te Heemstede, een Landschap met Water.
  54. *Brade*, ( *W. C.* ) 's Hage, een Boschgezicht.
  55. *Braekeleer*, ( *F. de* ) te Antwerpen, de Schilder A. Brouwer, les gevend aan J. Gaesbeek.
  56. *Dezelfde*, Rubbens Schilderende het vermaarde portret bekend onder den naam van het Strooehoedje.
  57. *Broek*, ( *M. S. v. d.* ) te Dordrecht, een Landschap omstreeks die stad.
  58. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
  59. *Dezelfde*, een Gezicht op een Pont-veer bij avond.
  60. *Dezelfde*, een Vischverkooper
  61. *Brondgeest*, ( *A.* ) te Amst., een Landschap met oude Gebouwen aan een water.
  62. *Dezelfde*, een Strandgezicht met een man te paard.
  63. *Dezelfde*, een besneeuwd Wintergezicht.
  - 63\* *Dezelfde*, zwaar Geboomte en een Bouwval bij een water, in een Landschap, met Herten gestoffeerd.
  64. *Burgh*, ( *H. v. d.* ) te 's Hage, een Binnenplaats bij zonlicht.
  65. *Dezelfde*, een Boeren-binnenhuis.
  66. *Dezelfde*, een Vischfers jongen.
  67. *Dezelfde*, een Wintergezicht met een wit paard voor een slede.
  68. *Burgh Jr.* ( *H. A. v. d.* ) een Stier bij een hek.

## C.

- No.
69. *Caigny*, geb. *Mourian*, (Mevr. *J. de*) te Gent, eene Boeren Woning.
70. *Dezelfde*, een Bouwval.
71. *Carlebur*, (*F.*) te Dordr., twee Landschappen met Vee.
72. *Dezelfde*, een dito kleiner.
73. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
- 73\* *Cate*, (*H. G. ten*) te Amst., een Boomrijk Landschap.
- 73\*\* *Dezelfde*, gezicht op het dorp Diemen bij Amsterdam.
74. *Casteelen*, (*J. G.*) een Wintergezicht.
75. *Cauwer*, (*P. de*) te Gent, een Wintergezicht.
76. *Cels*, (*C.*) te Doornik, Maria bij het Kind Jezus.
- 76\* *Dezelfde*, de terugkomst van den verloren Zoon bij zijnen Vader.
77. *Christ*, (*J. F.*) te Nijmegen een Landschap met een Bouwval.
78. *Dezelfde*, een Gezicht in Munsterland.
79. *Dezelfde*, een dito omstreeks Nijmegen in de Winter.
80. *Coene*, (*C.*) te Brusfel, een Keuken, waarin twee Personen.
81. *Dezelfde*, een instortend Huis, bij den jongsten Watersnood in Noord-Holland.
- 81\* *Dezelfde*, het omvallen van een Kar met Haring bij de Halle Poort.
- 81\*\* *Dezelfde*, dansende Honden vooreen boeren Gezelschap.
82. *Coene*, (*J.*) te Brusfel, een Landschap met een Watermolen.
83. *Cohen Paraira*, (*D.*) te Amst., de Muze Terpsichore.
84. *Cooke*, (*W.*) te Rott., een Landschap bij Zonnenschijn.
85. *Dezelfde*, een Maneschijn over een Water.
86. *Dezelfde*, een Landschap met Schapen.
87. *Costa*, (*J. Mendes da*) te Amst., de Stadvastigheid.
88. *Coucke*, (*P.*) te Gent, een Wintergezicht bij Manenschijn.
89. *Couwenberg*, *Jz. (A. J.)*'s Hage, een duinachtig Landschap.
90. *Dezelfde*, een Landschap met Vee.

- No.
91. *Couwenberg*, *Jz. (A. J.)*'s Hage, een dito met een Bouwval.
92. *Curriez*, (*P. F.*) te Hoeij, vier Olijfverw-schilderijtjes in miniatuur.
93. *Cuylenburgh*, (*C. van*) te 's Hage, het vervoeren van H. de Groot uit Loevestein.
94. *Dezelfde*, een Binnenhuis met een Vrouw en spelende Kinderen.
95. *Dezelfde*, een Scheveningsch meisje met een Bootsman.
96. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
97. *Cuylenburgh*, (*J. E. van*) twee Landschappen met Vee.
98. *Dezelfde*, een dergelijk.
99. *Dezelfde*, een Stal met Vee.

## D.

100. *Da Costa*, (*J. F.*) te Brusf., twee Paarden in eene Weide.
101. *Daiwaille*, (*J. A.*) te Amst., het Portret van eenen Kunstenaar.
102. *Dasveldt*, (*J.*) te Amst., een Landschap met Honden.
103. *Dezelfde*, een dito met een Jager, bij een wit Paard en Honden.
104. *Delyaux*, (*E.*) te Brusfel, een Gezicht omstreeks die stad
105. *Dezelfde*, een Watermolen, omstreeks Enghien.
106. *Donckt*, (*F. van der*) Tasfo, bij de Princes Eleonora.
107. *Donselaar*, (*Hk.*) te Gent, een Wintergezicht.
108. *Dezelfde*, een bergachtig Landschap.
109. *Ducorron*, (*J.*) te Ath, een Landschap met een Waterval, bij Vianden.
110. *Dezelfde*, een dito in de omstreken van Thuin.
111. *Ducq*, (*J. F.*) te Brugge, Daphnis en Chloë.
112. *Dezelfde*, de Nijmphes voorstellen Daphnis in den slaap de terugkomst van Chloë.
113. *Duyvriez*, (*M.*) van Brugge, Hector op het dood bed uitgestrekt, beweend door zijn Gezin en door de Trojanen.

## E.

- No.  
 114. *Eeckhout*, (J. J.) te Antwerpen, eene Kraamvrouw die door een Arts bezocht wordt.  
 115. *Dezelfde*, een Dame bij een Vischvrouwte.  
 116. *Dezelfde*, een St. Nicolaas - Feest.  
 117. *Dezelfde*, een Keurslijfmaker een meisje het Keurslijf pasfende.  
 118. *Eelkema*, (E. J.) te Leeuwarden, een groot Fruitstuk.  
 119. *Dezelfde*, een Bloemstukje.  
 120. *Dezelfde*, de Rots St. Michel in Auvergne.  
 121. *Engelberts*, (E. M.) te Amst., een Landschap in de nabijheid van Kleef.  
 122. *Es*, (T. J. van) te Rotterdam, het het Portret van een meisje in miniatuur.  
 123. *Esman*, (J.) te Hilversum, dood Wild.  
 124. *Evrard*, (Mej. A.) te Ath, dito dito.  
 125. *Eycken*, (J. B. van) te Brusfel, kinderen met een Kat spelende.  
 126. *Dezelfde*, eene Fruitverkoopster.  
 127. *Eymer*, (A. J.) te Amst., twee met dood Wild.  
 128. *Dezelye*, een Landschap.  
 129. *Dezelye*, een dito.

## F.

130. *Fasfeur*, (A. P.) een Landschap.  
 131. *Dezelfde*, een dito.  
 132. *Dezelfde*, een Maanlicht.  
 133. *Flemming*, (W.) te Leyden, een spinnend Vrouwte.  
 134. *François*, (A.) te Brusfel, de Droom van Turnus.  
 135. *Dezelfde*, Pömona.  
 136. *Dezelfde*, Maria Magdalena.  
 137. *François*, (C. S.) te Brusfel, een blind Man met een jongetje.  
 137\* *François*, (C.) te Brusfel, eene Dame bij eenige Vruchten in een Nis.

## G.

138. *Gabriël*, (P. J.) te Amst., het Borstbeeld van Z. M. den Koning der Nederlanden, model in pleister.  
 No. 138\*.

- No.  
 138\* *Gabriël*, (P. J.) te Amst., een rustende Mercurius, model in pleister.  
 138\*\* *Dezelfde*, het Borstbeeld van eene voorname Tooneelkunkenares; model in pleister.  
 139. *Gaykema*, (J.) te Leyden, een Fruitstuk.  
 140. *Gebauer*, (C. M. v.) te Amst. een Kinderportret.  
 141. *Geens*, (J.) te Gent, een Studiebeeld.  
 142. *Gairnaert*, (J.) te Gent, een meisje aan haar Toilet.  
 143. *Dezelfde*, een Kaartspelend Gezelschap.  
 144. *Dezelfde*, een Dronkaard door zijne vrouw geleid en door kinderen bespot.  
 145. *Gelisen*, (M.) te Brusfel, een rotsachtig en boomrijk Landschap, aan het rivierte de Ornan, omstreeks Namen.  
 146. *Dezelfde*, een bergachtig Landschap, met een oud Kasteel, in de Ardennes.  
 147. *Gent*, (J. van) te Middelharnis, een Landschap bij Manenschijn.  
 148. *Glashorst Junior*, (A. van) te Amst., een Gezigt op de Markt en Kerk, te Haarlem.  
 149. *Dezelfde*, twee: een Zomier- en Wintergezigt.  
 150. *Göbel*, (G. H.) te Deventer, een Landschap, zijnde een Gezigt in het Benthemfche.  
 151. *Dezelfde*, een Wintergezigt bij Borne.  
 152. *Dezelfde*, een Gezigt bij Raalte.  
 153. *Goeje*, (P. D.) te Amst., een Landschap met Vee.  
 154. *Dezelfde*, een heuvelachtig Landschap in het Gooiland.  
 155. *Grebner*, (W.) te Amst., een mans Portret, miniatuur.  
 156. *Groenewoud Junior*, (W.) te Leyden, een Wintergezigt, gestoffeerd met Schapen.  
 157. *Dezelfde*, een dito.  
 158. *Dezelfde*, een Landschap met Schapen.  
 159. *Dezelfde*, een Wintergezigt.  
 160. *Dezelfde*, een Landschap.  
 161. *Groenia*, (Lt. Kol.) thans te Dendermonde, een Tafereel uit den Spaanschen oorlog, met Krijgslieden en eene Geestelijken in eene rotsachtig Landschap.

No.

162. *Groenia*, (Lt. Kol.) een dergelijk Tafereel in een grot.  
 163. *Dezelfde*, een Stadgezicht, te Dendermonde, met doortrekkende Krijgslieden.

## H.

164. *Haan*, (J. C. de) te Amst., het Portret van eene Dame in miniatuur.  
 165. *Dezelfde*, een dito.  
 166. *Dezelfde*, een dito van een bejaard Man.  
 167. *Dezelfde*, een dito van eene bejaarde Vrouw.  
 168. *Haanebrink*, (W. A.) te Utrecht, een man met een Vogelkorf.  
 169. *Dezelfde*, een dito met een Bierkruik.  
 170. *Dezelfde*, een Melkmeisje.  
 171. *Dezelfde*, eene lezende oude Vrouw.  
 172. *Haccou*, (J. C.) te Middelb., een Wintergezicht.  
 173. *Hansen*, (C. L.) te Amst., een Landschap in Drenthe.  
 174. *Dezelfde*, een dito.  
 175. *Dezelfde*, een dito.  
 176. *Dezelfde*, een bergachtig dito met een Waterval.  
 177. *Dezelfde*, een Gezicht in het voormalig Prinzen Hof te Haarlem.  
 178. *Hansen*, (L. J.) te Amst., het Portret van een Kunstenaar.  
 179. *Dezelfde*, een Voorhuis te Zoest.  
 180. *Hanselaer*, (P. v.) te Gent, thans te Rome, het Portret van eenen Kunstenaar.  
 181. *Dezelfde*, eene Spinster van Frascati.  
 182. *Hari*, (J.) te 's Hage, een boere Binnenhuis.  
 183. *Dezelfde*, een Binnenplaats met een veegend Vrouwtje.  
 184. *Haseleer*, (F.) te Brusfel, eene biddende H. Maagd.  
 185. *Dezelfde*, een kleine Savoijaard.  
 186. *Dezelfde*, een Man met een Kind.  
 187. *Dezelfde*, een Grijsaard met eenen langen baard.  
 188. *Hellemans*, (P. J.) te Brusfel, een Gezicht op de Maas tussehen Namen en Dinant.

188\*.

No.

- 188\*. *Hennequin*, (P. A.) te Doornik, eene voorstelling uit de Nederl. geschiedenis, betrekking hebbende tot de onderhandeling, die het twaalf jarig bestand zijn voorafgegaan, (zie *Beautés de l'Hist. de la Holl. &c. Bruxelles* 1822, p. 140.)  
 189. *Heymans*, (W. G. F.) te 's Hage, het Portret van eenen Grijsaard met een' langen baard.  
 190. *Hoove* (B. J. van) te 's Hage, de Groote Houtpoort te Haarlem.  
 191. *Dezelfde*, de Kleine Houtpoort aldaar.  
 192. *Dezelfde*, een Wintergezicht.  
 193. *Hopman*, (N.) te Amst., een schurend Meisje.  
 194. *Houten*, (H. L. v. d.) te 's Hage, een Geldersch Landschap.  
 195. *Hulswit*, (J. N.) te Amst., een Binnenhuis.  
 196. *Huysman* (J. C.) te Breda, twee Landschappen met Vee.  
 197. *Dezelfde*, twee bergachtige Landschappen.

## J.

198. *Jelgerhuis Rz.*, (J.) te Amsterd., een Gezicht op de Doorluchtschool te Amsterdam.  
 199. *Dezelfde*, een dito op de Haarlemsche markt met het beeld van L. Koster.  
 200. *Dezelfde*, een dito in de Groote Kerk te Haarlem.  
 201. *Dezelfde*, een Gezicht in de Groote Kerk te Haarlem.  
 202. *Dezelfde*, de Nieuwe Kerk te Delft met het Graf van Prins Willem den Isten.  
 203. *Dezelfde*, dito met dito en dat van H. de Groot.  
 204. *Jonxis*, (J. L.) te Utrecht, een Waarzegfter de kaart leggende.  
 205. *Jouenne*, (Mevr. A. B.) te Brusfel, een Vaas met Bloemen.  
 206. *Dezelfde*, een Werkmandje met Bloemen, bij een Stroo-  
 hoed.  
 207. *Dezelfde*, een Mandje met Druiven.  
 208. *Dezelfde*, eenige Groenten.

A 6

No

## K.

- No.  
 209. *Kesfels*, (*M.*) van Maastricht, thans te Rome, een Jeugdige rustende Mars, model in pleister.  
 210. *Dezelfde*, een Antieke Schijfwerper, model in pleister.  
 211. *Kieft, Jr.* (*J.*) te Haarlem, een Luitenant bij de Kurassiers.  
 212. *Dezelfde*, eene Herderin.  
 213. *Kindt*, (*Mejufvr. A.*) te Brusfel, leerling van *Navez*, een kaartspelend Gezelschap.  
 214. *Dezelfde*, een jong Meisje bij een Kluisenaar.  
 215. *Dezelfde*, een Amor.  
 216. *Klerck Jr.*, (*W. de*) te Dordrecht, Gezigt op de Hunneschans omstreeks Arnhem.  
 217. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap in Gelderland.  
 218. *Knip*, (*J. A.*) van 's Bosch, thans in Frankrijk, een Landschap met Schapen.  
 219. *Kobell, Jr.* (*J.*) te Rotterdam, een Gezigt op die Stad.  
 220. *Koekkoek*, (*J. H.*) te Amsterdam, een Bergachtig Landschap.  
 221. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.  
 222. *Dezelfde*, een Landschap met Vee.  
 223. *Dezelfde*, een Landschap met Water.  
 224. *Dezelfde*, een Landschap.  
 225. *Koning*, (*L. de*) te Dordrecht, een Hollandsch Landschap met Runderen.  
 226. *Dezelfde*, een Melkmeisje bij eenig Vee.  
 227. *Dezelfde*, het Veer bij Papendrecht.  
 228. *Koogh*, (*A. v. d.*) te Dordrecht een boomrijk Landschap met Runderen.  
 229. *Kops*, (*J. B. C.*) te Brusfel, een rotsachtig Landschap met hoog Geboomte.  
 230. *Kruger*, (*E. F.*) te Amst., eenige tabakrokende personen.  
 231. *Dezelfde*, een Binnenhuis, waarin een Soldaat bij een Meisje.

- No.  
 232. *Kruseman*, (*Corn.*) te Amsterd., *Nephtalis* een Israelitisch meisje lavende. (zie *Florian Eliezer* et *Nephtalis*, *Chant I.*)  
 233. *Dezelfde*, een Italiaansch Meisje, biddende in slaap gevallen.  
 234. *Dezelfde*, *Belifarius* bedelende.  
 235. *Dezelfde*, het Portret eener Jonge vrouw.  
 236. *Dezelfde*, een Vrouwe Portret, in het karakter van *Desdemona*, in het Zangspel *Othello*.  
 237. *Dezelfde*, een mans Portret.  
 238. *Dezelfde*, eene biddende oude Vrouw met een Meisje van *Frascati*.  
 239. *Kruseman Jz.*, (*J. A.*) te Haarlem, een mans Portret.  
 240. *Dezelfde*, een Brabandsche Waarzegster.  
 241. *Dezelfde*, *Eliza* bij de *Sunamitische* vrouw.  
 242. *Krijgeer*, (*A. C.*) te Amsterdam, een Stadsgezigt bij Winter.  
 243. *Kuytenbrouwer* (*M.*) Officier bij de Artillerie te Amersfoort, een Stadsgezigt met Paarden.  
 244. *Dezelfde*, een Landschap met Runderen en Paarden.

## L.

245. *Laen*, (*D. J. v. d.*) te Zwolle, een berg- en boomrijk Landschap.  
 246. *Dezelfde*, een dito.  
 247. *Laethem*, (*J. A. van*) te Brusfel, een meisje in eene Keuken.  
 248. *Lamberts*, (*G.*) te Amst., de plaats op een Hofje te Utrecht.  
 249. *Landtsheer*, (*J. de*) te Brusfel, een Heilige famielje.  
 250. *Landtsheer*, (*J. B. de*) te Brusfel, Leerling van *Navez*, eene dame met een kind bij eene Schaarflijper.  
 251. *Leyerdorp*, (*A.*) te Amst., een Vrouwebeeldje bij kaarslicht, miniatuur.  
 252. *Dezelfde*, een dito bij daglicht.  
 253. *Dezelfde*, een Studiehoofdje.



- No.  
 254. *Linsen*, (A. O. Rente) te Amft., een Landschap bij maneschijn.  
 255. *Dezelfde*, een Herfst-gezig

## M.

256. *Maes*, (J. B. L) te Gent, thans te Rome, eene jonge Wijngaardenierster en een oud man.  
 257. *Martens*, (J.) te Utrecht, een bergachtig en boomrijk Landschap.  
 258. *Dezelfde*, een gezig aan de Maas, tusfchen Name en Dinant.  
 259. *Meijer*, (P. G. M.) te Amft., een biddend meisje.  
 260. *Dezelfde*, Marco Bozaris.  
 261. *Michaëlis*, (G. J.) te Haarlem, een gezig aan het Spaarne te Haarlem bij Maanlicht.  
 262. *Dezelfde*, een duinachtig Landschap.  
 263. *Dezelfde*, een Herfstgezig met een waterplüs.  
 264. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.  
 265. *Mol*, (W.) te Haarlem, een gezelschap Muzijkmakend.  
 266. *Dezelfde*, een Schilderkamer, waarin een Schilder en Teekenaar.  
 267. *Moritz*, (L.) te Amfterd., Alexander met het paard Bucephalus.  
 268. *Dezelfde*, Hagar en Ismaël.  
 269. *Muller*, (G.) te Amft., het Kerkje van Oosterbeek bij Nijmegen.  
 270. *Dezelfde*, een Landschap met een oud Kasteel in 't verfchiet.

## N.

271. *Navez*, (F. J.) te Brusfel, het portret van Z. M. den Koning der Nederlanden.  
 272. *Dezelfde*, een dito van eene Dame met een kind.  
 273. *Dezelfde*, de uitdrijving van Hagar.  
 274. *Dezelfde*, een meisje van Sanina met eenen pelgrim.  
 275. *Nepveu*, (J.) te Amft., een gezig op het Paleis te Amft.

- No.  
 276. *Nicolie*, (J. C.) te Antwerpen, het Museum van Schilderijen te Antwerpen.  
 277. *Dezelfde*, een gezig in de St. Jacobs Kerk, met de Grafplaats van Rubbens.  
 278. *Nooi*, (W. de) te Nijkerk, een Boerewoning met een vette koe aan de balk.  
 279. *Dezelfde*, twee stuks: een Boer en eene Boerin.  
 280. *Noter*, (P. F. de) te Gent, een befneeuwd Winter-gezig.  
 281. *Dezelfde*, een Stadsgezig te Gent.

## O.

- 281\* *Oberman*, (A.) te Amft., een Landschap met eene befpannen Kar in het water ftaande.  
 282. *Dezelfde*, een dito, den Hooibouw voorftellende.  
 283. *Offermans*, (A. J.) te Rotterdam, een Landschap met vee.  
 284. *Dezelfde*, twee Hollandfchen Stadgezigten.  
 285. *Oppen*, (L. P. van) te Middelburg, den intogt van Christus in Jerufalem.  
 286. *Opperdoes*, (J.) te Zybecarspel, een Woelend water met Schepen.  
 287. *Dezelfde*, een ftil water met dito.  
 288. *Dezelfde*, een Woelend water met Schepen.  
 289. *Os*, (G. J. J. van) te Amft., eene Vaas met Bloemen.  
 290. *Dezelfde*, een Landschap met een' Watermolen.  
 291. *Dezelfde*, een gezig bij het Oude Geyn.  
 292. *Dezelfde*, een dito op de Lek bij Vianen.  
 293. *Dezelfde*, een dito in het Haagfche Bosch.  
 294. *Os*, (P. F. van) te Hilverfum, zoon van P. G. van Os, een Paard bij eene Boerenwoning.  
 295. *Os*, (P. G. van) te Hilverfum, een Landschap bij Morgenftond met fchape.  
 296. *Dezelfde*, een dito met Vee  
 297. *Dezelfde*, een groot Landschap met vee.

- No.  
 298. Niet ingekomen.  
 299. *Os*, (Mejuffr. *M. M. van*) te 's Hage, een Bloemstukje.  
 300. *Dezelfde*, een dito met Bloemen en Vruchten.  
 301. *Dezelfde*, een Bloemstuk,  
 302. *Ouwerkerk Cornsz.*, (*J. van*) te Middelburg, een Riviergezigt.  
 303. *Dezelfde*, een Strandgezigt.

## P.

304. *Parmentier*, (*P.*) te Gent, een Mercurius van marmer.  
 305. *Picqué*, (*C.*) te Brussel, Maria Magdalena.  
 306. *Dezelfde*, *Joadá* en *Joas*.  
 307. *Dezelfde*, een Grieksch Prins.  
 308. *Pieneman*, (*N.*) te Amst., een mans Portret.  
 309. *Pitloo*, (*S.*) van Arnhem, thans te Rome, het Campo Vaccino te Rome.  
 310. *Pluim*, (*Hm.*) te Amst., eene Gevangenis, waarin de Cipier bij een' Sappeur.  
 311. *Dezelfde*, een Stadsgezigt.  
 312. *Dezelfde*, een besneeuwd Wintergezigt.  
 313. *Pluckx*, (*J. A.*) te Amst., een vrouwen Portret, miniatuur.  
 314. *Poelman*, (*P. F.*) te Gent, een Gasthuis nabij Gent, met Krijgsgevangen.  
 315. *Dezelfde*, een Kerk in Henegouwen van binnen.  
 316. *Poll*, (*G. Jafink van de*) te Amst., een Binnenhuis, waarin eenige lieden zich met het Damspel bezig houden.  
 317. *Dezelfde*, eene voorstelling uit Cats Spiegel, van den O. en N. tijd.  
 318. *Portman*, (*C. J. L.*) te Amst., een oude Jager met een Haas.  
 319. *Dezelfde*, twee Kinderen met een Eendvogel.  
 320. *Dezelfde*, een Meisje en een jongen bij een Spinnewiel.  
 321. *Dezelfde*, eene Boerin karnende.  
 322. *Dezelfde*, het Hoofd van eenen jongeling.

- No  
 323. *Portman*, (*C. J. L.*) te Amst., de Ruiter bij het Lijk van Tromp.  
 324. *Dezelfde*, een Studiebeeld, halver lijf, levens grootte.  
 325. *Dezelfde*, een Grieksch Krijgsman.  
 326. *Practorius*, (*P. E. H.*) te Amst., een Landschap omstreeks Haarlem.  
 327. *Dezelfde*, een dito.  
 328. *Pull*, (*W. A.*) te Haarlem, een Stilleven.  
 329. *Dezelve*, een dito.

## R.

330. *Ravensway*, (*J. van*) te Hilversum, een Landschap met staand en liggend Vee.  
 331. *Dezelfde*, een dito, zijnde een gezigt bij Hilversum.  
 332. *Reekers*, (*J.*) te Haarlem, een Stadsgezigt, met eene Vischvrouw voor een huis visch verkoopende.  
 333. *Dezelfde*, eene Vrouw in eene Keuken.  
 334. *Dezelfde*, twee Kunstenaars in eene Schilderkamer.  
 335. *Regenmorter*, (*D. P. van*) te Antwerpen, een Landschap bij Zonne ondergang.  
 336. *Dezelfde*, een Maneschijn.  
 337. *Regenmorter*, (*Ign. van*) te Antwerpen, een Landschap met hoog Geboomte en Vee in een Water.  
 338. *Dezelfde*, een Gezigt te Antwerpen.  
 339. *Dezelfde*, het Kasteel te Celle, bij Dinant.  
 340. Niet ingekomen.  
 341. *Renting*, (*J.*) een Landschap met Vee.  
 342. *Reyn*, (*H. v.*) te Amst., een Wintergezigt.  
 343. *Reyfen*, (*J. v.*) te Haarlem, een Gothisch Gebouw inwendig.  
 344. *Reyfen*, (*L. F. v.*) te Haarl., een jongelings Portret.  
 345. *Ricquier*, (*L.*) te Antwerpen, G. de Lairesse, bij den Kunsthandelaar Uylenbroek.  
 346. *Roos*, (*C. F.*) te Amst., een Landschap met hoog Geboomte en Boere Woningen.  
 347. *Roosboom*, (*N. J.*) te Brussel, een bergachtig Landschap.

- No.  
 348. *Roy*, (*J. B. de*) te Brusfel, een heuvelachtig Landschap met Vee.  
 349. *Dezelfde*, een dito dito.  
 350. *Dezelfde*, een dito dito.  
 351. *Roy*, (*P. F. le*) te Brusfel, een Schoolonderwijzer met twee knaapjes.  
 352. *Royer*, (*L.*) van Mechelen, thans te Rome, een mans Portret, model in pleister.  
 353. *Rude* geb. *Fremiët*, (*Mevr. S.*) te Brusfel, de dood van Cenchrias, door Diana onwillig op de jagt getroffen (*Pausanias de Corinth Cap. 3.*)  
 354. *Dezelfde*, de Vrouwen bij het Graf van Christus.  
 355. *Dezelfde*, een Turksch Officier.  
 356. *Dezelfde*, eene Grieksche Vrouw met haar Kind zich in eene grot verschuilende.  
 357. *Rutgers van Rozenburg*, (*Jonkvrouwe G. C. M.*) te Amsterd., een mans Portret.  
 358. *Dezelfde*, eene Dame met een Guitar.  
 359. *Ruyter*, (*J. de*) een oude Man en een Huzaar voor een Herberg.  
 360. *Rijnbout*, (*J. J.*) te Utrecht, Abraham en Hagar, geboetsfeerd in klei.  
 361. *Dezelfde*, eene Heilige Famielje.

## S.

362. *Safft* (*J. C. W.*) te Amft., een Melkmeisje.  
 363. *Dezelfde*, eene Vrouw bij een beek.  
 364. *Salzedo* (*A. v. S. L.*) te Amft., een Faunus.  
 365. *Saverij* (*M.*) te Haarlem, het Portret van een Kunstenaar.  
 366. *Dezelfde*, een Stilleven.  
 367. *Scharff*, (*Mevr. de Wed. M. C.*) te Amerongen, het Kasteel Zuilenstein nabij Amerongen.  
 368. *Dezelfde*, een Wintergezicht met een bouwval.  
 369. *Schelfhout*, (*A.*) te 's Hage, de ingang van een Bosch, met Jagers.  
 370. *Dezelfde*, Gezicht op het Slot Perfyn bij Leyden des Winters,

No. 371.

- No.  
 371. *Schelfhout*, (*A.*) te 's Hage, een Boomrijk Landschap met Vee gestoffeerd door P. S. van Os Hilversum.  
 372. *Schmidt*, (*G. A.*) te Dordrecht, een Binnenvertrek met een Kunstbeschouwend Gezelschap.  
 373. *Schoenmakers* (*J.*) te Dordrecht een Stadgezicht gestoffeerd, door J. C. Schotel.  
 374. *Dezelfde*, een dito op de Groote Kerk te Dordrecht.  
 375. *Dezelfde*, een dito op een der Stadspoorten aldaar.  
 376. *Scholten*, (*P. N.*) te Amsterd een Stilleven.  
 377. *Dezelfde*, een Gezicht op het Zeeregt te Amsterdam.  
 378. *Dezelfde*, een Landschap omstreeks Amsterdam.  
 379. *Schoonbeek*, (*J.*) te Groningen, een Gezicht op een Kerktoren te Groningen.  
 380. *Dezelfde*, een dito aan den Onneweg aldaar.  
 381. *Dezelfde*, een dito op het Joden Kerkhof aldaar.  
 382. *Schoone*, (*A. G. van*) te Amsterdam, een Landschap een kar.  
 383. *Dezelfde*, een dito.  
 384. *Schotel*, (*J. C.*) te Dordrecht, het stooten van een binnenkomend driemastfchip op een bank, bij storm.  
 385. *Dezelfde*, een Zeegezicht, aan eene haven bij eene opkomende storm.  
 386. *Schouman*, (*J.*) te Dordrecht, een Mans Portret.  
 387. *Dezelfde*, een dito.  
 388. *Schouman*, (*M.*) te Dordrecht, een stil Water bij Morgenfond, met onderscheiden Vaartuigen.  
 389. *Dezelfde*, een woelend Water met Schepen.  
 390. *Dezelfde*, een stil Water met drijvende Schepen.  
 391. *Dezelfde*, een kleiner dito.  
 392. *Schwachhöfer*, (*J. J.*) eene slapende Venus.  
 393. *Dezelfde*, een Amor.  
 394. *Serné*, (*A.*) te Haarlem, twee stuks Duingezigten achter Bloemendaal.  
 395. *Dezelfde*, een dito.  
 396. *Dezelfde*, een Boomrijk Landschap.  
 397. *Dezelfde*, een dito kleiner.

No. 399.

- No.  
 398. *Singendonck*, (D. J.) te Utrecht, eenig dood Wild.  
 399. *Sipkes*, (J.) te Amst., een woelend Water.  
 400. *Sjollema*, (D.) te Heerenveen, een woelend Water met Schepen.  
 401. *Slangenburgh*, (C. J. de Baar van) te Utrecht, eene Fruitverkoopster.  
 402. *Dezelfde*, eene Meid aan de Waschkuip.  
 403. *Dezelfde*, een Meisje in een' Tuin.  
 404. *Dezelfde*, een Stadsgezicht te Haarlem.  
 405. *Smak Gregoor*, (G.) te Dordrecht, een Landschap met Vee.  
 406. *Dezelfde*, een kleiner dito.  
 407. *Dezelfde*, een dito met zwaar Geboomte en Gebouwen.  
 408. *Sollewijn*, (Mejuffr. H. A.) te Haarl., een Bloemstuk.  
 409. *Dezelfde*, een Fruitstuk.  
 410. *Dezelfde*, een Fruitwinkel.  
 411. *Speets*, (C.) te Zijbecarspel, eene Waschvrouw.  
 412. *Dezelfde*, een Meisje aardappelen schillende.  
 413. *Splitgerber*, (F. L.) te Amsterd., een op het Meer van Albano.  
 414. *Dezelfde*, de Rhijnval bij Schafhoufen.  
 415. *Spruit*, (C.) te Brusfel, Jan de eerste Hertog van Brabant, zich beschermend Ridder verklarend, van zijne Zuster de tweede Gemalin van Philippus den IIIen van Frankrijk.  
 416. *Staveren*, (G. van) te Gent, een Fruitstuk.  
 417. *Steffelaar*, (C.) te Amsterd., een Landschap met een' Waterval.  
 418. *Dezelfde*, een dito met dito.  
 419. *Dezelfde*, een Geldersch Landschap.  
 420. *Steine*, (A. van de) te Brugge, een gezicht op het Athenaeum te Brugge.  
 421. *Stipriaan Luiscius*, (Mevr. H. A. T. van) te Delft, een Bloem- en Fruitstuk.  
 422. *Dezelfde*, een Bloemstuk.  
 423. *Dezelfde*, Druivetrofsen.

- No.  
 424. *Stok*, (F. v. d.) te Leyden, twee Landschappen een Zomer en Winter.  
 425. *Straaten*, (B. van) te Utrecht, een Landschap met met oude gebouwen aan een water.  
 426. *Strij*, (A. van) te Dordrecht, een binnenhuis, waarin een vrouw bij een bed.  
 427. *Dezelfde*, een dito met twee Kinderen.

## T.

428. *Teerlink*, (A.) van Dordrecht, thans te Rome, gezigt op Licia bij Albano.  
 429. *Dezelfde*, een gezigt bij Albano.  
 430. *Tencate*, (H. G.) te Amsterd., een gezigt in Amsterdam.  
 431. *Thijs*, (Mejuffr. S. F.) te Brusfel, een binnenhuis, waarin een jager met een vrouw en kinderen.  
 432. *Ticq*, geb. van Bacot, (Mejuffr. E. M.) te Schoonderlo, een Basrelief kindertjes voorstellende, in spekteen.  
 433. *Tielleman*, (M. G.) te het Portret van eenen Geestelijken.  
 434. *Töpfer Jr.*, (J. A.) te Amsterd., eene Watermolen in het Benthemfche.  
 435. *Dezelfde*, een gezigt op Haarlem.  
 436. *Dezelfde*, een Geldersch Landschap.  
 437. *Tour*, (A. de la) te Brusfel, een Vrouwe portret, miniatuur.  
 438. *Tour*, (Mevr. de la) te Brusfel, een binnenhuis, waarin men bezig is taartjes te bakken.  
 439. *Tramasure*, (P. de) te Brusfel, een Boschgezicht te Boisfort bij Brusfel.

## U

440. *Uitenbogaart*, (A.) te Weesp, een Mans Portret.  
 441. *Dezelfde*, een dito.  
 442. *Dezelfde*, een Binnehuisje.  
 443. *Uitenbogaart*, (J. K.) te Amst., een Boomrijk landschap.

No.

444. *Uitenbogaart*, (J. K.) te Amst., een Boomrijk Landschap met Vee.  
 445. *Dezelfde*, een gezig buiten Utrecht.  
 446. *Dezelfde*, een Landf. met paarden en badende jongens.  
 447. *Dezelfde*, een Wintergezig buiten Amsterdam.

## V.

448. *Veen*, (P. J. van) te Amst., een Gezig op het Bosch te Bergen bij Alkmaar.  
 449. *Verboeckhoven*, (E. J.) te Gent, een Landschap met Runderen.  
 450. *Dezelfde*, een Landschap met Vee.  
 451. *Verboeckhoven*, (L. E.) te Gent, een strandgezig met schepen.  
 452. *Dezelfde*, een woelend Water.  
 453. *Verheijen*, (J. H.) te Utrecht, een Stadsgezig met een Groenwinkel.  
 454. *Verhoesen*, (C.) te Hilversum, een Landschap met Koeijen en Schapen.  
 455. *Verstappen*, van Antwerpen, thans te Rome, eene Kluizenaars woning bij Albano.  
 456. *Dezelfde*, een Landschap omstreeks Rome.  
 457. *Versteegh*, (M.) te Dordrecht, een Kruidenierswinkel, met twee vrouwen bij kaarslicht.  
 458. *Visser*, (A. de) te Alkmaar, een Landschap met een Hooiwagen.  
 459. *Voogd*, (H.) van Amsterd., thans te Rome, een Italiaansch Landschap met een Waterval.  
 460. *Dezelfde*, een Italiaansch Landschap met Vee.  
 461. *Voordecker*, (H.) te Brusfel, een Wintergezig met Jagers.  
 462. *Dezelfde*, een Landschap met Boerewoningen.  
 463. *Vos, Jr.* (G.) te Amst., een Boeren Binnenhuis.  
 464. *Dezelfde*, een Stadsgezig  
 465. *Dezelfde*, dito.  
 466. *Voskuil*, (P.) te Medemblik, Gezig in het Fraterhuis te Zwolle.

W.

## W.

No.

467. *Walberg*, (A.) te Amst., een Geldersch Landschap.  
 468. *Dezelfde*, een Strandgezig.  
 469. *Dezelfde*, een Gezig op het IJ te Amsterdam.  
 470. *Dezelfde*, een Landschap aan eene Rivier.  
 471. *Dezelfde*, een Wintergezig.  
 472. *Warlincourt*, van Brugge, thans te Parijs, de Lieve Vrouwe-Kerk te Brugge, inwendig.  
 473. *Waterloo*, (J. P.) te Amst., een Geldersch Landschap.  
 474. *Dezelfde*, een Landschap buiten Haarlem.  
 475. *Dezelfde*, een Wintergezig.  
 476. *Watrin*, (J. J. M.) te Amst. het Portret van eene Dame met haar Dochttertje.  
 477. *Dezelfde*, een Dames Portret  
 478. *Weiss*, (A.) te Amst., Dood Gevogelte.  
 479. *Dezelfde*, dergelijke met Horens en Schelpen.  
 480. *West*, (J. H. v.) te Amst., een Stil Leven.  
 481. *Dezelfde*, een Man en eene Vrouw, in Oosterfche kleeding.  
 482. *Westenberg*, (P. G.) te Amst., een Boomrijk en Bergachtig Landschap, met eene Waterval.  
 483. *Dezelfde*, een Gezig boven Arnhem.  
 484. *Dezelfde*, een Stadsgezig.  
 485. *Dezelfde*, een Wintergezig op het IJ, bij Amst.  
 486. *Wiertz*, (H. T.) te Nijmegen, een beschonken Bedienaar ter Begrafnisse.  
 487. *Dezelfde*, een Kar en Paard bij eenige Gebouwen.  
 488. *Winter*, (A. H.) te Utrecht, een Landschap met Runderen.  
 489. *Dezelfde*, een dito.  
 490. *Winteroy*, (N. van) te Tilburg, de Onthoofding van Joannes.  
 491. *Wijnants*, (J. B. L.) een Stadsgezig te Gent.

NA-

## N A G E K O M E N E.

- No.
492. *Andriesen*, (C.) te Amft., een Stadsgezig.
493. *Eeckhout*, (J. J.) te Antwerpen, een Binnenhuis met drie Perlonen, bij Zonnelicht.
494. *Heyndrickx*, (F.) te Gent, een Melkmeisje, bij een Kruiwagen met een Hond bespannen.
495. *Kruseman*, (Corn.) te Amft., het Portret eener Vrouw.
496. *Moritz*, (L.) te Amft., een *Ecce homo*.
497. *Rijk*, (J. de) te Hilversum, een Landschap met Vee voor eene Schuur.
498. *Dezelfde*, een Landschapje met Bokken en Schapen.
499. *Dezelfde*, een dito, met dito.
500. *Schelfhout*, (A.) te 's Hage, een Duinachtig Landschap, omstreeks Haarlem.
501. *Westenberg*, (P. G.) te Amft., een Stadsgezig.
502. *Netscher*, (W. A.) te Rotterdam, een Binnenvertrek met eene oude Vrouw voor twee Meisjes de Kaart leggende.
503. *Turken*, (H.) te 's Bosch, het Portret van eenen beroemden Schilder, dat ter beschouwing aan twee Dames wordt voorgesteld.
504. *Bédaff*, (A. A. E. van) te 's Bosch, een jeugdig Knaapje met een Vlinder.
505. *Dezelfde*, Philoctetes op het Eiland Lemnos.
506. *Royer*, (L.) van Mechelen, thans te Rome, het Portret van eenen Kunstenaar, model in pleister.
507. *Kruseman*, Jz. (J. A.) te Haarlem, een mans Portret.
508. *Dezelfde*, een dito.
509. *Voordecker*, (H.) te Brusfel, een Man zich den Baard inzepende.
510. *Spaendonck*, (C. v.) van Tilburg, thans te Parijs, een Bloemstuk.
511. *Ducaju*, (D.) te Brusfel, vijf Miniatuurstukjes.

UB AMSTERDAM



01 8175991 1

