

Cab. tent.
AMSTERDAM
1828

1788
by the
of the
L I J S T

DER

KUNSTWERKEN

VAN NOG IN LEVEN ZIJNDE

NEDERLANDSCHE MEESTERS,

WELKE ZIJN TOEGELATEN

TOT DE

TENTOONSTELLING

VAN DEN JARE

1828.

NO 07-201

A.

No.

1. *Abels, (J. H.)* te Baarn, een Brabandsch Landschap, gestoffeerd door *P. F. van Os*.
2. *Dezelfde*, een Landschap in de omstreken van Baarn.
3. *Andriesen, (C.)* een levensgrootte Krulland.
4. *Dezelfde*, een Keuken, gestoffeerd met 3 Beelden en verder bijwerk.
5. *Asche, (H. van)* te Brusfel, Gezigt bij Saarbruk.
6. *Dezelfde*, de Bouwval der voormalige Abdij van St. Bavo, te Gent.
7. *Asfer, (E. J.)* te Amsterdam, een mans Portrait.

B.

8. *Bakhuyzen, (H. van den Sande)* in 's Gravenhage, een Wintergezigt met een Kalkoven.
9. *Bakker, (A.)* te Rotterdam, het afscheid van eene jong getrouwde Vrouw uit haar Ouders huis.
10. *Barnouw, Cz. (N.)* te Schiedam, een Landschap.
11. *Bast, (D. de)* te Gent, een Stil water, met een Koopvaardij-Vloot, onder geleide, op eene Reede.
12. *Bauer, (C.)* te Amsterdam, Themistocles, zich overgeevende aan Admetus, Koning der Molosfers.
13. *Dezelfde*, de Wetgeving van Moses.
14. *Bax, (Mejufvr. A. T.)* te Rotterdam, eene Fruitvrouw, met Sapverwen.
15. *Dezelfde*, een dito met dito.
16. *Beeldsnjder, (Mevr. A. M.)* geb. van Toulon, op den huize Rupelmonde, een Bloemstuk.
17. *Dezelfde*, een Fruitstuk.
18. *Bellingen, (J. van)* te Antwerpen, een Keuken met eene Vrouw die Aardappelen schilt.
19. *Beretta, (P. A.)* in 's Gravenhage, een Stads Gezigt.
20. *Berkman, (J. J.)* te Amsterdam, een Binnenplaats met spelende Jongens.
21. *Dezelfde*, eene Bakkerij, waarin een Bakker beschuit uit den Oven haalt en een Jongen in de eijeren valt.

- No.
 22. *Best*, (J. A. R.) te Amsterdam, een Landschap te Bergen.
 23. *Dezelfde*, een Binnenplaats met Stoffage, bij Winter.
 24. *Beveren*, (C. van) te Antwerpen, eene jong getrouwde, affcheid nemende uit haars Vaders huis.
 25. *Bicker*, (P. H.) te Amsterdam, een Heer en Vrouw, geteekend met zwart Krijt.
 26. *Biefve*, (E. de) te Brusfel, Eucharis en Telemachus ter Jagt gaande.
 27. *Birnie*, (S.) te Kampen, een Fruitstukje, in Waterverw.
 28. *Bloemers*, (A.) te Amsterd., een Bloemstuk.
 29. *Dezelfde*, een Bloemstukje.
 30. *Dezelfde*, een Fruitstuk.
 31. *Blomaerts*, (H.) te Brusfel, een Landschap bij Brusfel.
 32. *Bodeman*, (W.) te Amsterdam, een Landschap.
 33. *Boer*, (Otto de) te Leeuward., een mans Portrait.
 34. *Dezel. de*, een vrouwe Portrait.
 35. *Dezel. de*, de brug van Cestium over den Tyber te Rome, bij ondergaande zon.
 36. *Dezel. de*, John Howard in eene Egiptische gevangenis brood uitdeelende.
 37. *Dezelfde*, een Kapel bij Civita Castellata, in den Kerkelijken Staat.
 38. *Brade*, (W. C.) te Amsterd., een Wintergezicht op het Y.
 39. *Brakeleer*, (F. de) te Antwerpen, Frans van Mieris, J. Lievens en Brekelenkamp, Schilders der 17e eeuw, aan de herberg van Jan Steen.
 39*. *Bree*, (P. van) van Antwerpen, thans te Rome, kapitein Barends op Nova Zembla, op het oogeblik dat hij de zon ziet doorbreken.
 39**. *Bree*, (M. J. van) te Antwerpen, de Dood van P. P. Rubens.
 40. *Breukelaar Jr.*, (H.) te Amst., een Matroos aan wal op de Sloep wachtende.
 41. *Brieder*, (J. de) te Utrecht, een Meisje, Visch schoon makende.
 42. *Brinkman*, (H.) te Amst., een Landschap.
 43. *Broek*, (M. S. van den) te Dordrecht, een Soldaat ter inkwartiering zich aanmeldende, bij kaarslicht.

- No.
 44. *Brondgeest*, (A.) te Amsterdam, een Landschap met een Ruïne.
 45. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
 46. *Dezelfde*, een Gezicht op een Binnenplaats.
 47. *Bruggink*, (J.) te Amsterdam, Gezicht aan den Heereweg bij Haarlem.
 48. *Burgh*, (H. van der) in 's Gravenhage, een Boerenhuis met Jagers.
 49. *Dezelfde*, een beschonken Boer met een Waardin afrekenende.
 50. *Dezelfde*, een Vischvrouw met een Dienstmaagd.
 51. *Burgh*, (H. A. van der) in 's Gravenhage, staand en liggend Vee.
 52. *Dezelfde*, een Landschap en Water met Vee.

C.

53. *Cate*, (H. G. ten) te Amst., een Stadsgezicht.
 54. *Dezelfde*, een Stadsgezicht bij een zomer-morgenstond.
 55. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
 56. *Dezelfde*, een dito.
 57. *Dezelfde*, een Wintergezicht aan de Geinbrug.
 58. *Cauwer*, (J. de) te Gent, een badende Nijmph.
 59. *Cels*, (C.) te Brusfel, een mans Portrait.
 60. *Dezelfde*, het Portrait van een Schilder.
 61. *Chantal*, (L.) te Amsterdam, een oud Man, met O. I. inkt geteekend.
 62. *Christ*, (J. F.) te Nijmegen, een Landschap, gestoffeerd door J. v. Ravenswaaij.
 63. *Claus*, Jr. (P.) te Amsterdam, een Duingezicht bij Egmond aan den Hoef.
 64. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
 65. *Coene*, (C.) te Brusfel, een Dorpsfeest.
 66. *Dezelfde*, een Boer door de Bedienden der Stads Belasting aangehouden bij het inkomen eener Poort.
 67. *Dezelfde*, een Boeren Dorpsfeest.

- N^o.
 68. *Coene, (J.)* de Zoon, te Brusfel, een Ringezigt bij Godesberg.
 69. *Coene, (H. de)* te Brusfel, een Koopman Horologien aan twee Boeren te koop aanbiedende.
 70. *Dezelfde*, een vrolijk Gezelschap.
 70*. *Cooke, (W.)* te Elburg, een Boschgezigt.
 70**. *Dezel'de*, een Landschap met een staande en leggende Koe.
 71. *Coppenaar, (D. van)* te Amst., eenige Vruchten op een Tafel.
 72. *Dezelfde*, een dito dito.
 73. *Costa, (J. Mendes da)* te Amsterdam, een Teekening met de Pen.
 74. *Couwenberg Jz., (A. J.)* in 's Gravenhage, een Landschap bij opkomend onweder.
 75. *Dezelfde*, een Gezigt van het Duin op Haarlem, gestoffeerd door *A. J. Offermans*.
 76. *Cramer Antz., (H. W.)* te Antwerpen, het vinden van een Lijk te Egmond, van het gestrande Schip *de Wasenaar*.
 77. *Dezelfde*, het pas uitgehangen Kraamkloppertje.
 78. *Dezelfde*, Van der Does en Van der Werf ontvangen door eene Duif berigt van het ophanden zijnde ontzet van Leijden in 1574.

D.

79. *Dam, (J. van)* te Rotterdam, Monument op Z. D. H. Prins Willem de Vijfde en Hoogstedszelfs Gemalin, in Ivoor
 80. *Dasveld, (J.)* te Amsterdam, een Landschap met Jagers en Honden.
 81. *Dezelfde*, een Paard in een Stal.
 82. *Dezelfde*, een Landschap met vechtende Honden.
 83. *Decaisne, (H.)* van Brusfel, thans te Parijs, Milton zijn *verloren Paradijs* aan zijne Dóchter dichterende.
 84. *Delyaux, (E.)* te Brusfel, een groot Landschap in de ommestrecken van Luxemburg.
 85. *Dezelfde*, een Landschap in de Ardennes.
 86. *Dens, (J.)* te Antwerpen, een Man bezig zijnde Koeken te bakken.

- No.
 87. *Dens, (J.)* te Antw., een Binnenhuis met Figuren.
 88. *Dezelfde*, eene Vrouw brood aan een armen Jongen voorinijndende.
 89. *Dieckman, (H. E.)* te Amsterdam, een Gezigt bij Overveen.
 90. *Dionisy, (J. M.)* te Ruremonde, eenige Lijsten met gegraveerde Steenen en Afdrukken.
 91. *Dohna, (A.)* in 's Gravenhage, een Landschap met Geboomte en Vee.
 92. *Dommelen, (F. van)* te Bussem, een Landschap in Duitschland, met Vee.
 93. *Dezelfde*, een als voren.
 94. *Dosing, (T. M.)* in 's Gravenhage, een Stads Gezigt.
 95. *Doyer, (J. Schoemaker)* te Zwol, Jan Steen en zijne Huisvrouw.
 96. *Drieling, (J. H. C.)* in 's Gravenhage, een Wintergezigt.

E.

97. *Eckelboom, (D. R.)* te Amst., een Stil leven.
 98. *Eekhout, (J. J.)* te Brusfel, een Scheveningsche Vischer en Vrouw, den dood van hun Kind bewenende.
 99. *Dezelfde*, het afscheid van een Scheveningsche Vischer.
 100. *Dezelfde*, de terugkomst van een Vischer.
 101. *Eernstman, (J.)* te Leeuwarden, eene Vrouw met een zogend Kind.
 102. *Dezelfde*, een Waarzegster.
 103. *Elyen, (J. B. Tetar van)* te Molenbeek, een Gravure, zijnde het Portrait van Z. M. den Koning.
 104. *Dezelfde*, een geëfte Prent, naar een Schilderij van Hondekoeter.
 105. *Dezelfde*, een Heilige Familie, naar Rubbens, met zwart Krijt geteekend.

- No. 106. *Engelberts, (E. M.)* te Amst., een Gelderscht Landschap, gestoffeerd door *W. J. M. Engelberts*.
107. *Dezelfde*, een Wintergezicht in Amsterdam.
108. *Engelberts, (W. J. M.)* van Amsterdam, thans te Antwerpen, een oude Vrouw in een Leuningstoel.
109. *Es, (T. J. R. van)* te Amsterdam, een Miniaatuur, naar *Schalcken*.
110. *Esman, (J.)* te Hilversum, een liggende doode Faifant.
111. *Dezelfde*, een doode Patrijs.
112. *Eycken, (J. B. van)* te Brusfel, een Jongeling in een Nis.
113. *Dezelfde*, twee Vlaamsche Vischers met een Fruitverkoopster.
114. *Dezelfde*, een Fruitverkoopster.
115. *Dezelfde*, een Jager aan een Boere Vrouw naar den weg vragende.
116. *Dezelfde*, rustende Jagers in een Landschap.
117. *Eijmer, (A. J.)* te Amsterdam, Gezicht in den omtrek van 's Gravenhage.
118. *Dezelfde*, Gezicht op eene der stads Poorten te Haarlem.
119. *Dezelfde*, een Landschap in het Bentheimsche.
120. *Dezelfde*, Gezicht op een Sluisje bij Amsterdam.
121. *Dezelfde*, Gezicht in den omtrek van Amsterdam.

F.

122. *Piennes, (J. D. de) Gependoneerd van Z. M. den Koning*, te Rome, Telemachus op het eiland van Calijpso, op het oogenblik dat hij door Mentor berispt wordt.
123. *Dezelfde*, een Studiebeeld, Orestes bij de Lijkbus van zijnen Vader.
124. *Dezelfde*, een Romeinsche Bedelaar met een ziek Kind.
(Zijnde deze Stukken door hem aan de Kon. Akad. van Beeldende Kunsten te Amsterd. ingezonden.)

- No. 125. *Fleming, (W.)* te Leijden, een Meisje Kopergoed teaturende.
- 125*. *Dezelfde*, een rustende Vischboer.
126. *Flines, (Mej. H. M. F. de)* te Delft, een geteekend mans Portrait.
127. *Dezelfde*, een vrouwe Portrait.
128. *Fontenay, (L. M. de)* in 's Gravenhage, een Fruitverkoopster.
129. *Fontijn, (P.)* te Dordrecht, een Spckslagers Winkel.
130. *Dezelfde*, een Binnenhuis met Beelden.
131. *Dezelfde*, een Buitenhuis met een groente Verkoopster.

G.

132. *Gebauer, (C. M. von)* te Amsterdam, een doode Eend met bijwerk.
133. *Dezelfde*, twee teekenende Jongetjes.
134. *Geirnaert, (J.)* te Gent, een Zieke zijn Testament doende opstellen.
135. *Dezelfde*, een Jager in een Herberg.
136. *Gelissen, (M.)* te Brusfel, een Gezicht bij Brusfel.
137. *Dezelfde*, een dito.
138. *Dezelfde*, een Watermolen bij Quebeck.
139. *Gent, (J. van)* te Middelharnis, een Landschap bij Maanlicht.
140. *Glashorst Jr., (A. van)* te Amsterdam, een Wintergezicht.
141. *Göbell, (G. H.)* te Deventer, een groot Wintergezicht aan de Regge.
142. *Dezelfde*, een Winter met Sneeuw bij Rijs'er.
143. *Dezelfde*, een Wintergezicht aan de Regge.
144. *Dezelfde*, een Winter met rustende Beeldjes.
145. *Dezelfde*, een Zomer bij lage zon, met Jagers achter een Bosch.
146. *Dezelfde*, een groot Boschgezicht aan een water bij Raalte.
147. *Dezelfde*, een Gezicht aan de Rivier de Aa.

- No.
 148. *Goeje*, (Mevr. *M. G. de*) geb. *Barbiers*, te Amsterdam, een Bloemstuk.
 149. *Goeje*, (*P. de*) te Amsterdam, een heuvelachtig Landschap met Vee.
 150. *Grave*, (*C. de*) te Brugge, platte grond en opstand van een Paleis voor de Kunsten.
 151. *Grebe Jr.*, (*J. G.*) te Rotterdam, een D rffel in Zilver, naar *Brouwer*.
 152. *Dezelfde*, een dito in dito, naar *J. Buys*.
 153. *Grebner*, (*W.*) te Amsterdam, een musicerend Heer, in Miniatuur.
 154. *Dezelfde*, een mans Portrait in dito.
 155. *Dezelfde*, een als voren.
 156. *Dezelfde*, een als voren.
 157. *Dezelfde*, een vrouwe Portrait, als voren.
 158. *Gregoor*, (*G. Smak*) te Dordrecht, een Landschap met Vee.
 159. *Dezelfde*, een dito dito.
 160. *Gyselman*, (*Hermanus*) te Amst., een berg- en boomrijk Landschap bij ondergaande Zon.

H.

161. *Haages*, (Mej. *H. C.*) te Amsterdam, een Groente-koopster.
 162. *Haanebrink*, (*W. A.*) te Utrecht, een Vrouwtje bij een Kruiwagen met Koopwaren.
 163. *Haanen*, (*G. G.*) te Utrecht, een Voorportaal in een Kerk.
 164. *Dezelfde*, Adriaan Brouwer op den Zolder Schilderende, wordt door zijn Meester Frans Hals bezocht.
 165. *Dezelfde*, een Jongeling in een Nis zijn Vogel Zaad gevende.
 166. *Haccou*, (*J. C.*) te Middelburg, een bergachtig Landschap.
 167. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
 168. *Hall*, (*J. Teyler van*) te Amst., een Landschap.
 169. *Hansen*, (*C. L.*) te Amsterdam, een Landschap bij Tecklenburg.

- No.
 170. *Hansen*, (*C. L.*) te Amst., een dito buiten Haarlem.
 171. *Dezelfde*, een dito dito.
 172. *Dezelfde*, een dito te Egmond bij Maaneschijn.
 173. *Dezelfde*, een Binnenplaats te Reenen.
 174. *Hansen*, (*L. J.*) te Amsterdam, een Binnenvertrek met een Oude Vrouw en Dienstmaagd, die van de Markt terug gekomen is.
 175. *Dezelfde*, een mans Portrait.
 176. *Dezelfde*, een Binnenhuis.
 177. *Hardenbergh*, (*C. van*) te Utrecht, een Landschap bij Ubbergen.
 178. *Dezelfde*, een Geldersch Landschap.
 179. *Hari Jr.*, (*J.*) in 's Gravenhage, twee Paarden voor een Stal.
 180. *Hari*, (*J.*) een Huisfelijk Tafreel, met drie levens-groote Beelden.
 181. *Heeckeren van Brantsenburg*, (*F. J. van*) te Utrecht, een Doorzicht binnen Utrecht.
 182. *Heilbron*, (*J.*) te Amsterdam, een Teekening in O. I. Inkt, naar de Schilderij van *Rembrandt*, voorstellende vijf Bestuurders van het Staal-Hof.
 183. *Hekking*, (*W.*) te Amsterdam, een Stuk met Vruchten.
 184. *Hellemans*, (*P. J.*) te Brusfel, een Gezicht bij Annevoy, Provincie Namen.
 185. *Heszler*, (*G. C. H.*) in 's Gravenhage, een Landschap met Vee.
 186. *Dezelfde*, een dito met Schapen.
 187. *Dezelfde*, een dito met dito.
 188. *Dezelfde*, een dito met dito.
 189. *Heymans*, (*W. G. F.*) in 's Gravenhage, Cimondoor zijn Dochter in de Gevangenis gelaafd.
 190. *Dezelfde*, een mans Portrait.
 191. *Dezelfde*, een jong Kunstenaar in zijn Werkplaats.
 192. *Hodges*, (*C. H.*) te Amst., een mans Portrait.
 193. *Hoeverdaer*, (*C.*) te Utrecht, een Binnenkeuken met twee Beelden.
 194. *Hoeynaer*, (*W.*) te Utrecht, een Binnenvertrek waarin een Vrouw met haar Kind.

- No.
 195. *Hogguer*, (*J. L.*) te Amsterdam, een Landschap
 boven Haarlem.
 196. *Hoop*, (*D. de*) te Amsterdam, een boeren Bin-
 nenhuis bij Kaarslicht.
 197. *Hopmar*, (*N.*) te Am^r., een Verjaaf est.
 198. *Houtmar, Jr.*, (*M.*) te Amsterdam, een Fruit-
 stuk in Sapverw geteekend
 199. *Houtman*, (*M. L.*) te Amsterdam, een Portrait
 in miniatuur.
 200. *Hove*, (*B. J. van*) in 's Gravenh., een Stadsgezig.
 201. *Hulfeboom*, (*G.*) te Vaafen, een Wintergezig.
 202. *Dezelfde*, een Wintergezig bij een Stadspoort.
 203. *Hulsteyn*, (*C. J. van*) te Jutphaas, een getee-
 kend Bloemstuk.
 204. *Hulswit*, (*J. N.*) te Amst., een Binnenhuis.
 205. *Dezelfde*, een Stadsgezig.
 206. *Huyer*, (*J. D.*) te Amst., een Gezig op het V.
 207. *Dezelfde*, een Stil Water
 208. *Dezelfde*, een woelend Water.

J.

209. *Jansens*, (*J. B.*) te Antwerpen, een vrolijk
 Man aan zijn Ontbijt
 210. *Jelgerhuis, Rz.*, (*J.*) te Amsterdam, de St.
 Jans Kerk te 's Hertogenbosch.
 211. *Dezelfde*, Gezig in de Grootte Kerk te Arnhem.
 212. *Dezelfde*, Gezig op de kleine Vischmarkt en
 Haringpakkers-Toren te Amst. met een Regenbui.
 213. *Jelink*, (*H. J.*) te Nijkerk, een Landschap
 met Vee.
 214. *Dezelfde*, een Stal met Koebbeesten.
 215. *Jong*, (*J. de*) te Harlingen, een Vriesch Meisje.
 216. *Jonghe*, (*J. B. de*) te Kortrijk, een Pachthoeve
 bij Kortrijk.
 217. *Dezelfde*, een Landschap in de Ardennes.
 218. *Dezelfde*, een Gezig bij Chaudfontaine.
 219. *Dezelfde*, de groote Markt te Kortrijk.

- No.
 220. *Jull*, (*Victor*) te Antwerpen, de Lieve Vrouwe
 Kerk te Antwerpen.

K.

221. *Kamphuyzen*, (*J.*) te Amst., een vrouwe Portrait.
 222. *Kastele*, (*P. L. van de*) in 's Gravenhage, een
 Landschap met zwaar geboomte, bij regenachtig
 weder.
 223. *Kerschner Jr.*, (*J.*) te Amsterdam, de doop van
 den Zaligmaker, in Zilver gedreven.
 224. *Kiere*, (*Mej. M. E.*) een geteekend Fruitstuk.
 225. *Kindt*, (*Mej. A.*) te Brussel, Melanchton het
 lot van Willem I voorspellende.
 226. *Dezelfde*, de Vischer door zijne Huisgenooten
 terug verwacht.
 226*. *Dezelfde*, een oude Vrouw bezig met vertellen.
 227. *Kindt*, (*Mev. I.*) geb. *van Asche*, te Brussel,
 een bergachtig Landschap.
 228. *Dezelfde*, een dito met een Beek.
 229. *Kindt*, (*Mej. L.*) te Brussel, een Landschap
 met een Watermolen.
 230. *Klaveren*, (*H. N. van*) te Amsterdam, een
 mans Portrait.
 231. *Dezelfde*, een vrouwe Portrait.
 232. *Klerk*, (*W. de*) te Dordrecht, een Boschgezig.
 233. *Dezelfde*, een Gezig aan de Maas.
 234. *Knip*, (*J. A.*) te Vugt bij 's Hertogenbosch,
 een Landschap met Schapen.
 235. *Dezelfde*, een Gezig op Civita Ducale, in het
 Napelsche.
 236. *Dezelfde*, eenige Geiten op de Alpen.
 237. *Dezelfde*, een Stal met Schapen.
 238. *Dezelfde*, een dito met een Stier en Hoenders.
 239. *Dezelfde*, een Gezig op Ferni in den Ro-
 meinschen Staat.
 240. *Kobell*, (*J.*) te Rotterdam, een Landschap met Vee.
 241. *Koekkoek*, (*B. C.*) te Amsterdam, een gestofferd
 Landschap, te Ubbergen.
 242. *Dezelfde*, een Wintergezig.

- No.
 243. *Koekkoek*, (J. H.) te Durgerdam, een Zeegezicht bij de Vuurtoren, zijnde het uitzien der Haringbuisen.
 244. *Dezelfde*, een Storm en Schipbreuk tegen een Rots, waarop een gedeelte van het Scheepsvolk zich gered heeft.
 245. *Dezelfde*, een Stil Water met een Wal waaraan een Jol, waarin de Schepelingen Scheepsbehoeften brengen.
 246. *Dezelfde*, een onstuimige Zee met een Regenboog.
 247. *Koningh*, (L. de) te Dordrecht, de Rieddijksche Poort te Dordrecht, van de Maas te zien.
 248. *Koogh*, (A. van der) te Dordrecht, een Geldersch Landschap met een Watermolen.
 249. *Kops*, (J. B. C.) te Brussel, een Landschap met Waterval omtrent Rochefort.
 250. *Kram*, (C.) te Utrecht, Hugo de Groot, oud 15 Jaren, aan het Hof van Hendrik den IV, voorgesteld.
 251. *Dezelfde*, een Meisje uit haar Venster ziende.
 252. *Kremer*, (P.) te Antwerpen, Potter in het bijzijn zijner Vrouw naar de natuur teekenende.
 253. *Dezelfde*, Jan Steen bij Marretje Herkulens.
 254. *Dezelfde*, D. Teniers een Dorpskermis afteekenende.
 255. *Dezelfde*, de Graaf van Buren in de Gevangenis Schaak spelende.
 256. *Kruseman*, (C.) te 's Gravenhage, een Heilige Familie.
 257. *Dezelfde*, een Familieportrait van een bejaarde Dame met haar Kleindochtertje.
 258. *Dezelfde*, een rijk gekleede Heer en Dame.
 259. *Dezelfde*, een jongelings Portrait.
 260. *Dezelfde*, eene Vrouw van Albano met twee Kinderen.
 261. *Kruseman*, (J. A.) te Amsterdam, het Portrait van een Hoogleeraar.
 262. *Dezelfde*, een mans Portrait.
 263. *Dezelfde*, een dito dito.
 264. *Dezelfde*, een dito dito.
 265. *Dezelfde*, een dito dito.
 266. *Kruyff*, (C. de) te Amst., een Wintergezicht.
 267. *Kunst*, (B.) te Groningen, een mans Portrait.

L.

- No.
 268. *Landtsheer*, (J. B. de) te Brussel, een Heilige Familie.
 269. *Dezelfde*, een Pelgrim.
 270. *Leembruggen Jz.* (G.) te Amsterdam, de Ruïne van Mont Aigle, bij Dinant.
 271. *Dezelfde*, het Kasteel Vallin, bij Dinant.
 272. *Linßen*, (A. G. Rente) te Amsterdam, een Gezicht op de Sparenwouderpoort te Haarlem.
 273. *Dezelfde*, een Gezicht in een Kerk.
 274. *List*, (G.) op Texel, een mans Portrait.
 275. *Loeff*, (H. D.) te 's Gravenh., een mans Portrait.
 276. *Dezelfde*, het Portrait van een Officier.
 277. *Loen*, (P.) te Zaandam, een Schilders Werkplaats.
 278. *Lutgers*, (P. J.) te Loenen, een woelend Water met kleuren geteekend.

M.

279. *Maes*, te Gent, een Heilige Familie.
 280. *Dezelfde*, de Slaap van het Kind Jezus.
 281. *Dezelfde*, een lezende Kapucijner, bij lamplicht.
 282. *Dezelfde*, een jong Romeinsch Meisje.
 283. *Mare*, (J. de) te Amst., Gravure naar Jan Steen.
 284. *Dezelfde*, dito naar dito.
 285. *Dezelfde*, dito naar P. van der Werff.
 285.* *Dezelfde*, dito van een Academiebeeld.
 286. *Martens*, (Mr. J. C.) te Utrecht, een boomrijk Landschap, met Sparreboomen.
 287. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap.
 288. *Matthieu*, (L.) te Antw., Sappho door de Liefde beziend.
 289. *Michaelis*, (G. J.) te Haarlem, een boomrijk Landschap, met Boerenwoning en overvarende Schuit.
 290. *Dezelfde*, een dito met slaande en rustende Lieden.
 291. *Mock*, (J.) te 's Gravenhage, een Landschap met Koebeesten en Geiten.
 292. *Moerenhout*, (J.) te Antwerpen, een Strandgezicht, waarin een Visser en een Jongen te Paard.
 293. *Moons*, (Louis) te Antwerpen, Marius op de Puinhopen van Carthage.
 294. *Morel*, (C. J.) te Amsterdam, een Havenhoofd en woelend Water.
 295. *Dezelfde*, een kabbelend Water met Schepen.

- No.
 296. *Morel*, (*J. Vaarson*) te Amst. een Vischvrouw.
 297. *Moritz*, (*L.*) te Amsterdam, de Opwekking der
 Dochter van Jairus.
 298. *Dezelfde*, het Portrait van een Kunstenaar, ten
 voeten uit.
 299. *Dezelfde*, een Kind op een Bok rijdende.
 299*. *Mourot*, (*M.*) te Amst., een mans Portrait.
 300. *Muller*, (*H. L.*) te Amst., een Basrelief.

N.

301. *Navez*, (*F. J.*) te Brusfel, Sint Catharina van
 Antiochie, in het Paleis van Keizer Maximus,
 het Christendom tegen de Heidenfche Wijsgeeren
 verdedigende.
 302. *Dezelfde*, het Portrait van een Waalfche Pachterin.
 303. *Dezelfde*, eene Vrouw een Kind kroonende.
 304. *Dezelfde*, eene Vrouw met hare Dochter voor
 het Krijggeweld vlugtende.
 305. *Dezelfde*, het Morgen Gebed, Teekening.
 306. *Dezelfde*, eene Rust van Pelgrims, Teekening.
 307. *Dezelfde*, Haavir en Ismaël, Teekening.
 308. *Nepveu*, (*J.*) te Amsterdam, een Geldersch
 Landfchap met een Waterval.
 309. *Dezelfde*, een Gezigt op den Binnen-Amftel,
 te Amsterdam.
 310. *Nepveu*, (*L.*) te Utrecht, een Landfchap.
 311. *Nicolai*, (*D. Wytema*) te Ried, een rustend
 Werkman in een Nis
 312. *Nicolid*, (*J. C.*) te Antwerpen, het groot Al-
 taar in de Lieve Vrouwe Kerk te Antwerpen,
 geftoffeerd door *de Brakeleer*.
 313. *Niermans*, (*G.*) te 's Graveland, de 5 Orders
 der Kolonnen.
 314. *Niermans*, (*G. D.*) te Utrecht, een Trap met
 een rond gat, in Palmhout.
 315. *Noter*, (*A. de*) te Antwerpen, een Jonggetrouw-
 de haar Ouders huis verlatende.
 316. *Noter*, (*P. F. de*) te Gent, de Vischmarkt te
 Antwerpen, met Stoffagie van *Verboeckhoven*.
 317. *Dezelfde*, het Kasteel van Havre bij Bergen.
 318. *Dezelfde*, Gezigt te Antwerpen bij de Kerk der
 Predikheeren.

O.

319. *Oberman*, (*A.*) te Amst., een Bloem- en Fruitftuk.
 320. *Dezelfde*, een Bloemftuk.
 321. *Dezelfde*, een Landfchap met een Hooiwagen.

- No.
 322. *Odevaere*, (*J.*) te Brusfel, Pijgmalion en Galathee.
 323. *Dezelfde*, een Suliotifche Vrouw, een Krans
 leggende op het Graf der voor de vrijheid ge-
 storven Helden.
 324. *Offermans*, (*A. J.*) in 's Gravenhage, een Strand-
 gezigt bij Scheveningen, met het Paviljoen Harer
 Majesteit de Koningin
 325. *Dezelfde*, een Boschrijk Landfchap.
 326. *Dezelfde*, een heuvelachtig Landfchap.
 327. *Oosterhoudt*, (*D. van*) in 's Gravenhage, een
 Landfchap met Vee.
 328. *Dezelfde*, een Landfchap met Vee in het Water.
 329. *Opzoomer*, (*S.*) te Rotterdam, Portrait van een
 Jongeling.
 330. *Os*, (*G. J. J. v.*) te Hilversum, een mans Portrait.
 331. *Os*, (*G. J. J. v.*) thans te Parijs, een Landfchap.
 332. *Dezelfde*, een Landfchap met Vee, geftoffeerd
 door *P. G. van Os*.
 332*. *Dezelfde*, een Landfchap in Frankrijk.
 332**. *Dezelfde*, een Dorpje in Frankrijk bij regenachtig
 weder.
 333. *Os*, (*Mej. M. M. van*) in 's Gravenhage, een
 Fruitftukje.
 334. *Dezelfde*, een dito.
 335. *Os*, (*P. F. van*) te Hilversum, een Landfchap,
 geftoffeerd met Kar en Paard.
 336. *Dezelfde*, een Landfchap met een Jager, wit
 Paard enz.
 337. *Dezelfde*, een Smederij bij Dinant, met Paarden
 en Figuren.
 338. *Os*, (*P. G. van*) te Hilv., een Landfchap met Vee.
 339. *Dezelfde*, een Weide met kapitaal Vee.
 340. *Dezelfde*, een Landfchap met stotende Ofsen.
 341. *Dezelfde*, een Morgenftond, geftoffeerd met
 Kar en Paard.
 342. *Dezelfde*, een Avondftond.
 343. *Dezelfde*, twee Ofsen aan het Water, met een Herder.
 344. *Dezelfde*, een Koe en een Meisje aan het Water.
 344*. *Dezelfde*, een Jager met zijn Bediende, in onder-
 houd met eene Boerin.

P.

345. *Picquet*, (*C.*) te Brusfel, een Meisje aan haar Toilet.
 346. *Piera*, (*A.*) te Amsterdam, een Bloemftuk
 347. *Perls*, (*D.*) in 's Gravenhage, een Teekening
 met zwart Krijt.

- No.
 348. *Pluckx*, (*J. A. A.*) te Amsterdam, een vrouwe
 Portrait, in Miniatuur.
 349. *Dezelfde*, een dito als voren, in dito.
 350. *Pluym*, (*W.*) te Amst., een Gezigt te Brusfel.
 351. *Poll*, (*G. Jalink van de*) te Amsterdam, een
 Gezigt op de Brug van de Utrechtsche Poort,
 bij onstuimig weder.
 352. *Portman*, (*C. J. L.*) in 's Gravenhage, een
 vrolijk Gezelschap, bij een Herberg.
 353. *Dezelfde*, een Schevening'sche Vischboer.
 354. *Dezelfde*, een Stuk getijeld: na regen komt
 zonneschijn.
 355. *Dezelfde*, Portrait van een Kunstenaar.
 356. *Practorius*, (*P. E. H.*) te Amsterdam, een
 Gezigt op de Schaikwijker Poort, te Haarlem.

Q.

357. *Quispel*, (*M.*) te Dordrecht, een Landschap
 met Vee.
 358. *Dezelfde*, een dito met dito.

R.

359. *Ravenswaay*, (*J. van*) te Hilversum, een Land-
 schap en Riviergezigt.
 360. *Dezelfde*, een als voren.
 361. *Dezelfde*, een Stal met Schapen.
 361*. *Dezelfde*, een Koe in een Hollandsch Landschap.
 362. *Reedeker*, (*S.*) te Amsterdam, een Landschap.
 363. *Dezelfde*, een Landschap bij Winter.
 364. *Regemorter*, (*J. van*) te Antwerpen, Jan Steen
 onderwerpt een door hem geschilderd Uithang-
 bord voor zijn Herberg, aan het oordeel zijner
 Vrouw; onder een Wijngaard zitten zijne vrien-
 de Brekelenkamp, J. Lievens, F. van Mieris en
 D. de Voys.
 365. *Dezelfde*, Jan Steen zendt zijn oudsten Zoon
 met twee Schilderijen naar den Wijnkooper Gos-
 kens, ter verkoop.
 366. *Dezelfde*, een Vleeschkoopers Winkel van bin-
 nen, met Beelden.
 367. *Rentinck*, (*J.*) te Hilversum, een Stal met Beesten.
 368. *Reyfen*, (*Mej. G. E. van*) te Rotterdam, een
 biddende Heilige, in miniatuur.
 369. *Riquier*, (*L.*) van Brusfel thans te Parijs, Christina
 Koningin van Zweden, bij Teniers.

- No.
 370. *Riquier*, (*L.*) van Brusfel thans te Parijs, Rubens
 brengt den Schilder Brouwer bij zijne Vrouw,
 na hem uit de Gevangenis verlost te hebben.
 371. *Dezelfde*, een Normandisch Edelman had zijne
 Dochter toegezegd aan hem, die haar op een heuvel
 zoude dragen; haar minnaar bezweek bij de
 onderneming.
 372. *Dezelfde*, de Weduwe eens Landbouwers in de
 Valei van Montmorencij, op het Graf van haar Man.
 373. *Roos*, (*C. F.*) te Amst., een Gezigt bij Rozendaal.
 374. *Dezelfde*, een Gezigt bij Bloemendaal.
 375. *Roosenboom*, (*N. J.*) in 's Gravenhage, een
 Landschap met een Donderbui.
 376. *Dezelfde*, een Wintergezigt.
 377. *Roth*, (*G. A.*) te Amst., een Geldersch Landschap.
 378. *Dezelfde*, een dito dito
 379. *Rutgers van Rozenburg*, (*Jonkvr. C. M.*) een
 Miniatuur, na de Schilderij van Noël.
 380. *Ruytenschild*, (*A. J.*) te Amsterdam, een Land-
 schap met een Kasteel.
 381. *Ryk*, (*J. de*) te Hilversum, een Weide met
 onderscheiden Vee.
 382. *Dezelfde*, een Landschap met Beesten en Beelden.
 383. *Dezelfde*, een als voren.
- S.
384. *Safft*, (*J. C. W.*) te Amsterdam, een Landschap
 met een Vrouwtje door het Water gaande.
 385. *Salm Jr.*, (*A.*) te Amsterdam, een Stadsgezigt
 op Amsterdam, bij maanlicht.
 386. *Dezelfde*, een Wintergezigt op het Y.
 387. *Salzedo*, (*A. v. S. L.*) te Amst., een Silenus.
 388. *San*, (*G. de*) te Groningen, Numa Pompilius
 bij de Lijkbus zijner Moeder.
 389. *Dezelfde*, de Slag van Antipater.
 390. *Schaaff*, (*H.*) te Leeuwarden, een Sappetr.
 391. *Scheffer*, (*A.*) van Dordrecht thans te Parijs,
 een Familie naar de Kerk gaande om hun Kind
 te laten doopen.
 392. *Dezelfde*, een Huisvader die voor zijne Familie
 zit te lezen.
 393. *Scheffer*, (*H.*) in 's Gravenh., Don Juan slapende
 in de schoot van Haidee; Lord Byron, Cant. II.
 394. *Schelfhout*, (*A.*) in 's Gravenh., een Wintergezigt.
 395. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap met een
 Heidegrond in het verchiet.

- No.
 396. *Schelfhout*, (*A.*) te 's Gravenh., een Wintergezicht.
 397. *Dezelfde*, een duinachtig Landschap.
 398. *Dezelfde*, een boomrijk Landschap met Visfers.
 399. *Schmetterling*, (*Mej. E.*) te Amsterdam, een mans en vrouwe Portrait, in miniatuur.
 400. *Schmetterling*, (*Mej. C. J.*) te Amsterdam, een Fruitstukje.
 401. *Schmidts*, (*W. H.*) te Rotterd., een mans Portrait.
 402. *Dezelfde*, een vrouwe Portrait.
 403. *Schoenberger*, (*L.*) te Amsterd., een mans Portrait.
 404. *Dezelfde*, een vrouwe Portrait.
 405. *Dezelfde*, een Italiaansch Landschap.
 406. *Dezelfde*, een dito dito.
 407. *Dezelfde*, een Manefchijn.
 408. *Dezelfde*, een dito.
 409. *Schoenmaker*, (*J.*) te Dordrecht, een Gezicht op den Wester Toren te Amsterdam, van de Bloemgracht te zien.
 410. *Dezelfde*, een Stads Gezicht.
 411. *Scholten*, (*P. N.*) te Amsterdam, een Landschap bij morgenstond.
 412. *Dezelfde*, een dito bij avondstond.
 413. *Schomper*, (*J. J.*) te Amst., een spinnende Vrouw.
 414. *Dezelfde*, een Man aan een Tafel bezig geld te tellen.
 415. *Schoonbeek*, (*J.*) te Groningen, Gezicht te Borgert.
 416. *Dezelfde*, een Drentsch Landschap.
 417. *Schoone*, (*A. G. van*) te Amsterdam, Gezicht op de Wester Kerk te Amsterdam.
 418. *Dezelfde*, Gezicht op de Stratemakers Werf naar de Vijzelgracht te zien, te Amsterdam.
 419. *Schotel*, (*P. J.*) te Dordrecht, een Stil Water.
 420. *Schouman*, (*M.*) te Dordrecht, een woelende Zee.
 421. *Dezelfde*, een Stil Water.
 422. *Schutter*, (*W.*) te Groningen, een Boeren Gezelschap, naar Teniers, in Zilver gedreven.
 423. *Schwachhofer*, (*J.*) te Amsterdam, Hebe den Arend de Drinkchaal aanbiedende.
 424. *Dezelfde*, een arkadisch Tafereel.
 425. *Dezelfde*, een mans Portrait.
 426. *Serné*, (*A.*) te Haarlem, een Gezicht in den Hout te Haarlem.
 427. *Simon*, (*J. P.*) te Amst., een mans Portrait.
 428. *Singendonck*, (*D. J.*) te Utrecht, twee doode Hazen, een Patrijs en Jagtgereedschap.

- No.
 429. *Sipkes*, (*J.*) te Amsterdam, een Stil water op het Y bij de Vuurtoren.
 430. *Slangenburgh*, (*C. J. d. Baar van*) te Amst., het Portrait van een Kunstenaar.
 431. *Dezelfde*, Ceres en Bacchus, met zwart Krijt get.
 431*. *Smies en Kamphuyzen*, (*J.*) te Amsterdam, den Dam vóór het afbreken der Waag.
 432. *Speckaert*, (*M. J.*) te Mechelen, een Bloemstuk.
 433. *Dezelfde*, eenig dood Wild.
 433*. *Splitgerber*, (*F. L.*) te Amsterdam, een Gezicht in de omstreek van Napels.
 433**. *Dezelfde*, de Watervallen van Tivoli.
 434. *Spruyt*, (*Ch.*) te Brusel, spelende Kinderen in een Voorhuis.
 435. *Dezelfde*, Francisco Francia, Schilder te Bologne, is verrukt van het zien eener H. Cecilia, door Rafaël geschilderd.
 436. *Steeene*, (*A. van de*) te Brugge, een Gezicht op de St. Salvator Kerk te Brugge.
 437. *Steffelaar*, (*C.*) te Amsterdam, een Wintergezicht.
 438. *Dezelfde*, een dito dito.
 439. *Dezelfde*, een Boschgezicht.
 440. *Dezelfde*, een Landschap.
 441. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
 442. *Stok*, (*J. van der*) te Leiden, een Landschap.
 443. *Dezelfde*, een dito dito.
 444. *Dezelfde*, een Wintergezicht.
 445. *Straaten*, (*B. van*) te Utrecht, een Gezicht op de Tolsteegpoort te Utrecht.
 446. *Dezelfde*, een Gezicht aan de Lek bij Vianen.

T.

447. *Thepafs*, (*H.*) te Zaandam, Portraits van Kinderen die zich met Zeepbellen vermaken.
 448. *Dezelfde*, een mans Portrait.
 449. *Thors*, (*S.*) te Amsterdam, een groep naar *Marcus*, met zwart Krijt geteekend.
 450. *Thys*, (*J.*) te Brusel, van Dijk, het Portrait schilderende van Anna van Opheem, dochter van den Dorpskoster, wordt bezocht door Rubens.
 451. *Tollenaar*, (*A. Vink*) Opstand van de Katholijke Kerk op den Cingel.
 452. *Dezelfde*, Model in hout van een Dorische Poort.
 453. *Tollenaar Wz.*, (*D.*) te Amst., Model in hout van een Zomer Gebouw.

- No.
 454. *Töpfer Jr., (J. A.)* te Amsterdam, een gedeelte der Ruïne van Brederode, boven Haarlem.
 455. *Dezelfde*, een Gezicht bij Renkum.
 456. *Dezelfde*, een Gezicht in het Woud te Bentheim.
 457. *Tour, (Meyr. de la)* geb. *Simons*, te Brusfel, een Meisje bezig met strijken.
 458. *Tour, (A. de la)* te Brusfel, een H. Cecilia, in miniatuur.
 459. *Tramasure, (Ph. de)* te Brusfel, een Landschap in den omtrek van Brusfel.
 460. *Dezelfde*, een Landschap bij Rochefort.

U.

461. *Uytenbogaard, (G.)* in 's Gravenhage, de Buste van een Kunstenaar, in Pleister.

V.

462. *Veen, (P. van)* te Gendringen, een Geldersch Landschap, bij opgaande Zon.
 463. *Velden, (G. ter)* te Amsterdam, eenige Boeren, in Zilver gedreven.
 464. *Verboeckhoven, (E.)* te Brusfel, een witte Stier met twee liggende en een staande Koe.
 465. *Verburgh, (C. G.)* te Rotterdam, een duinachtig Landschap, in de omtrek van Haarlem.
 466. *Verheyden, (E.)* Alexander de Grootte op zijn Ziekbed.
 467. *Verheyen, (J. H.)* te Utrecht, een Stadsgezicht.
 468. *Dezelfde*, een dito.
 468*. *Verhoesen, (A.)* te Utrecht, het Kasteel Vredenburg te Utrecht, gestoff. door *B. C. Koekkoek*.
 469. *Verlinde, (P. A.)* te Antwerpen, een blinde Bedelaar door een Meisje geleid.
 470. *Verpocken, (H.)* te Velp, een Landschap.
 471. *Dezelfde*, een dito, bij Avondstond.
 472. *Vershuur, (Wouterus)* te Amsterdam, een Landschap met drie Paarden.
 473. *Dezelfde*, de Studie van een Paard in de Weide.
 474. *Dezelfde*, twee Paarden in een Landschap.
 475. *Verslappen, (D.)* thans te Rome, een Italiaansch Landschap.
 476. *Dezelfde*, een Italiaansch Landschap, met een Waterval.
 477. *Vettewinkel, Dz. (H.)* te Amsterdam, een Stil Water met een Hooi-Tjalk.
 478. *Vincent, (L. A.)* in 's Gravenhage, een Binnenhuis, met een Postillon en andere Figuren.

- No.
 479. *Visfcher, (De)* te Zaltbommel, een Lancier met een Meisje.
 480. *Vlamynck, (de)* te Brugge, een Teekening in zwart Krijt, voorstellende Suzanna, naar Mieris.
 481. *Dezelfde*, Gravure naar een Portrait van Rafael.
 482. *Dezelfde*, dito naar een Portrait van Rembrandt.
 483. *Vogel, (N. E.)* te Schiedam, een Wintergezicht.
 484. *Dezelfde*, een heuvelachtig Landschap met een Ruïne.
 485. *Dezelfde*, een Landschap met een Ruïne.
 486. *Voigt, (J. A.)* te Amsterdam, Platte Grond en Opstand van een Gebouw, voor een Bibliotheek in de Hoofdstad des Rijks.
 487. *Voordeckers, (H.)* te Brusfel, een Vrouw met twee Kinderen aan de Deur eener Boerenwoning, het gevecht van twee Hanen beschouwende.
 488. *Vries, (M. C. de)* te Brusfel, een Lijst met Afdrukken van Medailles en 2 gegraveerde Steenen.

W.

489. *Waanders, (F.)* het Portrait van Rockox, Teekening met zwart Krijt.
 490. *Dezelfde*, de dochter van Niobé, dito dito.
 491. *Dezelfde*, dito dito, gravure.
 492. *Wakker, (A.)* te Amst., een mans Portrait.
 493. *Walberg, (A.)* te Amsterdam, een Gezicht op het Kasteel Landsberg aan de Rühr.
 494. *Dezelfde*, een dito dito bij Werden.
 495. *Dezelfde*, een dito dito te Mulheim.
 496. *Wappers, (G.)* te Antwerpen, Van Dijk bij Frans Hals.
 497. *Dezelfde*, een Jongeling die een slapend Meisje plaagt.
 498. *Waterloo, (J. P.)* te Amsterdam, een Gezicht op de Stad Haarlem, genomen van het Duin achter Bloemendaal.
 499. *Dezelfde*, een Landschap in de ommestreken van Haarlem.
 500. *Dezelfde*, een Wintergezicht op het Y voor Amst.
 501. *Watrin, (J. J. M.)* te Amsterdam, een vrouwe Portrait, in miniatuur.
 502. *Dezelfde*, een als voren, in dito.
 503. *Dezelfde*, een als voren, in dito.
 504. *Dezelfde*, een mans dito, in dito.

- No.
 505. *Westenberg*, (P. G.) te Amsterdam, Gezicht aan den Amstel op de Hooge Sluis.
 506. *Dezelfde*, een Boschgezicht bij Winter.
 507. *Wiertz*, (H. F.) te Nijmegen, een Landschap met een Vrouw en Kind bij opkomend Onweder.
 508. *Dezelfde*, een Binnenvertrek met een Boer die zijn Pacht betaald.
 509. *Winter*, (A. H.) te Utrecht, een Landschap met Vee.
 510. *Woensel*, (Mej. P. van) een Bloemstuk.
 511. *Wurtz*, (G. F.) te Amst., een mans Portrait.
 512. *Dezelfde*, een jongelings Portrait.

Y.

513. *Ysendyck*, (A. van) te Antwerpen, Aristomenes, Koning van Mesfenie, door een jong Meisje uit de gevangenis verlost.
 514. *Dezelfde*, een Huisgezin van Sonino in Bedevaart.

Z.

515. *Zeelander*, (A. L.) te Amsterdam, Teekening in Sapverwen, naar de Schilderij van *Dow*, welke de Maker bezig is, in Koper te graven.
 516. *Zurmühlen*, (B.) te Amsterdam, een Stil water met onderscheiden Schepen.
 517. *Dezelfde*, een Maneschildij.

LIJST DER BEELDWERKEN,
in het Oude Mannenhuis ten toon gesteld.

- N. 1. *Geverdingh*, (J. C.) te Amst., de Studie tot een Borstbeeld van Agamemnon, in Pleister.
 2. *Kesfels*, (M. J.) te Rome, een kolosfaal Standbeeld van een rustende Mars, in marmer.
 3. *Pieneman*, (N.) te Amsterdam, een geboetleerd Akademie Beeld.
 4. *Royer*, (L.) in 's Gravenhage, het Borstbeeld van Paus Leo XII, in marmer.
 5. *Dezelfde*, Mercurius, den jongen Bacchus ontvoerende.
 6. *Dezelfde*, een Ecce Homo, in marmer.
 7. *Dezelfde*, het Portrait van Z. M. den Koning.
 8. *Jehotte*, een Faunus, in Pleister.
 9. *Uitenbogaert*, te Amsterdam, het Borstbeeld van een Schilder.

NAGEKOMENE STUKKEN.

- No.
 518. *Abels*, (J. H.) te Baarn, een Landschap met een rustend Man.
 519. *Acar*, (Charles) te Oudenaerde, een bedelende Pelgrim.
 520. *Craeyvanger*, (G.) te Amsterdam, een Rooyer in een Landschap.
 521. *Delvaux*, (E.) te Brusfel, een Landschap.
 522. *Ducorron*, (J.) te Ath, een Watermolen bij Eeghien.
 523. *Ernstman*, (F.) te Leeuwarden, een Augurkjes Koopman.
 524. *Evrard*, (Mej. A.) te Ath, een Bloemstuk.
 525. *François*, (A.) te Brusfel, een Gezicht bij Brusfel.
 526. *Dezelfde*, een dito bij Charleroi.
 527. *Gilles*, (P.) te Brusfel, Misf Wardour en Ochiltrie. Zie *Walter Scott*, antiquar.
 528. *Goovaerts*, (A. C.) te Antwerpen, een Markt met verscheide Figuren.
 529. *Dezelfde*, een Dansend Meisje in een Binnenhuis.
 530. *Dezelfde*, een Binnenhuis met Boeren en Boerinnen om Koek dobbelende.
 531. *Heaton*, (J.) te Amst., een lagchende Kop.
 532. *Hellemans*, (P. J.) te Brusfel, een Gezicht aan de Maas in de Provincie Luik.
 533. *Hellemans*, (Mevr.) te Brusfel, een Fruitstuk.
 534. *Koekkoek*, (B. C.) te Amst., een Landschap te Beek bij Nijmegen.
 535. *Kruger*, (E. F.) te Amst., een mans Portrait.
 536. *Dezelfde*, een rokende Boer.
 537. *Last*, (C. C. A.) te Amst., een vrouwe Portrait.
 538. *Pieneman*, (N.) te Amsterdam, een jongelings Portrait.
 539. *Dezelfde*, een vrouwe dito.
 540. *Dezelfde*, een Studie hoofd van een Overijselsch Meisje.

- No. 541. *Ruytenschild*, (A. J.) te Amsterdam, een Landschap met een Kasteel.
542. *Schmidt*, (G. A.) te Dordrecht, een Boeren Binnenhuis.
543. *Schouman*, (J.) te Delft, twee Kinderen uit het Meisjeshuis te Delft.
544. *Turken*, (H.) te Brusfel, een Binnenhuis met een vrolijk Gezelschap.
545. *Dezelfde*, eene vrouw in wit Satijn.
546. *Voordeckers*, (H.) te Brusfel, een Buitenhuis, waarvoor zich Liederen met Kippen en Duiven vermaken.
547. *Jonghe*, (J. B. de) te Kortrijk, een Bergachtig Landschap.
548. *Poll*, (G. Jafink van de) te Amsterdam, een Huisfelijke Twist.
549. *Bedaff*, (A. A. E. van) te Brusfel, de aankomst van Lodewyk van Boifot in Leyden. Zie *Wagenaar*, VI. Deel.
550. *Maes*, (P. J.) te Antwerpen, een woelende Zee.
551. *Moerenhout*, (J.) te Antwerpen, eenige Ruiters en Paarden voor een Herberg.
552. *Peeters*, te Antwerpen, eenige Paarden in een Water.
553. *Dezelfde*, een Hooibouw.
554. *Schultz*, (W.) te Amsterdam, eene Grayure naar J. Steen.
555. *Dezelfde*, een dito naar F. van Mieris.
556. *Voskuyl*, (P.) te Medenblik, een Landschap met een Dorps-Toren.
557. *Verboeckhoven*, (C. L.) te Gent, een stille Zee bij Vlisfingen.
558. *Dezelfde*, een woelend Water.
559. *Dezelfde*, een woelend Water met twee zeilende Hengsten.
560. *Dezelfde*, een Gaffelschip ten anker liggende.
561. *Verwée*, (L. P.) te Brusfel, drie Schapen in een Landschap.

- No. 562. *Heyligers*, (J. P.) te Amsterdam, het Portrait van een jong Meisje.
563. *Hafeler*, (T.) te Brusfel, Mozes door Pharaös Dochter gevonden.
564. *Geirnaert*, (J.) te Gent, een Groentemeisje in de ommefreken van Gent.
565. *Roozenboom*, (N. J.) in 's Gravenhage, een Wintergezicht.
566. *Belen*, (H. van der) te Brusfel, een Geleerde in zijn Kamer.
567. *Roy*, (P. F. le) te Brusfel, een Savoijaard.
568. *Kooy*, (W. B. van der) te Leeuwarden, een vrouwe Portrait.
569. *Bakhuyzen*, (H. van de Sande) in 's Gravenhage, een Landschap met Vee.
570. *Schaepkens*, (A. L. T.) te Antwerpen, een Knecht bij een Paard voor een Stal.
571. *Regemorter*, (J.) te Antwerpen, een bergachtig Landschap.
572. *Hay*, (Mevr. Char.) het afscheid eener Bruid uit haar Ouders huis.
573. *Payen*, (J.) in 's Gravenh., een Gezicht te Java.
574. *Dezelfde*, een Javafche Markt.
575. *Schotel*, (J. C.) te Dord., een woelende Zee met een Palen Hoofd.
576. *Dezelfde*, een Strandgezicht.
577. *Dreiboltz*, (C. J. W.) te Dord., een stil Water.
578. *Berri*, (J.) te Dord., een Landschap met Vee.
579. *Dezelfde*, een dito dito.
580. *Lowe*, (J.) te Brusfel, een Binnenhuis.
581. *Dezelfde*, een dito.
582. *Kruseman*, (J. C. M.) in 's Gravenhage, een vrouwe Portrait.
583. *Kops*, (J. C. B.) te Brusfel, een Landschap met een Ruïne.
584. *Vieillevoye*, (B.) te Antwerpen, een Tafereel uit den Zondvloed, naar *Gesfner*.

UB AMSTERDAM



01 8183451 6

vertrek met een slapende Vrouw,

586. *Schendel*, (*P. van*) te Breda, Willem I. en Anna, zijne Bruid, haar huis verlatende.
587. *Dezelfde*, een Jongeling de Nieuwstijding lezende.
588. *François*, (*C.*) te Brusfel, een Vader die om zijnen Zoon te bestraffen, hem bij den Schoenlapper te werk bestelt.
589. *Dezelfde*, eene Voorstelling van eene Fabel van Lafontaine.
590. *Dezelfde*, een Boer zijn Advokaat raadplegende.
591. *Dezelfde*, eene Dame aan haar Toilet.
592. *Dezelfde*, een Groenteverkoopster.
593. *Dezelfde*, eene Moeder met hare Dochter bij den Geneesheer.
594. *Uytenbogaert*, (*A.*) te Weesp, eene Bouwkundige Teekening.
595. *Daiwaille*, (*J. A.*) te Amsterdam, vijf stuks Lithografische Platen.
596. *Vos*, (*J. W.*) te Amsterdam, een dito.
597. *Meulen*, (*R. van der*) te Amsterdam, een dito.
598. *Last*, (*C. C. A.*) te Amsterdam, een dito.
599. *Weisf*, (*A.*) te Amsterdam, twee dito.

C1990/200