

1890
TS. MAG.
(Hij 5)

TENTOONSTELLING

VAN

SCHILDER- EN KUNSTWERKEN

VAN

LEVENDE MEESTERS,

TE

UTRECHT, IN 1848.

—•••••—

Prijs 25 Cents.

DT 8367



L I J S T

DER

SCHILDER- EN KUNSTWERKEN.

L I J S T

DER

SCHILDER- EN KUNSTWERKEN

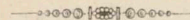
VAN

LEVENDE MEESTERS,

WELKE ZIJN TOEGELATEN TOT

DE TENTOONSTELLING TE UTRECHT,

VAN DEN JARE 1848.



GEDRUKT BIJ L. E. BOSCH EN ZOON, TE UTRECHT,

De Commissie ter regeling der TENTOONSTELLING VAN SCHILDERIJEN, enz., te Utrecht, brengt bij deze ter kennis van het Publiek, dat de zalen der Tentoonstelling in het GEBOUW VOOR KUNSTEN EN WETENSCHAPPEN op de Mariaplaats, zullen geopend zijn op Maandag den 17. Julij 1848, en dat de toegang tot dezelve is opengesteld, des Zondags, van des middags 12 tot des avonds 6 ure, en de overige dagen der week van des voormiddags 10 tot des namiddags 4 ure, mits voorzien zijnde van een toegang-billet, voor ieder Persoon, aan den Ingang van het Gebouw te bekomen, tegen betaling van 30 Centen. Kinderen beneden 8 jaren worden niet toegelaten. Die zich van eene Catalogus wenscht te voorzien, zullen die tegen 25 Cents daarenboven kunnen bekomen.

Voorts dient tot narigt, dat de uitgereikte doorloopende toegangkaarten alleen gangbaar zijn voor den persoon zelve, wiens naam daarop is uitgedrukt; en dat de stukken, waarvan het nummer op deze lijst met een * gemerkt is, te koop zijn; terwijl men deswege inlichting kan

bekomen bij de Leden der Commissie, waarvan er zich dagelijksch één, van 2 tot 3 ure, in het Locaal zal bevinden.

UTRECHT den 13. Julij 1848.

De Commissie voornoemd,

C. W. MOORREES, *President.*

G. MUNNICKS VAN CLEEFF,
Vice-President.

W. M. J. VAN DIELEN.

F. H. C. DRIELING.

A. VROLIK.

J. A. NEPVEU.

P. VAN LOON.

J. H. W. BOSCH.

J. P. CAZIUS.

L. C. HORA SICCAMA.

H. C. RÖMER.

J. J. LAMPSINS VAN DEN VELDEN,
Secretaris.

A.

N^o.

ABELS, (J. T.) te Haarlem.

1* Een Dorpje in brand, in den morgenstond.

B.

BEDIJS, (B.) te Boskoop.

2* Een Landschap met staand en liggend vee.

3* » Wintergezigt.

BEDIJS, (J.) te Harmelen.

4* Een Landschap met rustend vee.

BEIJER, (J. L.) te Amsterdam.

3* De Gedachte.

BILDERS, (J. W.) te Utrecht.

6* Een Landschap.

BLIEK. (P.) te Rotterdam.

7* Een Savoijaard.

8* » biddend Grijsaard.

N^o.

BLIJK, (F. J. VAN DEN) te Dordrecht.

9* Een stil Water met Gebouwen, enz.

10* » dito dito met onderscheidene Vaartuigen.

BOLT, (B. J.) te Arnhem.

11* Een Landschap bij ondergaande zon.

12* » dito dito.

BOMMEL, (E. P. VAN) te Amsterdam.

13* Een Watergezicht.

BONTENBAL, (J.) te Zevenhuizen.

14* Een Hollandsch Landschap, bij buijig weder.

BOOMER, (W. C.) te Amsterdam.

15* Eene Weeze.

16* Het bespiedde tête à tête.

BOS (J.) te 's Hage.

17* Een Buurpraatje.

18* » Waschmeisje.

19* » Dejeuner.

BOSBOOM, (J.) s' Hage.

20* De Kerk St. Salvator te Brugge.

21* » Geertekerk te Utrecht.

BOSCH, (Mej. H. C.) te Utrecht.

22 Bloemen. Teekening met Sapverw.

BOULANGER, (F.) te Gent.

23* Een Stadsgezicht.

24* Gezicht op eene ruïne.

N^o.

BREUHAUS, (F. DE GROOT) te 's Hage.

25* Een Hollandsch Landschap bij winter.

BROUWER, (P. M.) te 's Hage.

26* Een Stadsgezicht bij winter.

27* » dito » dito.

C.

CATE, (A. G. TEN) te Amsterdam.

28* Een Stadsgezicht bij maanlicht.

29 » Binnenhuis met figuren.

COCQ, (C. DE) te 's Hage.

30* Een doode Haas, Faisant, Patrijs, enz.

CRAEIJVANGER, (G.) te Utrecht.

31* Eene Paardemarkt te Utrecht.

CREMER, (J. P.) te Arnhem.

32* Een boomrijk Landschap.

CUNAEUS, (C.) te Amsterdam.

33* Een engelsch Hondje.

34 » liggende Terrier.

D.

DANEKES, (A.) te Hilversum.

35* Een Boomrijk Landschap met watermolen.

36* » Wintergezicht.

N°.

DEKKER, (H.) te Rotterdam.

37* Eene woelende Zee.

38* Een Winter bij nevelig weder.

39* » Strandgezicht,

DESTREE, (J. J.) te 's Hage.

40* Ruinen bij een Waterval, uit de omstreken van Sans Souci.

DOKKUM, (G. W. VAN) te Utrecht.

41 Een mans Portret, geteekend met craijon.

DONA, (A. F.) te 's Hage.

42* Een Veer, met eene pont.

DREIBHOLTZ, (C. L. W.) te 's Hage.

43* Een stil Water met Schepen.

DRIELING, (M^r. J. H. C.) te Utrecht.

44 Een bergachtig Landschap.

DUBOURCQ, (P. L.) te Amsterdam.

45* Een Italiaansch Landschap in het Dal bij Narni.

46* Een Landschap bij Arnhem.

E.

EHNLE, (A. T.) te Haarlem.

47* Het aangaan eener Hollandsche Kerk.

48* Een Vaderlijk Onderhoud.

N°.

F.

FABIUS, Lz. (J.) te Amsterdam.

49 Een Landschap bij Garderen.

FISSETTE, (L.) te Antwerpen.

50* Een Binnenhuis met figuren.

FLEURY, (L.) te Parijs.

51 Een Landschap.

52 » gezig op den *Rocher de Bayard*, bij Dinant.

G.

GELDORP, (J.) te Haarlem.

53* Een Maneschijn.

54* » Riviergezicht.

55* » Landschap met figuren.

56* Eenige figuren met schapen.

GEMPT, (B. TE) te Amsterdam.

57 Drie Honden.

58* De Hond van Aubry de Montdidier, treurende op het graf van zijnen vermoorden meester, in het bosch van Bondy.

59* Het regt van den sterksten.

GINKEL, (J. G. VAN) te Utrecht.

60* Een Oud-Hollandsch stadje met eene groenmarkt.

61* » besneeuwd Wintergezicht.

62* » Dorpskermis.

N^o.

- 63* Een gezigt op het stadje Gennep. (Prov. Limburg.)
 64* » » » » » Ravenstein. Prov. Noord-
 Brabant. Teekening met waterverw.
 65* Een Hollandsch stadsgezicht. (Teekening met dito.)

GINKEL, (J. G. VAN) te Utrecht.

- 66* Gezicht op het Gebouw voor Kunsten en Wetenschap-
 pen te Utrecht. Teekening met waterverw.

GINKEL, (A. W. VAN) te Utrecht.

- 67 Een Hollandsch Stadsgezicht, na eene schilderij van
 J. G. van Ginkel. Teekening met waterverw.

GROOTVELT, (J. H. VAN) te Ravestein. (Prov. N.-Brab.)

- 68* Eene School bij avond.

GRUIJTER, Jr. (W. DE) te Amsterdam.

- 69* Een Zeestrand bij morgenstond.

GUISE, (P. J.) te Hilversum.

- 70* Een Landschap met vee.

- 71* » dito » dito.

H.

HAAN, (J. G. DE) te 's Hage.

- 72* Een Riviergezicht.

HAANEN, (G. G.) uit Amsterdam, thans te Weenen.

- 73* Eene Kerk te Weenen.

N^o.

HAANEN, (Mej. A.) te Ouderkerk, aan den Amstel.

- 74* Een Vruchten stuk.

- 75* » Bloemstuk.

HAAS, (J. H. DE) te Utrecht.

- 76* Een Herder met schapen.

- 77* Eene Nieuwstijding.

HAASELEER, (F.) te Brussel.

- 78* Een Binnenhuis met figuren.

HANAU, (H.) te Utrecht.

- 79* Eene Schilders werkplaats.

HANS, (J. G.) te 's Hage.

- 80* Een landschap bij avondstond.

HANSEN, (L. J.) te Amsterdam.

- 81 Eene groep Kinderen.

- 82* Een Binnenhuis met invallend zonlicht, waarin een
 man op de bas spelende.

HANSMA, (D.) te Sneek.

- 83* Een oude Vrijer.

- 84* De slechte Huishoudster.

HAZEU, (A. C.) te Haarlem.

- 85* Een Geldersch Landschap.

HENDRIKS, (F. H.) te Oosterbeek, bij Arnhem.

- 86* Een Landschap.

- 87* » dito bij ondergaande zon.

- 88* » dito met buijige lucht.

- 89* » dito, heuvelachtig.

N°.

HEIN, (C. H.) te Haarlem.

90* Een Geldersch Landschap bij buijig en windrig weder.

HILVERDINK, (J.) te Amsterdam.

91* Een boomrijk Landschap.

92* » houthakker bij winter.

HOEDT, (J. D.) te 's Hage.

93* Een Landschap.

HOEN, (C. 't) te 's Hage.

94* Een Wintergezicht bij opkomende sneeuwbu.

HOEVENAAR, (C. W.) te Utrecht.

95* Eene Dame aan eene Piano.

96* » Keuken, waarin eene dame die bevelen geeft.

HOEVENAAR, (W.) te Utrecht.

97 Een Binnenhuis met eene oude vrouw.

97*bis Eene dame met eenen roemer in de hand.

HOIJN, (CH.) te Weert. (Prov. Limburg.)

98* Eene in gebrek verkeerende Limburgsche Boerevrouw, haar laatste stukje brood aan hare beide kinderen uitdeelende; de jongen zoekt weenende meer in den broodbak; het meisje tracht hare bedroefde moeder te troosten, terwijl een zorgeloos wigtje gerust in de wieg sluimert.

99* Een den dood overpeinzende Kluizenaar, aan den ingang van eene grot.

100* Eene ziekelijke oude Vrouw, het avondgebed bidde, met eene zieke Zuster, bij lamplicht; in het verschiep ziet men, door een bijna achter den schoorsteen verborgen venster, den schijn der maan.

N°.

101* Een onder het gehoor van Boeren en Boerinnen prekende Capucijn.

HOLLANDER, Cz. (H.) te Amsterdam.

102* Een Dienstmeisje met een hondje en verder bijwerk.

103* Een Ridder.

104* » Meisje uit de 17^e eeuw.

HOPPENBOUWERS, (J. F.) te 's Hage.

105 Een Landschap.

HOUZÉ, (F.) te Doornik.

106* Het aannemen der Sluier.

HOVE, Bz. (H. van) te 's Hage.

107* Eene Vischmarkt.

HOVE, (B. J. van) te 's Hage.

108* Een Gezicht aan den buitenkant eener Stad bij stormachtig weder.

109* » Stadsgezicht.

HULK, (A.) te Amsterdam.

110 Een woelend Water.

HULSTIJN, (C. J. van) te Utrecht.

111* Een Fruit- en Bloemstuk.

112* » Bloemstukje.

HUIJGENS, (F.) te Breda.

113* Een Oostersch Landschap met eenige Tijgers, elkander hun prooi betwistende.

114* » Strandgezicht te Woudrichem, met Zalmvisschers en Paarden, enz.

115* » Maasgezicht, met staand en liggend Vee.

HUIJSMANS, (C. C.) te Breda.

- 116* Een Riviergezigt met eene aankomende pont.

I.

JOOSTEN, (D. J. H.) te Haarlem.

- 117* Een Glas met Bloemen.

JONES, (Ad. R.) te Brussel.

- 118* Eenige Geiten, Schapen en Eenden.

ISRAËLS (J.) te Amsterdam.

- 119* Eene Guita Spielster.

JONXIS, (J. L.) te Utrecht.

- 120* Een Smitswinkel bij vuur- en lamplichten.

- 121* Eene Dorps-School.

- 122* Voor een buitenhuis zit een rustende bode met eenige kinderen te spelen.

- 123* Eene Vrouw bij het Spinnewiel.

- 124* De Les in het loopen.

- 125 Een Mans Portret.

KAA, (J. v. D.) te Rotterdam.

- 126* Een Kloostergang.

- 127* » Balcon.

KAISER, (J. W.) te Amsterdam.

- 128 Portret van J. W. Pieneman. Gravure. Naar de schilderij van N. Pieneman.

KANNEMANS, (C. C.) te Breda.

- 129* Een gezigt op de Hollandsche Kust, met woelende zee.

- 130 » » op de Merwede, bij Gorinchem.

KARSEN, (K.) te Amsterdam.

- 131 Een Stadsgezigt.

KELLEN, Jr. (D. v. D.) te Utrecht.

- 132 Een Mans Portret.

- 133 Eene Dame in Oud Hollandsche Kleeding.

- 134* Lucas van Leijden.

»Na eene reis, die deze beroemde kunstenaar in Belgie gemaakt had, viel hij in eene ziekte, welke hem noodzaakte, de 6 volgende jaren het bed te houden. Echter besteedde hij dezen tijd zoo veel mogelijk met schilderen en graveeren. — Doe hij nu op het laatste altijd meer en meer aan lijf en gezondheid afnam, en met geen Medicijnen kon geholpen worden, en dat hij zijne verscheiding uit dezen tijd te naken bevoelde, twee dagen eer hij stierf, was hij lustig, om nog eens de hemelsche lucht, of den Heuvel, des Heeren werk, te zien. Waarom zijne dienstmaagd hem buiten heeft gebragt voor de laatste reis, en is den tweeden dag daarna overleden, Anno 1533. Oud wezende maar 39 jaar." — *Van Mander — het leven der Schilders. Fol. 137.*

KELLEN, (J. P. v. D.) te Utrecht.

- 135 Afbeeldsel van den Dichter Vader Cats. (In was geboetseerd).

KELLEN, (D. v. D.) te Utrecht.

- 136 Eene verzameling van Penningen en Munten.

KIERS, (P.) te Amsterdam.

- 137* Een Paaschvuurtje in de Prov. Drenthe.

N^o.

KNIP, (Mej. Henriette) te Berlicum, bij 's Bosch.

138* Loopende Hazewindhonden.

139* Een Engelsch Hondje.

140* » drift Schapen.

141* » Stal met Schapen.

KOSTER, (E.) te Amsterdam.

141 bis Een Stads Gezigt.

KOUWENS, (A. C.) te 's Hage.

142* Een Binnenvertrek met figuren.

143* » dito » dito.

KREMER, (P.) te Antwerpen.

144* Scène in een kamp, twee Officiëren met eene Marktentster in gesprek.

145* Een blinde Vioolspeler met zijne Dochter.

KRUSEMAN, (C.) te s' Hage.

146 De prediking van Johannes den Dooper. Naar aanleiding van Math. 3 vs. 3. (Uit de verzameling van Z. M. den Koning.)

147 Drie Zusters. (Portretten.)

147 bis. De gevangen Vlinder. (Costuum van Albano.)

KRUSEMAN, (J. A.) te Amsterdam.

148* De wijze en de dwaze Maagd, naar aanleiding van Matheus Hoofdstuk 25 vs. 13. Waakt, want gij weet niet den dag noch de ure, waarin de Zoon des Menschen komen zal.

KUIJTENBROUWER, (A.) te s'Hage, thans te Parijs.

149* Een rotsachtig Landschap, met rustende Ruiters bij eenen put.

N^o.

L.

LANGE, (C. W.)

150 Portret van J. van Vondel, gravure naar de schilderij van P. de Koning.

LEICH, (J. C.) te 's Hage.

151* François van der Meulen, die Lodewijk XIV op zijne veldtogten vergezelde, bezig zijnde, zijne studien te maken.

LIEFLAND, (J. VAN) te Utrecht

152* De Provincie Utrecht.

LINDTZ, (F.) te s'Hage.

153* De boodschap.

M.

MAATEN, (J. J. v. D.) te 's Hage.

154* Een Landschap.

155* » dito.

156* » dito.

MEHR MOHR, (J. C. VAN DER) te 's Hage.

157* De Kerk te Maassluis.

158* » Hooglandsche kerk te Leiden.

MEIJER, (G. DE) te Rotterdam.

159* Eene geschiedkundige voorstelling van den rijken jongeling, die aan den Zaligmaker de vraag voorstelt: Wat moet ik doen om zalig te worden? Volgens Lucas 18, vs. 18—22.

N^o.

- 160* Een blinde man, door een hondje geleid wordende, ontvangt een aalmoes van een kind, dat op de schoot der moeder gezeten is, voor een buitenhuis, met bijwerk.
- 161* Een Duitsch Landmeisje, aan een marskramer te drinken gevende.
- 162* Eene Dame voor de Forte-Piano zittende, is in gesprek met een' Heer, die achter haar staande, eene dwarsfluit in de hand houdt; in Miniatuur, op ivoor.
- 163* Een Jongeling in ongedwongen houding op een boek leunende. Miniatuur.
- 164* Eene jonge Vrouw in smeekende houding. Miniatuur.
- 165 Een Mansportret in soldaten kleeding. Miniatuur.

MEIJER, (L.) te Parijs.

- 166 Een Zeegezicht.
- 167* » gezicht op het visschersdorp Etretat, in Normandyë.
- 168* Een gezicht bij Marseille.

MOLLINGER, (L. G. C.) te Utrecht.

- 169* De oudheidskenner.

NEURDENBURG, (L.) te Rotterdam.

- 170* Eene boeren Binnenkamer.
- 171* Een Meisje gaande naar den kelder.
- 172* » oud Militair.
- 173* » oude Boer.

NIEUWENHUYZEN, (A. W.) te Utrecht.

- 174* Een gezicht in de Groote Kerk te Dordrecht.
- 174*bis. » » » » of St. Laurenskerk te Rotterdam.

N^o.

- NOORT, (G. N. OP TEN) te Amsterdam.
- 175* Gezicht op de Dusselbach, nabij Dusseldorp.
- 176* Een Landschap.

NOOTEBOOM, (J. H. J.) te Amsterdam.

- 177* Een stil water.

O.

OBERG, (H. T.) te Amsterdam.

- 178 Studiekoppen van twee meisjes.

OERDER, (P.) te Rotterdam.

- 179* Een Landschap van de hoogte gezien.

OFFERMANS, (A. J.) te s' Hage.

- 180* Een boschachtig Landschap.

- 181* » » »

OS, (P. T. VAN) te Haarlem.

- 182* Een Jongen, een Paard leidende, bij stormachtig weder.
- 183* Eene Pleisterplaats.

P.

PEDUZZI, (A.) te Amsterdam.

- 184* Een Ruitergevecht.
- 185* » gewonde Trompetter.
- 186* » Biddend Meisje.
- 187* » Roover.

PEETERS, (J.) te 's Bosch.

- 188* De gedane marktgang eener N.-Brabandsche Keukenmeid.
 189* Een slapende Boer, door twee jongens geplaagd wordende.

PELT, (A. VAN) te Nijmegen.

- 190* Een arm Huisgezin.
 191* Eene Kraamkamer uit den ouden tijd.

PLAATZER VAN DER HULL, (H. W.) te Haarlem.

- 92* Een antiek Binnenhuis, met invallend zonlicht.

PLEIJSIER, (A.) te s' Hage.

- 193* De schotsche Haringvisserij bij maanlicht.
 194* Het binnenkomen van eenige Oorlogschepen.
 195* Gezicht op den Briel, bij stormachtig weder, enz.
 196* Een woelend Water. Gezicht op de Goeree, met verschillende Schepen.
 197* Een stil water. Gezicht op ter Veere.
 198* » » » waar een Hoeker zijne zeilen strijkt en ten anker komt.

POORTER, (B. DE) te Utrecht.

- 199 Bijbellezing. Huisselijk Tafereel uit het begin der 17^e eeuw.
 200 Een dames Portret.

Q.

QUISPEL, (M.) te Dordrecht.

- 201* Een Hollandsch Landschap met staand en liggend Vee.
 202* » Landschap met Vee.
 203* » dito » dito.

R.

RAMBONNET (Mej. F.) op den huize Vogelenzang bij Zwolle.

- 204 Een Vrouwen Portret op Ivoor gepointeerd.
 205 » dito dito, » »
 206 « Tyrolsch Hoofdman » »

RAVENSWAAY, (J. VAN) te Oud Loosdrecht.

- 207* Een Koestal in Drenthe, met verschillende stoffagie en bijwerk.
 208* » rotsachtig Landschap met Bokken en Schapen.
 209* » Landschap met Drentsche Schapen.
 210* » Boschgezicht te Bentheim.
 211* » Noord-Hollandsch Schaap met een Lam.

RAVENSWAAY, Gz. (JOH. VAN) te Hilversum.

- 212* Een boomrijk Landschap met watermolen.

RAVENSWAAY, (Mej. A. VAN) te Hilversum.

- 213* Een Bloemstuk.

RIKKERS, (W.) te Rotterdam.

- 214* Het bezoek van een Geneesheer.
 215* Eene Groente verkoopster.

N^o.

ROSKAM, (K. H.) te Amsterdam.

216* Een vrolijke drinker Basrelief in marmer.

217* » oud Vrouwtje dito dito.

ROTH, (G. A.) te Amsterdam.

218* Een Landschap.

RIJK, (J. D.) te Hilversum.

219* Een Bok en een Schaap.

220* De Marktgang.

221* Eenig rustend Vee.

RIJNBOUT, (C. J.) te Utrecht.

222 Offerhande aan Esculaap (geboetseerd).

RIJNBOUT, (J. J.) te Utrecht.

223 St. Augustinus, (geboetseerd).

RIJNBOUT, (J.) te Utrecht.

224 Franciscus van Assisen, in verrukking het kruis
aanschouwende, (geboetseerd).

225 Antonius van Padua. dito.

S.

SALLE, (M. J. DE) te 's Hage.

226* De onverwachte Tijding.

SCHNEIDERS VAN GREIFFENSWERTH, (Mr. W. C.)
te Utrecht.

227 Een Winterlandschap.

N^o.

SCHOLTEN, (H. J.) te Amsterdam.

228* Een Binnenhuis met figuren.

229* » Huisselijk Tafereel.

SCHOTEL, (P. J.) te Medemblik.

230* Eene Schipbreuk: een visch-ever tracht, bij het be-
daren van den storm, het wrak nabij, en de
schepelingen ter hulp te komen.

SCHREURS, (C.) te Antwerpen.

231* De opvoeding van Romulus en Remus door Faustulus.

SCHWARTZE, (J. G.) te Amsterdam.

232* Twee Monniken.

SMITS, (J. G.) te 's Hage.

233* Een Riviergezigt bij Avondstond.

SOETERIK, (T.) te Utrecht.

234* Een Riviergezigt bij Maanlicht.

SPOHLER, (J. J.) te 's Hage.

235 Een Wintergezigt.

236* » dito.

SPRENGER, (C.) te Amsterdam.

237* Een Stadsgezigt.

STEENBERGEN, (A.) te Hoogeveen in Drenthe.

238* Een Fruitstuk met stil leven.

STOOF, (B. D. P.) te Utrecht.

239* Reinier van Oldenbarneveld, Heer van Groeneveld,
in de Gevangenis, alwaar zijne moeder, Echtgenoot
en Zoontje het laatste afscheid van hem nemen.

240 Een Mans Portret.

N^o.

STORTENBEKER, (P.) te 's Hage.

241* Eene Weide met Vee.

SWART, (C. H. DE) te Arnhem.

242* Een Landschap aan de Roer in den zomer.

243* » Geldersch Landschap.

244* » Wintergezicht.

SIJPKENS, (T. M.) te Haarlem.

245* Een Landschap in de omstreken van Haarlem.

246* » dito met ondergaande Zon.

247* » dito dito.

248* » Geldersch Landschap.

249* » Maneschijn.

250* » Landschap te Bergen, boven Alkmaar.

251* » Gezicht achter Beverwijk.

T.

TEIXEIRA DE MATTOS, (J.) te Amsterdam.

252* Eene Scheveningsche Vrouw in een Binnenhuis.

253* » Tafereel uit 1600.

TETAR VAN ELVEN, (P.) te Amsterdam.

254* Twee Weezen.

255* Christus met Martha en Maria, Luc. X vs. 38—42.

256* De Gravin van Chateaubriand, wegens ijverzucht van den Graaf, met haar kind gekerkerd, omdat zij zich, gedurende zijn afzijn naar het leger,

N^o.

naar het hof van François I. had begeven. Men verhaalde, dat hij later haar de aderen heeft doen openen, en alzoo, nog jeugdig zijnde, deed sterven.

TOM, (J. B.) te 's Hage.

257* Een Geldersch Landschap met Vee.

258* » Landschap met eene Koe en Schapen bij eene kar.

259* » Landschap met Beesten.

260* » dito dito.

V.

VAARBERG, (J. P.)

261 Een Tafereel.

VAUPEL KLEIJN, (J. P.) te Zalt Bommel.

262* Een Wintergezicht.

263* » Geldersch Landschap.

VELTENS, (J. D. C.) te Amsterdam.

264* Een Stadswal met Vaartuigen.

265* » dito, met dito.

VERBURGH, (C. G.) te Rotterdam.

266* Een Wintergezicht op de Rivier de Waal, gestoffeerd met Tenten en Beeldjes: op den tweeden grond het slot Loevenstein.

VERHEIJEN, (H.) te Utrecht.

267 Een Boertje, Geboetseerd.

N^o.

VERHOESEN, (A.) te Amersfoort.

268* Een Landschap met staand en liggend Vee. Verder
eigenaardig gestoffeerd.

VERHOOG, (J.) te Rotterdam.

269* Een gezigt in de veenen bij maanlicht.

VERMEULEN, (A. A.) te Utrecht.

269 bis. Een Landschap bij Winter.

269 ter. » dito » Zomer.

VERSCHUUR, (W.) te Amsterdam.

270 Een Hond.

271 » dito.

VERSPUIJ, (G. J.) te Gouda.

272* Een Hollandsch dorpsgezig.

VERTIN, (P. G.) te 's Hage.

273* Een Stadsgezig bij winter; gestoffeerd door C. Ro-
chussen.

VERWEE, (L.) te Brussel.

274* Gezig in de omstreken van Baden-Baden, met eene
kudde schapen, gestoffeerd door E. Verboeckhoven.

274 bis. Een landschap gestoffeerd door idem.

VISSER, (W. DE) te Zalt-Bommel.

275* Landverhuizers op eene Stoomboot.

VOORDECKER, (H.) te Brussel.

276* Eenige duiven aan een open venster.

VOORDECKER, (Mej.) te Brussel.

277* Een Vruchtenstuk.

N^o.

VOS, (Mej. M.) te Amsterdam.

278* Eenige Groentens.

Mevr. DE VRIES geb. METHORST, te Maarssen.

279 Een Fruitstuk, Teekening.

VRIES, (M. DE) te Amsterdam.

280* Een lezend Oud Man.

281* » Binnenvertrek met stoffagie.

W.

WAGNER, (W. G.) te 's Hage.

282* Gezig aan de Binnenzijde der Stadspoort te Ahr-
weiler.

283* Een vrolijk Gezelschap op de straat bij gasverlichting.

WALDORP, (A.) te 's Hage.

284* Een Landschap bij Maneschijn.

285* » Stil Water met Schepen.

286* » Kabbelend dito met dito.

WALTER, (W. J.) te Amsterdam.

287* Een Landschap.

WATERLOO, (J. P.) te Amsterdam.

288* Een Landschap, ingang in een bosch.

WAUTERS, (Ch.) te Mechelen.

289* Albani, zijne familie schilderende.

290* Het Gebed.

N^o.

WEIDNER, (W) te Haarlem,

291* Bloemen, Vruchten, en dood Wild.

WEISSENBRUCH, (J. H.) te 's Hage.

292* Een Landschap in de omstreken van 's Hage.

293* Een dito dito » dito

WEISSENBRUCH (J.) te 's Hage.

294* Een Gezig te Antwerpen.

295* » Riviergezig.

WIERTZ, (H. F.) te Nijmegen.

296* Een Tafereel uit de tijden der Kruistogten: een
Pelgrim brengt tijding op een burg.

WINKEL, (J. B. TE) te Amsterdam.

297* Een Herdersknaap.

298 » Grijsaard op zijn harp rustende.

WISSELINGH, (J. P. VAN) te Utrecht.

299* Een Geldersch Landschap.

300* » dito dito

301* » dito dito

302* » dito dito

geteekend.

WITTKAMP, (J. B.) te Delft, thans te Antwerpen.

303* Tafereel uit de Overwintering der Hollanders op
Nova-Zembla, in de jaren 1596 en 1597. (God
dank! daar gaat een vonk van 't sluimerend dag-
licht aan.) TOLLENS.

WORP, (W. VAN DER) te Zutphen.

304* Een brand bij maanlicht.

305* Eene Kerk van binnen.

N^o.

WOUTERS, (A.) te Utrecht

306* Een Landschap met geboomte en eene schuur.

307* » heuvelachtig Landschap.

Z.

ZEELANDER, (A. L.) te 's Hage.

308* De reizende Vioolspeeler voor een Boerenhuis. Na
de schilderij van Ostade, gravure.309* Het inwendige van eene landelijke huishouding; na
dito dito, gravure.310* Eene Hollandsche huishouding uit de 17^e eeuw.
Gravure naar de schilderij van Gerard Dou. (Ver-
beterde druk.)

NAGEKOMEN STUKKEN.

BERG, (S. VAN DEN) te Amsterdam.

311* De Oogst.

312* Een avond op de Heide.

BREUHAUS DE GROOT, (F.) te 's Hage.

313* Een Wintergezigte nabij Rijswijk.

BORSELEN, (J. W. VAN) te Gouda.

314* Een Landschap.

315* » dito

COCQ, (C. DE) te 's Hage.

316* Een dood Spreeuwte met Bloemen.

CANTA, (J. A.) te Rotterdam.

317* De Ontmoeting in den Kelder.

318* » Bloemplukstertjes.

319* » Meezevangers.

DEVENTER, (W. A. VAN) te 's Hage.

320* Kaap Ferro.

321* Katwijk.

DUBOURCQ, (P. L.) te Amsterdam.

322* Gezigte op Arnhem.

GRETSEK, (G. A.) te Thiel.

323* De lezing in den Bijbel voor eene ziekelijke Zuster.

HAART, (J. DE) te Utrecht.

324* Een Stadswal.

HARDENBERG, (L.) te 's Hage.

325* Een Stadsgezigt.

HARTOGENSIS, Bzn. (J.) te 's Hage

326* Een Gezicht bij Loosduinen, bij avondstond.

JACQUAND, (Cls.) te Parijs.

327* Philemon en Baucis den Bijbel lezende.

328* Vive l'Amour, le Vin et le Tabac.

IMMERZEEL, (Mej. A. M.) te Haarlem.

329* De Bijbellezing.

JOLLIJ, (H. J. B.) te 's Hage.

330* Reizigers in een Klooster vertoevende.

331* Het bezoek van een Doctor.

332* De Terugkomst van eene Wandeling.

KIMMEL, (C.) te Middelburg.

333* Een Geldersch Landschap bij Winter.

KLERK, (W. DE) te Dordrecht

334* Een Bergachtig Landschap.

KONING, (Mej. E. J.) te Haarlem.

335* Een Bloem en Fruitstuk.

METHORST, (Mej. C. M.) te Maarssen.

336 Een Landschap met een Jager.

337 » Gezicht aan de Vecht.

MULLER, (H. te Amsterdam.)

338* De Nachtwacht, teekening met krijt naar de schilderij van Rembrandt.

MOERENHOUT, (J.) te 's Hage.)

339* Eene Pleisterplaats met Paarden en Figuren.

OSTERMANN (C.), Architect te Utrecht.

340 Een ontwerp van eenen Schouwburg, voor eene groote Stad.

341 Een dito Raadhuis, voor eene kleine Stad.

342 Een voorgevel van een Koffijhuis.

343 Een Monument van gegoten ijzer voor een Industrieel.

SCHOUBERG, (J. P.) te Utrecht.

344 Eenige Penningen en Munten.

STORTENBEKER, (P.) te 's Hage.

345* Een Hollandsche ^{Meisje} Winter met Vee.

VERKERK, (W. J.) te Utrecht.

346 David, bewonderende het hoofd van Goliath, na hem met den Zeilsteen gedood, en met zijn eigen zwaard het Hoofd te hebben afgehouden. Een Boetseersel.

VORDERMAN, (H.) te 's Hage.

347* Een Krijgsman in gesprek met een Meisje.

WILBERS, (A.) te 's Hage.

348* Een Strandgezicht nabij Scheveningen.

WINKELAAR, Mevrouw (C. L.) geb. Temminck te 's Hage.

349* De Opschik.

WINTER, (A. H.) te Utrecht.

350* Een Wintergezicht met Paarden.

351* » Schapenstal met Schapen.

